

<b>[S1.1] Animatore sociale</b>	
Descrizione sintetica	L'Animatore/trice sociale si occupa di organizzazione, promozione e gestione di interventi finalizzati a promuovere lo sviluppo delle potenzialità delle persone, mediante attività di carattere culturale e ricreativo, che attivino processi di partecipazione sociale, nonché di prevenzione della marginalità e della devianza.
Settore economico-professionale (S.E.P.)	19. Servizi socio-sanitari
Area/e di Attività (AdA) del Repertorio nazionale delle qualificazioni regionali a cui il profilo afferisce	AdA.19.02.19 - Realizzazione di interventi di animazione sociale
Livello E.q.f.	4
Posizione classificatoria ISTAT CP 2021	3.4.5.2.0 - Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale
Posizione/i classificatoria/e ISTAT ATECO 2025	87.20.00 - Attività di assistenza residenziale per persone affette da disturbi mentali o abuso di sostanze 87.30.00 - Attività di assistenza residenziale per anziani o persone con disabilità fisiche 87.99.00 - Altre attività di assistenza residenziale n.c.a. 88.99.09 - Altre attività varie di assistenza sociale non residenziale n.c.a.
Unità di Competenza costituenti il profilo	1. Formulazione interventi di prevenzione primaria 2. Animazione sociale 3. Animazione volta a favorire la consapevolezza personale 4. Animazione ludico-culturale
<b>UNITA' DI COMPETENZA - Formulazione interventi di prevenzione primaria</b>	
Risultato atteso dall'esercizio della competenza	Definire le caratteristiche delle attività di animazione sociale e ludico-culturale, sulla base dell'analisi del contesto di intervento e dei fabbisogni dei destinatari, agendo in logica di integrazione con i servizi sociali ed educativi del territorio
Livello E.q.f.	4
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche delle principali tipologie di intervento di animazione (sociale, espressiva, ludica)</li> <li>• Caratteristiche evolutive e dinamiche di cambiamento di individui e gruppi</li> <li>• Caratteristiche psico-pedagogiche dei diversi modelli familiari</li> <li>• Cenni di geriatria: l'anziano, il contesto e le sue risorse</li> <li>• Elementi di psicologia e pedagogia</li> <li>• Fonti informative di riferimento ai fini della cognizione di domanda e bisogni</li> <li>• Il rapporto individuo - società: processi di marginalizzazione e devianza</li> <li>• Metodologie della ricerca sociale: analisi territoriale, analisi dei dati, la ricerca intervento, etc.</li> <li>• Modalità e strumenti di promozione dell'offerta di servizi di animazione sociale</li> <li>• Modalità, tecniche e strumenti di progettazione di un intervento di animazione sociale</li> <li>• Norme e disposizioni a tutela della sicurezza dell'ambiente di lavoro</li> <li>• Organizzazione dei servizi socio-assistenziali e delle reti informali di cura</li> <li>• Principali canali di finanziamento pubblico destinato ai servizi sociali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali riferimenti legislativi e normativi in materia di servizi socio-sanitari ed assistenziali</li> <li>• Problematiche frequenti dell'adolescenza</li> <li>• Strumenti e tecniche di analisi e rilevazione dei bisogni e delle risorse: colloqui individuali e di gruppo, interviste, questionari</li> <li>• Tecniche di comunicazione e relazione con l'utente</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere bisogni ed aspettative del tessuto socio-culturale di riferimento</li> <li>• Decodificare il contesto sociale attraverso l'osservazione dei vincoli e delle risorse sussistenti</li> <li>• Identificare il sistema di reti relazionali e strutturali di tipo socio-assistenziale, esistente e potenziale</li> <li>• Individuare le diverse tipologie di utenza dell'area di intervento</li> <li>• Definire le caratteristiche delle attività di animazione</li> </ul>
Indicatori di valutazione del possesso della competenza	Abbozzare – sulla base di indicazioni di contesto relative ai principali bisogni e <i>target</i> – le caratteristiche generali dell'offerta di servizi di animazione (sociale, ludico-culturale) e definire la modalità di rilevazione degli specifici fabbisogni, finalizzate alla progettazione esecutiva di dettaglio
