



Direzione: AFFARI DELLA PRESIDENZA TURISMO CINEMA AUDIOVISIVO E SPORT

Area: CINEMA E AUDIOVISIVO

DETERMINAZIONE (con firma digitale)

N. G05666 del 14/05/2024

Proposta n. 18027 del 14/05/2024

Oggetto:

Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1 marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Approvazione elenco istanze non ammissibili a sovvenzione (Allegato A), elenco istanze ammissibili a sovvenzione (Allegato B) e della modulistica per l'istanza di erogazione della sovvenzione e relativa rendicontazione delle spese sostenute (Allegati 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9).

Proponente:

Estensore	TRINCA STEFANIA	_____firma elettronica_____
Responsabile del procedimento	TRINCA STEFANIA	_____firma elettronica_____
Responsabile dell' Area	AD INTERIM P. GIUNTARELLI	_____firma digitale_____
Direttore Regionale	P. GIUNTARELLI	_____firma digitale_____

Firma di Concerto

OGGETTO: Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1° marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Approvazione elenco istanze non ammissibili a sovvenzione (Allegato A), elenco istanze ammissibili a sovvenzione (Allegato B) e della modulistica per l'istanza di erogazione della sovvenzione e relativa rendicontazione delle spese sostenute (Allegati 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9).

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE AFFARI DELLA PRESIDENZA,
TURISMO, CINEMA, AUDIOVISIVO E SPORT**

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la Legge Regionale 18 febbraio 2002, n. 6, concernente: "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale";

VISTO il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1, recante: "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale" e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. che detta, tra l'altro, norme in materia di procedimento amministrativo;

VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante: "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" ed in particolare l'art. 23;

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale 11 gennaio 2024, n. 12, con la quale è stato conferito al Dott. Paolo Giuntarelli l'incarico di Direttore della Direzione Regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport;

VISTA la Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5, concernente "Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo";

VISTA la Deliberazione di Giunta Regionale 1° marzo 2022, n. 87 concernente "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022";

VISTA la Determinazione n. G08011 del 20/06/2022, avente ad oggetto: Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1° marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Perfezionamento prenotazione di impegno di spesa n. 3658/2022 per la somma di € 9.000.000,00 sul capitolo U0000G12523, a favore di Creditori Diversi. Esercizio finanziario 2022";

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G09446 del 18/07/2022 avente ad oggetto “Determinazione n. G08011 del 20/06/2022 concernente “Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1 marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Perfezionamento prenotazione di impegno di spesa n. 3658/2022 per la somma di € 9.000.000,00 sul capitolo U0000G12523, a favore di Creditori Diversi. Esercizio finanziario 2022. Proroga scadenza dei termini di presentazione delle istanze”;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G12814 del 29/09/2022 avente ad oggetto “Determinazione n. G08011 del 20/06/2022 avente ad oggetto “Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1° marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Perfezionamento prenotazione di impegno di spesa n. 3658/2022 per la somma di € 9.000.000,00 sul capitolo U0000G12523, a favore di Creditori Diversi. Esercizio finanziario 2022”. Costituzione Commissione tecnica di valutazione”;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G14603 del 26/10/2022 avente ad oggetto “Determinazione 20 giugno 2022, n. G08011, avente ad oggetto “Progetto I202200461. Deliberazione di Giunta regionale 1 marzo 2022, n. 87, "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022". Attuazione dell'intervento del punto 2 dell'Allegato A. Approvazione dell'Avviso Pubblico contenente "Disposizioni in materia di cinema e dell'audiovisivo - Legge Regionale 2 luglio 2020, n. 5. Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva. Annualità 2022". Perfezionamento prenotazione di impegno di spesa n. 3658/2022 per la somma di € 9.000.000,00 sul capitolo U0000G12523, a favore di Creditori Diversi. Esercizio finanziario 2022”. Proroga scadenza dei termini di presentazione della rendicontazione”;

CONSIDERATO che le istanze, come previsto all’art. 9.4 dell’Avviso, sono valutate, sotto il profilo formale ed in relazione ai requisiti indicati all’art. 2, dall’Area competente in materia di cinema e audiovisivo;

RILEVATO che dai dati e file trasmessi all’Area competente in data 26/07/2022 da LAZIOcrea S.p.a successivamente alla chiusura della ricezione delle istanze (25/07/2022 h 12.00), sono pervenute sull’applicazione web per la presentazione delle domande n. 234 istanze, delle quali:

N. istanze doppione (non esaminate)	15
N. istanze esaminate in sede di istruttoria da parte dell’Area	219

PRESO ATTO che dopo l’istruttoria preliminare condotta dalla struttura competente, finalizzata alla verifica della documentazione richiesta per l’ammissibilità formale, su un totale di n. 219 sono risultate inammissibili n. 24 istanze;

CONSIDERATO che la Commissione Tecnica di valutazione ha trasmesso con nota n. 91953 del 22/01/2024 le risultanze dei lavori alla competente struttura;

DATO ATTO che a seguito dei lavori della Commissione tecnica di valutazione sono risultate non ammissibili a sovvenzione n. 2 istanze, così come in dettaglio elencate nell'Allegato A, che forma parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

CONSIDERATO, inoltre, che la Commissione tecnica di valutazione di cui sopra ha ritenuto ammissibili a sovvenzione n. 193 istanze, così come in dettaglio elencate nell'Allegato B, che forma parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

RITENUTO quindi di dover procedere all' approvazione dei seguenti allegati, che formano parte integrante e sostanziale della presente determinazione:

- Allegato A: elenco istanze non ammissibili a sovvenzione a seguito della valutazione della Commissione;
- Allegato B: elenco istanze ammissibili a sovvenzione, con indicazione della percentuale applicabile ai sensi del paragrafo 6 dell'Avviso pubblico di cui alla Determinazione n. G08011 del 20/06/2022;

CONSIDERATO che, come previsto all'art. 9.8 dell'Avviso pubblico, ogni impresa ammessa a sovvenzione deve compilare e trasmettere, per ognuna delle opere ammesse a sovvenzione, l'istanza di erogazione della sovvenzione, corredata dei relativi allegati da utilizzare ai fini della rendicontazione delle spese sostenute, secondo la modulistica messa a disposizione dalla Direzione competente che provvederà con successivo atto alla effettiva determinazione ed erogazione del finanziamento stesso;

RITENUTO, pertanto, di dover procedere all' approvazione della modulistica per l'istanza di erogazione della sovvenzione, corredata dei relativi allegati da utilizzare ai fini della rendicontazione delle spese sostenute, contenuta nell'Allegato C alla presente determinazione;

DETERMINA

per quanto esposto nelle premesse, che formano parte integrante e sostanziale della presente determinazione:

- di procedere all'approvazione dei seguenti allegati, che formano parte integrante e sostanziale della presente determinazione:
 - Allegato A: elenco istanze non ammissibili a sovvenzione a seguito della valutazione della Commissione;
 - Allegato B: elenco istanze ammissibili a sovvenzione, con indicazione della percentuale applicabile ai sensi del paragrafo 6 dell'Avviso pubblico di cui alla Determinazione n. G08011 del 20/06/2022;
- di procedere all'approvazione della modulistica per l'istanza di erogazione della sovvenzione, corredata dei relativi allegati da utilizzare ai fini della rendicontazione delle spese sostenute, Allegati 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 alla presente determinazione;
- di stabilire che l'invio dell'istanza di erogazione con i relativi allegati da parte delle imprese di produzione cinematografica ammissibili a sovvenzione avvenga mediante trasmissione della succitata modulistica all'indirizzo PEC: turismosportcinema@pec.regione.lazio.it avente ad

oggetto: modulistica sovvenzione annualità 2022 produzioni cinematografiche e audiovisive “beneficiario...”.

mentre la **copia definitiva dell’opera cinematografica o audiovisiva** su pennetta usb o hard disk esterno venga recapitata all’Area competente in materia di Cinema e Audiovisivo con posta raccomandata, corriere espresso o consegna diretta presso l’ufficio accettazione posta presente nella sede della Giunta in Via Rosa Raimondi Garibaldi n. 7 - 00145 Roma, secondo quanto previsto dalla determinazione dirigenziale n. G14603 del 26/10/2022 “Proroga scadenza dei termini di presentazione della rendicontazione” – che stabilisce di “...*differire il termine ultimo della presentazione della suddetta documentazione al ventesimo giorno successivo alla data di pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio della Determinazione dirigenziale di approvazione dell’elenco delle istanze non ammissibili a sovvenzione e delle istanze ammesse a sovvenzione a seguito della valutazione da parte della Commissione tecnica*”.

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito istituzionale della Regione Lazio <http://www.regione.lazio.it>

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi il TAR del Lazio entro il termine di giorni sessanta (60) a decorrere dalla data di pubblicazione del provvedimento stesso, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di centoventi (120) giorni.

