

**Direzione Regionale:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE

N. G18351 del 22/12/2017

Proposta n. 23309 del 20/12/2017

**Oggetto:**

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 e delle istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo V- Progetti che favoriscono la formazione, l'educazione e la partecipazione del pubblico - Annualità 2017

**OGGETTO:** Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 e delle istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo V- Progetti che favoriscono la formazione, l'educazione e la partecipazione del pubblico - Annualità 2017.

## **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

**VISTO** il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 02/05/2013 n. 88 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione "Cultura, Sport e Politiche Giovanili", ora Direzione regionale "Cultura e Politiche Giovanili";

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale";

**VISTO** il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i. recante in attuazione di quanto previsto dall'articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione dei contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all'art. 23 della medesima legge;

**VISTO** il Capo V del sopra citato regolamento che individua tra gli interventi a carattere ordinario i progetti che favoriscono la formazione, l'educazione e la partecipazione del pubblico ed in particolare gli articoli 16-Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 17-Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica e 18-Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell'art. 15 comma 4 della legge 15/2014;

**VISTA** la determinazione dirigenziale del 4 ottobre 2017 n. G13522: "Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla L. R. n. 15 2014". Approvazione delle risultanze della graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo V - art. 16

Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; art. 17 – Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica; Art.18- Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia – Annualità 2017.”;

**VISTA** la determinazione dirigenziale del 17/10/2017 n. G14010: “Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15”. Capo V artt. 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 17 Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica e 18 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia - Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.”

**VISTI** i commi 6, 7 e 8 dell'art. 4 del R.R. n. 6/2016;

**CONSIDERATO** che con nota del 24/11/2017 n. 27528 Lazioinnova SpA ha trasmesso il seguente elenco di beneficiari di contributo ai sensi del Capo V che hanno presentato richiesta di rimodulazione/variazione:

IIS U. Midossi ISTRUZIONE	ARTICOLO 16
La Sapienza Università di Roma Dipartimento di Storia dell'arte e spettacolo	ARTICOLO 16
Associazione Culturale Teatro Kappa O	ARTICOLO 17
Alt Academy, accademia internazionale di arti, lingue e teatro a Roma	ARTICOLO 17
Scuola popolare di musica Donna Olimpia	ARTICOLO 17
Associazione Musicale Tito Gobbi	ARTICOLO 17
E.C.F. S.r.l.	ARTICOLO 18
Associazione Teatrale Il Saltimbanco	ARTICOLO 18
Il Cilindro	ARTICOLO 18

**RITENUTO** di sottoporre all'esame della Commissione ai sensi dell' articolo 4 comma 8 del R.R. 6/2016, al fine di verificare se le variazioni apportate alla qualità progettuale rispetto a quanto indicato in sede di istanza e già valutato dalla medesima Commissione comportino una riduzione del punteggio attribuito, le suddette istanze di rimodulazione/variazione;

**PRESO ATTO** che nella seduta del 18/12/2017 la Commissione di cui sopra ha valutato le istanze di rimodulazione/variazione con i seguenti esiti:

- In merito all'istanza presentata dall'Associazione Culturale Teatro Kappa O non viene accettata la rimodulazione del bilancio ai sensi dell'art.4 comma 6 del R.R. 6/2016;

- La variazione presentata da E.C.F. S.r.l. è approvata, con una riduzione di dieci punti del punteggio della qualità indicizzata;
- Vengono approvate, senza variazione di punteggio, le restanti istanze di rimodulazione/variazione.

#### **RITENUTO di**

- approvare, confermando il punteggio assegnato le istanze di rimodulazione/variazione di : IIS U. Midossi ISTRUZIONE; La Sapienza Università di Roma Dipartimento di Storia dell'arte e spettacolo; Alt Academy, accademia internazionale di arti, lingue e teatro a Roma ;Scuola popolare di musica Donna Olimpia; Associazione Musicale Tito Gobbi; Associazione Teatrale Il Saltimbanco; Il Cilindro; Associazione Culturale Teatro Kappa O (ad eccezione della rimodulazione del bilancio);
- approvare la variazione E.C.F. S.r.l. , riducendo di dieci punti il punteggio della qualità indicizzata di e pertanto ricalcolare il punteggio totale che risulta 58, riducendo il contributo assegnato che viene rideterminato in € 8.052,72;
- non approvare l'istanza di rimodulazione del bilancio presentata dall'Associazione Culturale Teatro KappaO.

#### **DETERMINA**

- di approvare le risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 per le istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo V -Progetti che favoriscono la formazione, l'educazione e la partecipazione del pubblico – Annualità 2017 e pertanto:
- approvare, confermando il punteggio assegnato le istanze di rimodulazione/variazione di : IIS U. Midossi ISTRUZIONE; La Sapienza Università di Roma Dipartimento di Storia dell'arte e spettacolo; Alt Academy, accademia internazionale di arti, lingue e teatro a Roma ;Scuola popolare di musica Donna Olimpia; Associazione Musicale Tito Gobbi; Associazione Teatrale Il Saltimbanco; Il Cilindro; Associazione Culturale Teatro Kappa O (ad eccezione della rimodulazione del bilancio);
- approvare la variazione di E.C.F. S.r.l. , riducendo di dieci punti il punteggio della qualità indicizzata di e pertanto ricalcolare il punteggio totale che risulta 58, riducendo il contributo assegnato che viene rideterminato in € 8.052,72;
- non approvare l'istanza di rimodulazione del bilancio presentata dall'Associazione Culturale Teatro KappaO;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio;

Avverso il presente atto è ammesso ricorso all'Autorità Giudiziaria competente nei modi e nei tempi prescritti dalla legge.

**IL DIRETTORE**  
**D.ssa Miriam Cipriani**