

*Ministero della cultura*

Direzione Generale archeologia belle arti e paesaggio  
Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per  
l'area metropolitana di Roma e la provincia di Rieti

Segretariato regionale per il Lazio  
Commissione regionale per il patrimonio culturale

DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO  
ai sensi dell'art. 136 co.1 lett. c) e d)

COMUNE DI AMATRICE (RI)  
FRAZIONE COLLEMORESCO

**SCHEDE ELEMENTI  
ARCHITETTONICI**

**16**

dicembre 2022

I RELATORI

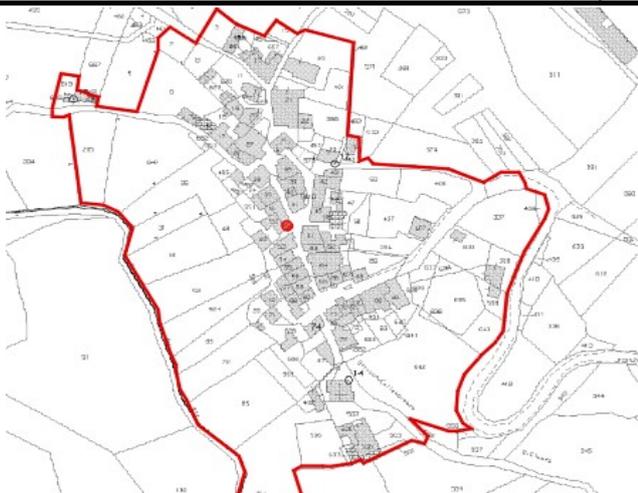
arch. Daniele Carfagna  
dott. Alessandro Betori

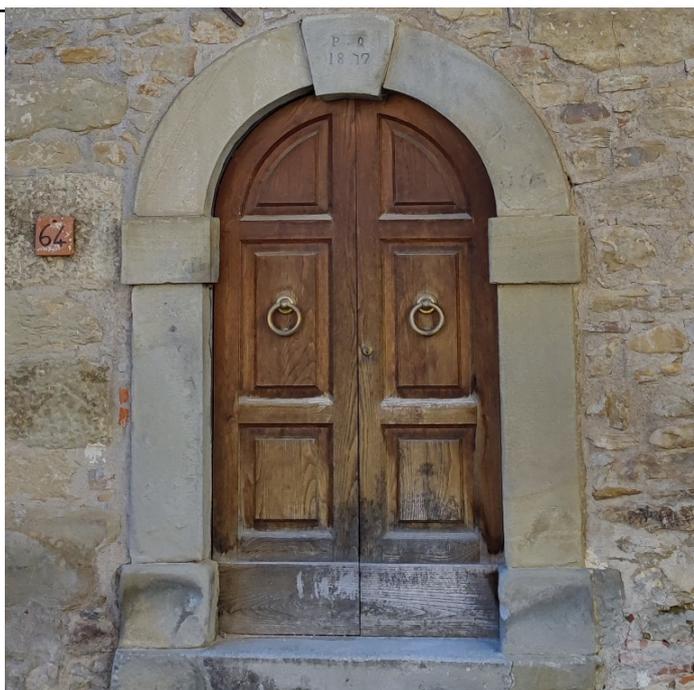
IL SOPRINTENDENTE

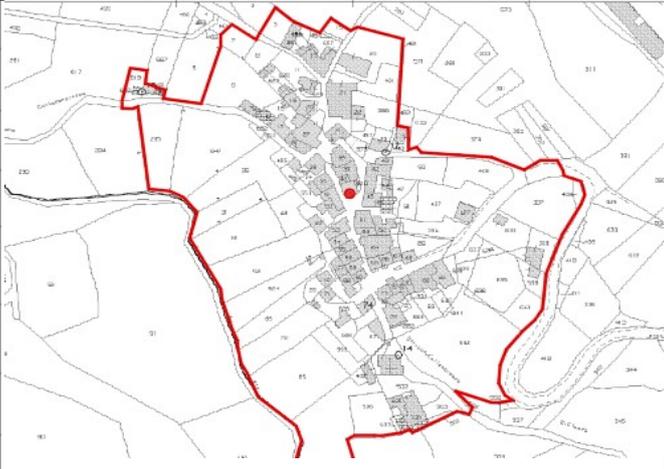
arch. Lisa Lambusier

IL COLLABORATORE

arch. Ada Viola

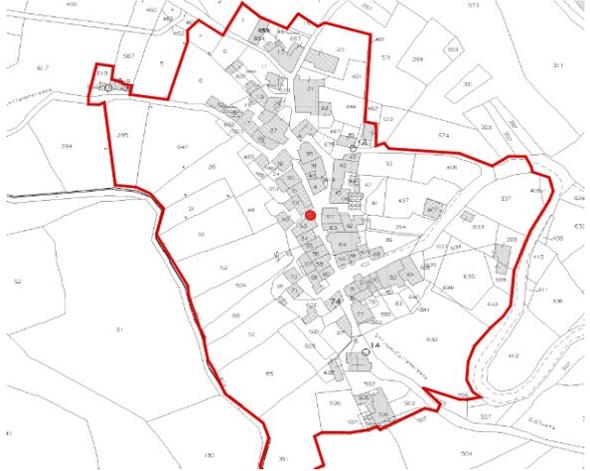
Tipologia	Pietra arenaria	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:2,00; La:1,20		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about1,20 m <sup>3</sup>		
Archivio fotografico	Folder 01_portale		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: “piano sega” della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale		
	Descrizione:portale archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave ha scolpite le iniziali del capofamiglia P.Q. e la data di costruzione del palazzo 1872		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

