

**Direzione:** CULTURA E LAZIO CREATIVO

**Area:** SPETTACOLO DAL VIVO

## DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. G07343 del 15/06/2021

Proposta n. 21999 del 15/06/2021

**Oggetto:**

Regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo di cui alla Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e s.m.i., articolo 3 comma 2. Ammissione a contributo di tutte le istanze ammissibili ma non finanziate presenti all'interno delle singole graduatorie approvate con determinazione 8 giugno 2021 n. G06895

**OGGETTO:** Regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo di cui alla Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e s.m.i., articolo 3 comma 2. Ammissione a contributo di tutte le istanze ammissibili ma non finanziate presenti all'interno delle singole graduatorie approvate con determinazione 8 giugno 2021 n. G06895.

## **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E**

### **LAZIO CREATIVO**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002 n. 6 "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale" e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 concernente "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale" e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 7/5/2018 n. 213 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione Cultura e Politiche Giovanili ora Direzione Cultura e Lazio Creativo;

#### **VISTI:**

- il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;
- la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 concernente "Legge di contabilità regionale";
- il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante: "Regolamento regionale di contabilità", che, ai sensi dell'articolo 56, comma 2, della l.r. n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all'articolo 55 della citata l.r. n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima l.r. n. 11/2020;
- la legge regionale 30 dicembre 2020, n. 25, recante: "Legge di stabilità regionale 2021";
- la legge regionale 30 dicembre 2020, n. 26, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023";
- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2020, n. 1060, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023. Approvazione del 'Documento tecnico

di accompagnamento', ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese”;

- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2020, n. 1061 concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2021-2023. Approvazione del ‘Bilancio finanziario gestionale’, ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa” come modificata dalla deliberazione della Giunta Regionale 11 maggio 2021 n. 247;
- la deliberazione della Giunta regionale 26 gennaio 2021, n. 20, recante “Disposizioni e indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2021-2023 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11”;
- la nota del Direttore generale e le altre eventuali e successive integrazioni, con la quale sono fornite le ulteriori modalità operative per la gestione del bilancio regionale 2021-2023;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e s.m.i. “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale” ed in particolare gli articoli 13, che prevede un documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali, di seguito denominato documento d’indirizzo, con carattere triennale che, nel rispetto della programmazione economico-sociale regionale, indica le linee generali programmatiche in materia di spettacolo e di promozione delle attività culturali.....” e 14 che prevede in attuazione del documento di indirizzo di cui sopra, l’approvazione del Programma Operativo annuale degli interventi che definisce gli obiettivi, le priorità di intervento e le risorse assegnate;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 05 marzo 2019, n. 101 che approva il sopracitato Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali per il triennio 2019/2021;

**VISTO** il Regolamento Regionale del 5 Agosto 2019 n. 16 pubblicato sul BURL n. 63 del 6 agosto 2019 che, in attuazione di quanto previsto dall’articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale, contiene i criteri le modalità per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) del medesimo articolo, relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all’art. 23 della medesima legge;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 23/03/2021 n. 154 recante: “Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2021 di cui alla l.r. 29 dicembre 2014, n.15.” con la quale tra l’altro è stato approvato il riparto delle risorse economiche per un totale di € 1.926.741,00 per il sostegno a progetti annuali in attuazione del regolamento n. 16/2019;

**VISTA** le determinazioni dirigenziali con le quale sono state assegnate le risorse di cui sopra:

- Determinazione 8 giugno 2021, n. G06895 Regolamento Regionale 5 agosto 2019 n. 16 concernente: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell’articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche." Approvazione delle risultanze dei lavori

della Commissione nominata con decreto dirigenziale del 22/03/2021 n. G03087, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi 1 Produzione dello spettacolo dal vivo, 6 Orchestre ed ensemble musicali, 7 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 8 Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica- Annualità 2021;

