

**Direzione:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** ARTI FIGURATIVE, CINEMA E AUDIOVISIVO

## **DETERMINAZIONE**

**N. G16389 del 28/11/2019**

**Proposta n. 20924 del 27/11/2019**

**Oggetto:**

Determinazione 16 ottobre 2019, n. G14046. Approvazione elenco opere a seguito di riesame da parte della Commissione tecnica di valutazione.

**OGGETTO:** Determinazione 16 ottobre 2019, n. G14046. Approvazione elenco opere a seguito di riesame da parte della Commissione tecnica di valutazione.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

- SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Arti Figurative, Cinema e Audiovisivo;
- VISTO** lo Statuto della Regione Lazio, ed in particolare l'art. 9;
- VISTA** la legge regionale 20 novembre 2001 n. 25 "Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione";
- VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002 n. 6 "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale";
- VISTO** il regolamento regionale 6 settembre 2002 n. 1 "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale";
- VISTO** il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;
- VISTA** la legge regionale 28 dicembre 2018, n. 13, recante: "Legge di stabilità regionale 2019";
- VISTA** la legge regionale 28 dicembre 2018, n. 14, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021";
- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2018, n. 861, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";
- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2018, n. 862, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";
- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 22 gennaio 2019, n. 16, concernente: "Applicazione delle disposizioni di cui agli articoli 10, comma 2, e 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021, ai sensi dell'articolo 28, comma 6, del regolamento regionale 9 novembre 2017. Aggiornamento del bilancio reticolare, ai sensi dell'articolo 29 del r.r. n. 26/2017";

- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 5 febbraio 2019, n. 64, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2019-2021. Assegnazione dei capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'articolo 3, comma 2, lettera c) della legge regionale 28 dicembre 2018, n. 14 e dell'articolo 13, comma 5, del regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26”;
- VISTA** la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot. n. 131023 del 18 febbraio 2019 con la quale sono fornite le indicazioni relative alla gestione del bilancio regionale 2019-2021;
- VISTA** la L.R. n. 2 del 13 aprile 2012 e s.m.i. concernente: “Interventi regionali per lo sviluppo del cinema e dell’audiovisivo”;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651 del 17 giugno 2014 pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell’Unione europea L 187/1 del 26 giugno 2014, in particolare l’art. 6, comma 1 e ss.mm.ii;
- VISTA** la D.G.R. n. 440 del 2 agosto 2018: “Legge regionale 13 aprile 2012, n. 2 e s.m.i. - Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell'Audiovisivo 2019”;
- VISTA** la Determinazione 19 aprile 2019, n. G05038, concernente: “Approvazione Avviso Pubblico. D.G.R. n. 440 del 2 agosto 2018: “Legge regionale 13 aprile 2012, n. 2 e s.m.i. - Approvazione del Programma Operativo Annuale del Cinema e dell'Audiovisivo 2019”. Impegno della somma di € 9.000.000,00 sul capitolo G12522, a favore di creditori diversi. Esercizio finanziario 2019;
- VISTO** il Decreto 8 luglio 2019, n. G09273 con il quale è stata costituita e nominata la Commissione tecnica di valutazione stabilita al punto 10.1 del sopracitato avviso pubblico;
- VISTA** la Determinazione 16 ottobre 2019, n. G14046, concernente: “Determinazione 19 aprile 2019, n. G05038 - Approvazione dell'elenco istanze non correttamente pervenute nella piattaforma informatica e delle risultanze dei lavori della Commissione tecnica di valutazione”;
- CONSIDERATO** che nell’allegato B alla suddetta determinazione non risultano ammissibili, fra l’altro, le seguenti istanze:

RAGIONE SOCIALE	TITOLO OPERA	MOTIVAZIONE NON AMMISSIBILITA'
INDIANA PRODUCTION SPA	PEZZI UNICI	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso

