

Direzione: ISTRUZIONE, FORMAZIONE E LAVORO

Area: PREDISPOSIZIONE DEGLI INTERVENTI

DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. G06417 del 28/05/2021

Proposta n. 19361 del 28/05/2021

Oggetto:

Nomina della Commissione di valutazione delle proposte progettuali presentate a valere sul Concorso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020 rivolto a tutti i partecipanti ed ammessi ai progetti realizzati presso gli Atelier di cui all'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi", che hanno partecipato e concluso positivamente tutte le azioni previste così come dettagliate nel progetto approvato dalla Regione Lazio, con Determinazione Dirigenziale G12497 del 15/10/2018. (rif. Avviso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 4 settembre 2017).

OGGETTO: Nomina della Commissione di valutazione delle proposte progettuali presentate a valere sul Concorso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020 rivolto a tutti i partecipanti ed ammessi ai progetti realizzati presso gli Atelier di cui all'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi", che hanno partecipato e concluso positivamente tutte le azioni previste così come dettagliate nel progetto approvato dalla Regione Lazio, con Determinazione Dirigenziale G12497 del 15/10/2018. (rif. Avviso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 4 settembre 2017).

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE ISTRUZIONE, FORMAZIONE E LAVORO

Su proposta dell'Area "Predisposizione degli interventi"

VISTI

- lo Statuto della Regione Lazio;
- la Legge Regionale del 18 febbraio 2002, n. 6 recante "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale" – e successive modifiche ed integrazioni;
- il Regolamento del 6 settembre 2002, n.1 "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale" e sue modificazioni e integrazioni ed in particolare il Capo I del Titolo III, relativo alle strutture organizzative per la gestione";
- la Deliberazione di Giunta Regionale 4 febbraio 2020, n. 26 con la quale è stato conferito all'Avv. Elisabetta Longo l'incarico di Direttore della Direzione Regionale "Istruzione, Formazione, Ricerca e Lavoro" (ora Direzione Regionale "Istruzione, Formazione e Lavoro");
- la Determinazione Dirigenziale n. G04173 del 5 aprile 2019 con la quale è stato conferito al dott. Paolo Giuntarelli l'incarico di dirigente dell'Area "Predisposizione degli interventi" della Direzione Regionale Formazione, Ricerca e Innovazione, Scuola e Università, Diritto allo Studio (ora Direzione Regionale "Istruzione, Formazione e Lavoro");
- la Legge n. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.;
- il D.lgs. n. 196/2003 (Codice privacy) come modificato dal D.lgs. n. 101/2018;

RICHIAMATE:

- la Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 04/09/2017 avente ad oggetto: POR 2014/2020 – Attuazione dell'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura – Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi". Approvazione dell'Avviso pubblico "Interventi di sostegno alla qualificazione e all'occupabilità delle risorse umane: Atelier Arte Bellezza e Cultura". Impegno di € 1.650.000,00 a valere dell'Asse III "Istruzione e Formazione" Priorità di investimento 10iv) - Obiettivo specifico 10.4 - Azione Cardine 9 "Atelier ABC (Arte Bellezza Cultura) Progetto integrato per la valorizzazione culturale del territorio".
- la Determinazione Dirigenziale n. G12947 del 15.10.2018 avente ad oggetto: Avviso Pubblico- "Interventi di sostegno alla qualificazione e all'occupabilità delle risorse umane: Atelier Arte Bellezza e Cultura". Asse III "Istruzione e Formazione" Priorità di investimento 10iv) - Obiettivo specifico 10.4 - Azione Cardine 9 "Atelier ABC (Arte Bellezza Cultura) Progetto integrato per la valorizzazione culturale del territorio", (Determinazione Dirigenziale n. G11950/2017). – Rettifica Graduatoria Ammessi a Finanziamento approvata con Determinazione Dirigenziale n. G07797 del 18/06/2018.
- la Determinazione Dirigenziale n G15267 del 14.12.2020 avente ad oggetto: POR 2014/2020 – Attuazione dell'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura – Azione E -Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi".- Approvazione Concorso Pubblico rivolto a tutti i partecipanti ed ammessi ai progetti realizzati presso gli Atelier di cui all'Accordo di

Collaborazione “Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi”, che hanno partecipato e concluso positivamente tutte le azioni previste così come dettagliate nel progetto approvato dalla Regione Lazio, con Determinazione Dirigenziale G12497 del 15/10/2018. (Avviso Pubblico “Interventi di sostegno alla qualificazione e all’occupabilità delle risorse umane: Atelier Arte Bellezza e Cultura approvato con Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 4 settembre 2017).

