

OGGETTO: L.R. 32/78 art. 2 bis comma 1, lettera a) - Iniziative di promozione culturale e di spettacolo realizzate direttamente dalla Regione Lazio. Riparto delle risorse disponibili. Capitolo G11507 Es. Fin. 2010 € 2.560.000,00 – Es. Fin. 2011 € 2.300.000,00

LA GIUNTA REGIONALE

SU PROPOSTA dell'Assessore alla Cultura, Spettacolo e Sport;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6, e successive modificazioni;

VISTO il Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale del 6 settembre 2002, n. 1, e successive modificazioni;

VISTA la l.r. 10 luglio 1978 n.32 concernente: "Attività di promozione culturale della Regione Lazio" e successive modifiche;

VISTA la legge regionale n. 31 del 24/12/2009 concernente: "Legge finanziaria regionale per l'esercizio 2010";

VISTA la legge regionale n. 32 del 24/12/2009 concernente: "Bilancio di previsione della Regione Lazio per l'esercizio finanziario 2010";

VISTA la D.G.R. 21.01.2010 n. 36 che, secondo le modalità previste all'art. 2 bis della l.r. 32/78 ha provveduto al riparto dei fondi disponibili pari a € 6.500.000,00 assegnando:

- al Comune di Roma il 10% dello stanziamento per un totale di € 650.000,00;
- alle Province il 50% dello stanziamento per un totale di € 3.250.000,00;

CONSIDERATO che con deliberazione 196/2008 è stato assegnato un contributo di € 40.000,00 per ciascuna annualità 2008/2009/2010 a favore dell'AGIS Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (determinazione dirigenziale n. D1814/08), organismo di livello nazionale al quale aderiscono le maggiori organizzazioni di categoria della cultura e dello spettacolo;

CONSIDERATO che la somma residua di € 2.560.000,00 di competenza della Regione Lazio sul capitolo G11507 è finalizzata alle iniziative di promozione culturale e di spettacolo con carattere annuale e pluriennale realizzate direttamente dalla Regione per il riequilibrio dell'offerta culturale;

VISTO che con DGR n. 26 del 18.01.2008 è stato approvato dalla Giunta Regionale, acquisendo parere positivo dalla commissione consiliare competente, il documento di indirizzo pluriennale, elaborato ai sensi della sopra citata legge art. 2 bis comma 2;

CONSIDERATO che al punto 3.1 del suddetto documento sono esplicitati gli obiettivi per lo sviluppo dell'azione regionale nel settore come di seguito elencati con riferimento a specifiche fonti di finanziamento:

OBIETTIVI DELL'AZIONE REGIONALE	ATTUAZIONE/FONTE DI FINANZIAMENTO
a) Lo sviluppo delle attività di spettacolo e formative nei teatri del Lazio al fine di consentire stagioni teatrali nei principali teatri in relazione ai rispettivi bacini d'utenza;	In collaborazione con l'Associazione Teatrale Comuni del Lazio – G11532
b) Lo sviluppo delle attività in decentramento dei grandi Enti culturali Romani di cui la Regione è socio;	In collaborazione con Associazione Teatro di Roma, Accademia di S. Cecilia, Teatro dell'Opera, Orchestra Regionale di Roma e del Lazio --G13504/G13508/G13509/G13510
c) La valorizzazione delle eccellenze archeologiche, storiche e paesaggistiche attraverso le attività culturali a cominciare dal sostegno del Festival Internazionale di Villa Adriana, in quanto importante attività di spettacolo di livello nazionale e internazionale, collocata in un luogo di grande valore storico e culturale fuori della città di Roma, quale contributo all'elevamento dell'offerta culturale della Regione e alla valorizzazione del patrimonio dei beni culturali del Lazio;	In collaborazione con: 1)Fondazione Musica per Roma – Festival di Villa Adriana – G11530 2)Associazione Teatrale Comuni del Lazio - Festival di Vulci e Festival di Fossanova – G11532
d) La crescita delle opportunità di organizzazione culturale sul territorio, di formazione del pubblico, di conoscenza e esperienza da parte dei cittadini dei linguaggi dello spettacolo dal vivo, attraverso lo sviluppo di officine culturali;	Mediante Bandi Biennali – G11507
e) Valorizzazione delle iniziative dei giovani e delle proposte innovative sia sul terreno dei contenuti che su quello della sperimentazione formale;	Convenzione con Associazione Generale Italiana dello Spettacolo Lazio – G11507 – In collaborazione con la Fondazione Musica per Roma - Iniziativa “Vertigini” – Cap. G11530
f) Promozione culturale, diffusione di attività di spettacolo rivolte ai ragazzi, alle scuole e alle università;	Convenzione con Associazione Generale Italiana dello Spettacolo Lazio – G11507
g) Politiche di promozione e incentivazione dello spettacolo dal vivo, attraverso iniziative promozionali sul costo dei biglietti, la semplificazione e la diffusione delle modalità di acquisto e prenotazione;	Convenzione con Associazione Generale Italiana dello Spettacolo Lazio – G11507
h) Il sostegno alle attività professionali di spettacolo dal vivo, attraverso facilitazioni per l'accesso al credito; accesso per gli organismi dello spettacolo dal vivo alle possibilità esistenti per le piccole e medie imprese, una volta equiparate dalla normativa nazionale;	Convenzione con Unionfidi Lazio S.p.A.– C22527
i) Bandi pubblici riservati alle organizzazioni teatrali, musicali e di danza del Lazio per valorizzare il ruolo dello spettacolo professionale come risorsa per l'intero territorio regionale; bandi pubblici riservati alle compagnie del Lazio per incentivare la creazione attraverso il rimborso di una quota percentuale degli oneri sociali effettivamente versati per prove;	Mediante Bandi Annuali – G11507

