

**Direzione Regionale:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE

N. G14662 del 12/12/2016

Proposta n. 16320 del 28/10/2016

**Oggetto:**

***Presenza annotazioni contabili***

Impegno dell'importo di € 300.000,00 a favore della Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura- P.IVA 03830181008 per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell'anno 2016. Capitolo G 11917 - esercizio finanziario 2016.

## Annotazioni Contabili

PGC	Tipo	Capitolo	Impegno / Accertamento	Mod.	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
-----	------	----------	---------------------------	------	---------	--------------------------

Azione

Beneficiario

1)	I	G11917/000			300.000,00	05.02 1.04.04.01.001
----	---	------------	--	--	------------	----------------------

2.09.20

FONDAZIONE ROMAEUROPA ARTE E CULTURA

CEP:	Fase IMP.	Dare	CE - 2.3.1.04.01.001	Avere	SP - 2.4.3.02.99.07.001
------	-----------	------	----------------------	-------	-------------------------

Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	Debiti per Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private
--	---

Bollinatura: SI Imp. N. 21461/2016

---

OGGETTO: Impegno della somma di € 300.000,00 sul capitolo G11917 esercizio finanziario 2016, a favore della Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura- P.IVA 03830181008 per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell'anno 2016.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE  
CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTA** la legge regionale 20 novembre 2001 n. 25 “Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il Regolamento regionale 6 settembre 2002 n. 1, “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale;

**VISTA** la legge regionale 13 settembre 2004 n. 11 e s.m.i.: “Assestamento del bilancio di previsione della Regione Lazio per l'anno finanziario 2004”, ed in particolare l'articolo 16;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale del 30 aprile 2013 n.88, con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione “Cultura, Sport e Politiche Giovanili”, ora Direzione regionale “Cultura e Politiche Giovanili”;

**VISTA** la legge regionale 31 dicembre 2015, n. 17 concernente “Legge di stabilità regionale 2016”;

**VISTA** la legge regionale 31 dicembre 2015, n. 18 recante “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018”;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale 2 febbraio 2016, n. 29 concernente “Applicazione delle disposizioni di cui all'articolo 10, comma 2 e articolo 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche, e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018”;

**VISTA** la circolare del Segretario Generale prot. n.117455 del 3 marzo 2016 e le altre, eventuali e successive integrazioni, con la quale sono state fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2016-2018, conformemente a quanto disposta dalla deliberazione della Giunta regionale 2 febbraio 2016, n.28;

**VISTO** il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118, recante: “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e relativi principi applicativi, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 23 febbraio 2016, n.55, recante: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018. Assegnazione dei capitoli di spesa alle strutture regionali competenti ai sensi dell’articolo1 , comma 6, lettera c), della legge regionale 31 dicembre 2015, n.18”;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15, concernente “Sistema Cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”, ed in particolare l’art. 3 comma 4 e l’art. 7;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale 5 aprile 2016 n. 148: “Ripartizione delle risorse finanziarie disponibili per il pagamento delle quote di partecipazione in qualità di socio fondatore, socio necessario o socio successivo che la Regione Lazio è tenuta per disposizione normativa nei confronti delle Fondazioni e Associazioni del territorio” che destina tra l’altro, alla Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura, l’importo di € 300.000,00 sul Capitolo G11917 per l’esercizio finanziario 2016;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta regionale n. 422 del 19 luglio 2016 avente ad oggetto: “L.R. 29 dicembre 2014, n.15- Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi 2016”, la quale prevede al punto 2.3b la partecipazione agli enti di rilevanza regionale tra cui la Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura;

**CONSIDERATO** che il capitolo 4 del programma operativo annuale degli interventi suddetto demanda l’eventuale regime di aiuti applicabile ai contributi erogati per gli interventi di cui ai punti 2.3a, 2.3b, 2.6 limitatamente all’intervento di cui è beneficiaria la Fondazione Musica per Roma e 2.4 alle successive determinazioni dirigenziali di impegno delle risorse previste, da adottare previo coordinamento ed espressione di una posizione condivisa con il MiBACT, tenuto conto di quanto espresso nel considerando n. 72 del Reg 651/2014/UE e ai punti 34 e 35 della comunicazione della Commissione Europea sulla nozione degli “aiuti di Stato” di cui all’articolo 107 paragrafo 1 del trattato”, pubblicato sulla Gazzetta ufficiale dell’Unione Europea del 19/07/2016;