PRESO ATTO

- dell’Accordo di collaborazione tra Regione Lazio, Roma Capitale, Comune di Cassino, Comune di Civita di Bagnoregio, Comune di Formia e Comune di Rieti, registrato con n. rep. 19818 del 25 gennaio 2017 - ai sensi di quanto disposto con DGR n. 507 del 4/8/2016, come modificata con DGR n. 598 del 14/10/2016;
- che tale Accordo, è finalizzato a dare attuazione all’Azione Cardine “Atelier Arte, Bellezza e Cultura” per raggiungere, l’obiettivo di piena valorizzazione del patrimonio storico-artistico-culturale laziale attraverso una sinergia tra Regione Lazio e le Amministrazioni locali interessate dal progetto;

che l’Azione Cardine “Atelier Arte, Bellezza e Cultura” e l’Accordo di Collaborazione su richiamato, prevedono interventi da realizzare anche nel sistema formativo, con l’obiettivo di offrire un approccio innovativo alla valorizzazione delle opportunità formative e di inserimento occupazionale in specifici tematismi culturali, contribuendo a migliorare il livello di qualificazione dei giovani sul territorio regionale, per un inserimento nel mercato del lavoro.

CONSIDERATO

- che con la Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 04/09/2017, sopra richiamata, è stato approvato l’Avviso pubblico “Atelier Arte Bellezza e Cultura – Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi”, a valere dell’Asse III “Istruzione e Formazione” Priorità di investimento 10iv) - Obiettivo specifico 10.4 Azione Cardine 9;
- che con Determinazione Dirigenziale n. G12947 del 15/10/2018, sopra richiamata, sono stati approvati sette progetti e selezionati i relativi soggetti proponenti, che hanno avuto il compito di realizzare una serie di attività integrate, sulla base di una specifica progettualità, da realizzare in coerenza con i cinque Atelier previsti dal su richiamato Accordo di Collaborazione, ovvero:
 - Atelier “Memory gate: La porta della memoria”, Cassino (FR)
 - Atelier "Segni creativi", Civita di Bagnoregio (VT)
 - Atelier “Antichi sentieri”, Torre di Mola, Formia (LT)
 - Atelier “Racconti contemporanei”, Museo Archeologico, Rieti (RI)
 - Atelier "Museo Abitato - Mercati di Traiano", Roma (RM)

ATTUAZIONE PROGETTI **“AVVISO ATELIER ABC” POR FSE**

Comune sede Atelier	Tematica prevista per l’Atelier	Enti attuatori	Avvio progetto	Conclusione prevista Azione D	N. Allievi partecipanti
Cassino	Storytelling per i Beni Culturali	Studionet (capofila)/ Accademia Life Srl – OSC Srl – AC Bellitalia 88 – Ecomuseo Casilino Ad Duras Lauras (Mandanti)	18 gennaio 2019	15 marzo 2021	18

Civita di Bagnoregio	Fumetto, animazione, scrittura	CNA Sostenibile	18 gennaio 2019	Conclusa	14
Formia	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Finisterre Srl/Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	21 dicembre 2020	15
Rieti	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	30 dicembre 2020	12
Roma	Storytelling per i Beni Culturali	AssForSeo (capofila)/ ETT Spa (Mandante) Partener progettuali: Eccom Srl/Meltinpro Srl	17 gennaio 2019	20 gennaio 2021	15
	Plastici, tecnologie di rilievo, modellazione e stampa	International Campus (capofila)/ Santi Pietro e Paolo Formazione – Randstad Hd Solution Srl (Mandanti) Partener progettuali: Anna Mode – Istituto Einaudi	15 febbraio 2019	Da definire	15
	Marketing e Produzione di merchandising artigianale	Consorzio RO.MA (capofila)/ Fondazione Mondo Digitale; Gestioni e Management GEMA Bussiness School (Mandanti)	17 gennaio 2019	11 novembre 2020	15

CONSIDERATO che il Concorso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020 è rivolto a tutti i partecipanti ed ammessi ai progetti realizzati presso gli Atelier di cui all'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi", che hanno partecipato e concluso positivamente tutte le azioni previste:

- Azione A: ATTIVITA' FORMATIVA
- Azione B: ATTIVITA' NON FORMATIVA DI ACCOMPAGNAMENTO
- Azione C: MASTER CLASS
- Azione D: ACCOMPAGNAMENTO AL LAVORO

