

Allegato 3

SINTESI DELLE SCHEDE PROGETTO DEL 'CATALOGO GENS'

Progetti attivati per l'anno 2020-2021

Premessa

Il presente documento raccoglie, in forma sintetica, i Progetti contenuti nel "Catalogo GENS - Progetti di Educazione Ambientale e alla Sostenibilità (EAS) delle Aree Naturali Protette del Lazio", approvato con Determinazione Dirigenziale del 13 luglio 2020 n. G08225, limitatamente ai progetti attivati dalle Aree Protette per l'anno 2020-2021 e che formano oggetto del "Bando di partecipazione all'Offerta educativa del "Catalogo GENS - Progetti di Educazione Ambientale e alla Sostenibilità (EAS) delle Aree Naturali Protette del Lazio" per l'anno 2020-2021". I progetti sono articolati in singole Schede-progetto descrittive, suddivise nelle medesime Sezioni e Aree Tematiche in cui è suddiviso il Catalogo GENS.

Nel campo "destinatari" delle singole Schede-progetto vengono indicate le principali tipologie di utenti partecipanti con riferimento a quelli individuati dalle Aree Naturali Protette per l'anno 2020-2021. I Soggetti specifici che possono presentare domanda al Bando di partecipazione sono indicati nell'"Offerta educativa 1 - Istituti Scolastici anno 2020-2021" (Allegato 1 del Bando), e nell'"Offerta educativa 2 - Altri Soggetti giuridici anno 2020-2021" (Allegato 2 del Bando).

SEZIONE 1

IL SISTEMA DELLE AREE NATURALI PROTETTE

PAESAGGIO NATURALE E STORICO-CULTURALE

SCHEDA PROGETTO - PICCOLE GUIDE DI NATURA E CULTURA

Titolo	Piccole Guide di Natura e Cultura
Destinatari	Studenti scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado
Altri destinatari	Enti del Terzo settore quali Associazioni, Cooperative, Onlus, etc.
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• conoscenza del territorio• approfondimento naturalistico e storico-culturale• promozione dell'Area Naturale Protetta
Tempistica	Tre anni scolastici. Per ogni annualità almeno 2 incontri in classe, 2 uscite sul campo, 1 evento finale
Attività e metodi	<p><u>I anno:</u> costituzione di un gruppo di 'Piccole Guide' con il compito di scoprire le zone di interesse naturale e storico-culturale del territorio attraverso attività esperienziali e uscite sul campo. Evento finale con illustrazione del percorso educativo da parte degli studenti a coetanei e famiglie.</p> <p><u>II anno:</u> le 'Piccole Guide' diventano 'Guide Esperte'. approfondendo sul campo la conoscenza dei valori naturalistici e storico-culturali del territorio, attraverso attività pratiche e lavoro cooperativo. Evento finale in cui gli studenti guidano famiglie e alle altre classi sui siti individuati, illustrandone le peculiarità.</p> <p><u>III anno:</u> i partecipanti diventano i 'Ragazzi del Parco', con il compito di valorizzare l'Area Naturale Protetta realizzando materiale di comunicazione e promozione.</p>

SCHEDA PROGETTO - CERCANATURA

Titolo	Cercanatura
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia, Studenti scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado, Alternanza scuola-lavoro
Altri destinatari	Enti del Terzo settore quali Associazioni, Cooperative, Onlus, etc.
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • monitoraggio e censimento naturalistico • tecniche di raccolta dei dati sul campo e inserimento
Tempistica	Un anno scolastico. 2 incontri in classe, 2 uscite nell'Area Naturale Protetta
Attività e metodi	Affiancamento degli operatori nel monitoraggio e nel censimento di ambienti e specie (es.: monitoraggio dei corsi d'acqua presenti nel territorio; censimento degli alberi monumentali; monitoraggio di specie autoctone e alloctone, etc.) Gli studenti provvedono all'inserimento dei dati implementando il database dell'Area Protetta

SCHEDA PROGETTO - CERCACULTURA

Titolo	Cercacultura
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia, Studenti scuola secondaria di primo e secondo grado, Alternanza Scuola-lavoro
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • Censimento dei beni culturali e storici dell'Area Naturale Protetta • raccolta dei dati sul campo (notizie, documenti, immagini, interviste) e inserimento degli stessi nel data base dell'Area Naturale Protetta
Tempistica	Un anno scolastico. 2 incontri in classe 2 uscite sul campo
Attività e metodi	Conoscenza dei beni storici e culturali dell'Area Protetta, dai monumenti architettonici alle tradizioni del luogo. Raccolta dei dati sul campo (notizie, documenti, immagini, interviste) e collaborazione nella predisposizione di un Sistema Cartografico georeferenziato multimediale per l'archiviazione dei dati raccolti e condivisione sulle principali piattaforme che si occupano dell'argomento. Evento di presentazione delle attività svolte.

SCHEDA PROGETTO - AMICI DEL PARCO E DELLA NATURA

Titolo	Amici del Parco e della Natura
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di primo grado
Altri destinatari	Enti del Terzo settore quali Associazioni, Cooperative, Onlus, etc.
Argomenti principali	La flora, la fauna e gli ambienti dell'Area Naturale Protetta
Tempistica	Un anno scolastico. 1 incontro in classe, 1 uscita sul campo
Attività e metodi	Osservazione e conoscenza dell'ambiente attraverso attività sensoriali ed emozionali. Condivisione in classe delle esperienze e raccolta delle impressioni e delle emozioni dei bambini. Realizzazione di un prodotto finale, dal semplice disegno o cartellone fino alla mostra di eventuali reperti raccolti aperta alle famiglie.

SCHEDA PROGETTO - IL PARCO DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI

Titolo	Il Parco dei Bambini e dei Ragazzi
Destinatari	Studenti scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado e Alternanza Scuola-lavoro
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • valori naturalistici e culturali dell'Area Protetta • organizzazione e gestione dell'Area Protetta • attività di progettazione partecipata
Tempistica	Due anni scolastici. Primo anno: 1 incontro in classe, diversi incontri-teorico-pratici, 2 uscite sul campo, attività di affiancamento agli operatori.

