

ESTRATTO DAL VERBALE DELLE DELIBERAZIONI DELLA GIUNTA REGIONALE
(SEDUTA DEL 22 GIUGNO 2023)

L'anno duemilaventitrè, il giorno di giovedì ventidue del mese di giugno, alle ore 14.54 presso la Presidenza della Regione Lazio (Sala Giunta), in Roma - via Cristoforo Colombo n. 212, previa formale convocazione del Presidente per le ore 14.30 dello stesso giorno, si è riunita la Giunta regionale così composta:

1) ROCCA FRANCESCO	<i>Presidente</i>	7) PALAZZO ELENA	<i>Assessore</i>
2) ANGELILLI ROBERTA	<i>Vicepresidente</i>	8) REGIMENTI LUISA	“
3) BALDASSARRE SIMONA RENATA	<i>Assessore</i>	9) RIGHINI GIANCARLO	“
4) CIACCIARELLI PASQUALE	“	10) RINALDI MANUELA	“
5) GHERA FABRIZIO	“	11) SCHIBONI GIUSEPPE	“
6) MASELLI MASSIMILIANO	“		

Sono presenti: *il Presidente, la Vicepresidente e gli Assessori Baldassarre, Ghera, Maselli, Palazzo, Righini, Rinaldi e Schiboni.*

E' collegata in videoconferenza: *l'Assessore Regimenti.*

E' assente: *l'Assessore Ciacciarelli.*

Partecipa la sottoscritta Segretario della Giunta dottoressa Maria Genoveffa Boccia.

(O M I S S I S)

Si collega in videoconferenza l'Assessore Ciacciarelli.

(O M I S S I S)

Deliberazione n. 325

N. 325 del 22/06/2023

Proposta n. 23865 del 21/06/2023

PGC	Tipo	Capitolo	Impegno / Mod.	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
Mov.			Accertamento		

Descr. PdC finanz.

Azione

Beneficiario

1)	P	U0000G23103	2023/18614	5.916.926,42	05.03 1.03.02.99.000
Altri servizi					
6.03.03.99					
CREDITORI DIVERSI					

2)	P	U0000G23103	2023/18616	657.436,27	05.03 1.03.02.99.000
Altri servizi					
6.03.03.99					
CREDITORI DIVERSI					

OGGETTO: Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza PNRR. Missione 1 - *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Componente 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “*Patrimonio culturale per la prossima generazione*”, Investimento 1.1 “*Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale*” sub-investimento 1.1.5 “*Digitalizzazione del patrimonio culturale*”. Approvazione del progetto di digitalizzazione nell’ambito del PNRR del patrimonio culturale nella Regione Lazio. Avvalimento di Invitalia quale centrale di committenza.

SU PROPOSTA dell’Assessore Cultura, Pari Opportunità, Politiche giovanili e della Famiglia, Servizio civile, di concerto con il Presidente

VISTI:

- lo Statuto della Regione Lazio, ed in particolare l’art. 9;
- la Legge Regionale 18 febbraio 2022, n. 6, “Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale” e le successive modifiche e integrazioni;
- il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1, “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale” e successive modifiche;
- la Deliberazione di Giunta regionale 5 maggio 2023, n. 155, con la quale è stato conferito alla dott.ssa Tiziana Petucci, Direttore della Direzione Regionale per lo Sviluppo Economico, le Attività Produttive e la Ricerca, l’incarico *ad interim* di Direttore della Direzione Regionale “Cultura e Lazio creativo”, a decorrere dal 7 maggio 2023 fino alla nomina del Direttore regionale della Direzione regionale “Cultura e Lazio Creativo” e successiva sottoscrizione del relativo contratto da parte dello stesso;
- l’Atto di Organizzazione del 1° luglio 2020 n. G07669 con il quale è stato conferito l’incarico di Dirigente dell’Area Servizi Culturali e Promozione della Lettura all’Arch. Cristiana Pimpini;
- la Legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante: “Legge di contabilità e finanza pubblica” e successive modifiche;
- il Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n. 118: “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e ss.mm.ii.;
- la Legge Regionale 12 agosto 2020, n. 11, “Legge di contabilità regionale” e ss.mm.ii.;
- il Regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, “Regolamento regionale di contabilità” che, ai sensi dell’articolo 56, comma 2, della l.r. n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all’articolo 55 della citata l.r. n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima l.r. n. 11/2020;
- la Legge Regionale 30 marzo 2023, n. 1, recante: “Legge di stabilità regionale 2023”;
- la Legge Regionale 30 marzo 2023, n. 2, recante: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025”;
- la Deliberazione della Giunta regionale 31 marzo 2023, n. 91, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate e in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese”;
- la Deliberazione della Giunta regionale 31 marzo 2023, n. 92, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025. Approvazione del “Bilancio finanziario gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa e assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa”