MAGDA FILM	WAITING	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
JEKI PRODUCTION SRL	L'AMORE STRAPPATO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
INDIANA PRODUCTION SPA	TUTTO IL MIO FOLLE AMORE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	GLI OCCHI DELL'ALTRO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
BLUECINEMATV	IL MARE DI GABRIELE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
ARTUROEMARIO PRODUCTION SRL	MI RACCOMANDO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
MANAFILM SRL	SCRITTORI CALABRESI	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
LAND COMUNICAZIONI SRL	VELAZQUEZ E VERMEER. DUE RITRATTISTI NELL'EUROPA DEL SEICENTO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
VELAFILM S.R.L.	IL SILENZIO DELL'ACQUA - (GIÀ UN BEL LUOGO PER MORIRE)	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
G. & E. FILMPRODUCTIONSERVICE SRL	CORE NERO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
THREE LIONS PRODUCTION COMPANY S.R.L.	I MIEI SOGNI IN PELLICOLA	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
LOREBEA SRL A SOCIO UNICO	VOCE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
DOC ART	GUERCINO - IL CAPOLOVARO RITROVATO	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
OMBRE ROSSE FILM PRODUCTION SRL	TENSIONE SUPERFICIALE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
MAGIC EFFECT	IO...KATIA	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
GGPRODUCTIONS	ROMA, UNA CITTA' PER QUATTRO CUCINE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
LOGOUT FILM SRL	UN'ALTRA DIANA	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	OCCHI INVISIBILI	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso

IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	GRAZIE MICHELE	Data fine riprese oltre 31 dicembre 2018 - Art. 3.1, lettera c) Avviso
------------------------------------	----------------	--

**RITENUTO**

opportuno, a seguito della richiesta di riesame, presentata in data 31 ottobre 2019 da parte della società JEKI PRODUCTION S.r.l., per l'opera "L'amore strappato", di riconvocare la Commissione tecnica di valutazione con nota n. 918205 del 14-11-2019, al fine di un riesame di tutta la documentazione allegata alle istanze ed in particolare del "piano riprese", presentata dalle società per le opere indicate nel succitato elenco;

**CONSIDERATO**

che la Commissione tecnica di valutazione, a seguito del riesame della suddetta documentazione, ha stabilito l'ammissibilità a sovvenzione per le società che hanno presentato richiesta di sovvenzione per seguenti opere:

RAGIONE SOCIALE	TITOLO OPERA
INDIANA PRODUCTION SPA	PEZZI UNICI
JEKI PRODUCTION SRL	L'AMORE STRAPPATO
INDIANA PRODUCTION SPA	TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	GLI OCCHI DELL'ALTRO
BLUECINEMATV	IL MARE DI GABRIELE
MANAFILM SRL	SCRITTORI CALABRESI
LAND COMUNICAZIONI SRL	VELAZQUEZ E VERMEER. DUE RITRATTISTI NELL'EUROPA DEL SEICENTO
VELAFILM S.R.L.	IL SILENZIO DELL'ACQUA - (GIÀ UN BEL LUOGO PER MORIRE)
G. & E. FILMPRODUCTIONSERVICE SRL	CORE NERO
THREE LIONS PRODUCTION COMPANY S.R.L.	I MIEI SOGNI IN PELLICOLA
LOREBEA SRL A SOCIO UNICO	VOCE
GGPRODUCTIONS	ROMA, UNA CITTA' PER QUATTRO CUCINE

LOGOUT FILM SRL	UN'ALTRA DIANA
-----------------	----------------

**CONSIDERATO** altresì che la Commissione Tecnica di valutazione ha trasmesso con nota n. 0816280 dell'14 novembre 2019 alla competente struttura, le risultanze dei suddetti lavori lavori;

**CONSIDERATO** infine che nella richiamata Determinazione 16 ottobre 2019, n. G14046, nell'Allegato C, per mero errore materiale, è indicata fra le altre, la società IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION, con l'opera "LE NUOVE SCHIAVE" già "VITE SPEZZATE" che sottoposta a riesame da parte della Commissione tecnica di valutazione, non risulta ammissibile in quanto la data di fine riprese dichiarata nell'istanza è seguente il 31 dicembre 2018, termine ultimo stabilito al punto 3.1, lettera c) dell'avviso pubblico di cui all'Allegato A alla Determinazione 19 aprile 2019, n. G05038;