j) Ricognizione e sostegno di un numero limitato di attività di promozione culturale e di spettacolo che rivestono un particolare ruolo per la politica culturale della Regione tra quelle fortemente radicate sul territorio e con una ricorrenza di oltre cinque anni;	Mediante Bandi Biennali – G11507
k) Organizzazione nei maggiori poli espositivi della Regione di alcuni grandi eventi identitari del Lazio, di valorizzazione e promozione del territorio e che possano determinare una circuitazione ed una forte ricaduta a livello locale;	L.R. 16.4.2002, n. 8 art. 62 e L.R. 27.2.2004, n. 2 art.56 – Grandi Eventi Culturali – G11516
l) Costruzione di nuove modalità di coordinamento, anche attraverso i piani annuali e settoriali delle attività previste dalle leggi regionali riguardanti i beni e i servizi culturali e la valorizzazione del territorio, il cinema e la promozione della lettura, al fine di integrarne le attività con le modalità di attività della legge 32/78 e di accrescere l'intervento e l'efficacia dell'azione della Regione.	Coordinamento con: 1) piano settoriale regionale 2010/2012 approvato con D.G.R. 958/2009 – Capitoli: R43509/R44509/G21505/G21508/G21509/G21512 2) L.R. 16/2008 attraverso la DGR 722/2009 - Capitolo G11547 3) L.R. 35/1996 – Capitolo G11503

CONSIDERATO che oltre a tali obiettivi relativi alle attività la Regione ha elaborato un programma di sviluppo delle strutture culturali e centri espositivi sulla base di quanto previsto ai sensi dell'art. 63 della L.R. 28/12/2006, n. 27, finanziato con i fondi FAS 2007-2013, le cui risultanze sono state approvate con DE n. D00045;

CONSIDERATO che degli obiettivi contenuti nel documento di indirizzo pluriennale sopra citato sono rimasti da perseguire i punti d), i) e j) e cioè:

obiettivo d) - crescita delle opportunità di organizzazione culturale sul territorio, di formazione del pubblico, di conoscenza e esperienza da parte dei cittadini dei linguaggi dello spettacolo dal vivo, attraverso lo sviluppo di officine culturali;

obiettivo i) - sostegno alle attività di produzione nel Lazio per incentivare la creazione attraverso il rimborso di una quota percentuale delle spese effettivamente sostenute;

obiettivo j) - sostegno di un numero limitato di attività di promozione culturale e di spettacolo che rivestono un particolare ruolo per la politica culturale della Regione tra quelle fortemente radicate sul territorio e con una ricorrenza di oltre cinque anni;

CONSIDERATO che tali obiettivi vengono realizzati attraverso specifici bandi pubblici annuali e pluriennali come previsto dall'art. 2 bis comma 1, lettera a) della L.R. 32/78;

RITENUTO opportuno dover completare il raggiungimento di tutti gli obiettivi sopracitati previsti nella D.G.R. 26/2008 ed altresì procedere al riparto dei fondi di competenza regionale sul capitolo G11507 come di seguito indicato:

- **obiettivo d)** per un importo di € 850.000,00 per ciascuna annualità 2010 e 2011;
- **obiettivo i)** per un importo di € 260.000,00 per l'annualità 2010;

- **obiettivo j)** per un importo di € 1.450.000,00 per ciascuna annualità 2010 e 2011

CONSIDERATO che trattasi di deliberazione non soggetta a concertazione con le parti sociali;

All'unanimità

DELIBERA

Di procedere al completamento degli obiettivi previsti dalla D.G.R. 26/2008 tramite l'attuazione di quanto indicato al punto 3.1 (Azione Regionale) ed in particolare gli obiettivi d) i) e j) e di ripartire le relative risorse di competenza regionale sul Capitolo G11507 come di seguito indicato:

obiettivo d) - crescita delle opportunità di organizzazione culturale sul territorio, di formazione del pubblico, di conoscenza e esperienza da parte dei cittadini dei linguaggi dello spettacolo dal vivo, attraverso lo sviluppo di officine culturali - € 850.000,00 per ciascuna annualità 2010 e 2011;

obiettivo i) - sostegno alle attività di produzione nel Lazio per incentivare la creazione attraverso il rimborso di una quota percentuale delle spese effettivamente sostenute - € 260.000,00 per l'annualità 2010;

obiettivo j) - sostegno di un numero limitato di attività di promozione culturale e di spettacolo che rivestono un particolare ruolo per la politica culturale della Regione tra quelle fortemente radicate sul territorio e con una ricorrenza di oltre cinque anni - € 1.450.000,00 per ciascuna annualità 2010 e 2011;

Con successive determinazioni dirigenziali saranno posti in essere tutti i necessari provvedimenti attuativi e saranno assunti i relativi impegni finanziari.