

Concorso Pubblico

rivolto a tutti i partecipanti ed ammessi ai progetti realizzati presso gli Atelier di cui all'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi", che hanno partecipato e concluso positivamente tutte le azioni previste così come dettagliate nel progetto approvato dalla Regione Lazio, con Determinazione Dirigenziale G12497 del 15/10/2018.
(Avviso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 4 settembre 2017)

Interventi di sostegno alla qualificazione e all'occupabilità delle risorse umane: Atelier Arte Bellezza e Cultura

DISPOSIZIONI PER LA REALIZZAZIONE DELL'AZIONE E PREMIO PER CONCORSO PROPOSTE INNOVATIVE

Autorità di Gestione
POR FSE REGIONE LAZIO 2014-2020

Dicembre 2020

1. OGGETTO DELL'AZIONE E

In considerazione dello stato di avanzamento dei progetti avviati a seguito dell'Avviso "**Interventi di sostegno alla qualificazione e all'occupabilità delle risorse umane: Atelier Arte Bellezza e Cultura**" (Avviso Atelier ABC), l'Autorità di Gestione del POR FSE, attraverso il presente atto, intende regolamentare la fase di attuazione dell'**Azione E** finalizzata alla erogazione di un premio ai partecipanti, previo espletamento di un concorso selettivo.

Come noto, ai soggetti/Enti attualmente impegnati nell'attuazione dei progetti finanziati dal POR FSE (**Asse 3 – Istruzione e Formazione; Obiettivo specifico 10.4 - Accrescimento delle competenze della forza lavoro e agevolare la mobilità, l'inserimento/reinserimento lavorativo**), spetta l'attuazione dell'Azione E.

Tale Azione deve essere realizzata da tutti gli Enti, a conclusione delle altre fasi ed Azioni previste dall'Avviso ed in collaborazione con gli Atelier (Comuni) di riferimento.

L'Azione E si avvia a seguito e tenendo conto dell'esperienza acquisita durante le fasi di formazione ed in particolare durante l'Azione D "Accompagnamento al lavoro".

Per questa Azione, come stabilito dall'Avviso, l'Ente è tenuto a realizzare una fase di accompagnamento, tutoraggio e supporto rivolta a tutti i partecipanti al progetto, che hanno concluso l'Azione D.

L'attività svolta dall'Ente deve essere finalizzata sia ad indirizzare il lavoro di progettazione dei partecipanti, per indirizzarli ed aiutarli a strutturare le proprie idee/progetto, sia favorendo i necessari contatti con diversi soggetti (a partire dagli Atelier e dai Comuni di Riferimento sino agli altri soggetti del partenariato di progetto, ad es. aziende sede del tirocinio) oltre che con altri soggetti istituzionali e non, eventualmente interessati a valutare potenzialità delle idee innovative da proporre per il concorso.

La sede di svolgimento di questa Azione è a scelta dell'Ente, eventualmente laddove ritenuto utile, anche avvalendosi della sede dell'Atelier di riferimento.

2. CONDIZIONI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO PER L'EROGAZIONE DEL PREMIO

Il concorso per l'erogazione del premio di cui all'Azione E, è rivolto **a tutti i partecipanti (sono esclusi gli uditori) dei progetti realizzati presso gli Atelier** di cui all'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi", **che risulteranno aver partecipato e positivamente concluso tutte le azioni previste** come dettagliate in ciascun progetto approvato dalla Regione Lazio, in accordo con quanto previsto dall'Avviso.

I partecipanti che risulteranno non aver concluso le azioni A-B-C-D previste dal progetto (salvo cause straordinarie), saranno esclusi dal concorso quindi dal premio finale.

Si richiamano di seguito gli Enti e gli Atelier di riferimento per l'attuazione dell'Azione E oltre che il numero previsto per gli allievi potenzialmente interessati dall'Azione (totale 104 allievi).

**ATTUAZIONE PROGETTI
“AVVISO ATELIER ABC” POR FSE**

Comune sede Atelier	Tematica prevista per l'Atelier	Enti attuatori	Avvio progetto	Conclusione prevista Azione D	N. Allievi partecipanti
Cassino	Storytelling per i Beni Culturali	Studionet (capofila)/ Accademia Life Srl – OSC Srl – AC Bellitalia 88 – Ecomuseo Casilino Ad Duras Lauras (Mandanti)	18 gennaio 2019	15 marzo 2021	18
Civita di Bagnoregio	Fumetto, animazione, scrittura	CNA Sostenibile	18 gennaio 2019	Conclusa	14
Formia	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Finisterre Srl/Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	21 dicembre 2020	15
Rieti	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	30 dicembre 2020	12
	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	20 gennaio 2021	15

Roma	Plastici, tecnologie di rilievo, modellazione e stampa	International Campus (capofila)/ Santi Pietro e Paolo Formazione – Randstad Hd Solution Srl (Mandanti) Partener progettuali: Anna Mode – Istituto Einaudi	15 febbraio 2019	Da definire	15
	Marketing e Produzione di merchandising artigianale	Consorzio RO.MA (capofila)/ Fondazione Mondo Digitale; Gestioni e Management GEMA Bussiness School (Mandanti)	17 gennaio 2019	11 novembre 2020	15

Durante l’Azione E, i partecipanti che risultino avere positivamente concluso tutte le fasi e le Azioni precedenti, potranno definire e sviluppare, quindi presentare, proposte progettuali e idee innovative, in grado di valorizzare gli Atelier e le potenzialità del territorio di riferimento (ad es. proponendo specifiche iniziative culturali, iniziative d’impresa e/o piccoli progetti d’investimento locale con ricadute positive sulle attività di promozione territoriale dell’Atelier), compilando l’apposito modello B denominato **“Documento di presentazione dell’idea progettuale”**.

