

**Direzione:** CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

**Area:** ARTI FIGURATIVE, CINEMA, AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALITÀ

## DECRETO DIRIGENZIALE

**N.** G05056 **del** 23/04/2019

**Proposta n.** 6632 **del** 18/04/2019

**Oggetto:**

Determinazione n. G01582 del 15/02/2019 avente per oggetto: D.G.R. n. 440 del 02/08/2018 e s.m.i. - Attuazione del punto 6 - Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo - Allegato A. Approvazione avviso pubblico contenente "Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive". Costituzione Commissione tecnica.

**OGGETTO:** Determinazione n. G01582 del 15/02/2019 avente per oggetto: D.G.R. n. 440 del 02/08/2018 e s.m.i. - Attuazione del punto 6 - Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo - Allegato A. Approvazione avviso pubblico contenente “Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive”. Costituzione Commissione tecnica.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell’Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio, ed in particolare l’art. 9;

**VISTA** la Legge Regionale 18 febbraio 2002, n. 6, e ss.mm.ii., concernente “Disciplina sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale”;

**VISTO** il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1 e ss.mm.ii., recante “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale”;

**VISTA** la D.G.R. del 7 maggio 2018, n.213 con la quale è stato conferito l’incarico di Direttore della Direzione regionale “Cultura e Politiche Giovanili”;

**VISTA** la determinazione n. G01582 del 15/02/2019 avente per oggetto: D.G.R. n. 440 del 02/08/2018. Attuazione del punto 6 - Digitalizzazione e restauro del prodotto filmico e audiovisivo - Allegato A. Approvazione avviso pubblico contenente “Modalità e Criteri per la concessione dei contributi a fondo perduto per il restauro e la digitalizzazione delle opere cinematografiche e audiovisive”. Costituzione Commissione tecnica punto 7.3;

**CONSIDERATO** che la suindicata deliberazione n. 440 del 02/08/2018, all’allegato A prevede, fra l’altro, che le istanze vengano valutate da una Commissione tecnica costituita con decreto del Direttore regionale competente in materia di cultura, così composta:

- Direttore regionale competente in materia di Cultura, o suo supplente, in qualità di presidente;
- Dirigente competente in materia di cinema ed audiovisivo o suo supplente, in qualità di componente;
- un esperto individuato dal MIBAC, in qualità di componente;
- da un dipendente della Direzione competente in materia di cultura in qualità di segretario della commissione;

**RITENUTO** necessario costituire, per la valutazione dei progetti presentati, la Commissione tecnica di cui al punto 7.3 dell’Avviso Pubblico approvato con la sopra citata determinazione n. G01582 del 15/02/2019;

- CONSIDERATO** che con nota prot. n. 155764 del 27/02/2019, è stato richiesto dalla Direzione Regionale Cultura e Politiche Giovanili al MIBAC di individuare un esperto, in qualità di componente, per la costituzione della Commissione tecnica;
- PRESO ATTO** che con nota nostro protocollo n. 297078 del 15/04/2019, il MIBAC ha indicato quale componente la Dott.ssa Rosanna Girardi;
- PRESO ATTO** che la Dott.ssa Rosanna Girardi ha accettato l'incarico a titolo gratuito e presentato curriculum vitae, agli atti della competente struttura;
- RITENUTO** opportuno nominare quali componenti della Commissione tecnica:
- la dott.ssa Miriam Cipriani, Direttore pro-tempore della Direzione Regionale Cultura e Politiche giovanili in qualità di presidente;
  - la dott.ssa Elena Lo Presti, Dirigente dell'Area Biblioteca Giuridica e sui Beni Culturali della Direzione Regionale Cultura e Politiche giovanili, in qualità di supplente del presidente;
  - l'arch. Cristina Crisari, Dirigente dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità, in qualità di componente;
  - la dott.ssa Maria Paola Moschetta, funzionario dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità, in qualità di supplente del Dirigente competente in materia di Cultura;
  - la dott.ssa Rosanna Girardi, in qualità di componente esperto individuato dal MIBAC;
- RITENUTO** di dover di individuare quale segretario della Commissione tecnica, il dott. Simone Aurizi, dipendente dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità;
- DATO ATTO** che l'attività di cui all'incarico conferito al personale interno rientra nei compiti e doveri d'ufficio e che per la stessa non è previsto alcun compenso aggiuntivo;
- ATTESO** che i componenti della Commissione tecnica, come sopra individuati, hanno trasmesso le dichiarazioni sostitutive in ordine all'assenza di cause ostative al conferimento dell'incarico e di situazioni di incompatibilità/conflitto d'interessi relativamente alla costituenda Commissione tecnica;
- ATTESO** altresì, che ai componenti esterni nominati in seno alla Commissione tecnica è esteso l'obbligo del rispetto del Codice di Comportamento del personale della Giunta regionale D.G.R. n. 33/2014 e che il mancato rispetto dello stesso costituisce causa di decadenza dall'incarico;

## **D E C R E T A**

per le motivazioni in premessa e che si intendono riportate e trascritte:

1. di costituire la Commissione tecnica di cui al punto 7.3 dell'Avviso Pubblico approvato con Determinazione n. G01582 del 15/02/2019 come di seguito composta:
  - la dott.ssa Miriam Cipriani, Direttore pro-tempore della Direzione Regionale Cultura e Politiche giovanili in qualità di presidente;
  - la dott.ssa Elena Lo Presti, Dirigente dell'Area Biblioteca Giuridica e sui Beni Culturali della Direzione Regionale Cultura e Politiche giovanili, in qualità di supplente del presidente;
  - l'arch. Cristina Crisari, Dirigente dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità, in qualità di componente;
  - la dott.ssa Maria Paola Moschetta, funzionario dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità, in qualità di supplente del Dirigente competente in materia di Cultura;
  - la dott.ssa Rosanna Girardi, in qualità di componente esperto individuato dal MIBAC;
  
2. di individuare quale segretario della Commissione tecnica, il dott. Simone Aurizi, dipendente dell'Area Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità;

Il presente decreto sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

Il Direttore  
Miriam Cipriani