**RITENUTO** quindi indispensabile dover approvare il seguente elenco di opere presentato dalle rispettive società che la Commissione tecnica di valutazione, a seguito del riesame ha stabilito ammissibili a sovvenzione:

RAGIONE SOCIALE	TITOLO OPERA
INDIANA PRODUCTION SPA	PEZZI UNICI
JEKI PRODUCTION SRL	L'AMORE STRAPPATO
INDIANA PRODUCTION SPA	TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	GLI OCCHI DELL'ALTRO
BLUECINEMATV	IL MARE DI GABRIELE
MANAFILM SRL	SCRITTORI CALABRESI
LAND COMUNICAZIONI SRL	VELAZQUEZ E VERMEER. DUE RITRATTISTI NELL'EUROPA DEL SEICENTO
VELAFILM S.R.L.	IL SILENZIO DELL'ACQUA - (GIÀ UN BEL LUOGO PER MORIRE)

G. & E. FILMPRODUCTIONSERVICE SRL	CORE NERO
THREE LIONS PRODUCTION COMPANY S.R.L.	I MIEI SOGNI IN PELLICOLA
LOREBEA SRL A SOCIO UNICO	VOCE
GGPRODUCTIONS	ROMA, UNA CITTA' PER QUATTRO CUCINE
LOGOUT FILM SRL	UN'ALTRA DIANA

## RITENUTO

inoltre indispensabile dover approvare la non ammissibilità a sovvenzione per l'opera "LE NUOVE SCHIAVE" già "VITE SPEZZATE", presentata dalla società IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION, in quanto la data di fine riprese dichiarata nell'istanza è seguente il 31 dicembre 2018, termine ultimo stabilito al punto 3.1, lettera c) dell'avviso pubblico di cui all'Allegato A alla Determinazione 19 aprile 2019, n. G05038;

per le motivazioni espresse in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione:

## DETERMINA

- di approvare il seguente elenco di opere presentato dalle rispettive società che la Commissione tecnica di valutazione, a seguito del riesame ha stabilito ammissibili a sovvenzione:

RAGIONE SOCIALE	TITOLO OPERA
INDIANA PRODUCTION SPA	PEZZI UNICI
JEKI PRODUCTION SRL	L'AMORE STRAPPATO
INDIANA PRODUCTION SPA	TUTTO IL MIO FOLLE AMORE
IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	GLI OCCHI DELL'ALTRO
BLUECINEMATV	IL MARE DI GABRIELE
MANAFILM SRL	SCRITTORI CALABRESI

LAND COMUNICAZIONI SRL	VELAZQUEZ E VERMEER. DUE RITRATTISTI NELL'EUROPA DEL SEICENTO
VELAFILM S.R.L.	IL SILENZIO DELL'ACQUA - (GIÀ UN BEL LUOGO PER MORIRE)
G. & E. FILMPRODUCTIONSERVICE SRL	CORE NERO
THREE LIONS PRODUCTION COMPANY S.R.L.	I MIEI SOGNI IN PELLICOLA
LOREBEA SRL A SOCIO UNICO	VOCE
GGPRODUCTIONS	ROMA, UNA CITTA' PER QUATTRO CUCINE
LOGOUT FILM SRL	UN'ALTRA DIANA

- di approvare la non ammissibilità a sovvenzione per l'opera "LE NUOVE SCHIAVE" già "VITE SPEZZATE", presentata dalla società IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION, in quanto la data di fine riprese dichiarata nell'istanza è seguente il 31 dicembre 2018, termine ultimo stabilito al punto 3.1, lettera c) dell'avviso pubblico di cui all'Allegato A alla Determinazione 19 aprile 2019, n. G05038.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito istituzionale della Regione Lazio <http://www.regione.lazio.it>.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al TAR del Lazio nel termine di gg. 60 (sessanta).

Il Direttore Regionale  
Dott. Miriam Cipriani