- la Deliberazione della Giunta Regionale 27 aprile 2023, n. 127, concernente: "Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2023-2025 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della Legge Regionale 12 agosto 2020, n. 11";
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm. ii. che detta, tra l'altro, norme in materia di procedimento amministrativo;
- il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante: "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e in particolare l'articolo 23;
- la Legge Regionale 15 novembre 2019, n. 24 recante "Disposizioni in materia di Servizi Culturali Regionali e di Valorizzazione Culturale" e successive modifiche e integrazioni;

VISTI inoltre:

- il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- la Decisione di esecuzione del Consiglio europeo del 13 luglio 2021 con cui è stato definitivamente approvato il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);
- la Misura 1, "*Patrimonio culturale per la prossima generazione*", Componente 3 Cultura 4.0 (M1C3) investimento 1.1 "*Digital Strategy and Platforms for Cultural Heritage*", sub-investimento 1.1.5 "*Digitalizzazione del patrimonio culturale*" del PNRR;
- la Legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante «Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023», e, in particolare, l'articolo 1, commi da 1037 a 1350;
- il Decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59, convertito dalla legge 1° luglio 2021, n. 101 recante: "Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti";
- il Decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito dalla legge 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", ed in particolare l'articolo 8, ai sensi del quale ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo;
- il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze (MEF) del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e dei corrispondenti milestone e target;
- il Decreto del MEF 11 ottobre 2021 "Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR di cui all'articolo 1, commi 1042-1044, della legge 30 dicembre 2020, n. 178";
- l'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm"), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante "Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza";
- la circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 30 dicembre 2021, n. 32, recante "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente" (cd. DNSH) e successive modifiche e integrazioni;
- la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 21 giugno 2022, n. 27, recante "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR";
- la Circolare del Ministero dell'Economia e delle Finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 4 luglio 2022, n. 28, recante "Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei

rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative”;

- il “Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2023 – anni 2023 – 2025” approvato con deliberazione del Consiglio regionale del 29 marzo 2023, n.7;
- la Direttiva del Presidente della Regione Lazio del 19 febbraio 2021, n. R00001, recante: “Istituzione della "Cabina di Regia per l'attuazione delle politiche regionali ed europee 2021-2027”;
- Il Decreto del Ministro della Cultura 26 luglio 2022 n. 298, recante “Assegnazione delle risorse alle Regioni e alle Province Autonome per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” sub investimento 1.1.5 “Digitalizzazione del patrimonio culturale” del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR);
- la Deliberazione della Giunta Regionale del 13 aprile 2021, n. 185, recante: “Approvazione contributo della Regione Lazio al Programma Nazionale di Riforma (PNR) 2021;
- la Deliberazione della Giunta Regionale del 10 maggio 2022, n. 271, recante: “Approvazione del contributo della Regione Lazio al Programma Nazionale di Riforma (PNR) 2022;
- la Deliberazione della Giunta Regionale del 09 novembre 2021 n. 755 che approva il piano di *governance* operativa regionale per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e del Piano Nazionale Complementare al PNRR (PNC);
- la Deliberazione della Giunta Regionale n. 13 del 22 dicembre 2020, che approva il documento “Un nuovo orizzonte di progresso socio-economico - Linee d’indirizzo per lo sviluppo sostenibile e la riduzione delle diseguglianze: politiche pubbliche regionali ed europee 2021-2027”, che indica le direttrici per la programmazione unitaria della Regione Lazio;
- la D.G.R. 19 aprile 2023, n. 119 recante “Approvazione del contributo della Regione Lazio al Programma Nazionale di Riforma (PNR) 2023”;