Il Direttore regionale
Dott. Paolo Giuntarelli

Copia

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	Categoria Opera	Tipologia Opera
1	XKRKIJTG4VFIAB3	102 DISTRIBUTION	SRL	RED SHOES (GIA' "500 MILIONI DI SCARPE ROSSE")	1-FILM	1-CINEMATOGRAFICA
2	RP9IS3EM4BACZ68	L & C	SRL	INCREDIBILE!	5-OPERA DI ANIMAZIONE	2-AUDIOVISIVA

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
1	AFVNEHUS1CJ4STI	11 MARZO FILM	SRL	ROSANERO	13%	NO	NO	13%
2	INXX43UX2XZ1LLU	11 MARZO FILM	SRL	SORELLE PER SEMPRE	13%	NO	NO	15%
3	2TVIITJRI1EL9HB	39 FILMS	SRL	TAKEAWAY	15%	INTERZONE PICTURES	SÌ	32%
4	KP8IY2Z6TER66GG	ALEXANDRA CINEMATOGRAFICA	SRL	MAMMA QUI COMANDO IO	15%	NEO ART PRODUCCIONES	SÌ	30%
5	PIRFK4CAS1MT4TZ	ALTAIR 4 MULTIMEDIA	SRL	PIERO DELLA FRANCESCA E ROMA	30%	NO	SÌ	40%
6	3ETEHMBW7XLIRAV	ALTRE STORIE	SRL	PERCOCO, LA VERA STORIA DEL MOSTRO DI BARI	15%	NO	NO	15%
7	2IWXNNGVF8EP2MI	AMEUROPA	SRL	GIORNI DI NUVOLA	30%	NO	SÌ	40%
8	QFMDFCXPA4387P	ANELE	SRL	ARNOLDO MONDADORI	15%	NO	NO	17%
9	RZQL44LEVLTMRQS	ANELE	SRL	ILLUMINATE	15%	NO	NO	17%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
10	6GIAIMBPI2R1LA2	ANIMUNDI	SRL	LAMPADINO E CAMELLA NEL MAGIREGNO DEGLI ZAMPA - SECONDA SERIE	15%	NO	SÌ	25%
11	NITB9NG4V37IS7A	ASCENT FILM	SRL	VA SENTIERO, L'ITALIA A PIEDI	30%	NO	NO	30%
12	ULZVCA1Q1PEMSDX	ATOMO FILM	SRL	I NOSTRI IERI	30%	NO	NO	32%
13	5EJNKSTHIHN2TEB	AUGUSTUS COLOR	SRL	LA PELLE DEL TAMBUR	15%	PIEL DEL TAMBOR A.I.E.; ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.	NO	20%
14	87JUUC9UIQ6DJJD	AURORA TV	SRL	CUORI	15%	NO	NO	15%
15	IPCYBW2467XEB53	AURORA TV	SRL	IL PARADISO DELLE SIGNORE DAILY 3	15%	NO	NO	15%
16	MEMQC9AERL4TFNR	AVVENTUROSA	SRL	FUTURA	15%	NO	NO	17%
17	GK9474AS4GQQDZM	B&B FILM	SRL	IL TANGO DELLA VITA	30%	VIDES FILMU STUDJIA (VFS Films)	NO	37%
18	TF2X5EIH3ZA8BJV	B&B FILM	SRL	OSTAGGI	30%	NO	NO	32%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
19	1Z68SDE83Q7QUVA	BANIJAY STUDIOS ITALY	SRL	LEA UN NUOVO GIORNO	15%	NO	NO	15%
20	RTK17Q36231DC89	BANIJAY STUDIOS ITALY	SRL	UN PROFESSORE	15%	NO	SÌ	25%
21	YEETEQUGMHCFTUE	BARTLEBY FILM	SRL	MY SOUL SUMMER	15%	NO	NO	17%
22	X6T5XWYVUW6JHDI	BARTS	SRL	STORIA DELLE NOSTRE CITTA' - QUARTA SERIE	30%	NO	NO	30%
23	U62GHVCIDQ3EBUR	BARTS	SRL	STORIA DELLE NOSTRE CITTA' - TERZA EDIZIONE	30%	NO	NO	30%
24	ZURM8GCSKZJ4SFN	BIBI FILM TV	SRL	ASTOLFO	15%	LE PACTE	SÌ	30%