	Secondo anno: attività di affiancamento agli operatori, riunioni periodiche del Consiglio dei Ragazzi.
Attività e metodi	<p><u>I anno</u>: presentazione dell'Area Protetta, incontri teorico-pratici sulle finalità istitutive, attività e ruoli di gestione dell'Area attraverso giochi di ruolo, simulazioni e attività ludiche. Uscite sul campo alla scoperta degli ambienti naturali e culturali dell'Area protetta e attività di affiancamento agli operatori nei ruoli tecnici (sorveglianza, monitoraggio naturalistico, pulizia e manutenzione di sentieri, etc.).</p> <p><u>Il anno</u> prosecuzione attività con il tutoraggio degli operatori e costituzione de il 'Consiglio delle Ragazze e dei Ragazzi del Parco. Riunioni periodiche per la formulazione di proposte migliorative di gestione.</p> <p>Evento finale di presentazione delle proposte del Consiglio dei Ragazzi agli amministratori</p>

SCHEDA PROGETTO - LE MANI IN PASTA, LA VIA DEL GRANO E DEGLI ANTICHI MESTIERI

TITOLO	Le Mani in Pasta - La via del grano e degli antichi mestieri
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia e primo anno scuola primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • tradizioni alimentari e gastronomiche del territorio • il grano e la macinatura, storia e tradizioni del luogo
Tempistica	1 incontro di presentazione dell'Area Protetta, 1 uscita nel borgo dedicata alla storia e alle tradizioni
Attività e metodi	<p>Visita guidata alla 'Mostra delle Arti e delle Antiche tradizioni popolari' alla riscoperta del patrimonio di antichi saperi. Incontro con gli anziani del paese: racconti di tradizioni, canti, antichi mestieri e utensili.</p> <p>Laboratorio didattico 'Le Mani in Pasta', preparazione della pasta tradizionale del paese di Jenne.</p> <p>Visita dell'Antico Mulino Comunale ad energia elettrica ancora funzionante dove gli alunni assistono al processo di macinatura dei cereali.</p> <p>Visita al vecchio forno dell'anno 1751, episodi e aneddoti della vita di una volta.</p> <p>Conclude il percorso la visita presso la Chiesa Madonna della Rocca, con la narrazione delle vicende storiche del luogo.</p>

Progetti che impiegano tecniche artistico-espressive

SCHEDA PROGETTO - KARAOKE DELLA NATURA

Titolo	Karaoke della Natura
Destinatari	Alunni del terzo anno scuola primaria e alunni scuola secondaria di primo grado
Argomenti principali	Ascolto della musica e dei suoni della natura
Tempistica	Un anno scolastico. 3 incontri in classe con il musicista, 2 uscite sul campo, lavoro in classe su melodie e testi, spettacolo finale
Attività e metodi	<p>Ascolto guidato in classe di diversi brani e generi musicali.</p> <p>Uscita guidata sul campo all'ascolto dei suoni della natura, e scelta di un luogo di raccoglimento emozionale e personale. Scelta della musica che gli studenti desiderano ascoltare nel proprio luogo.</p> <p>Seconda uscita dedicata all'ascolto della musica preferita con le cuffiette presso il luogo scelto. Redazione di un testo ispirato alle emozioni provate in natura da sostituire al testo della musica originale e prove del brano in modalità karaoke.</p> <p>Scelta dei testi migliori abbinati alle musiche, e spettacolo finale presso l'Area Protetta aperto al pubblico, con la premiazione degli studenti vincitori.</p>

SCHEDA PROGETTO - IL CONCERTO DELLA NATURA

Titolo	Il Concerto della Natura
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia e primo anno scuola primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• suoni della natura e versi degli animali• riconoscimento dei materiali dell'ambiente naturale
Tempistica	2 uscite sul campo, 1 incontro in classe
Attività e metodi	Uscita sul campo all'ascolto dei suoni, versi e rumori dell'ambiente e guida al loro riconoscimento. Seconda uscita sul campo con osservazione e riconoscimento del materiale naturale e raccolta degli elementi in grado di 'suonare' (pietre, rami, foglie, sassolini etc.) e realizzazione di un piccolo 'concerto' da parte dei bambini. Incontro in classe di verifica con il riconoscimento dei suoni ascoltati in natura riprodotti da un registratore e costruzione di una mappa dei suoni ascoltati.

SCHEDA PROGETTO - SCRIVO E ILLUSTRO IL BOSCO

Titolo	Scrivo e illustro il bosco
Destinatari	Studenti terzo e quarto anno scuola primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• ecosistema bosco• elementi di scrittura e illustrazione di un racconto• modalità di costruzione di un teatrino artigianale
Tempistica	1 uscita sul campo, 2 incontri in classe
Attività e metodi	Uscita sul campo alla scoperta dell'ambiente bosco dell'Area Protetta. In classe i bambini inventano e scrivono una storia sul bosco, suddividendola in fasi e illustrandone le parti salienti. i bambini costruiscono un piccolo teatrino di legno o cartone e narrano la storia alla classe, mostrando gli elaborati realizzati.

SCHEDA PROGETTO - NATURACCONTO ANIMATO, IL KAMISHIBAI

Titolo	Naturacconto Animato – Il Kamishibai
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia e primaria
Argomenti principali	in base agli obiettivi (caratteristiche del bosco, flora e fauna del territorio, etc.)
Tempistica	Un anno scolastico. 2 uscite sul campo, 2 incontri in classe
Attività e metodi	Narrazione ai bambini di una storia sull'Area protetta attraverso la tecnica del teatro di strada giapponese <i>Kamishibai</i> (teatrino in legno all'interno del vengono fatti scorrere i fogli con le illustrazioni della storia commentata a voce). Uscite sul campo per l'osservazione degli ambienti e delle specie dell'Area. Scelta l'argomento da raccontare con il <i>Kamishibai</i> , e costruzione degli elementi della storia. Realizzazione in classe della storia, delle illustrazioni e del teatrino giapponese con legno o altri materiali di recupero. Rappresentazione a scuola il loro <i>Kamishibai</i> alle altre classi e alle famiglie.

SEZIONE 2

ECOSISTEMA, BIODIVERSITÀ E SERVIZI ECOSISTEMICI

SCHEDA PROGETTO - UNA GIORNATA IN FATTORIA

Titolo	Una giornata in fattoria
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia, primaria e secondaria di primo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• cicli e pratiche agricole, attrezzi, utensili, mestieri• produzione agroalimentare, prodotti tipici e tradizionali• gli animali da cortile
Tempistica	Un anno scolastico. 1 incontro introduttivo in classe; 2 incontri con attività di laboratorio
Attività e metodi	Presentazione in classe dell'Area Naturale Protetta e della azienda agricola da parte degli operatori. Negli incontri successivi in fattoria gli studenti visitano l'azienda, fanno conoscenza degli animali e delle pratiche agricole principali e partecipano ai laboratori didattici di trasformazione e sperimentazione concordati in base agli obiettivi (dal grano al pane, dal latte al formaggio, le api e il miele, l'orto e la semina, la filiera della lana etc.)