CMR 01,  
dettaglio  
portale

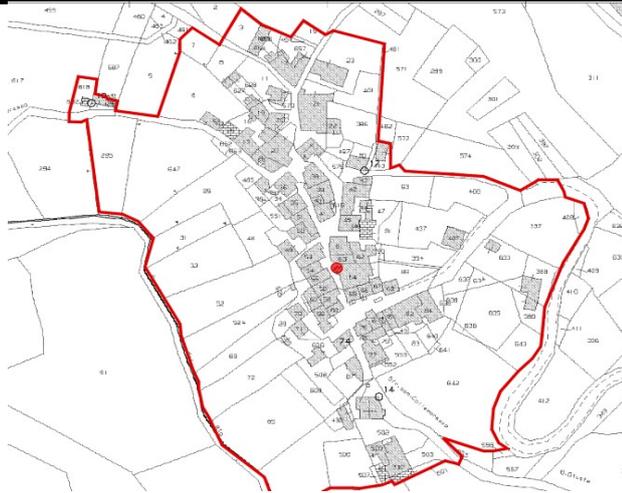
Tipologia	pietra arenaria e affresco	Aaf	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	Portale di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-Aaf-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:3,00; La:1,40		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 3,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 02_portale oratorio		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria ed intonaco su pietra, composto da calce e sabbia con diametro massimo di 2 mm, probabile rasatura e successiva imprimitura a base di gesso fine e latte per intonaci a calce		
	Finitura: conci portale: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale, decorazione nell'architrave: scalpello e levigatura, affresco: strato di rivestimento protettivo della muratura composto da calce e sabbia con diametro massimo di 2 mm ed eventuali inerti. Lo strato finale è trattato a pittura "a fresco" mista a pittura a secco.		
	Descrizione: portale in arenaria di un ex-oratorio con architrave con bassorilievo raffigurante immagini floreali e ai lati due leoni rampanti tenuti da catena al collo. Nella lunetta l'affresco rappresenta la vergine con Gesù che tiene dei gigli e ai lati san Francesco e San Benedetto		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze:l'affresco presenta diverse lacune con mancanza di pellicola pittorica		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono presenti lesioni o fratture		
	Mancanza di adesione tra gli strati: non sono presenti		
	Polverizzazione degli strati: è presente nella parte bassa dei conci del portale , in prossimità dell'appoggio a terra		
	Cristallizzazione Sali solubili: è presente nella parte bassa dei conci del portale		
Note:			

CMR 02,  
dettaglio  
portale oratorio

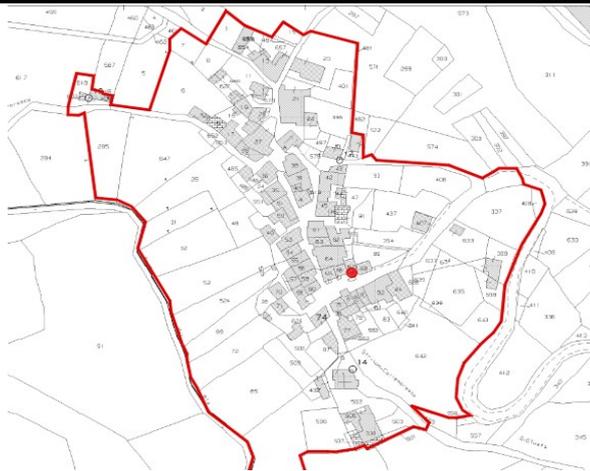


Tipologia	Pietra arenaria e ferro battuto	A F	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AF-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:2,10; La:1,20		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 2,50 m <sup>3</sup>		
Archivio fotografico	Folder 03_portale in pietra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria e ferro battuto		
	Finitura: “piano sega” della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpellino e strumenti da pietra. Ferro battuto mediante battitura		
	Descrizione:portale archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. L'archivolto ha sccolpito due stelle poste simmetricamente, al centro in rilievo il concio in chiave scolpito, sempre in bassorilievo, un vaso con n. 5 fiori . Al centro del portale il cancello a due battenti in ferro battuto cernierato ai lati e con aste verticali e a voluta		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento, verifica della stabilità delle cerniere		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno			
Note:			



Tipologia	Pietra arenaria Legno massello	AL	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AL-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 08_portale in pietra con finestra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra		
	Descrizione:portale architravato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave ha scolpito al centro una immagine dentro un riquadro rettangolare ed ai lati decorazioni floreali		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note: al di sopra del portale è presente una portafinestra con balaustra in ferro battuto			

