

Direzione Regionale: CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Area: SPETTACOLO DAL VIVO

DETERMINAZIONE

N. G16892 del 06/12/2017

Proposta n. 20879 del 23/11/2017

Oggetto:

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 e delle istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo II Produzione - Annualità 2017.

OGGETTO: Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 e delle istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo II Produzione - Annualità 2017.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

VISTO il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale del 02/05/2013 n. 88 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione "Cultura, Sport e Politiche Giovanili", ora Direzione regionale "Cultura e Politiche Giovanili";

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale";

VISTO il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i. recante in attuazione di quanto previsto dall'articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione dei contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all'art. 23 della medesima legge;

VISTO il Capo II del sopra citato regolamento che individua tra gli interventi a carattere ordinario la Produzione ed in particolare gli articoli 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale e 11 Centri di produzione di danza;

VISTO l'articolo 15 comma 4 della legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15: "Le istanze pervenute sono valutate da Commissioni composte da cinque componenti di cui: due interni indicati dalla direzione regionale competente, tre esterni, di comprovata esperienza e competenza, su proposta dell'assessore competente e tre supplenti. I componenti durano in carica tre anni, operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. Le Commissioni sono nominate, previo parere della Commissione consiliare competente, con decreto del Presidente della Regione ed operano a titolo gratuito e senza oneri a carico della Regione";

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell'art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

VISTA la determinazione dirigenziale del 8 agosto 2017 n. G11283: “Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016, e delle relative graduatorie delle istanze presentate ai sensi del Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2017”;

VISTA la determinazione dirigenziale del 6/9/2017 n. G12147: “Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2017 - Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.”

VISTI i commi 6, 7 e 8 dell'art. 4 del R.R. n. 6/2016;

CONSIDERATO che con nota del 13/10/2017 n. 23733 Lazioinnova SpA ha trasmesso il seguente elenco di beneficiari di contributo ai sensi del Capo II che hanno presentato richiesta di rimodulazione/variazione:

Art. 8

Kinkaleri

Viola Produzioni

Accademia degli Artefatti

Argot

Compagnia di Danza Enzo Cosimi

La Plautina

PAV snc

I Due della Città del Sole

Settimo Cielo

Art. 10

La Fabbrica dell'Attore

Coop. Attori e Tecnici

Art. 11

Twain

RITENUTO di sottoporre all'esame della Commissione ai sensi dell' articolo 4 comma 8 del R.R. 6/2016, al fine di verificare se le variazioni apportate alla qualità progettuale rispetto a quanto indicato in sede di istanza e già valutato dalla medesima Commissione comportino una riduzione del punteggio attribuito, le istanze di rimodulazione dei seguenti beneficiari:

Art.8

PAV snc

I Due della Città del Sole

Argot Coop.

Art. 10

Coop. La Fabbrica dell'Attore

Art. 11

Twain

PRESO ATTO che nella seduta del 31/10/2017 la Commissione di cui sopra ha valutato le istanze di rimodulazione/variazione con i seguenti esiti:

- sono approvate le rimodulazioni/variazioni presentate dall'Ass. Cult. Twain e da I Due della Città del Sole srl
- sono approvate le rimodulazioni/variazioni presentate da Argot Coop. e da Coop. La Fabbrica dell'Attore esclusivamente per la parte dei soli costi in quanto la rimodulazione delle entrate non è prevista dal comma 6 dell'art. 4 del R.R. n. 6/2016
- non è approvata la rimodulazione/variazione presentata da PAV snc
- sono confermati i punteggi assegnati a:

Ass. Cult. Twain

Argot Coop.

Coop. La Fabbrica dell'Attore

PAV snc

- è ridotto di due punti il punteggio della qualità indicizzata di I Due della Città del Sole in funzione della riduzione delle giornate lavorative;

RITENUTO di

- confermare il punteggio assegnato a Ass. Cult. Twain, Argot Coop., Coop. La Fabbrica dell'Attore, PAV snc
- ridurre di due punti il punteggio della qualità indicizzata di I Due della Città del Sole e pertanto ricalcolare il punteggio totale che risulta 62
- non approvare l'istanza di rimodulazione/variazione presentata da PAV snc
- approvare le istanze di rimodulazione/variazione presentate da I Due della Città del Sole e Ass. Cult. Twain
- dichiarare non conformi al comma 6 dell'art. 4 del R.R. n.6/2016 le istanze di rimodulazione/variazione presentate da Argot Coop. e Coop. La Fabbrica dell'Attore approvando esclusivamente le rimodulazioni/variazioni dei costi;

CONSIDERATO che la riduzione del punteggio ottenuto da I Due della Città del Sole non comporta riduzione del contributo assegnato in quanto già ridotto fino al pareggio di bilancio;

RITENUTO di confermare i punteggi assegnati agli altri beneficiari che hanno presentato istanze di rimodulazione/variazione non sottoposte all'esame della Commissione;

DETERMINA

- di approvare le risultanze dei lavori svolti dalla Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016 ai sensi dell'art.4 comma 8 per le istanze di rimodulazione/variazione relative al Capo II Produzione - Annualità 2017 e pertanto
- confermare il punteggio assegnato a Ass. Cult. Twain, Argot Coop., Coop. La Fabbrica dell'Attore, PAV snc
- ridurre di due punti il punteggio della qualità indicizzata di I Due della Città del Sole e pertanto ricalcolare il punteggio totale che risulta 62, confermando il contributo assegnato in quanto già ridotto fino al pareggio di bilancio
- non approvare l'istanza di rimodulazione/variazione presentata da PAV snc
- approvare le istanze di rimodulazione/variazione presentate da I Due della Città del Sole e Ass. Cult. Twain
- dichiarare non conformi al comma 6 dell'art. 4 del R.R. n.6/2016 le istanze di rimodulazione/variazione presentate da Argot Coop. e Coop. La Fabbrica dell'Attore approvando esclusivamente le rimodulazioni/variazioni dei costi;

- di confermare i punteggi assegnati agli altri beneficiari che hanno presentato istanze di rimodulazione/variazione non sottoposte all'esame della Commissione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio;

Avverso il presente atto è ammesso ricorso all'Autorità Giudiziaria competente nei modi e nei tempi prescritti dalla legge.

IL DIRETTORE
D.ssa Miriam Cipriani