CONSIDERATO che:

- nell’ambito del PNRR, M1C3 – *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Componente 3 – Cultura 4.0, Misura 1 “*Patrimonio culturale per la prossima generazione*” è previsto l’Investimento 1.1: “*Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale*”, per il valore complessivo di euro 500 milioni, di cui euro 70 milioni assegnati alle singole Regioni e Province autonome di Trento e Bolzano relativi al sub-investimento 1.1.5 “*Digitalizzazione del patrimonio culturale*”;
- con comunicazione del 17.05.2022 il Ministero della Cultura ha inviato alle Regioni la scheda di rilevazione fabbisogni, all’interno della quale le risorse da destinare alla digitalizzazione dei beni in 3D sono calcolate nella misura del 10% del totale delle risorse;
- l’articolo 1 del Decreto del Ministro della Cultura 26 luglio 2022 n. 298, (Riparto delle risorse e numero minimo degli interventi) al comma 2 individua le risorse assegnate a ciascuna regione ed in particolare alla Regione Lazio destina l’importo di euro 6.574.362,69 per un numero minimo di 1.643.591 oggetti digitali prodotti nel termine previsto dal *target* T4 2025;
- la quota del 90% delle risorse assegnate, pari ad euro 5.916.926,42, è stata destinata alla digitalizzazione del patrimonio della Regione Lazio nell’ambito della gara 2D e che la restante quota del 10%, pari a euro 657.436,27, è stata accantonata per la gara successiva relativa alla digitalizzazione 3D;
- l’articolo 3 del medesimo D.M. n. 298/2022 al comma 2 recita: “*Le Regioni, in qualità di soggetti attuatori, provvedono entro il primo semestre del 2023, ad attivare le procedure di rispettiva competenza, promovendo e adottando i relativi provvedimenti, ivi compresi quelli relativi all’individuazione dei soggetti destinatari delle attività di digitalizzazione e*

provvedendo alle procedure di attuazione dell'intervento in coerenza con i principi e gli obiettivi generali del PNRR”;

- l'articolo 10, comma 6-quater, del D.L. n. 77/2021, al fine di accelerare l'attuazione degli investimenti pubblici, in particolare di quelli previsti dal PNRR, dispone che l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. (di seguito, “INVITALIA”), promuove la definizione e la stipulazione di apposite procedure di Accordo Quadro per l'affidamento dei servizi tecnici e dei lavori, garantendo, laddove necessario, l'applicazione uniforme dei principi e delle priorità trasversali previsti dal PNRR e ai quali i soggetti attuatori possono ricorrere senza oneri aggiuntivi, in quanto gli stessi sono posti a carico di apposite convenzioni di cui al comma 5 del predetto articolo 10;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale 30 novembre 2022, n. 1100: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2022-2023 – Variazione di bilancio, in termini di competenza e cassa, per l'anno 2022 e, in termini di competenza, per gli anni 2023 e 2024, a integrazione dei capitoli di entrata E0000229171, E0000229172, E0000439125, e dei capitoli di spesa U0000G233103, U0000G23104, U0000G24110, U0000G24111”, con la quale si è provveduto ad assegnare, ai fini della relativa gestione, i capitoli suddetti nella competenza della Direzione Cultura e Lazio Creativo;

CONSIDERATO che sul Capitolo E0000229171 e sul Capitolo U0000G23103 gravano le risorse pari a euro 6.574.362,69 sull'esercizio finanziario 2023 destinate al PNRR – Decreto MIC 26 luglio 2022, n. 298 – M1C3I1.S1.1.5 – Strategia digitale e piattaforme per il patrimonio culturale;