SCHEDA PROGETTO - COSA C'È SOTTO? IL SUOLO, I SUOI SEGRETI E LE RAGIONI PER DIFENDERLO

Titolo	Cosa c'è sotto? Il Suolo, i suoi segreti e le ragioni per difenderlo
Destinatari	Studenti scuola secondaria di primo e secondo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• caratteristiche generali e tipi di suolo• cicli biogeochimici e inquinamento• consumo di suolo e perdita della biodiversità
Tempistica	Un anno scolastico. 1 incontro introduttivo, 2 o più incontri con gli esperti, 2 uscite sul campo, 1 incontro in classe per la valutazione delle attività e 1 per la progettazione dell'evento finale
Attività e metodi	Questionario di ingresso e introduzione al tema. Incontri in classe con l'esperto di pedofauna e del suolo e realizzazione di strumenti di osservazione. Osservazioni sul campo, raccolta e analisi del suolo con l'esperto. Analisi dei risultati e confronto in classe. Organizzazione di un evento finale "Soil Day" per la presentazione dei lavori, redazione di un opuscolo e altro materiale divulgativo per l'evento.

SCHEDA PROGETTO - SALVIAMO LA REGINA. CONOSCERE E SALVAGUARDARE IL MONDO DELLE API

Titolo	Salviamo la Regina. Conoscere e salvaguardare il Mondo delle Api
Destinatari	Alunni della Scuola dell'Infanzia e della primaria, Studenti scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado
Altri destinatari	Enti del Terzo settore, quali Associazioni, Cooperative, Onlus, etc.; Soggetti giuridici che operano nel settore dell'Agricoltura e dell'Apicoltura
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Biologia delle api e loro allevamento e tecniche apistiche di base• attrezzature dell'apicoltore e loro impiego• salute delle colonie, patologie apistiche e loro trattamento• tipologia dei prodotti apistici
Tempistica	Un anno. Incontri e visite distribuite nel corso dell'anno che variano a seconda della tipologia di destinatari (vedi scheda completa)
Attività e metodi	Incontri in aula su biologia dell'ape, gestione dell'alveare, principali attrezzature dell'apicoltura e osservazione di un'arnia. Visita guidata presso un apiario didattico con osservazione dei favi, illustrazione di tecniche basilari per la gestione della colonia e dei prodotti apistici. Attività di

	laboratorio con realizzazione di pannelli esplicativi e oggetti in cera d'api Segue l'analisi sensoriale con la degustazione di diverse tipologie di mieli uniflorali, e la smielatura manuale.
--	---

SCHEDA PROGETTO - VITA SULLA PIETRA

Titolo	Vita sulla Pietra
Destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia e scuola primaria
Altri destinatari	Enti del Terzo settore quali Associazioni, Cooperative, Onlus, etc.; Soggetti giuridici che operano nel settore dell'Agricoltura; Centri anziani; Centri di salute mentale, Centri diurni e altri soggetti che si occupano di persone con fragilità
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • La flora e la fauna dell'Area Protetta • la storia millenaria del territorio
Tempistica	Un anno scolastico. 3 uscite sul campo e attività laboratoriali
Attività e metodi	Conoscenza dei valori naturalistici, culturali e storici dell'Area Protetta. Attività pratiche e sul campo con osservazione e raccolta dati, rielaborazioni grafiche, pittoriche e manipolative, ricostruzione in miniatura di capanne e carbonaie, costruzione di un piccolo erbario.

Progetti che impiegano le tecniche artistico-espressive

SCHEDA PROGETTO - L'ARMONIA DELL'ACQUA

Titolo	L'Armonia dell'Acqua
Destinatari	Studenti Scuola secondaria di primo e secondo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • il ciclo dell'acqua e gli ambienti acquatici • l'uso e il consumo consapevole dell'acqua • la risorsa acqua nell'arte e nella storia
Tempistica	3 fine settimana o 1 soggiorno residenziale di una settimana
Attività e metodi	Escursioni negli ambienti umidi del territorio con attività sensoriali ed emozionali. Approfondimenti tematici in aula sui valori artistici, storici e simbolici dell'acqua. Con la collaborazione di un insegnante di danza elaborazione di una coreografia e di una narrazione ispirata alle emozioni provate in ambiente e alle suggestioni ricevute nei seminari, dando vita ad un piccolo spettacolo.

SCHEDA PROGETTO - LA MAGIA DELL'ACQUA

Titolo	La Magia dell'Acqua
Destinatari	Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • importanza dell'acqua per la vita, gli ecosistemi acquatici • uso e consumo consapevole dell'acqua; utilizzo dell'acqua nella storia, nelle arti e nelle diverse culture, miti e leggende sull'acqua
Tempistica	Un anno scolastico. 2 incontri in classe 2 escursioni sul territorio, un pomeriggio di interviste, 1 incontro di progettazione, 1 rappresentazione teatrale
Attività e metodi	Incontri in classe sul tema dell'acqua affrontato in modo trasversale e multidisciplinare. Escursioni sul territorio alla scoperta degli ambienti umidi dell'Area protetta. Interviste agli anziani della comunità sul loro rapporto con l'acqua (utilizzo fontane, fontanili, abbeveratoi etc.) Progettazione e realizzazione di una rappresentazione finale coadiuvati da un insegnante di teatro, incentrata su una leggenda o un aspetto concreto o simbolico dell'acqua.

SCHEDA PROGETTO - BOSCO PARLANTE

Titolo	Bosco Parlante
Destinatari	Alunni scuola primaria e secondaria di primo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Specie arboree dell'Area Protetta, caratteristiche e valore ecologico• analogia tra le piante e l'uomo, la comunicazione nelle piante, ciclo vitale• specie animali che vivono e si nutrono degli alberi• struttura di un racconto, tecniche di realizzazione di cd e videoclip
Tempistica	Un anno scolastico. 4 uscite sul campo, 2 incontri in classe, 1 evento conclusivo
Attività e metodi	<p>Uscite sul campo alla scoperta degli alberi del territorio, osservazione diretta, attività pratiche, emotive ed esperienziali.</p> <p>Uscite sul campo alla scoperta della fauna del bosco, ricerca delle tracce, ascolto dei versi e osservazione delle specie.</p> <p>Scelta da parte degli alunni degli alberi che diventeranno protagonisti di un racconto di loro invenzione denominato 'Il bosco parlante'.</p> <p>Redazione e registrazione del racconto a più voci, scelta di effetti sonori e musiche di sottofondo. Incontro successivo per la realizzazione del videoclip attraverso un apposito software o mediante l'aiuto di un esperto in produzione video.</p> <p>Presentazione del videoclip in un evento conclusivo di sensibilizzazione sull'importanza degli alberi.</p>