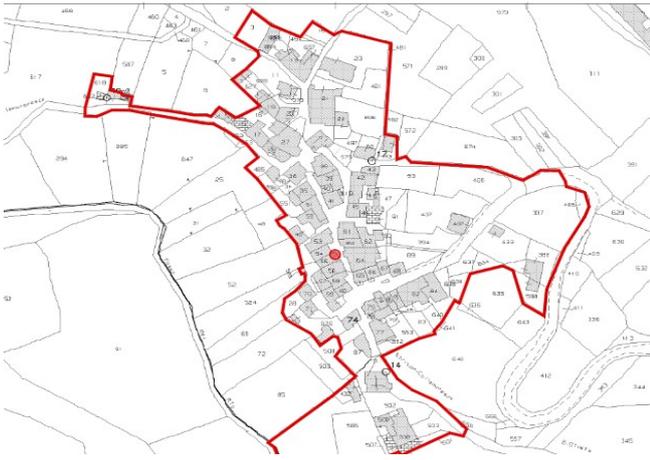
CMR 04,  
dettaglio  
portale

Tipologia	Pietra arenaria	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AL-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 5_portale con IHS		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	<p>Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpellino e strumenti da pietra</p> <p>Descrizione:portale architravato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave è sprretto da due mensole poste ai lati raffiguranti due arieti. Nel centro vi sono raffigurati un orso (in riferimento alla famiglia Orsini ) e un leone rampante. Entrambe le figure sono rivolte verso altri simboli araldici . Dal basso abbiamo il monte a tre cime, il giglio e in alto una croce greca. Ai lati estremi del concio centrale vi sono decorazioni floreali</p>		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

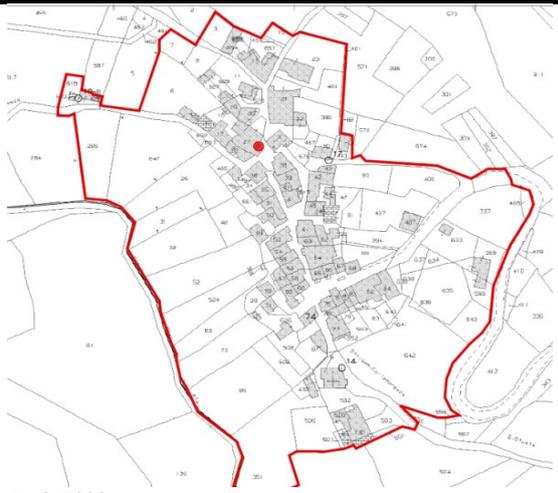
CMR 5,  
dettaglio  
portale

Tipologia	Pietra arenaria	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 06_portale in pietra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra		
	Descrizione:portale archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave, che ha in rilievo un cappello papalino. Nella parte sottostante è scolpita una aquila con le ali aperte. Sopra una mattonella dipinta con l'assunzione di Maria		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

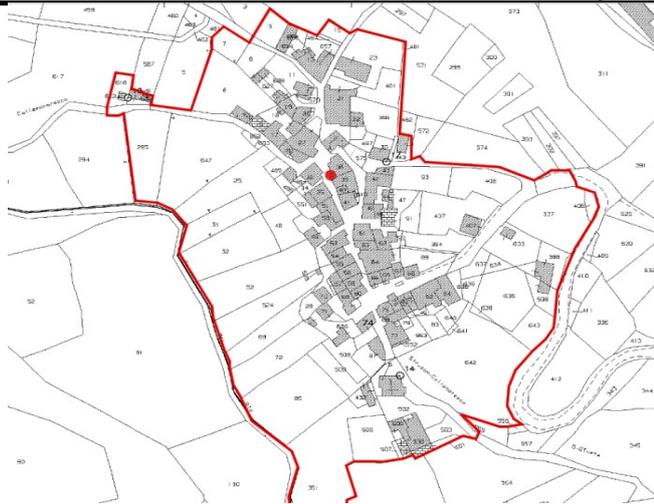
CMR 6,  
dettaglio  
portale

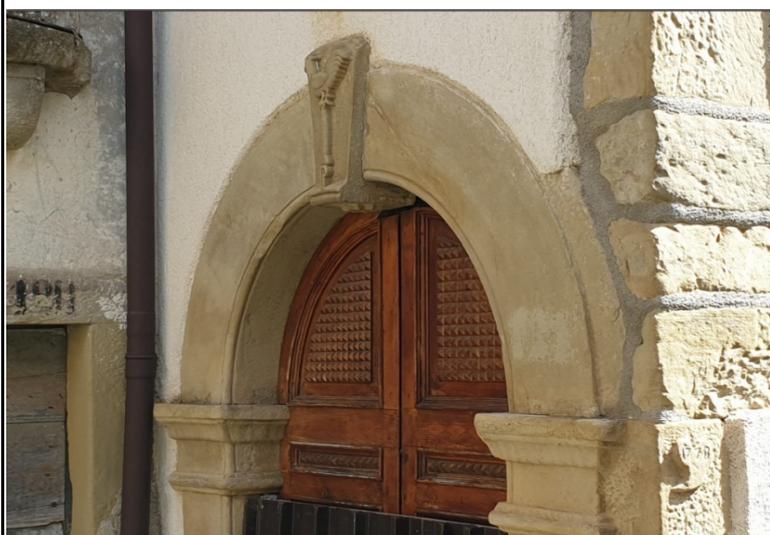
Tipologia	Pietra arenaria	A	
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 06_portale in pietra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
	PIANTA COLLEMORESCO		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra		
	Descrizione:portale archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave, che ha in rilievo un cappello papalino. Nella parte sottostante è scolpito il simbolo IHS di San Bernardito e l'epigrafe con la data 1843		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
	Note:		