VISTA la Determinazione dirigenziale del 19 giugno 2023 n. G08519 con la quale si è proceduto all'accertamento sul capitolo di entrata E0000229171 - esercizio finanziario 2023, a carico del Ministero della Cultura (cod. debitore 95044), per l'importo complessivo di euro 6.574.362,69, assegnato alla Regione Lazio con Decreto del Ministro della Cultura 26 luglio 2022 n. 298 a titolo di riparto delle risorse afferenti al PNRR M1C3.1.1.5, con n. 8669/2023;

PREMESSO che con DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*” all'articolo 35 è stato istituito, nell'ambito del Ministero della Cultura, l'Istituto Centrale per la digitalizzazione del Patrimonio Culturale – Digital Library (ICDP – DL), di seguito citato anche come Digital Library o DL, e che tale Istituto ha competenza sull'attuazione del piano nazionale di digitalizzazione nell'ambito del PNRR;

CONSIDERATO che nell'ambito del Piano Nazionale di Digitalizzazione le Regioni sono state chiamate a collaborare con la Digital Library per la ricognizione dei beni culturali da sottoporre a digitalizzazione;

CONSIDERATO:

- che con nota del MIC acquisita al protocollo regionale il 10 agosto 2022 con n. 789037 è stato richiesto alla Regione Lazio di manifestare l'interesse ad attivare INVITALIA quale centrale di committenza per l'aggiudicazione di accordi quadro;
- che la Direzione Cultura e Lazio Creativo con nota del 30 settembre 2022, protocollo regionale n. 848897, ha aderito alla richiesta del MIC di attivare INVITALIA quale centrale di committenza per l'aggiudicazione di accordi quadro e ha individuato come referente PNRR M1C3 – “Digitalizzazione del patrimonio culturale”, l'arch. Cristiana Pimpini (dirigente dell'Area Servizi Culturali e Promozione della Lettura);
- che la Regione Lazio ha individuato come patrimonio culturale da digitalizzare prioritariamente i manufatti antichi, rari e di pregio acquistati negli anni dalla Regione Lazio

nella sua funzione di Soprintendenza ai Beni Librari, e depositati presso le biblioteche del territorio, per una maggiore divulgazione e fruizione da parte dell'utenza;

DATO ATTO che nel progetto di digitalizzazione sono stati inseriti anche i patrimoni librari delle biblioteche della ASL Roma 1, nelle quali sono stati effettuati interventi di tutela del patrimonio librario dalla Regione Lazio nella sua funzione di Soprintendenza ai Beni Librari;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale 8 giugno 2023 n. 276, che approva lo Schema di Protocollo d'Intesa tra Regione Lazio e ASL Roma 1 per la collaborazione istituzionale necessaria alla individuazione dei beni bibliografici di particolare interesse storico e artistico nella disponibilità delle biblioteche Lancisiana e Cencelli della ASL Roma 1, da inserire nel progetto di digitalizzazione relativo al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) Missione 1 sub-investimento 1.1.5;

CONSIDERATO altresì che:

- alle biblioteche del territorio individuate quali soggetti destinatari delle attività di digitalizzazione sono state trasmesse per le vie brevi tramite e-mail delle schede appositamente predisposte per una prima ricognizione dei materiali bibliografici oggetto della digitalizzazione;
- il personale dell'Area Servizi Culturali e Promozione della Lettura della Regione Lazio ha effettuato sopralluoghi presso le biblioteche, per una ricognizione sulla quantificazione delle scansioni;

CONSIDERATO che sono state individuate n. 13 biblioteche del territorio regionale quali soggetti destinatari del progetto di digitalizzazione, di seguito elencate:

N°	denominazione biblioteca	indirizzo	città
01	BIBLIOTECA DELLA CITTA' METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE	VIALE MANZONI 47	ROMA
02	BIBLIOTECA CASANATENSE	VIA SANT'IGNAZIO 52	ROMA
03	BIBLIOTECA LANCISIANA	BORGO S. SPIRITO 3	ROMA
04	BIBLIOTECA COMUNALE DI TIVOLI MARIA COCCANARI FORNARI	PIAZZA DEL TEMPIO D'ERCOLE 1	TIVOLI (RM)
05	BIBLIOTECA ROMANA DELL'ARCHIVIO STORICO CAPITOLINO DI ROMA	PIAZZA DELL'OROLOGIO 4	ROMA
06	BIBLIOTECA DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA SOVRINTENDENZA CAPITOLINA	VIA DELLE TRE PILE 1	ROMA
07	BIBLIOTECA DEL MUSEO NAPOLEONICO	VIA GIUSEPPE ZANARDELLI 1	ROMA
08	BIBLIOTECA COMUNALE DI MONTEROTONDO	PIAZZA DON MINZONI s.n.c.	MONTEROTONDO (RM)
09	BIBLIOTECA COMUNALE DEGLI ARDENTI DI VITERBO	PIAZZA GIUSEPPE VERDI 3	VITERBO
10	BIBLIOTECA VILLINO CORSINI VILLA PAMPILJ	VILLA PAMPILJ LARGO 3 GIUGNO 1849	ROMA
11	BIBLIOTECA DELLA GIUNTA REGIONALE "ALTIERO SPINELLI"	VIA ROSA RAIMONDI GARIBALDI 7	ROMA

12	BIBLIOTECA COMUNALE DI ACQUAPENDENTE	VIA CANTORRIVO 13	ACQUAPENDENTE (VT)
13	UOSD LABORATORIO MUSEO DELLA MENTE - BIBLIOTECA CENCELLI	PIAZZA SANTA MARIA DELLA PIETA' 5	ROMA

PRESO ATTO che la Regione Lazio ha inviato alle biblioteche individuate il modello di scheda di rilevazione per il fabbisogno di digitalizzazione predisposto da Invitalia, per una compilazione puntuale relativa ai materiali oggetto dell'intervento;

TENUTO CONTO che le schede di rilevazione di ogni biblioteca coinvolta nel progetto costituenti il Piano dei fabbisogni, il modulo calcolo base d'asta e il quadro economico sono stati trasmessi ad Invitalia dalla Direzione Cultura e Lazio Creativo con nota dell'8 maggio 2023 protocollo regionale n. 492884;

CONSIDERATO che, a seguito di riunioni intercorse con la Digital Library e Invitalia, si sono perfezionati i documenti relativi al progetto e che, in base alle indicazioni ricevute, sono stati individuati i seguenti cantieri dove saranno svolte le attività di digitalizzazione del patrimonio oggetto dell'intervento:

codice	<i>CANTIERI DI ATTIVITA' DI DIGITALIZZAZIONE</i>	<i>INDIRIZZO DEL CANTIERE</i>
03	BIBLIOTECA LANCISIANA	BORGO S. SPIRITO 3 ROMA
05	BIBLIOTECA ROMANA DELL'ARCHIVIO STORICO CAPITOLINO DI ROMA	PIAZZA DELL'OROLOGIO 4 ROMA
11	BIBLIOTECA DELLA GIUNTA REGIONALE "ALTIERO SPINELLI"	VIA ROSA RAIMONDI GARIBALDI 7 ROMA
13	UOSD LABORATORIO MUSEO DELLA MENTE - BIBLIOTECA CENCELLI	PIAZZA SANTA MARIA DELLA PIETA' 5 ROMA
	PRESSO LA SEDE DELLA DITTA AGGIUDICATARIA per i materiali della 10 BIBLIOTECA VILLINO CORSINI VILLA PAMPILJ	DA DEFINIRE

TENUTO CONTO che con nota del 13 giugno 2023 protocollo regionale n. 0645092 la Direzione Cultura e Lazio Creativo ha trasmesso le planimetrie dei cantieri con documentazione fotografica;

CONSIDERATO che con nota del 25 novembre 2022 protocollo regionale n. 1191999 è stata richiesta alla Soprintendenza Bibliografica e Archivistica del Lazio l'autorizzazione per l'intervento suddetto di digitalizzazione del patrimonio librario nelle 13 biblioteche;

