

L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 10 Annualità 2016

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt _____

nat __ a _____ il _____

residente in Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:

_____ Forma giuridica _____

con sede legale in: _____

Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____

C.F. _____ P.IVA _____

in relazione al progetto identificato con il prot. n. _____, a valere sulla L.R. 15/2014-
Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d’Impegno prot. n. _____ del _____,

CHIEDE L’APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

*Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle
oggetto di rimodulazione/variazione*

2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.

Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante

L.R. 15/2014 – Regolamento n. 6/2016 – Art. 10 - Annualità 2016

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità a	Prezzi unitari b	Costo c		Quantità d	Prezzi unitari e	Costo f	Quantità g=(d-a)	Prezzi unitari h=(e-b)	Costo i=(f-c)	
A. COSTI DEL PERSONALE											
Compenso lordo Direttore			0,00						0	0,00	0,00
Oneri sociali direttore			0,00						0	0,00	0,00
Retrib. Lorda organizzatori			0,00						0	0,00	0,00
Oneri sociali organizzatori			0,00						0	0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. artistico			0,00						0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Artistico			0,00						0	0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. tecnico			0,00						0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00						0	0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0,00						0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00						0	0,00	0,00
Subtotale A)			0,00							0,00	0,00
B. COSTI DI OSPITALITA'											
Compensi compagnie Ital.			0,00						0	0,00	0,00
Compensi compagnie stran.			0,00						0	0,00	0,00
Compensi comp. Contr. a %			0,00						0	0,00	0,00
Viaggi organismi ospitati			0,00						0	0,00	0,00
Noleggio scenogr. costumi str.			0,00						0	0,00	0,00
Nol. Strum. Tecnica luci suoni			0,00						0	0,00	0,00
Prestaz. Per allestimenti			0,00						0	0,00	0,00
SIAE			0,00						0	0,00	0,00
Vigili del fuoco			0,00						0	0,00	0,00
Subtotale B)			0,00							0,00	0,00

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c		d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)	
C. COSTI DI PRODUZIONE											
Viaggi per prod. proprie			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol. Scenogr costumi strum.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol.strum. tecnica luci suono			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Affitto sala prove			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Per allestimenti			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
SIAE			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale C)			0,00				0,00			0,00	
D. PUBBLICITA' E PROMOZIONE											
Servizi di ufficio stampa			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Profess. (riprese...)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Gestione e manutenz. sito			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale D)			0,00				0,00			0,00	
E. GESTIONI SPAZI											
Affitto spazi per spettacoli			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Manutenz. Ordinaria spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
UtENZE degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pulizie degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale E)			0,00				0,00			0,00	

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c		d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)	
F. COSTI GENERALI											
Materiale di consumo			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Affitto uffici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Consulenze (commercialis.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Utenze uffici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pulizie uffici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale F)			0,00				0,00			0,00	
		Totale					Totale				
			0,00				0,00			0,00	

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante

Regolamento regionale art. 10 - Centri di produzione teatrale	
Comma 4, lettera b) - Qualità indicizzata	
Numero di giornate recitative di produzione 2016	
Punto 1) - Numero di giornate recitative di produzione 2016 superiore al minimo richiesto (n. 100)	
Punto 2) - Presenza nel cast artistico e tecnico 2016 di giovani al di sotto dei 35 anni di età (% in termini di unità) (1)	
Numero di giornate lavorative 2016	
Punto 3) - Numero di giornate lavorative 2016 superiore al minimo richiesto (n. 2.200)	
Punto 6) - Coproduzioni nazionali ed internazionali 2016 (n.)	
(1) Ai fini del punteggio si considera giovane chi compirà 35 anni nel 2016 o successivamente ovvero i nati nel 1981 o dopo.	
Elementi di dettaglio nella scheda "Personale"	
Totale spettatori 2016	
Qualità indicizzata - elementi di dettaglio spettacoli 2016, rappresentazioni e sale	(se del caso replicare per ciascuno spettacolo)
Natura spettacolo (teatro/danza/musica/altro ... specificare)	
Ruolo richiedente (Produttore/ Coproduttore/ Ospitante)	
Soggetto coproduttore	
Produttore ospitato	
Titolo/ Repertorio	
Regista o coreografo o direttore musicale o analogo	
Musica dal vivo (si/no)	
Dal (giorno prima rappresentazione del 2016)	
Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)	
Sala	(se del caso replicare per ciascuna sala)
Comune	
Capienza	
Dal (giorno prima rappresentazione del 2016)	
Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)	
Rappresentazioni (n°)	
Giornate recitative (giorni)	
Rappresentazioni gratuite (n.)	
Rappresentazioni a pagamento (n.)	