Tali proposte dovranno, in particolare, sia valorizzare le competenze acquisite dai singoli partecipanti all’attività progettuale sia proporre idee innovative in grado di valorizzare le componenti materiali e immateriali di matrice storico e culturale, dei territori (Atelier) coinvolti nel progetto con possibili ricadute in altri territori limitrofi.

Le idee/progetti possono essere proposti dai partecipanti anche in associazione tra loro.

Le proposte progettuali potranno essere presentate a partire dal decimo giorno dalla conclusione dell’azione D e comunque entro 60 giorni dalla fine della stessa, inviandole all’indirizzo predisposizioneinterventi@regione.lazio.it e indicando nell’oggetto della mail la seguente dicitura:

“Concorso Pubblico Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi” – domanda di partecipazione”.

Ai fini della partecipazione al presente concorso pubblico verrà presa in considerazione esclusivamente l’ultima domanda inviata.

3. COMMISSIONE DI VALUTAZIONE PER IL CONCORSO

La Regione Lazio, tramite l’AdG del POR FSE quale partner tecnico-amministrativo dell’Accordo di Collaborazione “Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di

specifici tematismi” e responsabile dei progetti finanziati a valere del POR FSE, istituisce una **Commissione di valutazione per il concorso** (selezione delle idee presentate dai partecipanti ai progetti precedentemente elencati) e, a tal fine, stabilisce le condizioni per erogazione del premio.

A tal proposito, si invitano gli Enti ad informare i partecipanti circa le condizioni di partecipazione.

La Commissione di valutazione sarà **presieduta dall’AdG FSE tramite il Dirigente dell’Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione, Ricerca e Lavoro.**

Inoltre, parteciperanno ai lavori della Commissione anche:

- Un referente per ciascun Atelier (indicato dai Comuni sottoscrittori dell’Accordo di Collaborazione) che esaminerà solo le proposte relative ai progetti attuati nel proprio Comune;
- Un referente della Regione Lazio del Progetto ABC “Arte Bellezza Cultura” (attualmente presso Assessorato Turismo e Pari Opportunità).

Inoltre, parteciperà ai lavori della Commissione, a titolo consultivo, in qualità di esperti relativi ai vari tematismi oggetto di intervento dei progetti in corso di attuazione, un rappresentante per ciascun Ente attuatore (precedentemente indicati).

Per lo svolgimento delle funzioni di segreteria della Commissione, viene nominato un funzionario **dell’Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione, Ricerca e Lavoro.**

A seconda dello stato di avanzamento complessivo dei singoli progetti (conclusione dell’Azione D e quindi delle attività di supporto realizzate dall’Ente attuatore durante l’Azione E), la Commissione si riunisce per esaminare le idee/progetto presentate dai partecipanti e inviate dall’Ente attuatore al presidente della Commissione.

Le idee/progetto dovranno essere illustrate in un documento descrittivo che potrà contenere anche altro materiale allegato (immagini, foto, materiale illustrativo, video ecc. a discrezione del proponente)

In fase preliminare, la Commissione procederà a valutare il contenuto dell’idea/progetto proposta dal partecipante, per verificare che essa sia coerente:

- con il percorso formativo svolto;
- con l’esperienza di tirocinio o di autoimpresa attivato;
- con il tematismo dell’Atelier a cui fa riferimento il progetto.

La Commissione procederà quindi a valutare le singole idee/progetto, sulla base dei seguenti criteri (definiti nell’Avviso):

Criteri	Sottocriteri	Punti min-max
a) Contenuti e originalità dell’idea	min-max totale criterio a)	0-30
	<i>Chiarezza e qualità espositiva del progetto</i>	0-10
	<i>Coerenza e congruenza rispetto alle azioni oggetto dell’Avviso</i>	0-10
	<i>Qualità della documentazione proposta a corredo dell’idea/progetto</i>	0-10
	min-max totale criterio b)	0-20

Criteria	Sottocriteri	Punti min-max
b) Coerenza tra l'idea sviluppata e gli obiettivi e il contesto di riferimento dell'Atelier	<i>Coerenza della proposta progettuale rispetto alle finalità del progetto integrato Atelier ABC</i>	0-10
	<i>Legami con i tematismi oggetto di interesse dell'Atelier e con i fabbisogni del contesto di riferimento dell'Atelier</i>	0-10
c) Innovatività della proposta	min-max totale criterio c)	0-20
	<i>Metodologia, approcci e organizzazione per l'efficacia nella realizzazione delle attività proposte</i>	0-20
d) Effettiva realizzabilità della proposta	min-max totale criterio d)	0-30
	<i>Coinvolgimento degli Atelier nelle iniziative progettuali proposte</i>	0-15
	<i>Adesione e interesse manifestato da altri soggetti pubblici e privati per le iniziative progettuali proposte</i>	0-10

Il punteggio minimo per l'ammissibilità al premio è di 60 punti sul totale di 100.