**CONSIDERATA** la posizione espressa dal MiBACT relativamente alle ex fondazioni lirico-sinfoniche sintetizzata nelle note inviate dal Capo dell’Ufficio Legislativo in data 05/05/2014 e 24/05/2016 al Dipartimento per le Politiche Europee e da quanto espresso dal dott. Cutaia (Direttore generale per lo spettacolo dal vivo del medesimo Ministero) nella riunione del Coordinamento tecnico della Commissione Beni e Attività culturali della Conferenza delle Regioni del 19 luglio 2016, nel cui verbale, trasmesso dal Coordinamento con nota prot. n. 0008585/P del 29.07.2016, è espressamente indicato l’intento del Ministero di escludere i contributi erogati a favore delle fondazioni-lirico sinfoniche dal regime di aiuti di stato, considerando l’attività di queste ultime non di natura economica;

**CONSIDERATO** che la Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura presenta delle peculiarità per cui, diversamente dalle ex fondazioni lirico-sinfoniche, non può essere considerata un soggetto pubblico e non appare neppure possibile escludere a priori che l’attività svolta sia classificabile, almeno in parte, come “economica”, seppure le entrate derivanti da ricavi di biglietti e altre attività commerciali risultino coprire una frazione dei costi ben inferiore al 50% del budget previsionale 2016 presentato dall’ente, o capace di

“incidere sugli scambi tra Stati membri” secondo la definizione offerta dalla “comunicazione della Commissione Europea sulla nozione degli aiuti di Stato di cui all’articolo 107 paragrafo 1 del trattato”, pubblicata sulla Gazzetta ufficiale dell’Unione Europea del 19/07/2016;

**RITENUTO** quindi opportuno procedere, in via cautelativa e nelle more dei lavori in corso di svolgimento da parte del tavolo appositamente costituito in seno al coordinamento tecnico della Conferenza delle Regioni per cercare di fornire una interpretazione e applicazione univoca dei concetti espressi nei suddetti atti comunitari (Reg. Commissione UE 651/2014 e Comunicazione Commissione UE in materia di nozione di aiuti di Stato), all’impegno ed all’erogazione della quota associativa annuale nel rispetto di quanto previsto all’art.53 comma 5 punto a) e comma 7) del Regolamento 651/2014 e delle ulteriori norme del medesimo regolamento applicabili al caso di specie, dando atto che la quota versata è finalizzata alla sola copertura dei costi di funzionamento, con conseguente recupero nel caso in cui il bilancio consuntivo dell’ente riportasse eventuali utili eccedenti la ragionevolezza indicata dal medesimo articolo 53;

**DATO ATTO** che la concessione delle risorse è subordinata all’assenza, in capo alla Fondazione, dello stato di “impresa in difficoltà”, nel senso indicato dal paragrafo 18 dell’articolo 2 del citato Reg. UE 651/2014, e al non essere la medesima Fondazione destinataria di un ordine di recupero pendente per effetto di una precedente decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile con il mercato interno, ai sensi del paragrafo 4 dell’articolo 1 del medesimo Regolamento;

**PRESO ATTO** del programma formulato dalla Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura e del bilancio previsionale per l’anno 2016 acquisiti agli atti della struttura, con nota prot. n. 193984 del 14 aprile 2016, approvati e condivisi dalla Giunta Regionale con Deliberazione della Giunta regionale n.210 del 26 aprile 2016;

**RITENUTO** di dover procedere all’impegno, a favore della Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura dell’importo di €. 300.000,00 sul Capitolo G11917 per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell’anno 2016;

**CONSIDERATO** che l’obbligazione giungerà a scadenza nell’esercizio finanziario 2016;

**VISTA** la prenotazione d’ufficio effettuata con impegno n. 21461/2016;

### **DETERMINA**

di impegnare a favore della Fondazione RomaEuropa Arte e Cultura, P.IVA 03830181008 l’importo di €300.0000 a carico del capitolo G11917, che presenta la necessaria disponibilità, per gli oneri derivanti dalla partecipazione della Regione Lazio alle attività dell’anno 2016.

**Il Direttore**  
**Dr.ssa Miriam Cipriani**