SCHEDA PROGETTO - SELFIE LA NATURA

Titolo	Selfie la Natura
Destinatari	Alunni scuola secondaria di primo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Flora, fauna e geologia dell'Area Protetta• misure di conservazione della biodiversità• tecniche di fotografia naturalistica
Tempistica	Sei mesi circa. 7 uscite didattiche sul campo
Attività e metodi	<p>Corso teorico-pratico volto alla conoscenza e alla promozione del territorio, con l'ausilio di un fotografo naturalista.</p> <p>Scoperta degli ambienti dell'Area protetta, realizzazione di foto in ambiente senza indicazioni restrittive.</p> <p>Illustrazione delle Tecniche di fotografia naturalistica ed esercitazioni.</p> <p>Uscite alla scoperta della fauna e della flora, delle specie aliene, delle emergenze geologiche e degli ambienti umidi del territorio e raccolta di macro-invertebrati acquatici, con esercitazioni di fotografia e scatti.</p> <p>Selezione delle fotografie per la partecipazione al concorso e premiazione gli scatti migliori che verranno esposti nell'evento finale.</p>

SEZIONE 3

NATURA, STILI DI VITA E SALUTE

SCHEDA PROGETTO MI CURO DEL CIBO, MI CURO COL CIBO - I anno

Titolo	I anno - Il Cibo Parco
Destinatari	Studenti della scuola primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Principi di scienza dell'alimentazione e caratteristiche nutrizionali degli alimenti• monitoraggio abitudini alimentari di studenti e famiglie• provenienza dei cibi e coltivazione sostenibile, impatto coltivazioni e allevamenti intensivi sull'ambiente e sulla salute umana• prodotti tipici del territorio, certificazioni prodotti agroalimentari
Tempistica	Primo anno del programma triennale. 2 incontri introduttivi, 2 incontri formativi con esperti, 3 uscite sul campo, 2 visite presso le aziende agricole, 1 evento finale
Attività e metodi	<p>Presentazione del progetto e dell'Area.</p> <p>Formazione per alunni, genitori e insegnanti a cura dell'esperto.</p> <p>Uscite sul campo alla scoperta delle risorse agricole del territorio.</p> <p>Visite alle aziende agricole biologiche locali e attività manipolative.</p> <p>Indagine sulle abitudini e stili alimentari di alunni e famiglie e predisposizione con gli studenti di strumenti di indagine (questionari, diario alimentare, interviste, etc.)</p> <p>Attivazione di uno sportello alimentare a scuola gestito da un nutrizionista dell'età evolutiva.</p> <p>Eventuale realizzazione di una piattaforma per la raccolta sistematizzata dei dati relativi alle abitudini alimentari, patologie e disturbi alimentari, ove attiva la collaborazione con Università o altri Enti di ricerca.</p> <p>Realizzazione di materiale informativo (video, giornalino, dépliant, sito web).</p> <p>Evento conclusivo per la presentazione dei risultati.</p>

SCHEDA PROGETTO MI CURO DEL CIBO, MI CURO COL CIBO - II anno

Titolo	Il anno - Aqua Nova
Destinatari	Studenti scuola dell'Infanzia, del II, III e IV anno scuola primaria, del II anno scuola secondaria di primo grado e loro famiglie
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• caratteristiche idrogeologiche del territorio, aree umide e loro importanza• caratteristiche chimiche e ambientali dell'acqua, potabilità, consumo e spreco• rischi e patologie connessi all'eccesso del consumo di bevande industriali e alcool
Tempistica	Secondo anno del programma triennale. 1 incontro introduttivo, 2 incontri di formazione con esperti, 2 uscite nell'Area Protetta, 1 evento finale
Attività e metodi	<p>Formazione sul tema acqua come risorsa ambientale e alimentare e danni causati dal consumo di alcool e bevande industriali.</p> <p>Prosecuzione dell'iniziativa 'sportello alimentare' a scuola, gestito dal nutrizionista trekking alla scoperta degli ambienti umidi, attività di laboratorio sulla composizione e la purezza delle acque.</p> <p>Prosecuzione indagine sugli stili alimentari di alunni e famiglie, predisposizione con gli studenti di strumenti di indagine (questionari, analisi bevande assunte a casa e a scuola, interviste, etc.)</p> <p>Eventuale raccolta dati relativi al consumo di bevande industriali e inserimento nella piattaforma già eventualmente realizzata.</p> <p>Campagna di sensibilizzazione sull'abuso di alcol nei giovani.</p> <p>Evento conclusivo di presentazione e mostra dei lavori.</p>

SCHEDA PROGETTO MI CURO DEL CIBO, MI CURO COL CIBO - III ANNO

Titolo	III anno - Una Mensa a Cielo aperto
Destinatari	Studenti scuola dell'Infanzia, del III, IV, V anno scuola primaria, del III anno scuola secondaria di primo grado e loro famiglie
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• realtà agricole biologiche dell'Area protetta• erbe e frutti spontanei e loro stagionalità tradizioni alimentari• agricoltura biologica e realizzazione dell'orto biologico
Tempistica	Terzo anno del programma triennale. 3 incontri in aula, 1 incontro con gli anziani del paese/città, 2 uscite sul campo, 5 incontri extrascolastici per la realizzazione dell'orto biologico, 2 visite guidate presso le aziende agricole biologiche, 1 evento finale
Attività e metodi	<p>Incontri formativi sulla coltivazione biologica e i danni causati dall'agricoltura intensiva, sulle erbe e i frutti spontanei del territorio.</p> <p>Uscite in ambienti agricoli, alla ricerca e al censimento delle erbe e frutti spontanei e realizzazione di un erbario.</p> <p>Visite didattiche guidate alle aziende agricole biologiche locali.</p> <p>Incontri con gli anziani del territorio sulle ricette tradizionali.</p> <p>Prosecuzione nelle scuole dello 'sportello alimentare' gestito da un esperto nutrizionista.</p> <p>Prosecuzione indagine sugli stili alimentari di alunni e famiglie, predisposizione con gli studenti di strumenti di indagine (questionari, analisi alimenti assunti a casa e nella mensa a scuola, interviste, etc.)</p> <p>Progettazione e realizzazione dell'orto biologico a scuola con il coinvolgimento delle famiglie e di un agricoltore in orario extrascolastico, gestione dell'orto e utilizzo dei prodotti nella mensa scolastica.</p> <p>Evento finale di presentazione delle attività dell'ultimo anno e illustrazione del percorso triennale complessivo.</p> <p>Cerimonia di consegna agli studenti degli attestati di partecipazione.</p>

