



ALLEGATO C

**L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 12 Annualità 2016**

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt__ _____

nat__ a _____ il _____

residente in Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:
_____ Forma giuridica _____

con sede legale in: _____

Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____

C.F. _____ P.IVA _____

in relazione al progetto identificato con il prot. n., a valere sulla L.R. 15/2014-
Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d’Impegno prot. n. del

CHIEDE L’APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle oggetto di rimodulazione/variazione

2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che **le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.**

Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante

L.R. 15/2014 – Regolamento n. 6/2016 – Art. 12 - Annualità 2016

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità a	Prezzi unitari b	Costo c		Quantità d	Prezzi unitari e	Costo f	Quantità g=(d-a)	Prezzi unitari h=(e-b)	Costo i=(f-c)	
A. COSTI DEL PERSONALE											
Compenso lordo Direttore			0,00								
Oneri sociali direttore			0,00								
Retrib. Lorda organizzatori			0,00								
Oneri sociali organizzatori			0,00								
Retrib. Lorda pers. artistico			0,00								
Oneri soc. pers. Artistico			0,00								
Retrib. Lorda pers. tecnico			0,00								
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00								
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0,00								
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00								
Subtotale A)			0,00							0,00	
B. COSTI DI OSPITALITA'											
Compensi compagnie ital.			0,00								
Compensi compagnie stran.			0,00								
Compensi comp. Contr. a %			0,00								
Viaggi organismi ospitati			0,00								
Noleggio scenogr. costumi str.			0,00								
Nol. Strum. Tecnica luci suoni			0,00								
Prestaz. Per allestimenti			0,00								
SIAE			0,00								
Vigili del fuoco			0,00								
Subtotale B)			0,00							0,00	

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c		d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)	
C. COSTI DI PRODUZIONE											
Viaggi per prod. proprie			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol. Scenogr costumi strum.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol.strum. tecnica luci suono			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Affitto sala prove			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Per allestimenti			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
SIAE			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale C)			0,00				0,00			0,00	
D. DEBITTO E REPLICHE											
Viaggi per prod. proprie			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol. Scenogr costumi strum.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol.strum. tecnica luci suoni			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Affitto sala prove			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Per allestimenti			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
SIAE			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale D)			0,00				0,00			0,00	
E. PUBBLICITA' E PROMOZIONE											
Servizi di ufficio stampa			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Profess. (riprese...)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Gestione e manutenz. sito			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale E)			0,00				0,00			0,00	

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità a	Prezzi unitari b	Costo c		Quantità d	Prezzi unitari e	Costo f	Quantità g=(d-a)	Prezzi unitari h=(e-b)	Costo i=(f-c)	
F. GESTIONI SPAZI											
Affitto spazi per spettacoli			0,00					0	0,00	0,00	
Manutenz. Ordinaria spazi			0,00					0	0,00	0,00	
Utenze degli spazi			0,00					0	0,00	0,00	
Pulizie degli spazi			0,00					0	0,00	0,00	
Subtotale F)			0,00							0,00	
G. COSTI GENERALI											
Materiale di consumo			0,00					0	0,00	0,00	
Affitto uffici			0,00					0	0,00	0,00	
Consulenze (commercialis.)			0,00					0	0,00	0,00	
Utenze uffici			0,00					0	0,00	0,00	
Pulizie uffici			0,00					0	0,00	0,00	
Subtotale G)			0,00							0,00	
Totale			0,00							0,00	
Totale			0,00							0,00	

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante



L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 13 - Annualità 2016

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt _____

nat __ a _____ il _____

residente in Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:

_____ Forma giuridica _____

con sede legale in: _____

Via _____ n° _____

Comune _____ CAP _____ Provincia _____

Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____

C.F. _____ P.IVA _____

in relazione al progetto identificato con il prot. n. _____, a valere sulla L.R. 15/2014-
Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d'Impegno prot. n. _____ del _____,

CHIEDE L'APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

*Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle
oggetto di rimodulazione/variazione*



2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che **le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.**

Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
A. COSTI DEL PERSONALE	a	b	c	d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)		
Compenso lordo Direttore			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Oneri sociali direttore			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Retrib. Lorda organizzatori			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Oneri sociali organizzatori			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Retrib. Lorda pers. artistico			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Oneri soc. pers. Artistico			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Retrib. Lorda pers. tecnico			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Subtotale A)			0,00			0,00			0,00		
B. COSTI DI OSPITALITA'											
Compensi compagnie ital.			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Compensi compagnie stran.			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Compensi comp. Contr. a %			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Viaggi organismi ospitati			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Noleggio scenogr. costumi str.			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Nol. Strum. Tecnica luci suoni			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Prestaz. Per allestimenti			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
SIAE			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Vigili del fuoco			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Subtotale B)			0,00			0,00			0,00		

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c		d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)	
C. COSTI DI PRODUZIONE											
Viaggi per prod. proprie			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol. Scenogr. costumi strum.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Nol. strum. tecnica luci suono			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Affitto sala prove			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Per allestimenti			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
SIAE			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale C)			0,00				0,00			0,00	
D. PUBBLICITA' E PROMOZIONE											
Servizi di ufficio stampa			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Profess. (riprese...)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblicità (Inserzioni, ecc.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Gestione e manutenz. sito			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale D)			0,00				0,00			0,00	
E. GESTIONI SPAZI											
Affitto spazi per spettacoli			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Manutenz. Ordinaria spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Utenze degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pulizie degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale E)			0,00				0,00			0,00	

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c	d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)		
F. COSTI GENERALI											
Materialie di consumo			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Affitto uffici			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Consulenze (commercialis.)			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Utenze uffici			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Pulizie uffici			0,00			0,00	0	0,00	0,00		
Subtotale F)			0,00			0,00			0,00		
Totale			0,00			0,00			0,00		

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante

Regolamento regionale art. 12 - Festival e rassegne multidisciplinari

Comma 3, lettera b) - Qualità indicizzata

Punto 1) - Numero di spettacoli 2016 superiore al minimo richiesto (n. 10 in un arco di tempo limitato non superiore a 6 mesi)

Punto 2) - Presenza nel cast artistico e tecnico 2016 di giovani al di sotto dei 35 anni di età (% in termini di unità) (1)

Punto 5) - Sconto sul prezzo di biglietto al pubblico con età inferiore a 26 o superiore a 65 anni (in %) (2)

(1) Ai fini del punteggio si considera giovane chi compirà 35 anni nel 2016 o successivamente ovvero i nati nel 1981 o dopo.

Elementi di dettaglio nella scheda "Personale"

(2) Indicare 0% in mancanza di detta politica di sconti

Totale spettatori 2016

Elementi di dettaglio - Numero di spettacoli, rappresentazioni e sale (o piazze)

Natura spettacolo (teatro/danza/musica/altro...specificare) (se del caso replicare per ciascuno spettacolo)

Ruolo richiedente (Produttore/Coproduttore/Ospitante)

Soggetto coproduttore

Produttore ospitato

Titolo/repertorio

Regista o coreografo o direttore musicale o analogo

Musica dal vivo (si/no)

Dal (giorno prima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

(se del caso replicare per ciascuna sala o piazza)

Sala

Comune

Capienza

Dal (giorno prima rappresentazione del 2016)

Al (giorno ultima rappresentazione del 2016)

Rappresentazioni (n°)

Giornate recitative (giorni)

Rappresentazioni gratuite (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Rappresentazioni a pagamento (n°)

Regolamento regionale art. 13 - Festival circensi o degli artisti di strada

Comma 8, lettera b) - Qualità indicizzata

Punto 1) - Presenza nel cast artistico e tecnico 2016 di giovani al di sotto dei 35 anni di età (% in termini di unità) (1)

Punto 4) - Sconto sul prezzo di biglietto al pubblico con età inferiore a 26 o superiore a 65 anni (in %) (2)

Punto 5) - Artisti ospitati (singoli o formazione di artisti) superiore al minimo richiesto (n. 12 per i festival competitivi e n. 5 per i non competitivi)

Punto 6) - Riequilibrio offerta territoriale - n. aree urbane disagiate Roma Capitale o altri Comuni del Lazio

(1) Ai fini del punteggio si considera giovane chi compirà 35 anni nel 2016 o successivamente ovvero i nati nel 1981 o dopo.