I partecipanti che non hanno concluso le azioni A-B-C-D (salvo cause straordinarie) saranno esclusi dal concorso quindi dal premio finale. (art. 3 dell'Avviso Pubblico di cui alla richiamata Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 04.09.2017);

- Azione E: PREMIO CONCORSO PER PROPOSTE INNOVATIVE
 - che, per quanto riguarda l'Azione E, si prevede, in particolare, l'erogazione di un premio ai partecipanti, previo espletamento di un concorso selettivo;
 - che tale Azione deve essere realizzata da tutti gli Enti, a conclusione delle altre fasi ed Azioni previste dall'Avviso approvato con Determinazione Dirigenziale n. G11950 del 04/09/2017 ed in collaborazione con gli Atelier (Comuni) di riferimento;
 - che l'Azione E si avvia tenendo conto dell'esperienza acquisita durante le fasi di formazione ed in particolare durante l'Azione D "Accompagnamento al lavoro";
 - che, in riferimento all'Azione E, come stabilito dall'Avviso, l'Ente attuatore è tenuto a realizzare una fase di accompagnamento, tutoraggio e supporto rivolta a tutti i partecipanti al progetto, che hanno concluso l'Azione D. Tale fase, deve essere finalizzata sia ad indirizzare il lavoro di progettazione dei partecipanti, per indirizzarli ed aiutarli a strutturare le proprie idee/progetto, sia favorendo i necessari contatti con diversi soggetti (a partire dagli Atelier e dai Comuni di riferimento sino agli altri soggetti del partenariato di progetto, ad es. aziende sede del tirocinio) oltre che con altri soggetti, eventualmente interessati a valutare potenzialità delle idee innovative da proporre per il concorso;
 - che le risorse finanziarie stanziare dalla Regione Lazio (come previsto dall'Avviso "Atelier ABC") per il premio, sono in capo ai singoli Enti attuatori dei sette progetti selezionati, pertanto il premio sarà materialmente erogato ai vincitori del concorso, per ogni Atelier e per ogni progetto, dall'Ente attuatore per conto della Regione Lazio.

ATTESO che così come disposto all'art 3 *Commissione di valutazione per il Concorso*, del Concorso Pubblico in parola, di cui alla richiamata Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020:

La Regione Lazio, tramite l'AdG del POR FSE quale partner tecnico-amministrativo dell'Accordo di Collaborazione "Atelier Arte Bellezza e Cultura - Progetto integrato per la valorizzazione culturale di specifici tematismi" e responsabile dei progetti finanziati a valere del POR FSE, istituisce una Commissione di valutazione per il concorso (selezione delle idee presentate dai partecipanti ai progetti precedentemente elencati) e, a tal fine, stabilisce le condizioni per erogazione del premio.

La Commissione di valutazione sarà presieduta dall'AdG FSE tramite il Dirigente dell'Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione, Ricerca e Lavoro (ora Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Lavoro).

Inoltre, parteciperanno ai lavori della Commissione anche:

- *Un referente per ciascun Atelier (indicato dai Comuni sottoscrittori dell'Accordo di Collaborazione) che esaminerà solo le proposte relative ai progetti attuati nel proprio Comune;*
- *Un referente della Regione Lazio del Progetto ABC "Arte Bellezza Cultura";*
- *Inoltre, parteciperà ai lavori della Commissione, a titolo consultivo, in qualità di esperti relativi ai vari tematismi oggetto di intervento dei progetti in corso di attuazione, un rappresentante per ciascun Ente attuatore (precedentemente indicati).*

Per lo svolgimento delle funzioni di segreteria della Commissione, viene nominato un funzionario dell'Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione, Ricerca e Lavoro (ora Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Lavoro);

In fase preliminare, la Commissione procederà a valutare il contenuto dell'idea/progetto proposta dal partecipante, per verificare che essa sia coerente:

- *con il percorso formativo svolto;*
- *con l'esperienza di tirocinio o di autoimpresa attivato;*
- *con il tematismo dell'Atelier a cui fa riferimento il progetto.*

La Commissione procederà quindi a valutare le singole idee/progetto, sulla base dei criteri (definiti nell'Avviso Pubblico di riferimento.

Il punteggio minimo per l'ammissibilità al premio è di 60 punti sul totale di 100.

La Commissione assegnerà complessivamente un punteggio a ciascuna idea/progetto proposta dal partecipante (singolo o in gruppo) per ciascun criterio/sotto criterio.

