

ALLEGATO A- Avviso Pubblico per la presentazione di progetti per un centro di residenza in materia di spettacolo dal vivo nella Regione Lazio, per il triennio 2018-2020 (Determinazione dirigenziale n. G07499 dell' 11/06/2018) - PUNTEGGIO DEL PROGETTO PER UN CENTRO DI RESIDENZA E ASSEGNAZIONE DEL CONTRIBUTO PER L'ANNUALITA' 2018

			ELEMENTI VALUTAZIONE DEL RAGGRUPPAMENTO (0-40)					ELEMENTI DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO (0-60)																		
N.	Denominazione Soggetto richiedente e mandataro del raggruppamento	Denominazione centro di residenza	Caratteristiche dei soggetti coinvolti nel Raggruppamento (comprovata capacità di svolgere attività di interesse interregionale, nazionale e internazionale) (0-35)			Caratteristiche dei partner associati (0-5)	Caratteristiche delle competenze e figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo (0-8)	Modalità di selezione degli artisti attraverso inviti alla candidatura, bandi aperti, azioni di scouting, scelta diretta (0-4)	Valorizzazione di giovani talenti attraverso la realizzazione di più di una residenza "trampolino" (0-10)		Valorizzazione di artisti e formazioni artistiche che abbiano ottenuto premi e riconoscimenti in ambito nazionale ed internazionale (0-2)	Articolazione del piano formativo (0-10)	Tutorship: figure professionali di tutor qualificate e riconosciute in ambito nazionale e internazionale (curricola). Tipologia di azioni svolte dai tutor (0-10)	Capacità di coinvolgimento delle scuole con azioni volte a mettere in contatto il lavoro dei Centri con gli studenti attraverso percorsi formativi e di alternanza scuola-lavoro ed attività di formazione ed educazione e del	Attività di educazione e formazione del pubblico strettamente coerenti con il progetto di residenza (0-1)	Collaborazione con operatori e istituzioni del sistema culturale (oltre lo spettacolo) (0-2)	Collaborazioni con operatori ed istituzioni appartenenti a settori diversi da quello culturale (0-2)	Restituzioni al pubblico e agli operatori del settore dei risultati delle attività (processi artistici, studi, produzioni) svolte in residenza (0-3)	Programmi di ospitalità stretta coerente con il progetto di residenza (0-2)	Reti e partenariati nazionali (0-2)	Reti, partenariati e progettualità internazionali (0-2)	punteggi o totale	Contributo assegnato annualità 2018			
			expertise: anni di attività in residenza da curriculum- ulteriore rispetto ai tre anni richiesti per l'ammissione (valutabile chi ha svolto complessivamente residenza per almeno 30 giorni all'anno) (0-15)	esperienza di gestione nell'ultimo triennio (2017-2017) di: a) progetti d'interesse interregionale, nazionale, internazionale;b) progetti interdisciplinari, multidisciplinari c) progetti rivolti ai giovani con specifiche azioni di scouting d) progetti di audience development (0-15)	Gestione economica dell'ultimo triennio (2015-2017): capacità di reperire risorse pubbliche o private (0-5)	grado di coinvolgimento dei partner associati in termini di adesione e di collaborazione ad es.: risorse umane ed economiche, servizi, collaborazioni e allo sviluppo del progetto, promozione, etc (0-5).	riconoscimento e adeguatezza delle competenze: a) curricula delle figure professionali artistiche, tecniche e organizzative (0-4)	riconoscimento e adeguatezza delle competenze: b) livello di adeguatezza delle figure del personale artistico, tecnico e organizzativo rispetto al progetto (0-4)	grado di coerenza tra le modalità di selezione individuate e gli obiettivi complessivi del progetto di residenza (0-4)	numero di residenze "trampolino" ulteriori rispetto ad una richiesta per l'ammissione (0-4)	progetti di valorizzazione dei giovani talenti in collaborazione con le scuole, accademie, centri di formazione e degli artisti (0-6)	rilievo dei premi e riconoscimenti ottenuti prevalentemente a : - livello nazionale- internazionale (0-2)	Coerenza del piano formativo con il progetto presentato, e chiarezza nella definizione degli obiettivi, del percorso e dei risultati attesi e anche in considerazione del numero complessivo di artisti/compagni ospitati in residenza (0-10)	rilievo dell'expertise e coerenza del profilo dei tutor rispetto al progetto di residenza (curricola)(0-5)	attività di tutoraggio (0-5)	percorsi formativi di alternanza scuola-lavoro in collaborazione con le scuole (0-2)	attività di formazione ed educazione del pubblico (0-1)	presenza di forme di collaborazione con altre istituzioni (0-2)	presenza di forme di collaborazione con operatori e altre istituzioni di settori diversi da quello culturale (0-2)	Modalità e target del pubblico a cui è destinata la restituzione del progetto di residenza (0-3)	coerenza tra il concept degli spettacoli ospitati ed il concept della residenza (0-2)	partecipazione a progetti e/o reti nazionali (0-2)	collaborazioni avviate a livello internazionale (0-2)			
1	Associazione culturale Twain	Periferie Artistiche- Centro di residenza a Multidisciplinare della Regione Lazio	5	5	3	3	3	3	4	4	4	2	8	4	4	2	1	2	2	1	2	2	2	2	66	170.415,00