

Direzione Regionale: CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Area: SPETTACOLO DAL VIVO

DETERMINAZIONE

N. G07648 del 14/06/2018

Proposta n. 9646 del 13/06/2018

Oggetto:

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016, e delle relative graduatorie delle istanze presentate ai sensi del Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2018.

OGGETTO: Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 5/8/2016, e delle relative graduatorie delle istanze presentate ai sensi del Capo II artt. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale, 11 Centri di produzione di danza – Annualità 2018.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

VISTO il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale del 7/5/2018 n. 213 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione Cultura e Politiche Giovanili;

VISTO il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 4 giugno 2018, n. 3, concernente: "Legge di stabilità regionale 2018";

VISTA la legge regionale 4 giugno 2018, n. 4, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 4 giugno 2018, n. 265, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 4 giugno 2018, n. 266, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale";

VISTO il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i. recante in attuazione di quanto previsto dall'articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione dei contributi

allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all'art. 23 della medesima legge;

VISTO il Capo II del sopra citato regolamento che individua tra gli interventi a carattere ordinario la Produzione ed in particolare gli articoli 8 Produzione dello spettacolo dal vivo, 10 Centri di produzione teatrale e 11 Centri di produzione di danza;

VISTO l'articolo 15 comma 4 della legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15: "Le istanze pervenute sono valutate da Commissioni composte da cinque componenti di cui: due interni indicati dalla direzione regionale competente, tre esterni, di comprovata esperienza e competenza, su proposta dell'assessore competente e tre supplenti. I componenti durano in carica tre anni, operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente. Le Commissioni sono nominate, previo parere della Commissione consiliare competente, con decreto del Presidente della Regione ed operano a titolo gratuito e senza oneri a carico della Regione";

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell'art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

VISTA la determinazione dirigenziale n. G07316 del 23.05.2017: Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 recante "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Avviso per la presentazione di istanze per l'annualità 2018;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale del 19 luglio 2016, n. 422 recante: "L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi 2016";

CONSIDERATO che Lazioinnova SpA ha trasmesso i seguenti dati relativi alle domande pervenute per gli interventi previsti dal Capo II del R.R. n. 6/2016: articolo 8 n. 61 domande pervenute delle quali n. 8 non ammissibili e n. 1 presentata dalla Compagnia Umberto Orsini srl che ha successivamente rinunciato alla domanda, articolo 10 n. 5 domande pervenute delle quali n. 1 non ammissibile, articolo 11 n. 1 domanda pervenuta;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G07256 del 5 giugno 2018 con la quale sono state dichiarate inammissibili n. 8 istanze presentate ai sensi dell'articolo 8 Produzione dello spettacolo dal vivo e n. 1 istanza presentata ai sensi dell'articolo 10 Centri di produzione teatrale;

PRESO ATTO della rinuncia della Compagnia Umberto Orsini srl la cui istanza non è stata quindi sottoposta alla valutazione della Commissione;

PRESO ATTO che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite dagli articoli 8, 10 e 11 del R.R. 6/2016 e s.m.i, approvando le relative graduatorie nella seduta del 29/5/2018, così come indicato nell'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;

VISTO il comma 3 dell'articolo 3 del R.R. n. 6/2016 che dispone i punteggi minimi che devono essere conseguiti dai progetti per essere ammessi a contributo;

PRESO ATTO che le graduatorie approvate comprendono progetti che non raggiungono i sopra citati punteggi minimi;

DETERMINA

- di approvare, come previsto dall'art. 3 comma 4 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i., le risultanze dei lavori della Commissione per la valutazione dei progetti per il sostegno alla Produzione, annualità 2018, nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016, così come indicate nell'allegato A che comprende anche i progetti che non raggiungono i punteggi minimi per l'ammissione al contributo e che forma parte integrante della presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

IL DIRETTORE
D.ssa Miriam Cipriani