Prestazione minima attesa in esito alla valutazione	Identificare le caratteristiche generali dei servizi di animazione e del processo di rilevazione dei fabbisogni specifici - a supporto della progettazione di dettaglio - motivandone le scelte
Modalità di valutazione del possesso della competenza	Audizione, colloquio tecnico e/o prova prestazionale
<b>UNITA' DI COMPETENZA - Animazione sociale</b>	
Risultato atteso dall'esercizio della competenza	Realizzare interventi di animazione sociale e verificarne l'efficacia, supportando il recupero e lo sviluppo delle potenzialità personali e della partecipazione sociale dei soggetti, collaborando con la famiglia d'appartenenza e promuovendo la comunicazione all'interno del gruppo
Livello E.q.f.	4
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche evolutive e dinamiche di cambiamento di individui e gruppi</li> <li>• Elementi base di lingua inglese applicata all'animazione</li> <li>• Elementi di gestione delle emozioni e tecniche di ascolto attivo</li> <li>• Elementi di psicologia e pedagogia</li> <li>• Gestione della relazione con le famiglie degli utenti</li> <li>• Norme e disposizioni a tutela della sicurezza dell'ambiente di lavoro</li> <li>• Principali tecniche di analisi della personalità e della relazione d'aiuto</li> <li>• Principi di comunicazione, con particolare riferimento alle modalità di gestione di persone con diversi livelli di disagio psico-fisico</li> <li>• Sistema famiglia: tipologie, dinamiche e compiti di sviluppo</li> <li>• Strumenti e tecniche di analisi e verifica degli interventi: <i>test</i>, schede di analisi, <i>report</i>, etc.</li> <li>• Tecniche di animazione sociale, specifiche per le diverse tipologie di disagio psico-fisico e caratteristiche anagrafiche</li> <li>• Tecniche di comunicazione interpersonale e dinamiche di gruppo, volte a ottenere la partecipazione e la collaborazione</li> <li>• Tecniche di gestione e conduzione/animazione dei gruppi</li> <li>• Tecniche di <i>problem solving</i></li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare ed incoraggiare occasioni di incontro ed integrazione sociale</li> <li>• Riscontrare il livello di partecipazione e coinvolgimento dei fruitori,</li> </ul>

	<p>individuando ulteriori ambiti di intervento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare capacità di socializzazione ed emancipazione per ostacolare l'isolamento socio-affettivo</li> <li>• Promuovere il recupero, lo sviluppo delle potenzialità personali, l'inserimento e la partecipazione sociale dei destinatari degli interventi</li> <li>• Tradurre bisogni, manifesti e no, di singoli e gruppi, in azioni di scambio e confronto reciproco</li> <li>• Verificare gli esiti dell'intervento</li> </ul>
Indicatori di valutazione del possesso della competenza	Realizzare, sulla base di caratteristiche date di utenza, la progettazione di dettaglio di interventi di animazione sociale e descrivere/simulare gli aspetti principali del processo di erogazione del servizio, definendo la modalità di verifica degli esiti
Prestazione minima attesa in esito alla valutazione	Progetto esecutivo di servizi di animazione sociale, relativo ad almeno una tipologia di utenza, corredata da esplicitazione delle modalità erogatorie e di verifica degli impatti
Modalità di valutazione del possesso della competenza	Audizione, colloquio tecnico e/o prova prestazionale
<b>UNITA' DI COMPETENZA - Animazione volta a favorire la consapevolezza personale</b>	
Risultato atteso dall'esercizio della competenza	Realizzare interventi di animazione volti alla consapevolezza di sé e verificarne l'efficacia, supportando il recupero e lo sviluppo delle potenzialità personali e della partecipazione sociale dei soggetti, collaborando con la famiglia d'appartenenza e promuovendo la comunicazione all'interno del gruppo
Livello E.q.f.	4