25	FHCG1JXNHVW3VK3	BIBI FILM TV	SRL	FEDELTA'	15%	NO	NO	15%
26	KP12QPIH5WRTDGB	BIM FILM	SRL	NUDES	15%	NO	NO	15%
27	6WVNWUC3D6D1VH2	BRICIOLA	SRL	DELITTI: FAMIGLIE CRIMINALI 2	30%	NO	NO	32%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
28	64XRF1ITUPIZI8B	CAMALEO	SRL	TUTTI PER UMA	15%	ELLY FILM GMBH	NO	22%
29	GM5DPBI9W658139	CAMALEO	SRL	TUTTO, IN UN TEMPO PICCOLO	30%	NO	Sì	40%
30	M5MRSWAA9V6XAIN	CAPETOWN FILM	SRL	L'ONDA LUNGA STORIA EXTRA ORDINARIA DI UN'ASSOCIAZIONE	30%	NO	Sì	40%
31	2AM42DC3YG96YTZ	CAPRI ENTERTAINMENT	SRL	PRIMA DONNA (già SHOTGUN)	15%	MEDSET FILM	NO	24%
32	F7FWQIQF1R785M2	CATTLEYA	SRL	NERO A META' - TERZA STAGIONE	15%	NO	Sì	25%
33	SK3NFW8ZLJXTTZX	CATTLEYA	SRL	NOI - LA SERIE PRIMA STAGIONE	15%	NO	Sì	25%
34	1RGYFN17NR5TL7Z	CINE 1 ITALIA	SRL	HEADSHOT	15%	NO	NO	15%
35	2A4Y7CSM5EE57S5	CINEMART	SRLs	AD PONTICELLUM – CHIESINA DI SAN LAZZARO IN BORGO	30%	NO	Sì	42%
36	EDSX3EV4P2D6KHQ	CINEMAUNDICI	SRL	IMPERFETTI CRIMINALI	13%	NO	Sì	25%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
37	DF17HAM5H21K2UJ	CINEMAUNDICI	SRL	MARCEL!	15%	TOTEM ATELIER SAS	NO	22%
38	QPYI37YGN4AX5EW	CINEMUSA	SRL	BRIVIDI D'AUTORE	30%	NO	NO	30%
39	ZUGXKD8RQFRHSLD	CLIPPER MEDIA	SAS	HOTEL SARAJEVO	30%	NO	NO	30%
40	HNZLHPXHZ5KCCFM	CLIPPER MEDIA	SAS	LA NOTTE PIÙ LUNGA DELL'ANNO	15%	NO	NO	15%
41	CPJ8V7P3IW2CUSD	COLORADO FILM	SRL	ME CONTRO TE - IL FILM - PERSI NEL TEMPO	15%	NO	NO	15%
42	AIG3NQMPAZSJGZ5	COLORADO FILM	SRL	UNA NOTTE DA DOTTORE	15%	NO	SÌ	25%
43	938YC5QJY228MZB	COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA LEONE	SRL	...ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO!	15%	NO	NO	17%
44	1T1JS8CGCLR4GZZ	COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA	SRL	TUTTO PER MIO FIGLIO (GIÀ UN EROE PICCOLO PICCOLO)	15%	NO	NO	17%
45	935GJYUV28NDJIV	CRISTIANA VIDEO	SRL	SAN FRANCESCO SAVERIO - FINO ALL'ESTREMITÀ DELLA TERRA	30%	NO	SÌ	42%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
46	UEKJE69RA3C4C5A	CRISTIANA VIDEO	SRL	SANTA MARGHERITA DA CITTA' DI CASTELLO - CON GLI OCCHI DI DIO	30%	NO	NO	32%
47	2M1HYNBSGTIGTLE	CROSS PRODUCTIONS	SRL	IL CACCIATORE 3	15%	NO	NO	15%
48	44BCVAIZXGHV45C	CROSS PRODUCTIONS	SRL	PRISMA	15%	NO	NO	15%
49	K5B69VGEWERW82L	DAITONA	SRL	QUANDO IL CIELO E' SCURO- PARTE II	30%	NO	SÌ	42%
50	VN9BSMC4HYC7Y55	DAZZLE COMMUNICATION	SRL	VITTI D'ARTE, VITTI D'AMORE	30%	NO	SÌ	44%
