

**Direzione:** CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E LAZIO CREATIVO

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. G02254 del 03/03/2021

Proposta n. 4989 del 01/03/2021

**Oggetto:**

regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 concernente: Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche. Istanze inammissibili a valutazione presentate ai sensi dei Paragrafi: 2b, 3, 4b dell'Allegato A. Annualità 2021.

**OGGETTO:** regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 concernente: “Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche. Istanze inammissibili a valutazione presentate ai sensi dei Paragrafi: 2b, 3, 4b dell'Allegato A. Annualità 2021.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA,  
POLITICHE GIOVANILI E LAZIO CREATIVO**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

**VISTO** il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della giunta regionale 7 maggio 2018 n. 213, con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore della Direzione regionale Cultura e Politiche Giovanili (ora Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo) alla dott.ssa Miriam Cipriani;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15 e s.m.i.: “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”;

**VISTO** il regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16: “Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, di cui all'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche;

**VISTO** l'articolo 10 del suddetto regolamento che individua i motivi di inammissibilità delle istanze presentate;

**VISTA** la determinazione dirigenziale 7 agosto 2020 n. G09425 concernente: regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16: “Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche”. Avviso per la presentazione di istanze per progetti annuali e delle prime istanze per progetti triennali. Annualità 2021.

**VISTI** gli articoli 3 e 4 del suddetto Avviso che indicano i motivi di inammissibilità delle istanze pervenute;

**VISTI** i paragrafi:

- 2a “Centri di Produzione Teatrale”;

- 2b “Centri di Produzione di Danza”;
- 3 “Festival e Rassegne di Teatro, Musica, Danza e a carattere multidisciplinare”;
- 4b “Festival degli Artisti di Strada”;
- 9 “Teatro di Figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all’infanzia”

dell’Allegato A del sopracitato regolamento relativi a progetti triennali;

**PRESO ATTO** che, ai sensi del suddetto avviso sono pervenute le seguenti istanze di contributo per gli interventi di cui ai paragrafi sotto indicati del regolamento regionale n. 16/2019:

Paragrafo	Numero istanze pervenute
2a	2
2b	2
3	28
4b	4
9	3

**CONSIDERATO** che non è pervenuta agli atti della struttura la seconda istanza dell’Arciragazzi Comitato di Roma per il paragrafo 9 – progetti triennali, e pertanto non beneficerà del contributo per le annualità 2021 e 2022 ai sensi dell’articolo 9 comma 2 del regolamento;

**CONSIDERATO** che l’istruttoria formale delle domande presentate è stata conclusa dalla struttura competente con i seguenti esiti:

Paragrafo	Istanze inammissibili
2b	1
3	1
4b	1

**CONSIDERATO** che per i seguenti Paragrafi:

- Paragrafo 2b: “Centri di Produzione Danza” è stata dichiarata inammissibile l’istanza presentata dall’A.S.D. Flyng Dance Academy per il progetto: “A Journey through time dancing” per la seguente motivazione: *“la presentazione delle seconde istanze è consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l’ammissione a contributo in relazione alla prima istanza” ai sensi dell’articolo 9 comma 3 e dell’articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*
- Paragrafo 3: “Festival e Rassegne di Teatro, Musica, Danza e a carattere multidisciplinare” è stata dichiarata inammissibile l’istanza presentata dall’Associazione Gruppo della Creta per il progetto “Festival delle Arti Labirinto” per la seguente motivazione: *“la presentazione delle seconde istanze è consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l’ammissione a contributo in relazione alla prima istanza” ai sensi dell’articolo 9 comma 3 e dell’articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*
- Paragrafo 4b: “Festival degli artisti di strada” è stata dichiarata inammissibile l’istanza presentata dal Comune di Vejano per il progetto: “Festival degli artisti di strada delle tre torri di vejano” per la seguente motivazione: *“la presentazione delle seconde istanze è*

*consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l'ammissione a contributo in relazione alla prima istanza" ai sensi dell'articolo 9 comma 3 e dell'articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*

## **DETERMINA**

- di dichiarare inammissibili n. 3 istanze presentate ai sensi del Paragrafi: 2b, 3, 4b, del regolamento regionale 5 agosto 2019 n. 16:
  1. Paragrafo 2b: "Centri di Produzione Danza" è stata dichiarata inammissibile l'istanza presentata dall'A.S.D. Flyng Dance Academy per il progetto: "A Journey through time dancing" per la seguente motivazione: *"la presentazione delle seconde istanze è consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l'ammissione a contributo in relazione alla prima istanza" ai sensi dell'articolo 9 comma 3 e dell' articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*
  2. Paragrafo 3: "Festival e Rassegne di Teatro, Musica, Danza e a carattere multidisciplinare" è stata dichiarata inammissibile l'istanza presentata dall'Associazione Gruppo della Creta per il progetto "Festival delle Arti Labirinto" per la seguente motivazione: *"la presentazione delle seconde istanze è consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l'ammissione a contributo in relazione alla prima istanza" ai sensi dell'articolo 9 comma 3 e dell' articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*
  3. Paragrafo 4b: "Festival degli artisti di strada" è stata dichiarata inammissibile l'istanza presentata dal Comune di Vejano per il progetto: "Festival degli artisti di strada delle tre torri di vejano" per la seguente motivazione: *"la presentazione delle seconde istanze è consentita esclusivamente ai soggetti che abbiano ottenuto l'ammissione a contributo in relazione alla prima istanza" ai sensi dell'articolo 9 comma 3 e dell' articolo 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n. 16/2019;*
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio. Tale pubblicazione ha valore di notifica per gli interessati a tutti gli effetti di legge.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla pubblicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

**Il Direttore  
Miriam Cipriani**