TENUTO CONTO che con nota acquisita al protocollo regionale in data 16 dicembre 2022 con n. 1289127 la Soprintendenza Bibliografica e Archivistica del Lazio autorizza l'intervento e prescrive di attenersi alle linee guida ministeriali e si rende disponibile a collaborare per le ulteriori fasi del progetto;

CONSIDERATO altresì che:

- la Regione Lazio ha individuato, quale patrimonio culturale da digitalizzare in formato 3D, nell'ambito del progetto di digitalizzazione del PNRR, quello di proprietà del partner istituzionale Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale, che ne ha condiviso le finalità;

VISTA la D.G.R. 7 febbraio 2023, n. 45 recante: “Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza PNRR. Missione 1 Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3, Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1, "patrimonio culturale per la prossima generazione", investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale", sub-investimento 5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale". Approvazione dello schema di Protocollo d'Intesa tra la Regione Lazio e la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale”;

CONSIDERATO che nel suddetto Protocollo d'Intesa reg. cron. n. 28240 del 31.03.2023, è stato previsto che le risorse da destinare alla digitalizzazione del patrimonio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale verranno quantificate nell'ambito del rapporto di collaborazione da avviare con la medesima Fondazione e comunque in misura non superiore al 10% delle risorse assegnate alla Regione Lazio con il citato Decreto Ministeriale n. 298/2022;

PRESO ATTO che il MIC con mail del 29 marzo 2023 ha rinviato l'iter delle gare relative alla digitalizzazione del patrimonio culturale in formato 3D ad una fase successiva all'espletamento delle procedure per la digitalizzazione in formato 2D e che pertanto la quota relativa del 10%, destinata alla digitalizzazione del patrimonio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, è stata accantonata all'interno del quadro economico complessivo dell'intervento;

DATO ATTO che il quadro economico dell'intervento consta di un importo complessivo di euro 6.574.362,69, di cui euro 5.916.926,42 da destinare alla digitalizzazione in formato 2D dei beni bibliografici ed euro 657.436,27 per la successiva gara 3D;

VISTA la nota circolare del MIC – Segretariato Generale Unità di Missione per l'attuazione del PNRR - del 9 giugno 2023, con la quale si comunica tra l'altro che la Digital Library ha ricevuto il piano dei fabbisogni e il modello di calcolo della base d'asta da parte di tutte le regioni e province autonome che si avvarranno di Invitalia e che tale documentazione ha il livello sufficiente per procedere con l'indizione della gara e che ulteriori approfondimenti saranno necessari in fase di avvio dei cantieri;

RITENUTO pertanto:

- di approvare il progetto di digitalizzazione nell'ambito del PNRR del patrimonio culturale nella Regione Lazio, Missione 1 - *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Componente 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “*Patrimonio culturale per la prossima generazione*”, Investimento 1.1 “*Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale*” sub-investimento 1.1.5 “*Digitalizzazione del patrimonio culturale*”;
- di avvalersi, ai fini dell'attuazione del progetto, di Invitalia quale centrale di committenza;
- di destinare la somma complessiva di euro 6.574.362,69 gravante sul Capitolo U0000G23103 PCF: U.1.03.02.99.000 – Missione 5 Programma 03 – PRG: U.05.03.000 PNRR - DECRETO MIC 26 LUGLIO 2022, N. 298 - M1C3I1.1S1.1.5 - STRATEGIA DIGITALE E PIATTAFORME PER IL PATRIMONIO CULTURALE - DIGITALIZZAZIONE § ALTRI SERVIZI, con la seguente ripartizione:
 - euro 5.916.926,42 per il progetto PNRR di digitalizzazione in formato 2D dei beni bibliografici presenti nelle tredici biblioteche individuate;
 - euro 657.436,27 per la successiva gara 3D per la digitalizzazione in formato 3D del patrimonio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale.