SCHEDA PROGETTO - ORIENTEERING NELLE AREE PROTETTE

Titolo	Orienteering nelle Aree Protette
Destinatari	Alunni scuola secondaria di primo e secondo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Lettura di una carta geografica ed elementi di topografia• funzionamento e utilizzo della bussola• conoscenze di base di orientamento
Tempistica	1 incontro in aula. 1 escursione nell'Area protetta, 1 evento conclusivo
Attività e metodi	<p>Presentazione in aula dell'Area protetta, illustrazione dei vari sistemi di orientamento, lettura di una carta geografica e funzionamento della bussola.</p> <p>Escursione alla scoperta dell'Area Protetta con utilizzo della bussola.</p> <p>Caccia al tesoro finale in cui gli studenti divisi in squadre vanno alla ricerca di elementi nascosti in diversi ambienti dell'Area, utilizzando le tecniche di Orienteering apprese.</p>

SEZIONE 4

SOSTENIBILITÀ, COMUNITÀ E SISTEMI SOCIALI

SCHEDA PROGETTO - LIBERIAMOCI DALLA PLASTICA

Titolo	Liberiamoci dalla Plastica
Destinatari	Studenti scuola primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Il materiale plastica e il corretto smaltimento• persistenza nell'ambiente e rischi per l'ambiente e la salute umana• uso giornaliero della plastica, riuso e abitudini quotidiane sostenibili
Tempistica	Sei mesi. 3 incontri in classe della durata di 1 ora, 1 uscita sul campo
Attività e metodi	Presentazione in classe sulla plastica, tipologia, produzione e smaltimento del rifiuto. Incontro sugli effetti della plastica in natura. Confronto in classe sulla riduzione della plastica, ricerca di semplici e concrete soluzioni quotidiane alternative e sostenibili. Uscita sul campo con osservazione e censimento delle macro e microplastiche reperite con la tecnica del transetto lineare. Osservazioni dei rifiuti rinvenuti e valutazione sul percorso svolto, elaborate in disegni, cartellonistica, rappresentazioni artistiche, etc. Evento conclusivo con l'esposizione dei prodotti degli studenti.

SCHEDA PROGETTO - RACCOGLI PLASTICA, NON SOLO CONCHIGLIE

Titolo	Raccogli plastica, non solo conchiglie
Destinatari	Studenti secondo o terzo anno scuola secondaria di primo grado
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Ambiente costiero dell'Area Protetta e problematiche legate all'inquinamento da plastica• riconoscimento e classificazione delle conchiglie
Tempistica	Un anno scolastico. 2 incontri in classe, 2 uscite nell'Area protetta, evento conclusivo
Attività e metodi	Studio in classe e sul campo dell'ecosistema marino e della flora e fauna del dell'Area Protetta con particolare riguardo al riconoscimento e alla classificazione delle conchiglie. Analisi e raccolta dell'inquinamento da macro e microplastiche rinvenuto sulla spiaggia e classificazione in base alla loro pericolosità. Evento conclusivo per la presentazione dei dati al fine di sensibilizzare altre classi sull'argomento.

SCHEDA PROGETTO PORTA IL PARCO - LA SCUOLA DELLE FOGLIE

Titolo	Porta il Parco - La Scuola delle Foglie
Destinatari	Utenti Centri di salute mentale, Centri diurni, Centri anziani e altri soggetti che si occupano di persone con fragilità; Enti del Terzo settore quali Associazioni, Cooperative, Onlus, ecc.; Soggetti giuridici che operano nel settore dell'Agricoltura
Altri destinatari	Alunni scuola dell'Infanzia e primaria
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Gli ambienti dell'Area Naturale Protetta e l'ecosistema bosco• le principali essenze vegetali attraverso il riconoscimento delle foglie e l'utilizzo dei cinque sensi
Tempistica	Un anno. Incontro informativo presso la struttura, incontro introduttivo, 4 uscite sul campo secondo le stagioni

Attività e metodi	Presentazione interattiva dell'Area Protetta e dei suoi principali ambienti attraverso materiali e reperti naturali. uscite sul campo per l'osservazione della natura, raccolta e riconoscimento delle specie vegetali attraverso modalità sensoriali (ad es. consistenza, colore, forma delle foglie) e determinazione delle specie e con l'aiuto di manuali e guide naturalistiche. Realizzazione di un erbario e dei testi descrittivi delle specie con le loro impressioni sensoriali. Evento finale con la mostra dei lavori svolti.
--------------------------	---

SCHEDA PROGETTO PORTA IL PARCO - CON GLI OCCHI DELL'ALTRO

Titolo	Porta il Parco - Con gli occhi dell'altro
Destinatari	Studenti scuola secondaria di primo grado
Argomenti principali	Caratteristiche culturali e ambientali dell'Area Protetta
Tempistica	Un anno, 7 incontri
Attività e metodi	Sessioni di visite guidate digitali e interattive: conoscenza ed esplorazioni virtuali degli ambienti del Parco attraverso una webcam posizionata sul casco di un operatore. La sessione è condivisa da più partecipanti in simultanea (massimo quattro). Concluse le sessioni guidate a distanza, i partecipanti incontrano personalmente gli operatori e realizzano insieme un video di documentazione del progetto.

SCHEDA PROGETTO Motus - MigrAzioni

Titolo	Motus- MigrAzioni
Destinatari	Studenti scuole secondaria di secondo grado e dell'Alternanza scuola-lavoro, Utenti dei Centri SPRAR-SIPROIMI e altri soggetti che si occupano di migranti
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • valori e specificità del territorio • cartografia, tecniche di segnatura e manutenzione dei sentieri • tecniche base di comunicazione e interpretazione naturalistica
Tempistica	Un anno, incontri a cadenza quindicinale o mensile. 1 incontro introduttivo, 5 incontri teorico-pratici, 4 uscite sul campo, 1 evento finale.
Attività e metodi	Attività di conoscenza dell'Area protetta in aula e sul campo. Studio degli ambienti naturali e la rete sentieristica dell'Area Protetta e scelta dei sentieri su cui effettuare attività di ripulitura e segnatura, osservazione delle specie botaniche e faunistiche, raccolta dei segni di presenza. Sperimentazione di attività emotive, sensoriali e di interpretazione naturalistica. Progettazione della visita guidata interpretativa sui sentieri scelti con la creazione di cartellonistica, allestimenti didattici e materiale divulgativo attraverso i laboratori. Organizzazione di un evento conclusivo aperto alla cittadinanza durante il quale mostrano i lavori svolti ed effettuano visite guidate sui sentieri studiati.