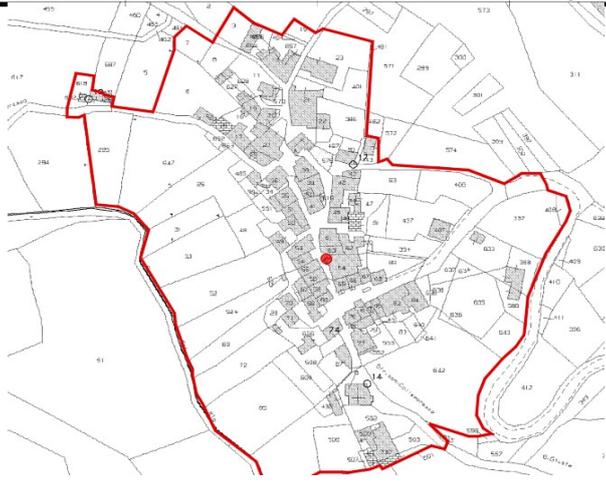
CMR 7,  
dettaglio  
portale

Tipologia	Pietra arenaria	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	portone di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 08_portone archivotato		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra		
	Descrizione: portone archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave, che ha in rilievo un cappello papalino. Nella parte sottostante è scolpito il simbolo IHS di San Bernardito, l'epigrafe con la data 1870 e le iniziali del capofamiglia G.L.G..Il basamento degli stipiti ha modanature con il profilo a toro		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

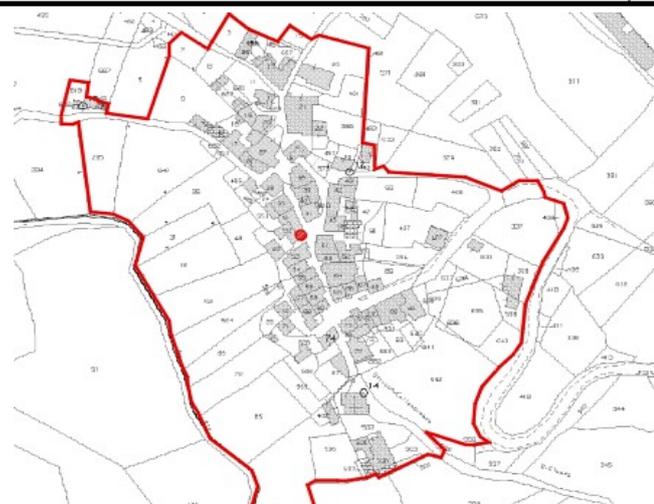
CMR 8,  
dettaglio  
portale

Tipologia	Pietra arenaria	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	n. 2 portoni di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:200; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 09_portone con gallo		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpellino e strumenti da pietra		
	Descrizione: portone archivoltato composto di conci di varie misute posti simmetricamente. Il concio in chiave, che ha in rilievo un gallo al di sopra di una colonna e di una P. Gli stipiti sono modanati sia nella parte alta che alla base.		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutto il portale		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

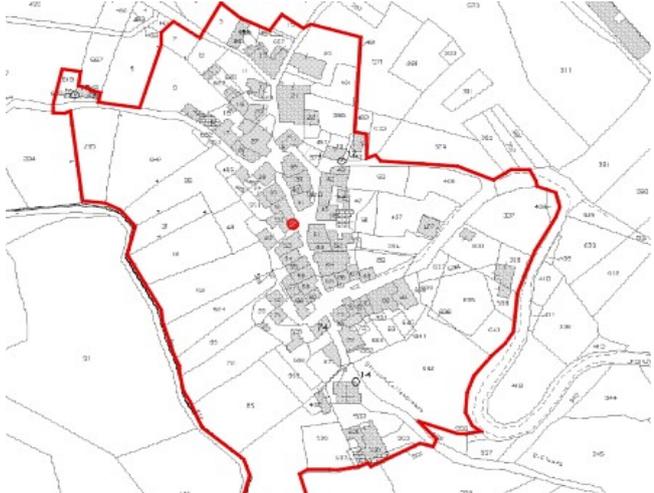
CMR 9,  
dettaglio  
portone

Tipologia	Pietra arenaria Legno massello	AL	
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	n. 2 portoni di un palazzo	PP	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AL-1-PP</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:2,20; La:0,90 - Alt:1,80; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,98 m <sup>2</sup> 1,62 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 10_portoni in pietra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		PIANTA COLLEMORESCO
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria, legno massello in assi, ferramenta in ferro battuto		
	<p>Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra</p> <p>Descrizione: due portoni posti perpendicolarmente, dove è visibile che quello di dx è stato realizzato prima. Questo nell'architrave presenta due volute in pietra laterali e al centro, su una pietra ad arco, scolpito il simbolo IHS, monogramma cristiano che simboleggia la particolare devozione al nome di Gesù e a S. Bernardino da Siena. ai lati si intravede scolpita una epigrafe ed una stella. L'altro portale più semplice è archivoltato e sulle ante di legno sono presenti due borchie in ferro con simboli cristiani</p>		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento, verifica della stabilità delle cerniere		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della base		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutti e due i portali		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte bassa a contatto del terreno		
Note:			