DATO ATTO che il presente atto non comporta oneri aggiuntivi per il bilancio regionale;

DELIBERA

per le motivazioni di cui in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di approvare nell'ambito del PNRR Missione 1 - *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Componente 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" sub-investimento 1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale" – presso gli enti di seguito elencati, il progetto di digitalizzazione del patrimonio culturale nella Regione Lazio:

N°	denominazione biblioteca	indirizzo	città
01	BIBLIOTECA DELLA CITTA' METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE	VIALE MANZONI 47	ROMA
02	BIBLIOTECA CASANATENSE	VIA SANT'IGNAZIO 52	ROMA
03	BIBLIOTECA LANCISIANA	BORGO S. SPIRITO 3	ROMA
04	BIBLIOTECA COMUNALE DI TIVOLI MARIA COCCANARI FORNARI	PIAZZA DEL TEMPIO D'ERCOLE 1	TIVOLI (RM)
05	BIBLIOTECA ROMANA DELL'ARCHIVIO STORICO CAPITOLINO DI ROMA	PIAZZA DELL'OROLOGIO 4	ROMA
06	BIBLIOTECA DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA SOVRINTENDENZA CAPITOLINA	VIA DELLE TRE PILE 1	ROMA
07	BIBLIOTECA DEL MUSEO NAPOLEONICO	VIA GIUSEPPE ZANARDELLI 1	ROMA
08	BIBLIOTECA COMUNALE DI MONTEROTONDO	PIAZZA DON MINZONI s.n.c.	MONTEROTONDO (RM)
09	BIBLIOTECA COMUNALE DEGLI ARDENTI DI VITERBO	PIAZZA GIUSEPPE VERDI 3	VITERBO
10	BIBLIOTECA VILLINO CORSINI VILLA PAMPHILJ	VILLA PAMPHILJ LARGO 3 GIUGNO 1849	ROMA
11	BIBLIOTECA DELLA GIUNTA REGIONALE "ALTIERO SPINELLI"	VIA ROSA RAIMONDI GARIBALDI 7	ROMA
12	BIBLIOTECA COMUNALE DI ACQUAPENDENTE	VIA CANTORRIVO 13	ACQUAPENDENTE (VT)
13	UOSD LABORATORIO MUSEO DELLA MENTE - BIBLIOTECA CENCELLI	PIAZZA SANTA MARIA DELLA PIETA' 5	ROMA
14	FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA CAPITALE	PIAZZA BENIAMINO GIGLI, 7	ROMA

2. di avvalersi di Invitalia quale centrale di committenza, affinché proceda per conto della Regione Lazio, Soggetto Attuatore dell'intervento, alla indizione, gestione e aggiudicazione delle procedure d'appalto necessarie alla realizzazione del progetto;

3. di destinare la somma complessiva di euro 6.574.362,69 gravante sul Capitolo U0000G23103 PCF: U.1.03.02.99.000 – Missione 5 Programma 03 – PRG: U.05.03.000 PNRR - DECRETO MIC 26 LUGLIO 2022, N. 298 - M1C3I1.1S1.1.5 - STRATEGIA DIGITALE E PIATTAFORME PER IL PATRIMONIO CULTURALE - DIGITALIZZAZIONE § ALTRI SERVIZI, con la seguente ripartizione:

- euro 5.916.926,42 per il progetto PNRR di digitalizzazione in formato 2D dei beni bibliografici presenti nelle tredici biblioteche individuate;
- euro 657.436,27 per la successiva gara 3D per la digitalizzazione in formato 3D del patrimonio della Fondazione Teatro dell’Opera di Roma Capitale.

La Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo provvederà agli atti necessari e conseguenti all’attuazione della presente deliberazione.

Avverso la presente Deliberazione è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio entro 60 giorni dalla sua pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Presidente della repubblica entro 120 giorni dalla sua pubblicazione.

La presente deliberazione sarà pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione Lazio, nel sito regionale www.regione.lazio.it e nella pagina <https://www.lazioeuropa.it/>

Il Presidente pone ai voti, a norma di legge, il suesteso schema di deliberazione che risulta approvato all'unanimità.

(O M I S S I S)

IL SEGRETARIO
(Maria Genoveffa Boccia)

IL PRESIDENTE
(Francesco Rocca)