51	JFX5C7GJ3G4YBM9	DELTA STAR PICTURES	SRL	I GIGANTI DELL'ACQUA	30%	NO	SÌ	40%
52	CPUER5N1FBL616P	DINAMO	SRL	IL CACCIATORE DI DINOSAURI	30%	NO	NO	30%
53	S7LS2L5TMA9D65T	DISPARTE	SRL	MARGINI	15%	NO	NO	15%
54	P4LL9JPAF7HGHR8	DOC ART	SRL	GLI OCCHI DI DANTE	30%	LEONARDO FILM Gmbh	NO	37%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
55	CG98NYR4NI1XYVI	EAGLE PICTURES	SPA	ANCORA PIÙ BELLO	15%	NO	NO	15%
56	EK9DPXESS18B676	EAGLE PICTURES	SPA	BACKSTAGE - DIETRO LE QUINTE	15%	NO	SÌ	25%
57	5S39UXQB7Q2H1LP	ENDEMOL SHINE ITALY	SPA	LA SPOSA	15%	NO	NO	15%
58	65CEHPEUFT8YKAA	ESTRA DIGITAL	SRL	SIAMO IN UN FILM DI ALBERTO SORDI?	30%	NO	SÌ	40%
59	GUBM7T3CH18FHDG	EUROFILM	SRL	DIAMONDIAMOND (DIAMANTI)	30%	NO	SÌ	42%
60	1WMCMYMEBIVA95K	FABULA PICTURES	SRL	ZERO	15%	NO	NO	15%
61	RQ6MP3AVYPW3LB9	FANDANGO	SPA	BANGLA - LA SERIE	15%	NO	SÌ	25%
62	UUBLVVD1MMSSARG	FANDANGO	SPA	LA MIA OMBRA È TUA	15%	NO	NO	15%
63	T9P7JDVZRFCNET	FIDELA FILM	SRL	LA TERRA DELLE DONNE	15%	NO	NO	19%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
64	N2MRSXJ9NRVVNQA	FIDELIO MEDIA	SRL	VETRO	15%	NO	SÌ	25%
65	Z8MECYIRUK9FVQC	FILMAURO	SRL	VITA DA CARLO	13%	NO	SÌ	23%
66	17KMIM8V33DE4AE	FJFM	SRL	LA PORTA	30%	NO	NO	32%
67	USBTJV7IYX2JAL9	FLAT PARIOLI	SRL	PARADOSSO CONTRADDITTORIO	30%	NO	SÌ	40%
68	GVI4CWJH4DWDBKQ	FLAT PARIOLI	SRL	THE SLAUGHTER LA MATTANZA	15%	NO	SÌ	27%
69	NA1MAB89PULE1S3	FREMANTLEMEDIA ITALIA	SPA	SIC	15%	NO	NO	17%
70	DZQ3MEB1GP68MGE	GA&A PRODUCTIONS	SRL	ART RIDER 2	30%	NO	NO	30%
71	NPD5RZI2F3RT41S	GA&A PRODUCTIONS	SRL	DANTE, IL SOGNO DI UN'ITALIA LIBERA	30%	ARTLINE FILMS	NO	35%
72	I27KVKWH247XTXL	GANESH PRODUZIONI	SRL	ONDE RADICALI	30%	NO	SÌ	40%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
73	JAQ5KGAKHF8PRTG	GARBO PRODUZIONI	SRL	LA PORTA ROSSA 3	15%	NO	NO	15%
74	RIHNQXZG5L9PFFD	GENESIS	SRL	UOMINI DA MARCIAPIEDE	30%	NO	NO	30%
75	2AAETWP1385PF2M	GENOMA FILMS	SRL	GIANNI SCHICCHI	13%	NO	NO	13%
76	D3SB6GG9FJQ8E3W	GIALLO LIMONE MOVIE	SRL	SEPARATI	15%	LUMISFAR FILM MALTA Ltd	NO	24%
77	ST3DF7ZT89UVLNI	GOGOFRAMES	SRL	68.415	30%	NO	SÌ	42%
78	H2RRQEQK3A58JSL	GROENLANDIA FILM	SRL	MARILYN HA GLI OCCHI NERI	15%	NO	SÌ	25%
79	46MJ6X786W7WJQA	GROENLANDIA FILM	SRL	SETTEMBRE	15%	NO	SÌ	27%
80	C7UAQ41V5A11F5W	HAKA FILM	SRL	IL PERMESSO	30%	NO	SÌ	44%
81	SSJLD4DJ7J4RWRF	I.B.C. MOVIE	SRL	IMMA TATARANNI SOSTITUTO PROCURATORE 2	15%	NO	NO	17%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