SCHEDA PROGETTO Motus - I LUOGHI DELLA MEMORIA

Titolo	Motus - I Luoghi della Memoria
Destinatari	Studenti scuola secondaria di primo e secondo grado
Altri destinatari	Utenti dei Centri Anziani, Università della terza età
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none"> • ambienti principali e fauna e flora dell'Area Protetta • storia ed evoluzione del paesaggio e le tradizioni locali
Tempistica	Un anno scolastico. 1 incontro introduttivo, 1 uscita sul campo, 1 incontro per la raccolta ed elaborazione dati, 1 incontro con gli anziani, 1 incontro di organizzazione dell'evento finale
Attività e metodi	Incontro di presentazione dell'Area Protetta e illustrazione del concetto di paesaggio e luogo della memoria.

	<p>Scelta delle località o ambienti dell'Area che abbiano subito maggiori trasformazioni nel tempo, con scatto di foto, realizzazione di riprese video.</p> <p>Attività di ricerca presso gli archivi o i musei del territorio per la raccolta di informazioni (foto storiche, foto aeree, dipinti, etc.).</p> <p>Incontri con gli anziani e confronto sulle località analizzate: il paesaggio trasformato attraverso i loro ricordi e le testimonianze.</p> <p>Realizzazione di un percorso della memoria dei luoghi sulla base delle ricerche e degli incontri effettuati da mostrare in un evento finale.</p>
--	--

SEZIONE 5

CAMBIAMENTO CLIMATICO

SCHEDA PROGETTO- OSSIGENO: PIANTARE ALBERI PER CONTRASTARE I CAMBIAMENTI CLIMATICI

Titolo	OSSIGENO: Piantare alberi per contrastare i cambiamenti climatici
Destinatari	Studenti terzo anno scuola primaria, primo anno scuola secondaria di primo grado, studenti secondaria di secondo grado degli Istituti che hanno effettuato o effettueranno piantumazioni di alberi
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">• Il clima, il cambiamento climatico, gli effetti sul pianeta• emissioni di CO₂ e calcolo dell'impronta ecologica• il ruolo degli alberi nell'assorbimento della CO₂• piante autoctone e alloctone, analisi pedologiche e agronomiche• tecniche di piantumazione e monitoraggio specie a dimora• comportamenti e abitudini quotidiane sostenibili
Tempistica	Tre anni scolastici. La scuola può avanzare direttamente la richiesta sul sito web del Progetto Ossigeno per richieste di piccole entità, o in alternativa partecipare all'avviso di manifestazione di interesse presentando il progetto da realizzare secondo le modalità indicate. Per ogni anno sono previsti incontri, attività di laboratorio, attività di progettazione, uscite sul campo e un evento finale
Attività e metodi	<p><u>I anno</u> incontro in classe sul clima e i cambiamenti climatici. Test di ingresso sul tema. Incontro sul ruolo ecologico degli alberi e calcolo della impronta ecologica. Uscita sul campo alla scoperta delle piante autoctone dell'Area Protetta. Individuazione zona destinata alla piantumazione presso la scuola, analisi dei fattori e individuazione delle specie idonee da mettere a dimora. Visita didattica presso il Vivaio forestale. Piantumazione delle piante nell'area verde con l'aiuto di un arboricoltore, cura della pianta e attività di innaffiamento. Evento finale con la presentazione dei lavori svolti.</p> <p><u>II anno</u> Predisposizione di una scheda di monitoraggio per l'osservazione e la cura delle piante messe a dimora. Attività di laboratorio misurazioni degli alberi e costruzione degli strumenti, percorso sensoriale ed emotivo sul campo. Attività di ricerca sui miti, leggende e utilizzi delle piante. Realizzazione di un raccogliatore-archivio per ogni albero messo a dimora. Evento finale con la presentazione dei lavori svolti.</p> <p><u>III anno</u> Prosecuzione dell'attività di monitoraggio delle piante messe a dimora Osservazioni delle interazioni tra gli alberi e le diverse specie che li colonizzano o li utilizzano durante le stagioni (insetti, uccelli, licheni sul tronco, parassiti, funghi, batteri etc..). Attività di laboratoriali e implementazione del raccogliatore-archivio di ogni specie arborea con le nuove informazioni. Incontro in classe di approfondimento e riflessione sul cambiamento climatico e istituzione di un Laboratorio permanente di promozione delle abitudini e dei comportamenti sostenibili con realizzazione di materiale divulgativo. Evento finale con la presentazione dei lavori.</p>

SCHEDA PROGETTO - OSSIGENO: IL PROGETTO A SUPPORTO DELLE COMUNITÀ PER MITIGARE GLI EFFETTI DOVUTI AI CAMBIAMENTI CLIMATICI

Titolo	OSSIGENO: il progetto a supporto delle comunità per mitigare gli effetti dovuti ai cambiamenti climatici
Destinatari	Tutti i Soggetti che hanno effettuato o effettueranno piantumazioni di alberi nell'ambito del Progetto Ossigeno
Altri destinatari	Studenti degli Istituti scolastici che hanno effettuato o effettueranno piantumazioni di alberi
Argomenti principali	<ul style="list-style-type: none">● gli effetti del cambiamento climatico effetto serra e riscaldamento globale● ruolo degli alberi nell'assorbimento della Co2● calcolo della produzione di ossigeno e compensazione di anidride carbonica● comportamenti e abitudini quotidiane sostenibili
Tempistica	Minimo un anno. L'Ente o la struttura interessata partecipa al Progetto Ossigeno rispondendo all'Avviso pubblicato sul sito istituzionale regionale. 1 evento mediatico di piantumazione presso la zona verde individuata, appuntamenti ricorrenti settimanali o quindicinali di sensibilizzazione, gioco, laboratorio, intrattenimento, informazione, manipolazione, rivolti ai partecipanti e alle loro famiglie.
Attività e metodi	Organizzazione dell'evento di piantumazione introdotto da una presentazione da parte delle autorità presenti per la struttura e per l'Area Naturale Protetta. La piantumazione è effettuata da arboricoltori esperti con il coinvolgimento dei partecipanti nelle diverse operazioni. La zona verde allestita costituirà uno spazio permanente di socializzazione e informazione con diversi appuntamenti a cadenza settimanale o quindicinale, curati dagli operatori delle Aree Naturali Protette o dalle Associazioni sul territorio, tra cui laboratori, conferenze, seminari e attività manuali per adulti e bambini.