Elementi di dettaglio nella scheda "Personale"

(2) Indicare 0% in mancanza di detta politica di sconti

Totale spettatori 2016

Elementi di dettaglio - Riequilibrio territoriale

Elenco spettacoli (rappresentazioni), riprodurre quanto necessario

n° rappresentazioni in

sala o spazio (indirizzo e Comune)

area disagiata di Roma Capitale (si/no)

dal

al

n° rappresentazioni in

sala o spazio (indirizzo e Comune)

area disagiata di Roma Capitale (si/no)

dal

al

n° rappresentazioni in

sala o spazio (indirizzo e Comune)

area disagiata di Roma Capitale (si/no)

dal

al

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 12
BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO
(Titolo del progetto)

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO				RIMODULATO/VARIATO				RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo
A. COSTI DEL PERSONALE	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compenso lordo Direttore			0				0			0	0
Oneri sociali direttore			0				0			0	0
Retrib. Lorda organizzatori			0				0			0	0
Oneri sociali organizzatori			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. artistico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Artistico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. tecnico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Tecnico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Amministr.			0				0			0	0
Subtotale A)			0	Subtotale A)			0	Subtotale A)			0
B. COSTI DI OSPITALITA'	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compensi compagnie ital.			0				0			0	0
Compensi compagnie stran.			0				0			0	0
Compensi comp. Contr. a %			0				0			0	0
Viaggi organismi ospitati			0				0			0	0
Noleggio scenogr. costumi str.			0				0			0	0
Nol. Strum. Tecnica luci suoni			0				0			0	0
Prestitaz. Per allestimenti			0				0			0	0
SIAE			0				0			0	0
Vigili del fuoco			0				0			0	0
Subtotale B)			0	Subtotale B)			0	Subtotale B)			0
C. COSTI DI PRODUZIONE	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Viaggi per prod. proprie			0				0			0	0
Nol. Scenogr costumi strum.			0				0			0	0

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 13
BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO
(Titolo del progetto)

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO				RIMODULATO/VARIATO				RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo
A. COSTI DEL PERSONALE	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compenso lordo Direttore			0				0			0	0
Oneri sociali direttore			0				0			0	0
Retrib. Lorda organizzatori			0				0			0	0
Oneri sociali organizzatori			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. artistico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Artistico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. tecnico			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Tecnico			0				0			0	0
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0				0			0	0
Oneri soc. pers. Amministr.			0				0			0	0
Subtotale A)			0	Subtotale A)			0	Subtotale A)			0
B. COSTI DI OSPITALITA'	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Compensi compagnie Ital.			0				0			0	0
Compensi compagnie stran.			0				0			0	0
Compensi comp. Contr. a %			0				0			0	0
Viaggi organismi ospitati			0				0			0	0
Noleggio scenogr. costumi str.			0				0			0	0
Noli. Strum. Tecnica luci suoni			0				0			0	0
Prestaz. Per allestimenti			0				0			0	0
SIAE			0				0			0	0
Vigili del fuoco			0				0			0	0
Subtotale B)			0	Subtotale B)			0	Subtotale B)			0
C. COSTI DI PRODUZIONE	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Viaggi per prod. proprie			0				0			0	0
Noli. Scenogr. costumi strum.			0				0			0	0

PREVENTIVATO			A CONSUNTIVO		
A. CONTRIBUTI PUBBLICI					
Contributi statali		0			0
Contributi comunali		0			0
Contributi da UE		0			0
Altri contributi pubblici		0			0
Subtotale A)		0			0
B. CONTRIBUTI PRIVATI		0			0
Contributi da soggetti privati		0			0
Subtotale B)		0			0
C. SPONSORIZZAZIONI					
Sponsorizzazioni economiche					0
Subtotale C)		0			0
D. ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA					
Entrate da abbonamenti		0			0
Incessi da biglietteria		0			0
Incessi da rivendita		0			0
Entrate derivanti da contratti a compenso fisso		0			0
Entrate derivanti da contratti a percentuale sugli incassi		0			0
Altre entrate: specificare		0			0
Subtotale D)		0			0
E. ENTRATE DA ALTRE ATTIVITA' PROPRIE					
Entrate da servizi accessori (es. noleggio scenografie e costumi, bar, pubblicazioni. Ecc.)		0			0
Altre entrate legate al progetto (es. quote sociali, ecc.)		0			0
Specificare		0			0

Subtotale E)		0	Subtotale E)	0					
Totale entrate preventivate		0	Totale entrate a consuntivo	0					

DEFICIT DI BILANCIO	
0,00	