La Commissione assegnerà complessivamente un punteggio a ciascuna idea/progetto proposta dal partecipante (singolo o in gruppo) per ciascun criterio/sotto criterio.

La Commissione renderà noto l'esito finale della valutazione (e quindi il punteggio totale assegnato) soltanto per le prime due proposte ritenute idonee e meritevoli per ricevere il premio.

4. PREMIO

Come definito nell'Avviso, l'Azione E prevede l'attuazione di **una particolare forma di sostegno rivolta ai destinatari** del POR FSE, che consente - previa presentazione di un'idea innovativa (funzionale alla realizzazione di una operazione coerente con gli obiettivi del POR FSE) – la possibilità di erogare un premio.

L'erogazione del premio avviene nel rispetto di quanto previsto dall'art. 66 del Reg. UE 1303/2013.

Secondo quanto stabilito dalle regole del FSE, **per premio si intende un contributo anche finanziario attribuito a titolo di ricompensa in seguito ad un concorso che rispetti i principi della trasparenza e della parità di trattamento; l'ammontare del premio non è correlato ai costi sostenuti dal vincitore del concorso.**

Il premio previsto per l'Azione E dell'Avviso "Atelier ABC" consiste **in 2.500 Euro**.

Per ogni progetto realizzato a valere dell'Avviso, la Commissione di valutazione dovrà selezionare al massimo due vincitori del premio (è prevista quindi l'erogazione di un massimo di due premi per un totale di 5.000 Euro).

Se la partecipazione al concorso avviene da parte di alcuni destinatari, in forma associata tra più partecipanti, il singolo premio è sempre dello stesso importo ovvero 2.500 Euro.

La finalità ultima del premio è quella di consentire e facilitare il successivo sviluppo, da parte del proponente in collaborazione con l'Atelier, dell'idea progetto proposta e oggetto di valutazione.

Sarà cura del Comune sede dell'Atelier ABC, verificare sull'effettiva realizzazione dell'idea progetto premiata, secondo i termini se del caso previsti nella proposta oggetto di esame da parte della Commissione di valutazione.

Si ricorda che le risorse finanziarie stanziare dalla Regione Lazio (come previsto dall'Avviso "Atelier ABC") per il premio, sono in capo ai singoli Enti attuatori dei sette progetti selezionati: pertanto **il premio viene materialmente erogato ai vincitori del concorso, per ogni Atelier e per ogni progetto, dal soggetto attuatore del progetto per conto della Regione Lazio.**

Rimandando alle disposizioni di dettaglio per la rendicontazione dei progetti a valere del POR FSE, si specifica che il soggetto attuatore dovrà dimostrare - in fase di rendicontazione finale - l'effettiva erogazione delle risorse finanziarie a favore del partecipante vincitore del premio (versamento tramite bonifico o altra forma di finanziamento tracciabile).

In caso di premio assegnato a due o più partecipanti, ciascun componente del gruppo dovrà dichiarare (tramite nota formale all'Ente) il singolo partecipante a cui viene delegato, a nome e per conto del gruppo, l'erogazione del premio.

Inoltre, si rappresenta che, al fine di evitare il rischio di incorrere in casi riconducibili al cosiddetto divieto del "doppio finanziamento" (che riguarda in particolare i Fondi Strutturali europei), si precisa che gli Enti e i partecipanti dovranno dichiarare (in fase di presentazione) se l'idea progetto presentata a valere dell'Azione E dell'Avviso "Atelier ABC", sia già stata presentata (o finanziata) a valere di altri finanziamenti legati a fondi europei, nazionali e regionali.

A tal proposito, si chiarisce che non è possibile erogare il premio per idee/progetto le cui attività sono per intero candidate e previste a valere di altri finanziamenti; si specifica che è invece possibile implementare e integrare quanto previsto (e oggetto del premio di cui all'Azione E dell'Avviso "Atelier ABC"), anche a valere di altri finanziamenti pubblici e privati, al fine di consentire l'eventuale successiva realizzazione dell'idea progetto premiata, in linea con quelle che sono le finalità ultime del presente concorso/premio.

A seguito della conclusione dell'Azione E, verrà organizzata dall'AdG FSE, dall'Assessorato Turismo e Pari Opportunità (quale referente del Progetto ABC) e dal Comune sede dell'Atelier, un evento presso i singoli Atelier, sia per la premiazione ed erogazione del premio, sia per evidenziare i risultati complessivi dei progetti e le successive azioni che potranno essere attivate presso i singoli Atelier.