SEZIONE 6
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Supporto formativo e di sensibilizzazione alle tematiche di conservazione ambientale
STRUTTURA OSPITANTE	Riserva Naturale Regionale Monterano
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivo del progetto è formare e sensibilizzare gli studenti sulle tematiche ambientali ai fini di dell'acquisizione di metodologie inerenti la conservazione degli ecosistemi e dei processi ecologici necessari al mantenimento della diversità genetica delle specie animali e vegetali
ATTIVITÀ e METODI	Attività di informazione riguardante le finalità istitutive e gli obiettivi istituzionali della Riserva e Visite guidate sul territorio. Coinvolgimento degli studenti e del personale docente nelle iniziative organizzate dalla Riserva, quali convegni, conferenze, eventi fieristici etc. Eventuale collaborazione degli alunni e del personale docente anche ad attività istituzionali di monitoraggio naturalistico e di studio.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Istituti d'istruzione Secondaria, gruppi di massimo 30 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	La tutela delle dune, della vegetazione costiera e di una specie chiave (il Fratino) lungo il litorale romano: ricerche e azioni operative presso il Monumento naturale Palude di Torre Flavia
STRUTTURA OSPITANTE	Città Metropolitana di Roma Capitale – Servizio “Aree protette, tutela della flora e della biodiversità” - Dipartimento. IV, c/o Monumento Naturale Palude di Torre Flavia
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivo è avvicinare gli studenti alla conoscenza dell'ambiente naturale del settore litorale romano e alle misure previste per la sua tutela attraverso attività teorico-pratiche in aula e sul campo (tutela dei nidi e della vegetazione dunale, analisi e rimozione delle plastiche rinvenute sulla spiaggia, realizzazione di cartellonistica di informazione e sensibilizzazione rivolta alla popolazione locale e turistica.
ATTIVITÀ E METODI	Lezione introduttiva presso l'Area Naturale Protetta. Azione 1. Delimitazione dei settori dunali con presenza di nidi di Fratino e Corriere piccolo, tutela dei nidi e della vegetazione dunale attraverso la mitigazione della pressione da calpestio. Azione 2. Controllo attivo dei nidi finalizzato a garantire il successo della nidificazione, mitigando il disturbo nei settori delimitati. Azione 3. Comunicare il valore degli ecosistemi dunali con particolare riferimento alla vegetazione psammofila, sviluppo di competenze di comunicazione e divulgazione rivolte ai fruitori dell'Area. Azione 4. Pulizie periodiche della spiaggia con particolare riferimento ai materiali impattanti sul Fratino (ami e lenze)
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Licei e Istituti Tecnici, gruppi di massimo 50 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	La Riserva Naturale Monte Catillo: conoscere per promuovere. L'uso delle arti grafiche finalizzato alla promozione della Riserva e delle tematiche ambientali
STRUTTURA OSPITANTE	Città Metropolitana di Roma Capitale – Servizio “Aree protette, tutela della flora e della biodiversità” - Dipartimento. IV, c/o Riserva naturale Monte Catillo
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Il progetto si propone lo scopo di avvicinare gli studenti alla conoscenza dell'ambiente naturale dell'Area Naturale Protetta e renderli partecipi e protagonisti delle attività di promozione e sensibilizzazione, avvalendosi di un'antica forma di narrazione giapponese, denominata <i>Kamishibai</i> (teatro in legno all'interno del quale vengono fatti scorrere fogli illustrati che rappresentano la narrazione).
ATTIVITÀ E METODI	Attività in aula e uscite didattiche finalizzate alla conoscenza del territorio, alla salvaguardia della biodiversità e alla tutela delle risorse naturali e culturali e alle problematiche legate alla loro gestione. Realizzazione di un racconto illustrato secondo la tradizione del <i>Kamishibai</i> , con la costruzione del teatro, l'ideazione del testo e l'illustrazione delle relative tavole. Presentazione degli elaborati finali alle classi della scuola primaria che valuteranno e voteranno i racconti realizzati. Realizzazione di un video finale di documentazione del percorso progettuale.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Istituti tecnici ad indirizzo grafico; Licei artistici gruppi di massimo 25 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	La Riserva naturale della Macchia di Gattaceca e della Macchia del Barco: individuazione di itinerari tematici naturalistici e culturali
STRUTTURA OSPITANTE	Città Metropolitana di Roma Capitale – Servizio “Aree protette, tutela della flora e della biodiversità” - Dipartimento IV, c/o Riserva naturale della Macchia di Gattaceca e Macchia del Barco
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Il progetto ha la finalità di avvicinare gli studenti alla conoscenza dell'ambiente naturale, di sensibilizzarli sulla necessità di preservare l'ambiente e la biodiversità e tutelarne le risorse naturali e culturali. Gli studenti potranno approfondire le conoscenze naturalistiche ed ecologiche del territorio e osservare da vicino le professionalità e le competenze necessarie alla gestione dell'Area Naturale Protetta. L'obiettivo specifico del progetto è individuare, cartografare e tracciare gli itinerari tematici all'interno della Riserva.
ATTIVITÀ e METODI	Studio della cartografia, individuazione delle emergenze naturalistiche e storico-archeologiche della Riserva. Realizzazione di itinerari tematici per escursionisti, tracciamento dei relativi sentieri tramite GPS e la segnaletica bianco/rossa di riferimento. Preparazione della relativa pannellistica in formato digitale.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie di secondo grado, gruppi di massimo 25 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	La lavorazione artigianale delle fibre naturali
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Naturale Regionale Parco Monti Ausoni e Lago di Fondi
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivo del progetto è far acquisire le competenze di base per la lavorazione artigianale delle fibre naturali. Evento di formazione sulla lavorazione artigianale delle fibre
ATTIVITÀ e METODI	Conoscenza dell'Area, delle erbe, delle fibre naturali del territorio. Tecniche e tipi di lavorazione artigianale in aula e sul campo. Acquisizione del know-how nella produzione del prodotto artigianale.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Istituti superiori, Licei scienze applicate (attività adatta agli studenti disabili), gruppi di massimo 25 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Santolina Etrusca
STRUTTURA OSPITANTE	Riserva Naturale Regionale Monte Rufeno
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Creazione di una filiera di produzione (start-up): dalla coltivazione della santolina etrusca all'analisi chimico-microbiologica dell'olio essenziale estratto, all'imbottigliamento finale dell'essenza
ATTIVITÀ e METODI	Conoscenze sulla biologia della pianta e delle tecniche di estrazione. Studio preliminare terreno, prelievo talee e messa a dimora. Gestione del terreno, pulizia, irrigazione. Estrazione dell'olio essenziale. Analisi chimica e microbiologica e imbottigliamento.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	ITC Chimico, gruppi di massimo 19 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Turismo Sostenibile nel Parco
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Naturale Regionale Parco dei Monti Simbruini
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivo generale è avvicinare gli studenti al mondo delle Aree Naturali Protette comprendendo l'importanza della comunicazione nella salvaguardia e nella promozione del territorio, attraverso lo svolgimento di attività pratiche e teoriche volte a far sviluppare competenze di base nel settore turistico (turismo sostenibile, turismo verde, turismo scolastico, turismo lento).
ATTIVITÀ e METODI	Attività di formazione ed informazione riguardanti le finalità e gli obiettivi istitutivi del Parco e della Rete regionale delle Aree Naturali Protette del Lazio. Conoscenza della flora e fauna del territorio attraverso attività in aula e sul campo. Formazione sulla comunicazione e la promozione del Parco e sulle attività turistiche sostenibili proposte. Coinvolgimento degli studenti nelle iniziative organizzate del Parco quali convegni, conferenze, eventi fieristici, visite guidate, attività di educazione ambientale, front office presso i centri visita etc. Collaborazione degli studenti nelle attività di manutenzione dei sentieri del Parco.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Istituti tecnici, Liceo classico e scientifico, gruppi di massimo 5 studenti.

