

ALLEGATO A- SCHEMA DI DETERMINAZIONE

OGGETTO: Impegno della somma di € 1.190.000,00 sul capitolo G11916 esercizio finanziario 2017, a favore della Fondazione Musica per Roma, C.F. 05818521006, per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell'anno 2017 della Fondazione stessa.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell' Area Spettacolo dal Vivo;

VISTA la legge regionale del 15 settembre 2005 n. 16: "Assestamento del Bilancio di previsione della Regione Lazio per l'anno finanziario 2005" ed in particolare l'art. 52 che, oltre a statuire la partecipazione della Regione alla fondazione "Musica per Roma" prevede anche, al comma 2 lettera b, che sia elaborato e concordato tra le parti un programma di iniziative e di attività dell'Auditorium – Parco della Musica di Roma, quale risorsa per la valorizzazione culturale dell'intero territorio del Lazio;

VISTA la legge regionale 20 novembre 2001 n. 25 "Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Regolamento regionale 6 settembre 2002 n. 1, "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale;

VISTA la legge regionale 13 settembre 2004 n. 11 e s.m.i.: "Assestamento del bilancio di previsione della Regione Lazio per l'anno finanziario 2004", ed in particolare l'articolo 16;

VISTA la Delibera di Giunta regionale 30 aprile 2013 n.88 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione "Cultura, Sport e Politiche Giovanili", ora Direzione regionale "Cultura e Politiche Giovanili";

VISTA la legge regionale 14 luglio 2014 n. 7: "Misure finalizzate al miglioramento della funzionalità della Regione: disposizioni di razionalizzazione e di semplificazione dell'ordinamento regionale nonché interventi per lo sviluppo e la competitività dei territori e a sostegno delle famiglie" art. 2 comma 62 che ha stabilito che la contribuzione della regione è automaticamente ridotta del trenta per cento rispetto a quella risultante alla data del 31 dicembre 2012 anche agli organismi con personalità giuridica di diritto privato;

VISTI:

- il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;
- la legge regionale 31 dicembre 2016, n. 17, recante: "Legge di stabilità regionale 2017";

- la legge regionale 31 dicembre 2016, n. 18, recante: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019”;
- la deliberazione della Giunta regionale 31 dicembre 2016, n. 857, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese”;
- la deliberazione della Giunta regionale 31 dicembre 2016, n. 858, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019. Approvazione del “Bilancio finanziario gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa”;
- la deliberazione della Giunta regionale 21 marzo 2017 n. 126 con la quale sono assegnati i capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell’articolo 1, comma 6, lettera c), della legge regionale 31 dicembre 2016, n. 18”;
- l’articolo 1, comma 16, della legge regionale 31 dicembre 2016, n. 18, laddove *“nel rispetto delle disposizioni di cui all’articolo 56, comma 6, del d.lgs. n.118/2011 e successive modifiche e del principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria di cui all’allegato n. 4/2 del citato decreto legislativo, per ogni provvedimento che comporta l’assunzione di un impegno di spesa, a valere sul bilancio annuale e pluriennale, deve essere predisposto il piano finanziario di attuazione nel quale è indicato, dettagliatamente, il crono programma degli impegni e dei pagamenti, nonché le sue relative rimodulazioni”*;
- la deliberazione della Giunta regionale del 17 gennaio 2017, n. 14, recante:”Applicazione delle disposizioni di cui all’articolo 10, comma 2 e articolo 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche, e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019”;
- la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot. n. 44312 del 30 gennaio 2017, così come integrata con nota prot. n. 0262081 del 23/05/2017, con la quale sono fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2017-2019, conformemente a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta regionale n. 14/2017;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15, concernente “Sistema Cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”, ed in particolare l’art. 3 comma 4 e l’art. 7;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 28 marzo 2017 n. 134, avente ad oggetto: “Ripartizione delle risorse finanziarie disponibili per il pagamento delle quote di partecipazione in qualità di socio fondatore, socio necessario o socio successivo che la Regione Lazio è tenuta per disposizione normativa nei confronti delle Fondazioni e Associazioni del territorio annualità 2017”, che destina tra l’altro, alla Fondazione Musica per Roma l’importo di € 1.190.000,00 sul capitolo G11916;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 273 del 30 maggio 2017 avente ad oggetto: “L.r. 29 dicembre 2014, n.15 – Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2017”, la quale prevede al punto 1.3b la partecipazione agli enti di rilevanza regionale tra cui la Fondazione Musica per Roma;