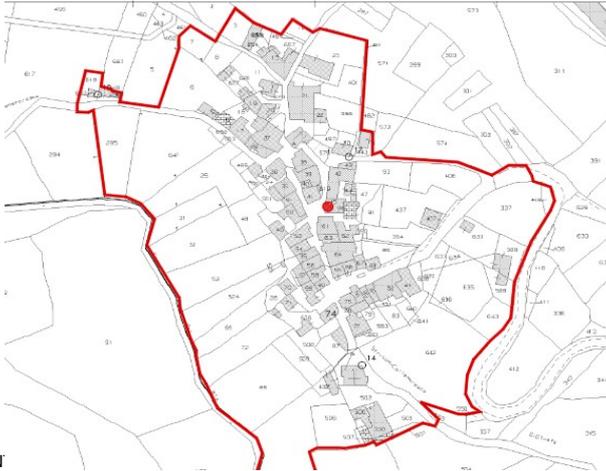
CMR 10,  
dettaglio portali

Tipologia	mattoni pieni in laterizio	L	 PIANTA COLLEMORESCO
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	finestra sopralluce di un palazzo	F	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-L-1-F</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:0,90; La:1,00		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,90 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 11_finestra sopralluce		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : mattoni peni in laterizio		
	Finitura: posa in opera a raggera nella parte alta della finstra e a ricorsi orizzontali nella parte bassa		
	Descrizione: finestra ovale sopralluce posta al di sopra di un portone in pietra per l'ingresso di un palazzo. All'interno un infisso in legno con vetro bocciardato		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: non sono visibili lacune o mancanze		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: è visibile una piccola lesione nella malta della parte alta		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità della lesione		
	Polverizzazione degli strati: non è presente		
	Cristallizzazione Sali solubili: non è presente		
	Note: in corrispondenza della finestra è posizionata il capochiave di una catena		

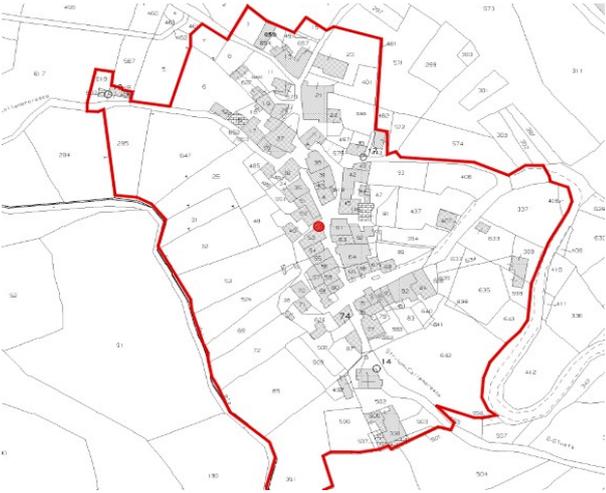
CMR 11,  
dettaglio  
finestra

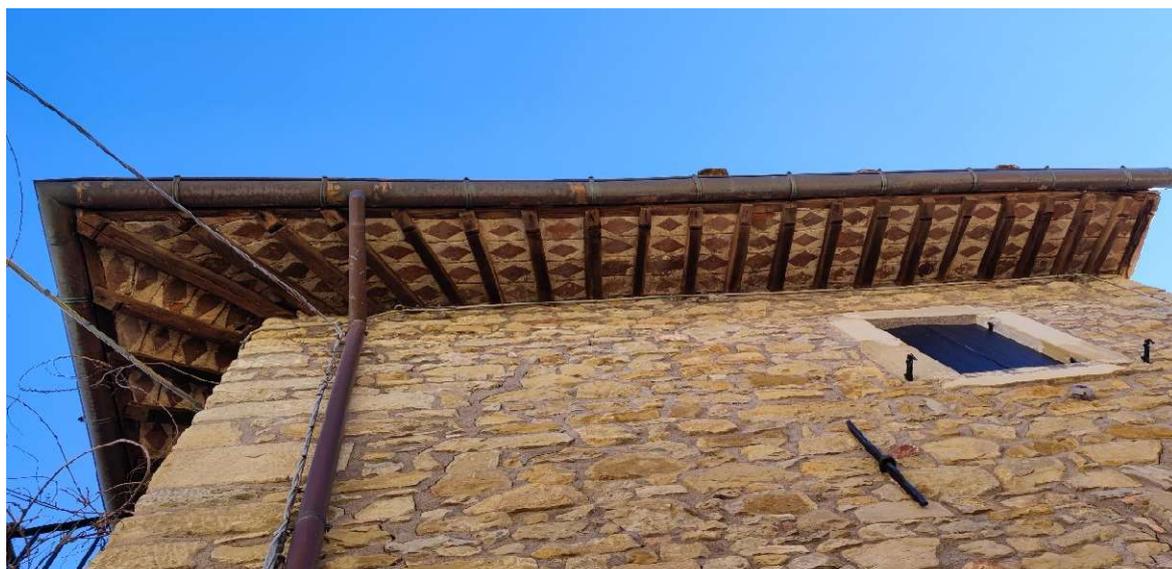
Tipologia	pietra arenara	A	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	finestra sopraluce di un palazzo	F	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-F</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:1,00; La:0,80		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 12_finestra		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria e ferro battuto		
	Finitura: “piano sega” della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. La decorazione in bassorilievo realizzata con scalpello e strumenti da pietra. Ferro battuto mediante battitura		
	Descrizione: finestra di forma rettangolare con stipiotti in arenaria . All'interno un infisso in legno e grate in ferro poste a losanga. All'incrocio delle aste una borchia in ferro		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: non sono visibili lacune o mancanze		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono presenti		
	Mancanza di adesione tra gli strati: in prossimità delle giunzioni dei conci		
	Polverizzazione degli strati: non è presente		
	Cristallizzazione Sali solubili: non è presente		
Note:			