La Commissione renderà noto l'esito finale della valutazione (e quindi il punteggio totale assegnato) soltanto per le prime due proposte ritenute idonee e meritevoli per ricevere il premio.

ATTESO altresì, che così come disposto all'art 4 Premio, del Concorso Pubblico in parola, di cui alla richiamata Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020:

Il premio previsto per l'Azione E dell'Avviso "Atelier ABC" consiste in 2.500 Euro.

Per ogni progetto realizzato a valere dell'Avviso, la Commissione di valutazione dovrà selezionare al massimo due vincitori del premio (è prevista quindi l'erogazione di un massimo di due premi per un totale di 5.000 Euro).

Se la partecipazione al concorso avviene da parte di alcuni destinatari, in forma associata tra più partecipanti, il singolo premio è sempre dello stesso importo ovvero 2.500 Euro.

La finalità ultima del premio è quella di consentire e facilitare il successivo sviluppo, da parte del proponente in collaborazione con l'Atelier, dell'idea progetto proposta e oggetto di valutazione.

Sarà cura del Comune sede dell'Atelier ABC, verificare sull'effettiva realizzazione dell'idea progetto premiata, secondo i termini se del caso previsti nella proposta oggetto di esame da parte della Commissione di valutazione.

Si ricorda che le risorse finanziarie stanziare dalla Regione Lazio (come previsto dall'Avviso "Atelier ABC") per il premio, sono in capo ai singoli Enti attuatori dei sette progetti selezionati: pertanto il premio viene materialmente erogato ai vincitori del concorso, per ogni Atelier e per ogni progetto, dal soggetto attuatore del progetto per conto della Regione Lazio.

Rimandando alle disposizioni di dettaglio per la rendicontazione dei progetti a valere del POR FSE, si specifica che il soggetto attuatore dovrà dimostrare - in fase di rendicontazione finale - l'effettiva erogazione delle risorse finanziarie a favore del partecipante vincitore del premio (versamento tramite bonifico o altra forma di finanziamento tracciabile).

In caso di premio assegnato a due o più partecipanti, ciascun componente del gruppo dovrà dichiarare (tramite nota formale all'Ente) il singolo partecipante a cui viene delegato, a nome e per conto del gruppo, l'erogazione del premio.

CONSIDERATO che a seconda dello stato di avanzamento complessivo dei singoli progetti (conclusione dell'Azione D e quindi delle attività di supporto realizzate dall'Ente attuatore durante l'Azione E), la Commissione si riunisce per esaminare le idee/progetto presentate dai partecipanti e inviate dall'Ente attuatore al presidente dalla Commissione (art. 3. Commissione di valutazione per il Concorso, del Concorso Pubblico in parola, di cui alla richiamata Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020);

PRESO ATTO pertanto, delle idee/progetto già pervenute alla Struttura Regionale competente e conservate agli atti della stessa a disposizione del Presidente della Commissione di valutazione;

CONSIDERATO che come previsto dall'art. 3 del Concorso Pubblico approvato con la richiamata Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020, la Commissione di cui trattasi:

- sarà presieduta dal Dirigente dell'Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Lavoro, dott. **Paolo Giuntarelli**;
- parteciperà ai lavori un Referente della Regione Lazio del Progetto ABC "Arte Bellezza Cultura", attualmente in servizio presso l'Ufficio di Gabinetto, individuato nella persona della Sig.ra **Stefania Trinca**;
- per lo svolgimento delle funzioni di segreteria della Commissione, viene nominato un funzionario dell'Area Predisposizione degli Interventi della Direzione Regionale Istruzione, Formazione e Lavoro, individuato nella persona della Sig.ra **Claudia Alberghi**;

CONSIDERATO inoltre, che come previsto dall' art 3 di cui sopra, sono state invitate ad individuare un proprio Referente le seguenti Amministrazioni, di cui all'Accordo di collaborazione sopra citato: Roma Capitale, Comune di Cassino, Comune di Civita di Bagnoregio, Comune di Formia e Comune di Rieti;

PRESO ATTO pertanto, dei nominativi comunicati dalle suddette Amministrazioni alla competente Struttura della Regione Lazio, così come riportati nella tabella:

Amministrazione	Atelier	cognome	nome	Protocollo di ricezione
Comune di Roma	Museo Abitato - Mercati di Traiano	Balielo	Alessandra	454081 del 21/05/2021
Comune di Cassino	Memory gate: La porta della memoria	Vacca	Gabriella	474987 del 27.05.2021
Città di Formia	Antichi sentieri, Torre di Mola	Pangia	Simone	423051 del 12/05/2021
Comune di Rieti	Racconti contemporanei", Museo Archeologico	Rinaldi	Manuela	449761 del 20/05/2021
Comune di Bagnoregio	Segni creativi	Centi	Diego	445652 del 19/05/2021

CONSIDERATO altresì, che parteciperà ai lavori della Commissione, a titolo consultivo, in qualità di esperto relativo ai vari tematismi oggetto di intervento dei progetti in corso di attuazione, un rappresentante per ciascun Ente attuatore (di cui all'elenco Enti sopra citato);

PRESO ATTO altresì, dell'esito favorevole della verifica effettuata attraverso lo strumento di classificazione del rischio "ARACHNE", per ciascun componente della Commissione dell'assenza di "Conflitto di interessi" ossia dell'insussistenza di qualsiasi interesse finanziario, economico o altro personale atto ad influenzare i lavori della commissione stessa compromettendone l'imparzialità e l'indipendenza;

RITENUTO pertanto, di nominare, quali componenti della Commissione di valutazione delle proposte progettuali presentate a valere sul Concorso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020, i sotto elencati soggetti:

- Paolo Giuntarelli (Presidente)
- Stefania Trinca (Referente del Progetto ABC)
- Claudia Alberghi (esclusivamente con funzioni di Segretario verbalizzante)
- Balielo Alessandra (esclusivamente per il Comune di Roma ed il relativo Atelier)
- Vacca Gabriella (esclusivamente per il Comune di Cassino ed il relativo Atelier)
- Pangia Simone (esclusivamente per il Comune di Formia ed il relativo Atelier)
- Rinaldi Manuela (esclusivamente per il Comune di Rieti ed il relativo Atelier)
- Centi Diego (esclusivamente per il Comune di Civita di Bagnoregio ed il relativo Atelier)

CONSIDERATO, altresì, che in sede di insediamento della Commissione, ovvero in sede di prima valutazione delle proposte progettuali pervenute, i componenti dovranno sottoscrivere la dichiarazione personale di assenza di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000, di certificazione di estraneità e dell'assenza di cause ostative al conferimento dell'incarico in oggetto, ai sensi e per gli effetti dell'art. 35 bis del D.lgs 165/01;

CONSIDERATO altresì, che parteciperà ai lavori della Commissione, a titolo consultivo, in qualità di esperto relativo ai vari tematismi oggetto di intervento dei progetti in corso di attuazione, un rappresentante per ciascun Ente attuatore (di cui all'elenco Enti sopra citato);

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto:

1) di nominare, quali componenti della Commissione di valutazione delle proposte progettuali presentate a valere sul Concorso Pubblico approvato con Determinazione Dirigenziale n. G15267 del 14.12.2020, i sotto elencati soggetti:

- Paolo Giuntarelli (Presidente)
- Stefania Trinca (Referente del Progetto ABC)
- Claudia Alberghi (esclusivamente con funzioni di Segretario verbalizzante)
- Balielo Alessandra (esclusivamente per il Comune di Roma ed il relativo Atelier)
- Vacca Gabriella (esclusivamente per il Comune di Cassino ed il relativo Atelier)
- Pangia Simone (esclusivamente per il Comune di Formia ed il relativo Atelier)
- Rinaldi Manuela (esclusivamente per il Comune di Rieti ed il relativo Atelier)
- Centi Diego (esclusivamente per il Comune di Civita di Bagnoregio ed il relativo Atelier)

2) di dare atto che i suddetti componenti, ai sensi della normativa vigente in materia, non percepiranno alcun compenso per l'incarico de quo;

3) di dare atto che parteciperà ai lavori della Commissione, a titolo consultivo, in qualità di esperto relativo ai vari tematismi oggetto di intervento dei progetti in corso di attuazione, un rappresentante per ciascun Ente attuatore (di cui all'elenco Enti sopra citato);

4) di notificare il presente atto agli interessati;

5) di pubblicare la presente Determinazione Dirigenziale sul sito internet della Regione Lazio, sul portale <http://www.lazioeuropa.it/>, oltre che sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Avverso la presente Determinazione Dirigenziale è ammesso ricorso con le modalità e nei tempi previsti dalla normativa vigente.

La Direttrice
(Avv. Elisabetta Longo)