- o Determinazione 8 giugno 2021, n. G06896 Regolamento Regionale 5 agosto 2019 n. 16 concernente: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche." Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G03281 del 25/3/2020, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi: 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare, 4b Festival circensi e degli artisti di strada, 2a Centri di produzione teatrale, 2b Centri di produzione di danza, 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia - Progetti triennali seconda annualità 2021;

**CONSIDERATO** che a seguito dell'approvazione delle graduatorie di cui alla Determinazione 8 giugno 2021, n. G06895, si sono realizzate economie per un totale pari ad € 128.544,46 per effetto dell'applicazione commi 3 e 6 dell'art. 13 del r.r. n. 16/2019 i quali dispongono che le richieste di contributo sono finanziate secondo l'ordine della graduatoria, sino all'esaurimento delle risorse disponibili e l'ultimo dei progetti ammessi è finanziato se le risorse sono pari all'importo del contributo richiesto per un totale di € 21.402,96;

**CONSIDERATO** che per i paragrafi rientranti nella triennalità sono state assegnate risorse con deliberazione della Giunta regionale del 23/03/2021 n. 154, per un totale di € 1.233.370,50 e con Determinazione 8 giugno 2021, n. G06896 a seguito dell'approvazione delle graduatorie sono stati assegnati contributi, accogliendo tutte le istanze pervenute, per un totale di € 1.126.229,00 realizzando un'economia pari ad € 107.141,50;

**VISTA** la Determinazione 11 giugno 2021, n. G07122 concernente: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche" Revoca dei contributi concessi per l'annualità 2020, ai sensi del R.R. n. 16/2016 e della determinazione n. G09188/2020 per un importo complessivo di € 107.667,00;

**PRESO ATTO** quindi delle nuove risorse che si sono rese disponibili per un ammontare totale pari ad € 236.211,46;

**CONSIDERATO** che all'interno del Programma Operativo annuale approvato con, deliberazione della Giunta regionale del 23/03/2021 n. 154 tra i vari obiettivi è stato indicato anche quello di introdurre nuove misure e nuove procedure volte a dare una risposta alla crisi di tanti operatori del settore;

**PRESO ATTO** che all'interno del Programma Operativo di cui alla Deliberazione della Giunta regionale del 23/03/2021 n. 154 è precisato che eventuali economie o risorse aggiuntive che si saranno rese disponibili potranno essere redistribuite con atto del Direttore regionale competente in materia di cultura;

**RITENUTO** opportuno pertanto di dover assegnare i contributi ai progetti indicati nell'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione, per i paragrafi 1 e 8 per un importo totale pari a € 230.652,50;

**VISTA** la Convenzione repertorio n. 22111 del 13.12.2018 stipulata tra la Regione Lazio e la Società Lazio Innova S.p.A con la quale tra l'altro viene delegata a quest'ultima, attraverso il loro servizio di tesoreria, la fase di liquidazione delle somme destinante ai beneficiari del Regolamento regionale n. 16/2019 ed in considerazione del fatto che le risorse sono già nella disponibilità di Lazio Innova S.p.A;

### **DETERMINA**

- di prendere atto delle nuove risorse che si sono rese disponibili per un ammontare totale pari ad € 236.211,46 da destinare a progetti annuali in attuazione del Regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16, ripartite all'interno dei paragrafi dello stesso, ai sensi delle deliberazioni di Giunta regionale 05 marzo 2019 n. 101 (Documento di indirizzo regionale), sovvenzionando tutte le rimanenti istanze dei paragrafi previsti dal regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16, ammissibili a contributo ma non finanziate;
- di dover assegnare i contributi ai progetti indicati nell'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione, per i paragrafi 1 e 8 per un importo totale pari a € 230.652,50 €;
- di trasmettere la presente determinazione alla Società Lazio Innova S.p.A. per l'utilizzo delle risorse già nella disponibilità della stessa, alle finalità della presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

Il Direttore  
Miriam Cipriani