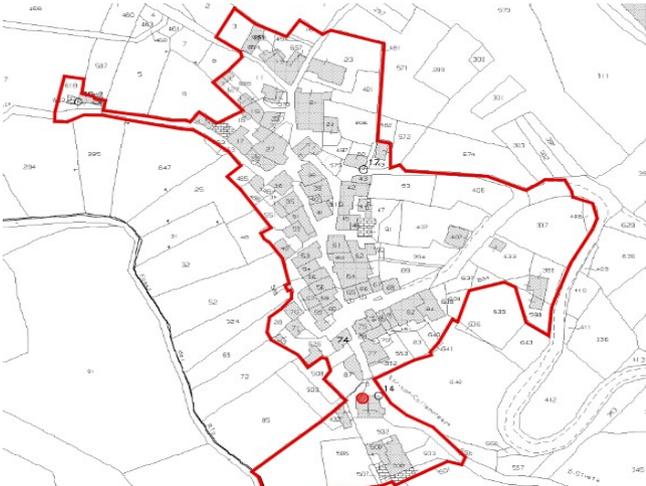
CMR 12,  
dettaglio  
finestra

Tipologia	pietra arenaria	A	
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	Portale di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:0,60; La:1,40		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,84 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 13_base di una scala		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: conci portale: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. Gli elementi ornamentali hanno avuto una lavorazione eseguita manualmente da esperti artigiani secondo le tecniche tradizionali: gli strumenti più utilizzati sono scalpelli e mazzuoli di varie dimensioni, subbie e mole a disco con polvere abrasiva.		
	Descrizione:pietre di recupero (molto probabilmente prelevate dal castello ) con decorazioni floreali e volute. Una pietra porta la scritta all'interno di un riquadro "Belardino Durante 1702"		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: si sono persi parte dei disegni per		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono presenti lesioni o fratture		
	Mancanza di adesione tra gli strati: disgregazione materiale		
	Polverizzazione degli strati: disgregazione materiale, spesso di tipo polverulento, a causa dell'esposizione agli agenti atmosferici. E' presente anche l'esfoliazione, ovvero un tipo di disgregazione materiale che induce la perdita dell'elemento legante e quindi la perdita degli strati superficiali per fogli dello stesso andamento della scultura		
	Cristallizzazione Sali solubili: è presente		
	Note:		

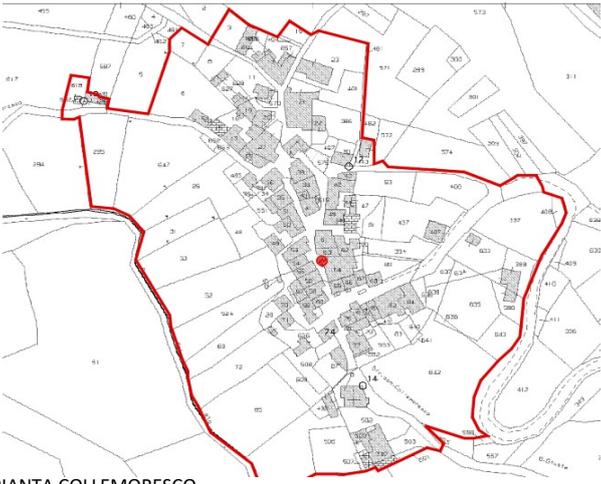
CMR 13,  
dettaglio base  
della scala

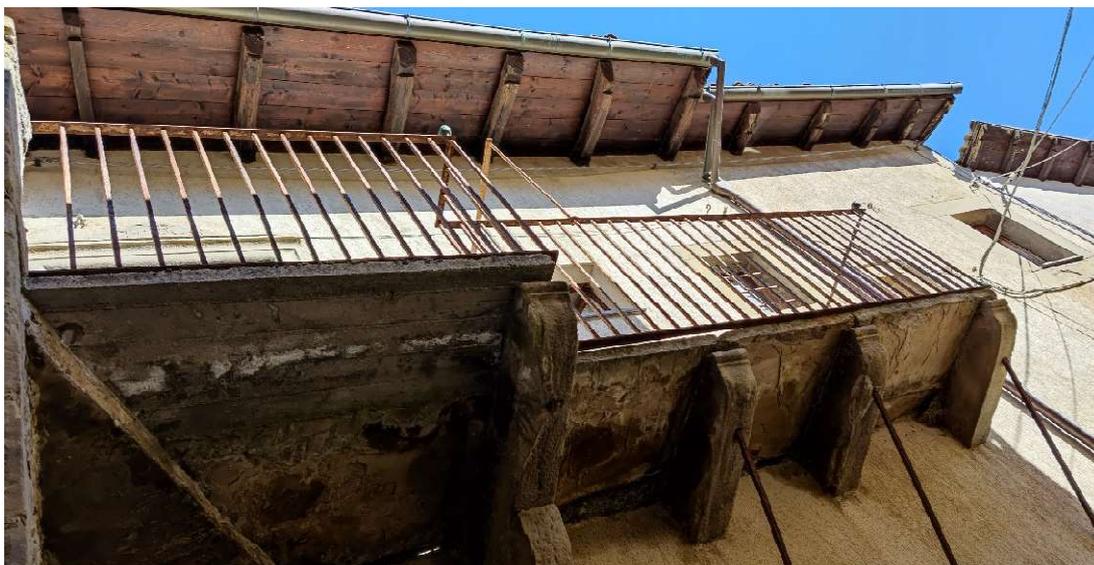
Tipologia	mattoni in cotto	C	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	tetto di un palazzo	P	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-C-1-P</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:0,50; La:12,00		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,03 m <sup>3</sup>		
Archivio fotografico	Folder 14_pianelle dipinte		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : mattoni pieni in laterizio "pianelle"		
	Finitura: pianelle con le dimensioni di 15x30 cm, con uno spessore medio compreso tra 2,5 e 2,7 cm		
	Descrizione: pianelle da sottotetto dipinte con calce di colore bianco formodo dei rombi o losanghe, ogni fila di pianella è intervallata da una palombella in legno		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione degli strati di laterizio e polverizzazione della tinta		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento, verifica della stabilità delle palombelle e della struttura del tetto		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: non sono visibili		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la superficie		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nelle zone con infiltrazioni di acqua dal tetto		
Note: verifica dei discendenti e delle canali di gronda			