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 10
BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO
(Titolo del progetto)

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO				RIMODULATO/VARIATO				RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo
A. COSTI DEL PERSONALE	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compenso lordo Direttore			0				0			0	0
Oneri sociali direttore			0				0			0	0
Retrib. Lorda organizzatori			0				0			0	0
Oneri sociali organizzatori			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. artistico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Artistico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. tecnico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Tecnico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Amministr.			0				0			0	0
Subtotale A)			0	Subtotale A)			0	Subtotale A)			0
B. COSTI DI OSPITALITA'	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compensi compagnie ital.			0				0			0	0
Compensi compagnie stran.			0				0			0	0
Compensi comp. Contr. a %			0				0			0	0
Viaggi organismi ospitati			0				0			0	0
Noleggio scenogr. costumi str.			0				0			0	0
Nol. Strum. Tecnica luci suoni			0				0			0	0
Prestaz. Terzi Per allestimenti			0				0			0	0
SIAE			0				0			0	0
Vigili del fuoco			0				0			0	0
Subtotale B)			0	Subtotale B)			0	Subtotale B)			0

C. COSTI DI PRODUZIONE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Viaggi per prod. proprie			0			0		0	0
Nol. Scenogr costumi strum.			0			0		0	0
Nol.strum. tecnica luci suono			0			0		0	0
Affitto sala prove			0			0		0	0
Prestaz. Terzi Per allestimenti			0			0		0	0
SIAE			0			0		0	0
Vigili del fuoco			0			0		0	0
Subtotale C)			0 Subtotale C)			0 Subtotale C)			0
D. PUBBLICITA' E PROMOZIONE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Servizi di ufficio stampa			0			0		0	0
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0			0		0	0
Prestaz. Profess. (riprese...)			0			0		0	0
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0			0		0	0
Gestione e manutenz. sito			0			0		0	0
Subtotale D)			0 Subtotale D)			0 Subtotale D)			0
E. GESTIONI SPAZI	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Affitto spazi per spettacoli			0			0		0	0
Manutenz. Ordinaria spazi			0			0		0	0
Utenze degli spazi			0			0		0	0
Pulizie degli spazi			0			0		0	0
Subtotale E)			0 Subtotale E)			0 Subtotale E)			0
F. COSTI GENERALI	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Materiale di consumo			0			0		0	0
Affitto uffici			0			0		0	0
Consulenze (commercialis...)			0			0		0	0
Utenze uffici			0			0		0	0
Pulizie uffici			0			0		0	0
Subtotale F)			0 Subtotale F)			0 Subtotale F)			0

Totale spese approvate	0	Totale spese variate	0	Totale spese rendicontate	0
-------------------------------	---	-----------------------------	---	----------------------------------	---

TABELLA RIEPILOGATIVA DELLE ENTRATE

PREVENTIVATO	A CONSUNTIVO			
A. CONTRIBUTI PUBBLICI				
Contributi statali	0			0
Contributi comunali	0			0
Contributi da UE	0			0
Altri contributi pubblici	0			0
Subtotale A)	0			0
B . CONTRIBUTI PRIVATI				
Contributi da soggetti privati	0			0
Subtotale B)	0			0
C . SPONSORIZZAZIONI				
Sponsorizzazioni economiche				0
Subtotale C)	0			0
D. ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA				
Entrate da abbonamenti	0			0
Incessi da biglietteria	0			0
Incessi da prevendita	0			0
Entrate derivanti da contratti a compenso fisso	0			0
Entrate derivanti da contratti a percentuale sugli incassi	0			0
Altre entrate: specificare	0			0
Subtotale D)	0			0
E. ENTRATE DA ALTRE ATTIVITA' PROPRIE				

