

**PROGRAMMA DIDATTICO**

**TITOLO: Sorgenti elettroacustiche di rinforzo sonoro ed impatto acustico**

Il corso in videoconferenza così strutturato ha una durata di 8 ore complessive suddivise in 2 giornate da 4 ore cadauna

| <b>GUIDA CRONO PEDAGOGICA</b>   |     | <b>MATERIALE DIDATTICO</b>        |
|---|-----|-----------------------------------|
| Presentare scopi, obiettivi e articolazione del corso<br>analisi generale del quadro normativo                    | 60' | SLIDE<br>+<br>DISCUSSIONI<br>TEST |
| Gli impianti elettroacustici: teoria e principi di funzionamento (pt. 1)  | 60' |                                   |
| Gli impianti elettroacustici: teoria e principi di funzionamento (pt. 2)  | 60' |                                   |
| Gli impianti elettroacustici e le specifiche normative sul rumore (pt.1)  | 60' |                                   |
| Gli impianti elettroacustici e le specifiche normative sul rumore (pt.2)  | 60' |                                   |
| Analisi di casi studio su impianti di rinforzo sonoro fisso e loro limitazione                                    | 75' |                                   |
| Analisi di casi studio su impianti di rinforzo sonoro per grandi eventi e gestione dell'autorizzazione in deroga. | 90' |                                   |
| Conclusioni e discussione finale  | 15' |                                   |

## **OBIETTIVI**

- Illustrare gli elementi teorici e pratici del funzionamento della catena elettroacustica
- Saper interpretare i dati tecnici degli impianti elettroacustici
- Illustrare il quadro normativo sul rumore correlato agli impianti elettroacustici (L. 447/95, DPCM 215/99, esposizione al rumore dei lavoratori)
- Saper gestire l'autorizzazione in deroga per gli spettacoli
- Conoscere le metodologie di ottimizzazione degli impianti sonori finalizzate alla riduzione delle emissioni e a minimizzarne l'impatto acustico
- Conoscere le tecniche e gli apparati di limitazione degli impianti sonori
- Sapere gestire il monitoraggio di un evento sonoro di grandi dimensioni

## **RISULTATI ATTESI**

I partecipanti a conclusione del corso avranno conoscenza dei principali strumenti teorici e pratici sullo stato dell'arte della gestione delle normative acustiche correlate agli impianti di diffusione sonora e conoscenza delle catene elettroacustiche e come intervenire per ridurre le emissioni.

## **METODOLOGIA**

Il corso verrà esperito in modalità FAD con aula virtuale per la formazione sincrona.

Questa soluzione consente di creare ambienti di apprendimento interattivi dove la presenza sincrona del docente e dei discenti permette di simulare a distanza le caratteristiche dell'aula in presenza, rendendo possibile la condivisione di presentazioni, contenuti video, testi a distanza.

## **DOCENTI**

Ing. Maricone Raffaele - Tecnico competente in acustica ambientale secondo la legge 447/95 (Decreto Dirigenziale n. 164 del 28/03/2007, rif. 591/06).

Ing. Andrea Romani

## **DATA E ORARIO**

21 Luglio 2020 dalle ore 14.00 alle ore 18.00

23 luglio 2020 dalle ore 14.00 alle ore 18.00