

Direzione: CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA, PARI OPPORTUNITA', SERVIZIO CIVILE

Area: SPETTACOLO DAL VIVO

DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. G07301 del 10/06/2025

Proposta n. 20274 del 10/06/2025

Oggetto:

Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16 e successive modifiche - Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G04136 del 03/04/2025, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi: 1. Produzione dello spettacolo dal vivo, 5. Circuiti regionali, 6. Orchestre ed ensemble musicali, 7. Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 8. Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica - Annualità 2025.

OGGETTO: Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16 e successive modifiche - Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G04136 del 03/04/2025, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi: 1. Produzione dello spettacolo dal vivo; 5. Circuiti regionali; 6. Orchestre ed ensemble musicali; 7. Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; 8. Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica – Annualità 2025.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE
CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA, PARI OPPORTUNITÀ, SERVIZIO CIVILE**

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002 n. 6 "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale" e successive modifiche;

VISTO il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1: "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale" e successive modifiche;

VISTO il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1: "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale";

VISTO il regolamento regionale 23 ottobre 2023, n. 9: "Modifiche al regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 (Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della giunta regionale) e successive modifiche. Disposizioni transitorie", il quale ha riorganizzato le strutture amministrative della Giunta regionale, in considerazione delle esigenze organizzative derivanti dall'insediamento della nuova Giunta regionale e in attuazione di quanto disposto dalla legge regionale 14 agosto 2023, n. 10;

VISTO il regolamento regionale 28 dicembre 2023, n. 12: "Modifiche al regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche. Disposizioni transitorie", con il quale sono state modificate le disposizioni transitorie del r.r. 9/2023;

VISTA la deliberazione della Giunta Regionale 11 gennaio 2024, n. 13, con cui è stato conferito l'incarico di Direttore della Direzione regionale "Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità e Servizio Civile" al dott. Luca Fegatelli;

PRESO ATTO che il contratto accessivo all'incarico di cui al punto precedente è stato sottoscritto in data 1° febbraio 2024;

VISTO l'atto di organizzazione del 6 settembre 2022, n. G11690 con il quale è stato conferito l'incarico di Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo al Dott. Maurizio Todini e la successiva novazione del 9 febbraio 2024 del contratto a tempo pieno e determinato reg. cron. 27426 del 25.11.2022 di conferimento dell'incarico di Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTI per quanto riguarda le norme in materia di contabilità e di bilancio:

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11: "Legge di contabilità regionale";
- il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26: "Regolamento regionale di contabilità", che, ai sensi dell'articolo 56, comma 2, della legge regionale n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all'articolo 55 della citata legge regionale n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima legge regionale n. 11/2020;
- la legge regionale 30 dicembre 2024, n. 22: "Legge di stabilità regionale 2025";
- la legge regionale 30 dicembre 2024, n. 23: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2025-2027";
- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2024, n. 1172: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2025-2027. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese";
- la deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2024 n. 1173: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2025-2027. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa";
- la deliberazione della Giunta regionale 23 gennaio 2025 n. 28: "Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2025-2027 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11".

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" e successive modifiche;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 10 maggio 2022, n. 277 concernente: "L.R. 29 dicembre 2014 n. 15. Approvazione del Documento d'Indirizzo Regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2022 -2024";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 20 marzo 2025, n. 145: "L.R. 29 dicembre 2014, n.15 "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale. Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2025";

VISTO il regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 che determina i criteri e le modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio, la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo relativi agli interventi a carattere ordinario di cui all'articolo 15 comma 1 lettera a) della L.R. 15/2014, finanziati con il fondo unico regionale dello spettacolo (FUSR) previsto all'art. 23 della medesima legge;

VISTI i seguenti paragrafi di cui all'Allegato A del sopra citato regolamento:

- ✓ 1. Produzione dello spettacolo dal vivo;
- ✓ 5. Circuiti regionali

- ✓ 6. Orchestre ed ensemble musicali;
- ✓ 7. Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche;
- ✓ 8. Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica

VISTA la determinazione dirigenziale n. G12304 del 19/09/2024: "Regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche". Avviso pubblico finalizzato all'apertura dei termini per la presentazione delle istanze per progetti annuali e delle terze istanze per progetti triennali. Annualità 2025";

VISTO l'articolo 15, comma 4, della legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15 e successive modifiche: *"Le istanze pervenute sono valutate da commissioni composte da cinque componenti di cui due interni e tre esterni, individuati tra soggetti di comprovata esperienza e competenza. La nomina dei commissari e la costituzione delle commissioni sono effettuate, con atto del direttore regionale competente in materia, dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle domande, nel rispetto del principio di rotazione. I componenti operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente";*

VISTO il decreto dirigenziale n. G04136 del 03/04/2025 di costituzione e nomina della commissione ai sensi dell'articolo 15, comma 4, della sopra citata legge;