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche evolutive e dinamiche di cambiamento di individui e gruppi</li> <li>• Caratteristiche psico-pedagogiche dei diversi modelli familiari</li> <li>• Elementi base di lingua inglese applicata all'animazione</li> <li>• Elementi di psicologia e pedagogia</li> <li>• Memoria e narrazione di sé</li> <li>• Norme e disposizioni a tutela della sicurezza dell'ambiente di lavoro</li> <li>• Principali tecniche di analisi della personalità e della relazione d'aiuto</li> <li>• Strumenti e tecniche di analisi e verifica degli interventi: <i>test</i>, schede di analisi, <i>report</i>, etc.</li> <li>• Tecniche di animazione per le diverse tipologie di disagio psico-fisico e caratteristiche anagrafiche</li> <li>• Tecniche di comunicazione interpersonale e dinamiche di gruppo, volte a ottenere la partecipazione e la collaborazione</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innescare processi di conoscenza e di consapevolezza di sé e di riconoscimento dei propri bisogni e motivazioni</li> <li>• Interpretare dinamiche comportamentali e criticità latenti dell'utente con approccio empatico e maieutico</li> <li>• Stimolare dinamiche di crescita personale attraverso riflessioni ed elaborazione di atteggiamenti e comportamenti</li> <li>• Trasmettere modelli comportamentali positivi per contrastare fenomeni di devianza e disadattamento</li> <li>• Verificare gli esiti dell'intervento</li> </ul>
Indicatori di valutazione del possesso della competenza	Realizzare, sulla base di caratteristiche date di utenza, la progettazione di dettaglio di interventi di animazione volti alla consapevolezza di sé e descrivere/simulare gli aspetti principali del processo di erogazione del servizio, definendo la modalità di verifica degli esiti
Prestazione minima attesa in esito	Progetto esecutivo di servizi di animazione volti alla consapevolezza di sé,

alla valutazione	relativo ad almeno una tipologia di utenza, corredata da esplicitazione delle modalità erogatorie e di verifica degli impatti
Modalità di valutazione del possesso della competenza	Audizione, colloquio tecnico e/o prova prestazionale
<b>UNITA' DI COMPETENZA - Animazione ludico-culturale</b>	
Risultato atteso dall'esercizio della competenza	Realizzare interventi di animazione ludico-culturale e verificarne l'efficacia, supportando il recupero e lo sviluppo delle potenzialità personali e della partecipazione sociale dei soggetti, collaborando con la famiglia d'appartenenza e promuovendo la comunicazione all'interno del gruppo
Livello E.q.f.	4
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione socio-espressiva</li> <li>• Elementi base di lingua inglese applicata all'animazione</li> <li>• Elementi di psicologia e pedagogia</li> <li>• Norme e disposizioni a tutela della sicurezza dell'ambiente di lavoro</li> <li>• Principi di educazione psico-motoria</li> <li>• Strumenti e tecniche di analisi e verifica degli interventi: <i>test</i>, schede di analisi, <i>report</i>, etc.</li> <li>• Tecniche di animazione: teatrale, espressiva, musicale, motoria, ludica</li> <li>• Tecniche di comunicazione interpersonale e dinamiche di gruppo, volte a ottenere la partecipazione e la collaborazione</li> <li>• Tecniche di organizzazione e modalità di realizzazione di feste e giochi (al chiuso ed all'aperto)</li> <li>• Tipologie di laboratorio manuale: disegno, pittura, lavori a maglia, cartapesta, creta, etc.</li> </ul>
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare tecniche di comunicazione vocale, gestuale e psicomotoria</li> <li>• Incoraggiare e sostenere lo sviluppo di abilità manuali: disegno, pittura e manipolazione creativa di materiali plastici</li> <li>• Scegliere modalità d'impiego di canto, danza e strumenti musicali, funzionali agli scopi di animazione prefissati</li> <li>• Sollecitare l'espressività personale attraverso il gioco teatrale, l'improvvisazione e la drammatizzazione</li> <li>• Verificare gli esiti dell'intervento</li> </ul>
Indicatori di valutazione del possesso della competenza	Realizzare, sulla base di caratteristiche date di utenza, la progettazione di dettaglio di interventi di animazione ludico-culturale e descrivere/simulare gli aspetti principali del processo di erogazione del servizio, definendo la modalità di verifica degli esiti
Prestazione minima attesa in esito alla valutazione	Progetto esecutivo di servizi di animazione ludico-culturale, relativo ad almeno una tipologia di utenza, corredata da esplicitazione delle modalità erogatorie e di verifica degli impatti
Modalità di valutazione del possesso della competenza	Audizione, colloquio tecnico e/o prova prestazionale