

Oggetto: L.R. 13 agosto 2011, n. 12 - art. 1 - comma 40.

Invito a presentare proposte per la concessione del servizio di realizzazione e gestione del Museo delle vittime del terrorismo e delle stragi.

LA GIUNTA REGIONALE

su proposta dell'Assessore alla Cultura, Sport, Politiche giovanili e Turismo

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 concernente "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale", e s.m.i.;

VISTO il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 concernente "Regolamento di Organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale", e s.m.i.;

VISTA la legge regionale 23 dicembre 2011 n. 19 concernente "Legge finanziaria regionale per l'esercizio 2012 (art. 11, legge regionale 20 novembre 2001, n. 25)", ed in particolare il "Quadro A" allegato alla medesima, contenente l'elenco delle leggi regionali per le quali è autorizzato il rifinanziamento relativamente all'anno finanziario 2012, ai sensi dell'articolo 11, comma 3, della l.r. 25/2001;

VISTA la legge regionale 23 dicembre 2011 n. 20 concernente "Bilancio di previsione della Regione Lazio per l'esercizio finanziario 2012";

VISTA la legge regionale 18 luglio 2012, n. 11 concernente "Assestamento del bilancio annuale e pluriennale 2012-2014 della Regione Lazio";

VISTA la legge regionale 13 agosto 2011, n. 12 concernente "Disposizioni collegate alla legge di assestamento del bilancio 2011-2013", che all'art. 1 commi 38-42 promuove la realizzazione del Museo delle vittime del terrorismo illustrandone valori e finalità, descrivendone le funzioni e indicando le procedure operative necessarie alla sua attuazione;

VISTA la D.G.R. 21.10.2011, n. 492 che, conformemente a quanto disposto dal comma 41 dell'articolo 1 della suddetta legge regionale n. 12/2011, ha istituito il "Comitato promotore della realizzazione del Museo delle vittime del terrorismo", con il compito di predisporre e trasmettere alla stessa Giunta regionale, entro due mesi dalla sua costituzione, "... una relazione che individui, tra l'altro, i contenuti tematici del Museo e le opere, memorie, documenti e materiali oggetto di esposizione, i soggetti pubblici o privati interessati al perseguimento delle finalità del Museo stesso o comunque in possesso dei citati prodotti espositivi, nonché le possibili forme di partecipazione, accordo o collaborazione con gli stessi soggetti";

VISTO il D.P.R. 9.11.2011, n. T0375 di nomina dei membri del suddetto "Comitato promotore della realizzazione del Museo delle vittime del terrorismo";

VISTA la nota con cui in data 9.1.2012 il Comitato ha trasmesso all'Assessore alla Cultura, Arte e Sport (prot. ricezione 17/SP/2012) la relazione (allegato 1) di cui sopra, dalla quale si evince, tra l'altro, l'opportunità di completare la denominazione "Museo delle vittime del terrorismo" con l'estensione "e delle stragi", nel rispetto del dibattito intellettuale che, negli anni, ha concettualizzato come essenziale questo distinguo;

VISTO il comma 40 dell'articolo 1 della citata legge regionale n. 12/2011, il quale dispone che, previa acquisizione della relazione di cui sopra, la Giunta Regionale con apposita deliberazione provveda, in particolare:

- a) a definire le condizioni e i termini per l'attivazione di una procedura ad evidenza pubblica funzionale all'individuazione del soggetto a cui affidare la realizzazione e gestione del Museo;
- b) ad individuare i servizi, primari ed aggiuntivi, del Museo;

VISTA la nota 13.01.2012, prot. 0000147/SAM/P con cui il Commissario Straordinario del Parco Regionale dell'Appia Antica ha accolto la richiesta di ospitare il Museo presso l'ex Cartiera Latina, complesso di proprietà di Roma Capitale destinato nel 1996 - con specifico accordo di programma - a sede del Parco, e ha autorizzato l'impiego degli spazi attualmente denominati "Museo della Cartiera" (allegato 2), precisando che "tale Area potrà essere allestita e resa funzionale allo scopo";

RITENUTO possibile, pertanto, procedere all'individuazione del soggetto a cui affidare la realizzazione e gestione del Museo ricorrendo all'affidamento in finanza di progetto del contratto di concessione del servizio, e ciò ai sensi dell'art. 30 del D.lgs 12/04/2006, n. 163 e ss.mm.ii. (il "Codice") e dell'art. 278 del D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 (il "Regolamento"), rendendo pubblica l'esigenza della Regione attraverso un invito (allegato 3) volto a permettere la presentazione di proposte da parte di privati, ai fini dell'individuazione - in fase successiva - di un concessionario;

RITENUTO che, a titolo esemplificativo e non esaustivo, sono servizi primari oggetto della concessione:

- a) allestimento del Museo fisico e virtuale, in raccordo con le indicazioni dei Comitati dei partners, scientifico e di accompagnamento;
- b) formazione della raccolta di documenti, immagini ed altri materiali che costituiscono l'archivio del museo, servizi di archiviazione e messa a disposizione del pubblico anche mediante tecnologie multimediali;
- c) servizio di prenotazione e prevendita, accoglienza e biglietteria (sia per le normali visite, sia in occasione di eventi e mostre);
- d) marketing e comunicazione ed organizzazione di eventi e mostre programmate;
- e) attività didattiche e culturali programmate;
- f) conduzione, gestione, pulizia e manutenzione ordinaria e programmata degli spazi fisici;
- g) manutenzione e gestione attiva dei siti o portali internet attivati e relativi contenuti;
- h) vigilanza, sicurezza, custodia e l'accensione di tutte le polizze assicurative necessarie a garantire la corretta e sicura gestione del Museo sia per gli operatori che per gli utenti, nonché la salvaguardia del patrimonio materiale ed immateriale del Museo;
- i) attività di progettazione e fund raising per attività non programmate ma ritenute opportune dai Comitati quali a titolo di esempio ulteriori eventi e mostre, attività

didattiche e culturali, altre iniziative;

j) monitoraggio tramite strumenti oggettivi e non manipolabili dal concessionario; e che, parimenti a titolo esemplificativo e non esaustivo, sono servizi aggiuntivi oggetto della concessione:

