

## ALLEGATO D

### SCHEDA PROGRAMMA ANNUALE DI ATTIVITA' ANNO 2020 -AGGIORNATO

(riferimento a criteri ed elementi di valutazione di cui all' art. 11 lettera B) dell'Avviso)

#### Linee generali, finalità ed obiettivi del programma annuale

(coerenti con il progetto triennale, con gli obiettivi di cui all'art. 2 , le definizioni di cui all'art. 3 e i requisiti di cui all'art. 5)

#### Figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico ed organizzativo

(almeno tre figure: amministrativo/organizzativo, artistico e tecnico (requisito art. 4 lettera e) dell'avviso) , accanto ai nominativi delle figure professionali già individuate nella scheda del Progetto Triennale aggiungere per ciascuna il numero delle giornate lavorative di impegno nell'ambito del programma annuale

Nome e cognome	Ruolo: opzioni Amministrativo/organizzativo; artistico, tecnico	Numero giornate lavorative

#### Caratteristiche di artisti/compagni artistiche in residenza

n. artisti/compagni artistiche in residenza (non meno di tre requisito art. 5 lettera a)

Per ciascun artista/compagine di artisti precisare:

- Nome artista / compagine artistica (nel caso di compagini anche dei componenti)
- Breve presentazione dell'artista/ compagine (includere luogo e data di nascita dei soggetti)
- giornate di residenza (non inferiori a 15 anche non continuative- requisito art. 5 lettera b) e periodo
- denominazione, ambito attività (teatro, musica, danza, multidisciplinare)
- descrizione sintetica del progetto artistico di residenza

#### Modalità di selezione degli artisti/ compagni artistiche in residenza

Per ciascun artista/compagini ospitate precisare:

- le modalità di selezione utilizzate (inviti alla candidatura, bandi aperti, azioni di scouting, scelta diretta, etc...)
- la motivazione della metodologia di selezione utilizzata in relazione con il progetto di residenza

#### Valorizzazione di artisti e formazioni artistiche che abbiano ottenuto premi e riconoscimenti in ambito nazionale ed internazionale

SI  NO

In caso affermativo indicare

Artista/compagine	Denominazione Premio/riconoscimento	Data conseguimento	Livello/nazionale /internazionale	finalità

## **Articolazione e tipologia delle azioni previste dal progetto di accompagnamento artistico**

*Per ciascun progetto di residenza precisare:*

*n. dei tutor*

*n. giornate lavorative per ciascun tutor*

*sintetici curricula dei tutor*

*descrivere attività dei tutor previste a supporto degli artisti/compagini artistiche in residenza*

*Indicare gli elementi di coerenza nella scelta dei tutor in relazione ai progetti di residenza*

*descrivere le azioni di comunicazione e di promozione, indicando, se previste, figure professionali espressamente dedicate e gli strumenti che si intendono utilizzare*

## **Restituzioni al pubblico e agli operatori del settore dei risultati delle attività (processi artistici, studi, produzioni) svolte in residenza**

SI  NO

*In caso affermativo dettagliare:*

- *Numero delle restituzioni*
- *Tipologia (performance in forma di studio, spettacolo, prova aperta, laboratorio workshop, altro)*
- *breve descrizione*
- *Pubblico di riferimento: generico, comunità locale, esperti del settore etc...*
- *realizzazione delle restituzioni in sede: luogo*
- *Se previste, realizzazione delle restituzioni fuori sede: luogo*

## **Attività di educazione e formazione del pubblico strettamente coerente con il progetto di residenza**

SI  NO

*In caso affermativo dettagliare:*

*N. delle attività*

*Tipologia (laboratori etc..)*

*breve descrizione di ciascuna*

*Pubblico di riferimento: generico, comunità locale, scuole etc..*

*Descrizione elementi di coerenza con il progetto di residenza*

## **Programma di spettacoli in ospitalità strettamente coerente con il progetto di residenza**

SI  NO

*In caso affermativo dettagliare:*

- *n. spettacoli*
- *per ciascuno spettacolo:*
  - *breve descrizione dello spettacolo*
  - *artisti e/o compagini artistiche*
  - *brevi indicazioni relative agli artisti/compagini (es under 35, artisti con esperienza pregressa di progetti di residenza, rilievo locale/nazionale internazionale degli artisti, etc..)*
  - *indicare gli elementi di coerenza con il progetto di residenza*
- *Attività di promozione e comunicazione del programma degli spettacoli*

## **Reti e Partenariati nazionali con altri progetti di Residenza e/o con altri organismi del sistema dello spettacolo dal vivo**

SI  NO

*In caso affermativo precisare numero, caratteristiche della collaborazione, specifiche degli aspetti della mobilità, artisti/compagnie in residenza e partner coinvolti*

## **Eventuali altre notazioni**

### ***CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA'***

*(articolazione cronologica delle attività con indicazione di date ( se non definite indicare "non definita")  
,denominazione attività ( es residenza dell'artista.... con il progetto..., laboratorio, prova aperta etcc), luoghi*

### **Caratteristiche degli spazi a disposizione**

*Precisare quali degli spazi indicati nella scheda di cui all'art. 8 lettera f ) dell'avviso presentata in prima istanza saranno utilizzati durante il programma annuale*

## ***Il Legale rappresentante***

*Nome*

*Cognome*

***Firma***