

**Direzione:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE

**N.** G10187 **del** 07/08/2018

**Proposta n.** 12736 **del** 31/07/2018

**Oggetto:**

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2018 - Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

**OGGETTO:** Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2018 - Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA  
E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

**VISTO** il Regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 concernente "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale" e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 7/5/2018 n. 213 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione Cultura e Politiche Giovanili;

**VISTO** il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;

**VISTA** la legge regionale 20 novembre 2001, n. 25, recante: "Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione" e successive modifiche ed in particolare l'art. 37 comma 4;

**VISTO** il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante: "Regolamento regionale di contabilità";

**VISTA** la legge regionale 4 giugno 2018, n. 3, recante: "Legge di stabilità regionale 2018";

**VISTA** la legge regionale 4 giugno 2018, n. 4, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 5 giugno 2018, n. 265, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 5 giugno 2018, n. 266, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 19 giugno 2018, n. 310, con la quale sono assegnati i capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'articolo 3, comma 2, lettera c), della legge regionale 4 giugno 2018, n. 4;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 19 giugno 2018, n. 312, concernente: "Applicazione delle disposizioni di cui agli articoli 10, comma 2 e 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020, ai sensi dell'art. 28, comma 6, del regolamento regionale 9 novembre 2017. Aggiornamento del bilancio reticolare, ai sensi dell'articolo 29 del r.r. n. 26/2017";

**VISTA** la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot. N. 372223 del 21 giugno 2018 con la quale sono fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2018-2020, conformemente a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 312/2018;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”;

**VISTO** il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i. recante in attuazione di quanto previsto dall’articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione dei contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all’art. 23 della medesima legge;

**VISTO** il Capo II del sopra citato regolamento che individua tra gli interventi a carattere ordinario la Produzione ed in particolare gli articoli 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale e 11 Centri di produzione di danza;

**VISTO** altresì, l’articolo 4 comma 2 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 ai sensi del quale la Direzione regionale competente in materia di cultura, sulla base delle risorse assegnate con il Programma operativo annuale, procede a quantificare il “valore punto” dividendo tali risorse per il totale dei punti attribuiti alle domande ammissibili relative all’intervento e a moltiplicare il “valore punto” per il numero dei punti attribuiti a ciascun progetto relativo all’intervento, stabilendo inoltre che il contributo assegnato non può essere superiore al deficit emergente dal bilancio preventivo presentato;

**VISTA** la D.G.R. del 17 luglio 2018 n. 382: “L.r. 29 dicembre 2014, n.15 – Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2018”;

**VISTA** la determinazione dirigenziale del 26 Luglio 2018 n. G09548: “Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Modifica ed integrazione del riparto delle risorse economiche assegnate ai sensi della D.G.R. 382/2018 a sostegno dei progetti anno 2018.” con la quale vengono assegnate complessivamente agli articoli del Capo II le seguenti risorse:

Articolo 8 – Produzione dello spettacolo dal vivo	€ 247.048,00
Articolo 10 – Centri di produzione teatrale	€ 104.398,00
Articolo 11 – Centri di produzione di danza	€ 42.708,00

**VISTA** la determinazione dirigenziale del 14 giugno 2018 n. G07648: “Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15”. Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016, e delle relative graduatorie delle istanze presentate ai sensi del Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2018” dalla quale risultano, per le istanze ammesse a contributo, attribuiti

- agli interventi previsti dall’articolo 8 Produzione dello spettacolo dal vivo punti n. 691
- agli interventi previsti dall’articolo 10 Centri di produzione teatrale punti n. 121
- agli interventi previsti dall’articolo 10 Centri di produzione di danza punti n. 68

**RITENUTO** di dover quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo II del R.R. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall’articolo 4 comma 2 come di seguito riportato:

Articolo 8 – Produzione dello spettacolo dal vivo	€ 357,52
Articolo 10 – Centri di produzione teatrale	€ 862,79
Articolo 11 – Centri di produzione di danza	€ 628,06

**RITENUTO** pertanto di determinare e attribuire i contributi ai relativi beneficiari secondo le risultanze approvate con determinazione dirigenziale del 14 giugno 2018 n. G07648 come riportato nell'allegato A alla presente determinazione;

**VISTO** l'articolo 20 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. che affida in via transitoria l'acquisizione e la gestione delle domande presentate a Lazio Innova SpA attraverso il sistema Ge.co Web;

**CONSIDERATO** che i beneficiari dei contributi saranno tenuti alla sottoscrizione dell'atto di impegno formulato da Lazio Innova SpA, secondo modalità specificate;

#### **DETERMINA**

per l'annualità 2018

- di quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo II del R.R. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall'articolo 4 comma 2 come di seguito riportato:

Articolo 8 – Produzione dello spettacolo dal vivo	€ 357,52
Articolo 10 – Centri di produzione teatrale	€ 862,79
Articolo 11 – Centri di produzione di danza	€ 628,06
- di determinare e attribuire i contributi ai relativi beneficiari secondo le risultanze approvate con determinazione dirigenziale del 14 giugno 2018 n. G07648 come riportato nell'allegato A alla presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

**IL DIRETTORE**  
**D.ssa Miriam Cipriani**