- a) visite guidate;
- b) progettazione, realizzazione e noleggio audioguide;
- c) progettazione, realizzazione e vendita prodotti editoriali anche telematici;
- d) progettazione e realizzazione oggettistica;
- e) gestione punto vendita prodotti editoriali e oggettistica e relativo e-commerce;
- f) gestione punti caffetteria e ristoro;
- g) quanto altro previsto nell'art. 117 del D.Lgs. 42/2004;

RITENUTO di stabilire che per la realizzazione e gestione del Museo si farà fronte con una quota parte delle risorse finanziarie disponibili sui seguenti capitoli di spesa del bilancio della Regione Lazio, che presentano la necessaria disponibilità:

- G24533: € 500.000,00 per ciascuna delle annualità 2012 e 2013;
- G13900: € 150.000,00 per ciascuna delle annualità 2012, 2013 e 2014;

all'unanimità

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento:

1. di accogliere il contenuto della relazione (allegato 1) consegnata dal Comitato promotore della realizzazione del Museo delle vittime del terrorismo e di completare la denominazione "Museo delle vittime del terrorismo" con l'estensione "e delle stragi", nel rispetto del dibattito intellettuale che, negli anni, ha concettualizzato come essenziale questo distinguo;
2. di prendere atto della nota con cui il Commissario Straordinario del Parco Regionale dell'Appia Antica ha accolto la richiesta di ospitare il Museo presso l'ex Cartiera Latina, complesso di proprietà di Roma Capitale destinato nel 1996 - con specifico accordo di programma - a sede del Parco, e ha autorizzato l'impiego degli spazi attualmente denominati "Museo della Cartiera" (allegato 2), precisando che "tale Area potrà essere allestita e resa funzionale allo scopo";
3. di procedere all'individuazione del soggetto a cui affidare la realizzazione e gestione del Museo ricorrendo all'affidamento in finanza di progetto del contratto di concessione del servizio, e ciò ai sensi dell'art. 30 del D.lgs 12/04/2006, n. 163 e ss.mm.ii. (il "Codice") e dell'art. 278 del D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 (il "Regolamento"), rendendo pubblica l'esigenza della Regione attraverso un invito (allegato 3) volto a permettere la presentazione di proposte da parte di privati, ai fini dell'individuazione - in fase successiva - di un concessionario;
4. di stabilire che, a titolo esemplificativo e non esaustivo, sono servizi primari oggetto della concessione:
 - a) allestimento del Museo fisico e virtuale, in raccordo con le indicazioni dei Comitati dei partners, scientifico e di accompagnamento;
 - b) formazione della raccolta di documenti, immagini ed altri materiali che costituiscono l'archivio del museo, servizi di archiviazione e messa a disposizione del pubblico anche mediante tecnologie multimediali;

- c) servizio di prenotazione e prevendita, accoglienza e biglietteria (sia per le normali visite, sia in occasione di eventi e mostre);
 - d) marketing e comunicazione ed organizzazione di eventi e mostre programmate;
 - e) attività didattiche e culturali programmate;
 - f) conduzione, gestione, pulizia e manutenzione ordinaria e programmata degli spazi fisici;
 - g) manutenzione e gestione attiva dei siti o portali internet attivati e relativi contenuti;
 - h) vigilanza, sicurezza, custodia e l'accensione di tutte le polizze assicurative necessarie a garantire la corretta e sicura gestione del Museo sia per gli operatori che per gli utenti, nonché la salvaguardia del patrimonio materiale ed immateriale del Museo;
 - i) attività di progettazione e fund raising per attività non programmate ma ritenute opportune dai Comitati quali a titolo di esempio ulteriori eventi e mostre, attività didattiche e culturali, altre iniziative;
 - j) monitoraggio tramite strumenti oggettivi e non manipolabili dal concessionario;
- e che, parimenti a titolo esemplificativo e non esaustivo, sono servizi aggiuntivi oggetto della concessione:
- a) visite guidate;
 - b) progettazione, realizzazione e noleggio audioguide;
 - c) progettazione, realizzazione e vendita prodotti editoriali anche telematici;
 - d) progettazione e realizzazione oggettistica;
 - e) gestione punto vendita prodotti editoriali e oggettistica e relativo e-commerce;
 - f) gestione punti caffetteria e ristoro;
 - g) quanto altro previsto nell'art. 117 del D.Lgs. 42/2004;
5. di stabilire che per la realizzazione e gestione del Museo si farà fronte con una quota parte delle risorse finanziarie disponibili sui seguenti capitoli di spesa del bilancio della Regione Lazio, che presentano la necessaria disponibilità:
- G24533: € 500.000,00 per ciascuna delle annualità 2012 e 2013;
 - G13900: € 150.000,00 per ciascuna delle annualità 2012, 2013 e 2014;
6. di stabilire che gli allegati costituiscono parte integrante della presente deliberazione.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta), ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi), dalla pubblicazione.

La presente deliberazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito istituzionale www.regione.lazio.it