

Direzione: CULTURA E LAZIO CREATIVO

Area:

DECRETO DIRIGENZIALE *(con firma digitale)*

N. G09525 del 19/07/2022

Proposta n. 27639 del 19/07/2022

Oggetto:

Determinazione 3 maggio 2022, n. G05294 concernente "DGR n. 87 del 01 marzo 2022. Attuazione del punto 7 dell'Allegato A: "Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo". Approvazione Avviso Pubblico contenente: "Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive" Costituzione Commissione tecnica.

OGGETTO: Determinazione 3 maggio 2022, n. G05294 concernente “DGR n. 87 del 01 marzo 2022. Attuazione del punto 7 dell’Allegato A: “Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo”. Approvazione Avviso Pubblico contenente: “Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive”
Costituzione Commissione tecnica.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA E LAZIO CREATIVO

- SU PROPOSTA** del Direttore della Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo;
- VISTO** lo Statuto della Regione Lazio, ed in particolare l’art. 9;
- VISTA** la Legge Regionale 18 febbraio 2002, n. 6, e ss.mm.ii., concernente “Disciplina sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale”;
- VISTO** il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1 e ss.mm.ii., recante “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale”;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 213 del 07/05/2018, con la quale è stato conferito alla Dott.ssa Miriam Cipriani l’incarico di Direttore della Direzione Regionale “Cultura e Politiche giovanili”, rinnovato con successivi atti di novazione;
- DATO ATTO** che l’area “Arti figurative, Cinema e Audiovisivo” è vacante del dirigente e pertanto le relative funzioni sono esercitate dal Direttore, dott.ssa Miriam Cipriani, sino al conferimento dell’incarico ad un nuovo dirigente;
- VISTA** la Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5, concernente “Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo”;
- VISTA** la DGR n. 87 del 01 marzo 2022: “Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022”.
- VISTO** il D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33 recante: “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare l’art. 23;
- VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 437 del 14 giugno 2022 concernente “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2022-2024. Aggiornamento del Bilancio finanziario gestionale in relazione

all'assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa, di cui alla D.G.R. n. 993/2021, ai sensi dell'articolo 13, comma 5, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11".

VISTA

Determinazione 3 maggio 2022, n. G05294 concernente "DGR n. 87 del 01 marzo 2022. Attuazione del punto 7 dell'Allegato A: "Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo". Approvazione Avviso Pubblico contenente: "Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive". Costituzione Commissione tecnica punto 7.3;

CONSIDERATO

che la suindicata determinazione n. G05294 del 3 maggio 2022, all'allegato A prevede, fra l'altro che le richieste di contributo ammissibili a valutazione di merito a seguito dell'istruttoria preliminare effettuata dall'Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo, sono valutate da una Commissione tecnica, costituita con decreto del direttore della direzione regionale competente in materia di cultura, composta da:

- due Dirigenti della Direzione regionale Cultura e Lazio creativo, uno dei quali con funzioni di presidente;
- un esperto esterno in possesso di elevata professionalità maturata nel settore, in qualità di componente;
- un dipendente della direzione competente in materia di Cultura che svolge le attività di segretario della Commissione tecnica.

TENUTO CONTO

che sono pervenute tramite apposita casella PEC n. 9 istanze complete e inviate validamente nei termini previsti dall'avviso pubblico;

RITENUTO

pertanto necessario costituire, per la valutazione dei progetti presentati, la Commissione tecnica di cui al punto 7.3 dell'Avviso Pubblico approvato con la sopra citata determinazione n. G02623 del 10 marzo 2021;

CONSIDERATO

che il nominativo della Dott.ssa Desirée Sabatini è presente nell'elenco degli esperti esterni per il conferimento di incarichi di partecipazione a commissioni di valutazione della Direzione Regionale Cultura e Politiche Giovanili, approvato con determinazione n. G04702 del 20/04/2022;

CONSIDERATO

che con nota protocollo n. 0674533 del 08/07/2022 è stata inviata alla Dott.ssa Desirée Sabatini la "Dichiarazione sostitutiva di certificazione" valida per l'accettazione dell'incarico come esperto esterno in possesso di elevata professionalità maturata nel settore e per le dichiarazioni di incompatibilità e inconfiribilità;

PRESO ATTO

che con nota nostro protocollo n. 706447 del 18/07/2022, la Dott.ssa Desirée Sabatini ha accettato l'incarico a titolo gratuito e presentato curriculum vitae e dichiarazioni di cui al precedente punto, agli atti della competente struttura;

RITENUTO

opportuno nominare quali componenti della Commissione tecnica:

- la dott.ssa Rita Turchetti, Dirigente dell'Area Spettacolo dal vivo in qualità di presidente;
- il dr. Emilio Bongiovanni, Dirigente dell'Area Informazione, Immagine e Portale della cultura, in qualità di componente;
- la dott.ssa Desirée Sabatini, in qualità di esperto esterno in possesso di elevata professionalità maturata nel settore;

RITENUTO di dover di individuare quale segretario della Commissione tecnica il dr. Simone Bartoli, dipendente dell'Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo;

ATTESO che le sedute della costituenda Commissione tecnica verranno svolte in videoconferenza;

DATO ATTO che l'attività di cui all'incarico conferito al personale interno rientra nei compiti e doveri d'ufficio e che per la stessa non è previsto alcun compenso aggiuntivo;

ATTESO che i componenti della Commissione tecnica, come sopra individuati, hanno trasmesso le dichiarazioni sostitutive in ordine all'assenza di cause ostative al conferimento dell'incarico e di situazioni di incompatibilità/conflicto d'interessi relativamente alla costituenda Commissione tecnica, ai sensi del D. Lgs n.39/2013 Art. 20 Comma 1;

ATTESO altresì, che ai componenti esterni nominati in seno alla Commissione tecnica è esteso l'obbligo del rispetto del Codice di Comportamento del personale della Giunta regionale D.G.R. n. 33/2014 e che il mancato rispetto dello stesso costituisce causa di decadenza dall'incarico;

D E C R E T A

per le motivazioni in premessa e che si intendono riportate e trascritte:

1. di costituire la Commissione tecnica di cui al punto 7.3 dell'Avviso Pubblico approvato con Determinazione 3 maggio 2022, n. G05294 che risulta così composta:
 - la dott.ssa Rita Turchetti, Dirigente dell'Area Spettacolo dal vivo in qualità di presidente;
 - il dr. Emilio Bongiovanni, Dirigente dell'Area Informazione, Immagine e Portale della cultura, in qualità di componente;
 - la dott.ssa Desirée Sabatini, in qualità di esperto esterno in possesso di elevata professionalità maturata nel settore;
2. di individuare quale segretario della Commissione tecnica il dr. Simone Bartoli, dipendente dell'Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo;

Il presente decreto sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

Il Direttore
Miriam Cipriani