CONSIDERATO che il capitolo 3.4 del programma operativo annuale degli interventi suddetto demanda l'eventuale regime di aiuti applicabile alle quote di partecipazione relative alla Fondazione Musica per Roma, in via cautelativa e nelle more del processo di chiarimento ancora in corso presso gli organi interessati (Conferenza delle Regioni, MIBACT e Commissione Europea), ad apposita determinazione del Direttore della Direzione regionale competente in materia di cultura, fermo restando l'importo definito nel Programma;

VISTA la determinazione n.....del....avente ad oggetto "Istituzione dell'aiuto ad hoc relativo alla quota regionale di partecipazione annuale alla Fondazione Musica per Roma per l'anno 2017 e revoca delle determinazioni n.G15305 del 13 novembre 2017 e G16688 del 4 dicembre 2017";

VISTA la "Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea" pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C262/1 del 19/07/2016;

CONSIDERATO che il programma di attività 2017 ed il bilancio previsionale 2017 predisposti dalla Fondazione Musica per Roma acquisiti agli atti della struttura rispondono agli obiettivi ed alle attività culturali finanziabili in base all'art.53 par.2 del Reg (UE) 651/2014;

CONSIDERATO che non appare possibile escludere che l'attività della Fondazione Musica per Roma prevista nell'annualità 2017 sia classificabile, almeno in parte, come "economica" e capace di "incidere sugli scambi tra Stati membri", ai sensi di cui all'articolo 107 paragrafo 1 del TFUE (Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea);

RITENUTO quindi opportuno procedere, in via cautelativa, al riconoscimento della quota di partecipazione in oggetto quale aiuto al funzionamento ai sensi di quanto previsto all'art.53 paragrafo 5 lettera a) ed e) e paragrafo 7 del Regolamento (UE) 651/2014 e delle ulteriori norme del medesimo regolamento applicabili al caso di specie, dando atto che la quota versata è finalizzata alla sola copertura dei costi di funzionamento, in quanto trattasi di costi collegati alle attività permanenti o periodiche — comprese mostre, spettacoli, eventi e attività culturali analoghe — che insorgono nel normale svolgimento dell'attività salvo un limitato utile ragionevole dell'ente, indicati nel budget previsionale presentato, con conseguente recupero nel caso in cui il bilancio consuntivo dell'ente riportasse eventuali utili eccedenti la ragionevolezza indicata nel medesimo articolo 53;

ACCERTATO CHE la Fondazione Musica per Roma non è un'"impresa in difficoltà", nel senso indicato dal paragrafo 18 dell'articolo 2 del citato Reg UE 651/2014, e non è destinataria di un ordine di recupero pendente per effetto di una precedente decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile con il mercato interno, ai sensi del paragrafo 4 dell'articolo 1 del medesimo Regolamento;

RITENUTO di dover procedere all'impegno, a favore della Fondazione Musica per Roma dell'importo di € 1.190.000,00 sul capitolo G11916 per la partecipazione della Regione Lazio alle attività dell'anno 2017 della Fondazione stessa;

CONSIDERATO che l'obbligazione giungerà a scadenza nell'esercizio finanziario 2017;

VISTA la prenotazione d'ufficio effettuata con impegno n. 22411/2017;

CONSIDERATO che si è provveduto ad effettuare le necessarie visure e ad inserire i dati relativi all'aiuto ad hoc nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato come prescritto dal decreto M.I.S.E. n. 115 del 31/05/2017, e che il Registro medesimo ha rilasciato il Codice di Concessione RNA-COR.....

DETERMINA

per le premesse sopra esposte che si intendono qui integralmente richiamate e costituiscono parte integrante del presente provvedimento:

- di impegnare a favore della Fondazione Musica per Roma, C.F. 05818521006, l'importo di € 1.190.000,00 sul capitolo G11916, che presenta la necessaria disponibilità, per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell'anno 2017 della Fondazione stessa;
- di concedere alla Fondazione Musica per Roma l'aiuto ad hoc relativo alla quota regionale di partecipazione annuale alla medesima Fondazione per l'anno 2017, nel rispetto delle condizioni di esenzione di cui al Regolamento (UE) n.651/2014;
- di individuare quali costi ammissibili dell'aiuto i costi di funzionamento collegati alle attività permanenti o periodiche della Fondazione - comprese mostre, spettacoli, eventi e attività culturali analoghe - che insorgono nel normale svolgimento dell'attività come previsto dall'art.53 paragrafo 5 lettera a) ed e) del Regolamento (UE) 651/2014;
- di procedere al recupero nel caso in cui il bilancio consuntivo dell'ente riportasse eventuali utili eccedenti la ragionevolezza indicata nell'articolo 53 del Regolamento (UE) n.651/2014 e calcolata in base al punto 142 dell'art.2 del medesimo regolamento.

Il Direttore
Dott. ssa Miriam Cipriani