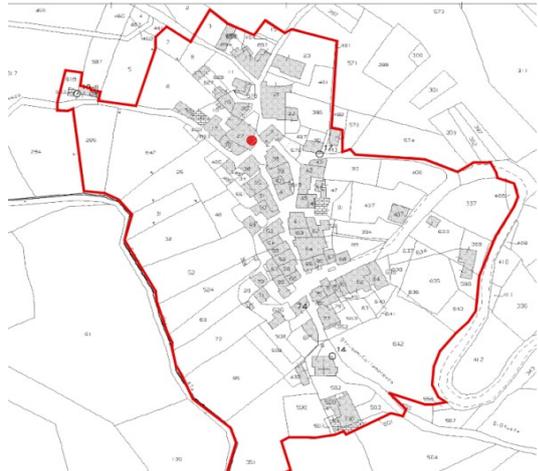
CMR 14,  
dettaglio  
pianelle

Tipologia	mattoni in cotto	C	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	tetto della chiesa	C	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-C-1-C</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Alt:0,50; La:8,00		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,01m <sup>3</sup>		
Archivio fotografico	Folder 15_pianelle dipinte		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : mattoni pieni in laterizio "pianelle"		
	Finitura: pianelle con le dimensioni di 15x30 cm, con uno spessore medio compreso tra 2,5 e 2,7 cm		
	Descrizione: pianelle da sottotetto dipinte con calce di colore bianco formodo dei rombi o stelle o diagonali e, ogni 5 fila di pianella è intervallata da una palombella in legno		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione degli strati di laterizio e polverizzazione della tinta		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento, verifica della stabilità delle palombelle e della struttura del tetto		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: non sono visibili		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la superficie		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nelle zone con infiltrazioni di acqua dal tetto		
Note: verifica dei discendenti e delle canale di gronda			

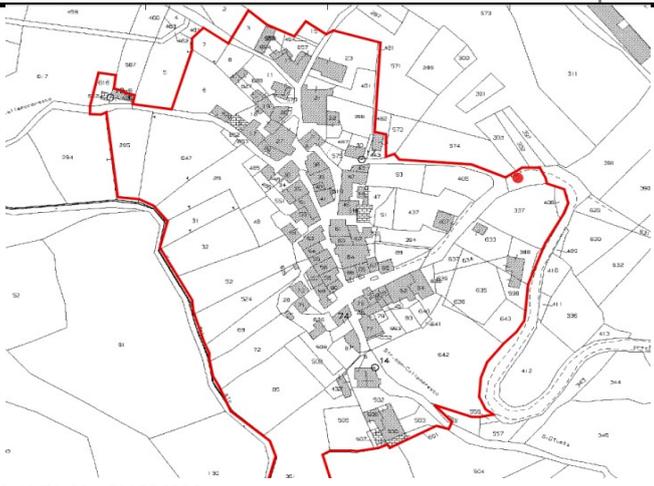
CMR 15,  
dettaglio  
pianelle

Tipologia	Pietra arenaria ferro battuto	AF	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	balcone di un palazzo	B	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AF-1-B</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Lun:4,00; La:0,90		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 1,80 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 16_balcone		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria e ferro battuto		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. Ferro battuto mediante battitura		
	Descrizione: balconi composti da una lastra sottile di pietra arenaria che forma il piano del balcone, sorrette da massicci mensoloni in pietra arenaria con cornice. Successivamente sono stati posti dei ferri a mensola per migliorare le prestazioni strutturali. Il balcone ha una balaustra in ferro battuto composta da aste verticali a sezione quadrata e soprastante mancorrente. Gli angoli sono decorati con una sfera in ferro.		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: non sono presenti		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la struttura		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte in basso		
	Note:		