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Operatori di visite guidate del Parco
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Naturale Regionale Parco di Veio
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Attività finalizzate alla conoscenza del Parco e delle sue peculiarità e all'acquisizione di tecniche di comunicazione dei valori del territorio.
ATTIVITÀ e METODI	Attività di studio lungo un percorso naturalistico del Parco, con l'osservazione e il riconoscimento di specie vegetali e animali e ricerca di segni di presenza e tracce. Attività formative teorico-pratiche sulle tecniche di comunicazione e la conduzione dei gruppi. Attività di accompagnamento di classi sul percorso studiato.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie di secondo grado, gruppi di massimo 6 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Monitoraggio della biodiversità di un territorio all'interno del Parco Naturale Regionale di Veio
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Naturale Regionale Parco di Veio
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivi del progetto sono la conoscenza delle tecniche di campionamento e di riconoscimento delle specie animali e vegetali del Parco e la comprensione delle dinamiche ecologiche per la gestione del territorio.
ATTIVITÀ e METODI	Attività di raccolta di dati lungo un percorso naturalistico e acquisizione di competenze tecnico-scientifiche: raccolta campioni, report fotografico, identificazione delle specie, elaborazione di check list delle specie, schede di rilevamento degli habitat e loro mappatura
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Licei scientifici e Scienze applicate, gruppi di massimo 6 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Vivere il Parco
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Parco Naturale Regionale Monti Lucretili
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Il progetto prevede attività formative da svolgere in aula e sul campo al fine di promuovere la conoscenza dei valori naturali e culturali dell'area protetta, di accrescere negli studenti la coscienza ecologica e di suscitare interesse per i temi ambientali nelle scelte professionali future.
ATTIVITÀ e METODI	Eventi formativi nel territorio del Parco su diversi temi: cartografia, orientamento e sicurezza in montagna, flora e fauna del Parco, elementi di micologia, ruolo del Guardiaparco e tutela dell'ambiente, escursioni e uscite sul campo. Acquisizione dell'importanza della partecipazione dei giovani alla tutela e alla conservazione delle risorse naturali e culturali del Parco.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Licei scientifici, gruppi di massimo 40 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Gli Educatori ambientali di Tor Caldara
STRUTTURA OSPITANTE	Riserva Naturale Regionale Tor Caldara
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivi del progetto sono la conoscenza dell'Area Protetta e lo sviluppo delle capacità comunicative ai fini della promozione dei valori naturalistici e culturali della Riserva agli studenti delle scuole primarie del territorio.
ATTIVITÀ e METODI	Esercitazioni pratiche sul territorio della Riserva con attività di osservazione e riconoscimento della flora e della fauna dei diversi ambienti. Attività formative sull'educazione ambientale, con particolare riguardo alle tecniche di comunicazione e divulgazione rivolte alle classi primarie.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie superiori, gruppi di massimo 50 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Rivelare Tor Caldara, attività di Interpretazione nell'Area Naturale Protetta
STRUTTURA OSPITANTE	Riserva Naturale Regionale di Tor Caldara
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	La Riserva si propone come strumento di sviluppo di figure professionali innovative, legate all'interpretazione del patrimonio naturale e culturale. Il percorso prevede, mediante attività di aula e sul campo, l'acquisizione di competenze tecniche spendibili nel mercato del lavoro.
ATTIVITÀ e METODI	Introduzione generale sulle Aree Naturali Protette (leggi istitutive, organizzazione, ruolo del Guardiaparco). Attività sul campo di riconoscimento delle specie autoctone e avvio dei lavori di recupero e ripristino di un'area mediante piantumazione di essenze della macchia mediterranea. Elementi di interpretazione del patrimonio naturalistico e culturale, metodologie di comunicazione Produzione di elaborati finali di promozione e comunicazione della Riserva (materiali informativi, pannelli didattici).
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie superiori, gruppi di massimo 16 studenti

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Adotta un monumento: il Lago di Bracciano
STRUTTURA OSPITANTE	Ente regionale Parco Naturale di Bracciano-Martignano
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Partecipazione dell'istituto scolastico al concorso nazionale "Adotta un monumento" indetto dalla Fondazione Napoli Novantanove. I partecipanti conosceranno le caratteristiche naturali e culturali del Parco e contribuiranno alla sua valorizzazione e conservazione.
ATTIVITÀ e METODI	Incontri introduttivi in classe ed escursioni in ambienti di interesse storico-naturalistico del Parco. Realizzazione di un breve video che illustri le caratteristiche ambientali e culturali del Parco.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie superiori, numero di studenti da concordare con l'Istituzione scolastica

SCHEDA PROGETTO

TITOLO	Turismo Sostenibile nel Parco
STRUTTURA OSPITANTE	Ente Regionale Parco Riviera di Ulisse e Comune di Sperlonga
SINTESI DEL PROGETTO (contesto, obiettivi e finalità, destinatari)	Obiettivi del progetto sono far acquisire agli studenti nozioni basilari relative all'organizzazione e al funzionamento dell'Ente regionale e le modalità di gestione del territorio protetto. Nel percorso acquisiranno: - una approfondita conoscenza del territorio del Parco, evidenziando punti di forza e criticità - competenze basilari di turismo sostenibile - conoscenza degli strumenti volti a creare un'offerta turistica e capacità di elaborare offerte di turismo sostenibile per diversi target - concetti specifici quali conservazione, biodiversità, beni comuni, territorio, sviluppo del settore turistico.
ATTIVITÀ e METODI	Svolgimento di attività in classe e sul campo dedicate alla conoscenza del Parco e finalizzate all'acquisizione di competenze base di marketing turistico e territoriale, avvalendosi di esercitazioni pratiche del settore e di nuove tecnologie. Elaborazione di articoli, opuscoli informativi sul Parco e materiale video. Affiancamento nelle attività di comunicazione e promozione del Parco quali convegni, conferenze, eventi fieristici etc.
TIPOLOGIA ISTITUTO SCOLASTICO	Scuole secondarie di secondo grado, gruppi di massimo 10 studenti