

Direzione: CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E LAZIO CREATIVO

Area: SPETTACOLO DAL VIVO

DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. G05563 del 11/05/2020

Proposta n. 5578 del 10/04/2020

Oggetto:

determinazione dirigenziale 27 maggio 2019 n. G07103:"L.R. 29 dicembre 2014, n.15 e successive modifiche ed integrazioni - Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio". Deroghe motivate dallo stato di emergenza sanitaria dovuta al Covid 19

Proponente:

Estensore	ORSINI OMBRETTA	_____firma elettronica_____
Responsabile del procedimento	BONTEMPO TIZIANA	_____firma elettronica_____
Responsabile dell' Area	R.TURCHETTI	_____firma digitale_____
Direttore Regionale	M. CIPRIANI	_____firma digitale_____

Firma di Concerto

OGGETTO: determinazione dirigenziale 27 maggio 2019 n. G07103:”L.R. 29 dicembre 2014, n.15 e successive modifiche ed integrazioni - Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio”.
Deroghe motivate dallo stato di emergenza sanitaria dovuta al Covid 19.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA,
POLITICHE GIOVANILI E LAZIO CREATIVO**

SU PROPOSTA del Dirigente dell’Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio regionale;

VISTO il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 e successive modificazioni, concernente l’organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 7 maggio 2018 n. 213, con la quale è stato conferito l’incarico di Direttore regionale della Direzione Cultura e Politiche Giovanili ora Direzione Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15 “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”, ed in particolare l’articolo 10 comma 2 lettere e) ed f);

VISTO il Programma Operativo Annuale degli interventi 2019 di cui alla deliberazione della Giunta Regionale 5 marzo 2019 n. 101 ed in particolare il paragrafo 1.5;

VISTO il Programma Operativo Annuale degli interventi 2020 di cui alla deliberazione della Giunta Regionale del 28 aprile 2020 n. 212;

VISTA la determinazione dirigenziale 27 maggio 2019 n. G07103 pubblicata sul B.U.R.L. n. 43 del 28/05/2019 con la quale si approva l’Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio;

CONSIDERATO che l’Organizzazione mondiale della sanità il 30 gennaio 2020 ha dichiarato l’epidemia da COVID 19 un’emergenza di sanità pubblica di rilevanza internazionale;

VISTA la delibera del Consiglio dei ministri del 31 gennaio 2020, con la quale è stato dichiarato, per sei mesi, lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all’insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

VISTO il decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante «Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 4 marzo 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di

contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 55 del 4 marzo 2020;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 8 marzo 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 59 dell'8 marzo 2020;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 9 marzo 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19», applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 62 del 9 marzo 2020;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 marzo 2020 recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 64 del 11.03.2020;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 marzo 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 76 del 22.03.2020;

VISTO il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante “Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 1° aprile 2020, recante «Disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 88 del 2 aprile 2020;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 10 aprile 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 97 dell'11 aprile 2020;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 26 aprile 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 108 del 27 aprile 2020;

CONSIDERATO che tra le misure previste nell'art. 1 del DPCM 8 marzo 2020 sopra menzionato alla lettera g) vi è la sospensione di “tutte le manifestazioni organizzate, nonché gli eventi in luogo pubblico o privato, ivi compresi quelli di carattere culturale, ludico, sportivo, religioso e fieristico, anche se svolti in luoghi chiusi ma aperti al pubblico, quali, a titolo d'esempio, grandi eventi, cinema, teatri, pub, scuole di ballo, sale giochi, sale scommesse e sale bingo, discoteche e locali assimilati; nei predetti luoghi e' sospesa ogni attivita”;

CONSIDERATO che la sospensione delle attività di cui all'articolo 1 lettera g) del DPCM 8 marzo 2020 è stata ribadita nell'articolo 1 lettera i) del DPCM 26 aprile 2020;

CONSIDERATO che le iniziative di spettacolo dal vivo di cui all'avviso sopra menzionato, rientrano tra quelle indicate alla lettera g) dell'art. 1 del DPCM 8 marzo 2020 suddetto che sono oggetto di sospensione;

CONSIDERATI l'evolversi della situazione epidemiologica, il carattere particolarmente diffusivo dell'epidemia e l'incremento dei casi sul territorio nazionale;

PRESO ATTO che le misure restrittive adottate incidono sulla possibilità di completare nei termini previsti le attività relative all'annualità 2020;

RITENUTO per gli effetti delle disposizioni precauzionali in materia di contenimento dell'emergenza epidemiologica sopra richiamate di procedere alle seguenti deroghe alle disposizioni previste dall'Avviso di cui alla determinazione dirigenziale 27 maggio 2019 n. G07103:

Articolo 4

Al comma 1 lettera a) dopo la parola valorizzazione è aggiunto il periodo:

- *“anche con modalità digitali, a distanza purché fruibili al pubblico, e registrate, utilizzando le nuove tecnologie a disposizione (concerti o spettacoli in streaming, didattica digitale, laboratori online etc.) purché finalizzate comunque alla valorizzazione del bene o dell'ambito territoriale oggetto del contributo;*

Al comma 1 lettera b) il testo è sostituito dal seguente:

- *“programmazione di almeno 10 spettacoli diversi (al massimo due nella stessa giornata) da svolgersi nel periodo compreso dal 1 luglio 2019 al 31 dicembre 2020”.*
Le attività potranno essere svolte anche con le modalità indicate al comma 1 lettera a);

Articolo 5

al comma 1 lettera b) è inserita la frase:

- *spese per la produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di video-streaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale etc.);*

al comma 1 dopo il penultimo capoverso è inserito il seguente periodo:

- *“Sono ammissibili a contributo anche i costi sostenuti per eventi non realizzati a causa delle misure restrittive adottate per contrastare l'emergenza epidemiologica da covid-19 derivanti da obbligazioni perfezionate in data antecedente il 9 marzo 2020*

Articolo 11

al comma 1 lettera b) primo capoverso dopo la parola filmografica è aggiunta la seguente frase:

- *“e, nel caso di attività svolte con modalità digitale, della registrazione delle stesse, a dimostrazione dell'effettivo svolgimento delle attività previste dal progetto;*

al comma 1 lettera b) secondo capoverso dopo la parola filmografica è aggiunta la seguente frase:

- *“e, nel caso di attività svolte con modalità digitale, della registrazione delle stesse, a dimostrazione dell’effettivo svolgimento delle attività previste dal progetto;*

Articolo 13

al comma 1, il primo capoverso è sostituito dal seguente:

- *“il consuntivo dell’attività svolta deve essere trasmesso, pena la revoca del contributo, alla Regione Lazio – Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo – Area Spettacolo dal Vivo – entro il termine perentorio del 28 febbraio 2021. Le spese rendicontate dai soggetti beneficiari al termine dei progetti, sono considerati ammissibili se:”;*

al comma 1, al terzo capoverso dopo la parola Amministrazione è aggiunto il periodo:

- *“Sarà considerato perfezionato l’intervento finanziario e l’attribuzione del contributo anche in presenza di una variazione in diminuzione rispetto alla programmazione dei 10 spettacoli richiesti. Tale variazione dovrà riguardare eventi programmati nel periodo temporale delle restrizioni imposte dal Covid 19. E’ facoltà del soggetto beneficiario riprogrammare gli stessi entro il 31.12.2020;*

Al comma 1 è eliminato il sesto capoverso:

- *“In presenza di una variazione in diminuzione superiore al 50% tra i dati di spesa indicati nel bilancio preventivo e quelli presentati a consuntivo, l’Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca integrale del contributo, con il recupero degli interessi delle somme eventualmente già liquidate”;*

DETERMINA

- di procedere alle seguenti deroghe alle disposizioni previste dall’Avviso di cui alla determinazione dirigenziale 27 maggio 2019 n. G07103:

Articolo 4

Al comma 1 lettera a) dopo la parola valorizzazione è aggiunto il periodo:

- *“anche con modalità digitali, a distanza purché fruibili al pubblico, e registrate, utilizzando le nuove tecnologie a disposizione (concerti o spettacoli in streaming, didattica digitale, laboratori online etc.) purché finalizzate comunque alla valorizzazione del bene o dell’ambito territoriale oggetto del contributo;*

Al comma 1 lettera b) il testo è sostituito dal seguente:

- *“programmazione di almeno 10 spettacoli diversi (al massimo due nella stessa giornata) da svolgersi nel periodo compreso dal 1 luglio 2019 al 31 dicembre 2020”.*
Le attività potranno essere svolte anche con le modalità indicate al comma 1 lettera a);

Articolo 5

al comma 1 lettera b) è inserita la frase:

- spese per la produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di video-streaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale etc.)”;

al comma 1 dopo il penultimo capoverso è inserito il seguente periodo:

- “Sono ammissibili a contributo anche i costi sostenuti per eventi non realizzati a causa delle misure restrittive adottate per contrastare l'emergenza epidemiologica da covid-19 derivanti da obbligazioni perfezionate in data antecedente il 9 marzo 2020

Articolo 11

al comma 1 lettera b) primo capoverso dopo la parola filmografica è aggiunta la seguente frase:

- “e, nel caso di attività svolte con modalità digitale, della registrazione delle stesse, a dimostrazione dell'effettivo svolgimento delle attività previste dal progetto;

al comma 1 lettera b) secondo capoverso dopo la parola filmografica è aggiunta la seguente frase:

- “e, nel caso di attività svolte con modalità digitale, della registrazione delle stesse, a dimostrazione dell'effettivo svolgimento delle attività previste dal progetto;

Articolo 13

al comma 1, il primo capoverso è sostituito dal seguente:

- “il consuntivo dell'attività svolta deve essere trasmesso, pena la revoca del contributo, alla Regione Lazio – Direzione Regionale Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo – Area Spettacolo dal Vivo – entro il termine perentorio del 28 febbraio 2021. Le spese rendicontate dai soggetti beneficiari al termine dei progetti, sono considerati ammissibili se:”;

al comma 1, al terzo capoverso dopo la parola Amministrazione è aggiunto il periodo:

- “Sarà considerato perfezionato l'intervento finanziario e l'attribuzione del contributo anche in presenza di una variazione in diminuzione rispetto alla programmazione dei 10 spettacoli richiesti. Tale variazione dovrà riguardare eventi programmati nel periodo temporale delle restrizioni imposte dal Covid 19. E' facoltà del soggetto beneficiario riprogrammare gli stessi entro il 31.12.2020;

Al comma 1 è eliminato il sesto capoverso:

- “In presenza di una variazione in diminuzione superiore al 50% tra i dati di spesa indicati nel bilancio preventivo e quelli presentati a consuntivo, l'Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca integrale del contributo, con il recupero degli interessi delle somme eventualmente già liquidate”;

- Di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio.

IL DIRETTORE

Copia