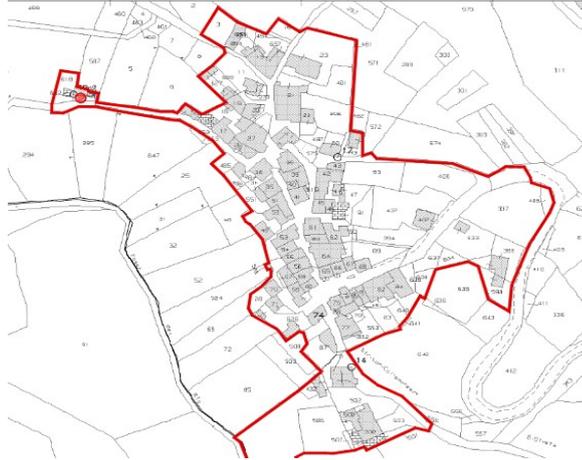
CMR 16,  
dettaglio  
balcone

Tipologia	Pietra arenaria ferro battuto	AF	 <p>PIANTA COLLEMORESCO</p>
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	balcone di un palazzo	B	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-AF-1-B</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Lun:1,00; La:0,60		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 0,60 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 17_balcone		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria e ferro battuto		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. Ferro lavorato mediante battitura.		
	Descrizione: balconi composti da una lastra sottile di pietra arenaria a forma di semiellisse che forma il piano del balcone, sorrette da mensole in pietra arenaria . Il balcone ha una balaustra in ferro battuto a forma di semiellisse anch'essa composta da aste verticali a sezione quadrata e soprastante mancorrente. Al centri vi sono ferri a forma di volute		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: non sono presenti		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la struttura		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella parte in basso		
Note:			

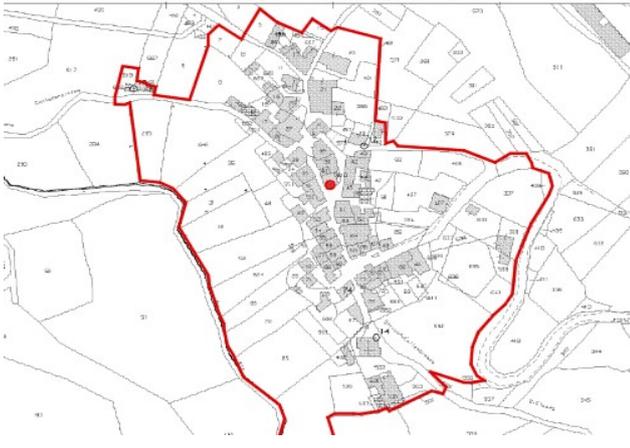
CMR 17,  
dettaglio  
balconi

Tipologia	Pietra arenaria	A	
Localizzazione	Strada provinciale	2	
Posizione	Fontanile	F	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-2-F</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Lun:13,00; La:3,00		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 39,00 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 18_fonte vecchia		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : sbozze di pietra arenaria e malta povera, bauletto di cemento		
	Finitura: muratura a sacco		
	Descrizione: fontanile composto da un muro di contenimento a sostegno del terrapieno ed una vasca in muratura con bordi in un bauletto di cemento. Sono presenti due vasche per il lavaggio dei panni. Tutta la struttura è coperta da una tettoia con travi e pilastro in legno e copertura in coppi e controcoppi in laterizio.		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: mancanza di malta tra i giunti		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la struttura		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella vasca interna ed esterna , con formazione di muschi e licheni		
Note:			

CMR18,  
dettaglio  
fontanile

Tipologia	Pietra arenaria	A	
Localizzazione	via della fonte vecchia	3	
Posizione	Fontanile	F	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-3-F</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Lun:10,00; La:2,00		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 20,00 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 19_fonte vecchia		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : sbozze di pietra arenaria e malta povera, lastre di arenaria		
	Finitura: muratura a sacco		
	Descrizione: fontanile composto da due parti: l'abbeveratoio per gli animali composto da una lunga bassa vasca, e la fontana composto da un catino per prendere l'acqua della fonte. Un muro di contenimento sul lato nord è posto a sostegno del terrapieno. Tutta la struttura è coperta da una tettoia con travi in legno e copertura in coppi e controcoppi in laterizio.		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze: erosione dei conci a terra esfoliazione degli strati superficiali, presenza di macchie di umidità		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: mancanza di malta tra i giunti		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la struttura		
	Cristallizzazione Sali solubili: presente nella vasca interna ed esterna , con formazione di muschi e licheni		
Note:			

CMR19,  
dettaglio  
fontanile

Tipologia	Pietra arenaria	A	
Localizzazione	corso del borgo	1	
Posizione	Camino	C	
<b>CODICE</b>	<b>CMR-A-1-C</b>		
Dimensioni Lu;La (m)	Lun:2,00; Alt:1,70		
Volume (m <sup>3</sup> )/ Area (m <sup>2</sup> )	about 3,40 m <sup>2</sup>		
Archivio fotografico	Folder 20_Camnimo		
Tavole di riferimento	Doc.04_DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Tecnica di esecuzione	Supporto : blocchi di pietra arenaria		
	Finitura: "piano sega" della superficie delle pietre, direttamente dal taglio meccanico, e carteggiatura finale. Mattoni refrattari.		
	Descrizione: Cammino in pietra composto da n.2 stipiti che sostengono due mensoloni sui quali è appoggiato l'architrave. Tutti i conci sono finemente modanati e scolpiti con figure geometriche. Al centro dell'architrave vi è una epigrafe incorniciata.		
Stato di conservazione	Lacune o mancanze:non sono presenti		
	Problemi strutturali: non sono visibili problemi di cedimento		
	Lesioni e fratture: non sono visibili lesioni		
	Mancanza di adesione tra gli strati: mancanza di malta tra i giunti		
	Polverizzazione degli strati: presente in maniera superficiale in tutta la struttura		
	Cristallizzazione Sali solubili: non presente		
Note: il camino è ubicato in un palazzo fortemente danneggiato dal sisma e necessita consolidamento strutturale			

CMR 20,  
dettaglio  
camino