CONSIDERATO che il sopra citato Programma Operativo Annuale degli Interventi 2025 ripartisce le risorse disponibili del FUSR destinando in particolare:

PARAGRAFO	RISORSE
Paragrafo 1 Produzione dello spettacolo dal vivo	1.410.000,00 €
Paragrafo 5 Circuiti regionali	0 €
Paragrafo 6 Orchestre ed ensemble musicali	150.000,00 €
Paragrafo 7 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche	160.000,00 €
Paragrafo 8 Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica	225.000,00 €

CONSIDERATO che sono pervenute:

- n. 111 istanze presentate ai sensi del paragrafo 1, delle quali 21 risultate inammissibili;
- nessuna istanza presentata ai sensi del paragrafo 5;
- n. 7 istanze presentate ai sensi del paragrafo 6, delle quali 1 risultata inammissibile;
- n. 8 istanze presentate ai sensi del paragrafo 7, delle quali 3 risultate inammissibili;
- n. 22 istanze presentate ai sensi del paragrafo 8, delle quali 1 risultata inammissibile;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G03975 del 01/04/2025 con la quale sono state dichiarate inammissibili le istanze risultate tali all'esito dell'istruttoria formale svolta dalla struttura competente;

PRESO ATTO che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite dai paragrafi 1,6,7,8 dell'allegato A del regolamento regionale n. 16/2019 predisponendo, ai sensi del comma 1 dell'art. 13, le relative graduatorie, così come indicato nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione;

VISTO il comma 3 dell'articolo 12 del regolamento regionale n. 16/2019 che dispone i punteggi minimi che devono essere conseguiti dai progetti per essere ammessi a contributo;

VISTO l'articolo 4 comma 2 lettera b) del regolamento regionale 16/2019 che stabilisce il limite del contributo concedibile;

VISTO il comma 3 dell'art. 13 del regolamento regionale n. 16/2019, il quale dispone che le richieste di contributo sono finanziate secondo l'ordine della graduatoria, sino all'esaurimento delle risorse disponibili e l'ultimo dei progetti ammessi è finanziato se le risorse sono pari all'importo del contributo richiesto;

PRESO ATTO che le risorse disponibili non consentono di finanziare per i paragrafi 1 e 8 tutti i progetti ammissibili a contributo ai sensi dell'art. 12 comma 3 del regolamento regionale n. 16/2019;

RITENUTO di assegnare i contributi per il paragrafo 1 "Produzione dello spettacolo dal vivo" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 1.406.333,97, residuando € 3.666,03 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria così come stabilito dal comma 3 dell'articolo 13 del regolamento regionale n.16/2019;

RITENUTO di assegnare i contributi per il paragrafo 6 "Orchestre ed Ensemble musicali" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 148.800,00, residuando € 1.200,00;

RITENUTO di assegnare i contributi per il paragrafo 7 "Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 130.360,00 residuando € 29.640,00;

RITENUTO di assegnare i contributi per il paragrafo 8 "Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 209.880,00 residuando € 15.120,00 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria così come stabilito dal comma 3 dell'articolo 13 del regolamento regionale n.16/2019;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che formano parte integrante del presente provvedimento:

- di approvare, come previsto dal comma 2 dell'art. 13 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019 n. 16, le risultanze dei lavori della Commissione nominata con Determinazione dirigenziale n. G04136 del 03/04/2025 ai sensi dell'articolo 15, comma 4, della legge regionale n. 15/2014, le graduatorie e i punteggi dei progetti annuali presentati ai sensi dei paragrafi:
 - ✓ 1. Produzione dello spettacolo dal vivo;
 - ✓ 6. Orchestre ed ensemble musicali;
 - ✓ 7. Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche;
 - ✓ 8. Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica

come indicato nell'allegato 1 alla presente determinazione, che forma parte integrante;

- di assegnare i contributi per il paragrafo 1 "Produzione dello spettacolo dal vivo" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 1.406.333,97, residuando € 3.666,03 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria così come stabilito dal comma 3 dell'articolo 13 del regolamento regionale n.16/2019;
- di assegnare i contributi per il paragrafo 6 "Orchestre ed Ensemble musicali" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 148.800,00, residuando € 1.200,00;
- di assegnare i contributi per il paragrafo 7 "Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 130.360,00 residuando € 29.640,00;
- di assegnare i contributi per il paragrafo 8 "Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica" ai progetti indicati nell'allegato 1, che forma parte integrante della presente determinazione, per un importo totale pari a € 209.880,00 residuando € 15.120,00 non sufficienti a coprire il contributo richiesto per il progetto successivo in ordine di graduatoria così come stabilito dal comma 3 dell'articolo 13 del regolamento regionale n.16/2019.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet istituzionale della Regione Lazio www.regione.lazio.it.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo del Lazio nel termine di sessanta giorni dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni centoventi.

Il Direttore Regionale
Dott. Luca Fegatelli