82	J6IXSPEQUFIYLAB	IERVOLINO ENTERTAINMENT	SPA	ARCTIC FRIENDS - IX STAGIONE	13%	NO	NO	13%
83	59ZYJNRQTL7XA9	IERVOLINO ENTERTAINMENT	SPA	ARCTIC FRIENDS - VIII STAGIONE	13%	NO	NO	13%
84	HU8ILVFZNLUVMSL	IMMAGINE CORPORATION PRODUCTION	SRL	GRAZIE MICHELE	30%	NO	Sì	40%
85	KRW3VF4SGR417K6	INDIANA	SPA	VOSTRO ONORE	15%	NO	NO	15%
86	EY2Y9RDR4UTEM6D	INDIGO FILM	SRL	CHIAMAMI ANCORA AMORE (AKA) LA PROMESSA (AKA) UN MATRIMONIO	15%	NO	Sì	25%
87	SQ1FWH4XSH4IBTB	INDIGO FILM	SRL	QUATTORDICI GIORNI	15%	NO	Sì	25%
88	EPKT8B2JVQS89AZ	INDIGO STORIES	SRL	IL MOSTRO DEL QUADRARO	30%	NO	Sì	40%
89	M6BE8JPNXW7ZJR4	INTHEL FILM	SRL	LA VERA STORIA DI LUISA BONFANTI	30%	NO	Sì	40%
90	85GZR1PVR51TBCA	Italian International Film - IIF	SRL	AI CONFINI DEL MALE (GIA' IL CONFINE)	15%	NO	Sì	27%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
91	5N6X8AFDRDI56VE	Italian International Film - IIF	SRL	C'ERA UNA VOLTA IL CRIMINE (GIA' FINCHE' C'E' CRIMINE C'E' SPERANZA)	15%	NO	SÌ	27%
92	A3KHGXZAVTCJM6N	KAMA PRODUCTION	Ditta individuale	MARINA CICOGLIA LA VITA E TUTTO IL RESTO	30%	FEMME ENDORMIE	SÌ	47%
93	ERTUE3AWGT9VZG5	KAVAC FILM	SRL	IL SIGNORE DELLE FORMICHE	15%	NO	SÌ	25%
94	TCIC5UDEGN69STJ	KINO PRODUZIONI	SRL	ALCARRAS	15%	AVALON PC	NO	20%
95	6MS5U7BLQ924PDZ	L & C	SRL	COME FOGLIE AL VENTO	30%	NO	NO	32%
96	QRJJC5EYXAYSZH7	LA CASA ROSSA	SRL	GHIACCIO	15%	NO	SÌ	27%
97	CM3GAB8BAXEUXYE	LA STRADA PRODUZIONI	SRL	TOB.IA	30%	NO	NO	30%
98	WWEYN56YMWIJNJA	LEBOWSKI	SRL	L'OMBRA DEL GIORNO	15%	NO	NO	15%
99	EZGXFAIP22JQ9RC	LEVANTE	SRL	IL SESSO DEGLI ANGELI	15%	NO	NO	15%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
100	M8VC2N6RR6LESYQ	LIME FILM	SRL	PRIMA DI ANDARE VIA	15%	LEON FILM SAS	SÌ	30%
101	EL2CIJ6A1M1CLF	LOTUS PRODUCTION	SRL	ALFREDINO - UNA STORIA ITALIANA	15%	NO	SÌ	25%
102	N726P5FJLP2S7UL	LOUIS NERO FILM	SRL	L'UOMO CHE DISEGNO' DIO	15%	NO	NO	17%
103	KDXLVT8S2BSGUHA	LUCKY RED	SRL	LA BEFANA VIEN DI NOTTE II - LE ORIGINI	15%	NO	NO	15%
104	FIG187ISUJEDAG4	LUMIERE & CO FILM	SRL	3/19	15%	VENTURA FILM SA	NO	22%
105	V1DX7CI38SEX7Y7	LUNGTA FILM	SRL	NATIA	30%	NO	NO	30%
106	ZU7J63XBRMZ1XFK	LUNGTA FILM	SRL	PER NIENTE AL MONDO	15%	NO	NO	15%
107	FK1WL32U77WQNXA	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE	SPA	CHE DIO CI AIUTI 6	15%	NO	NO	15%
108	NEY27ACNVWBTR2K	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE	SPA	UN PASSO DAL CIELO 6 - I GUARDIANI	15%	NO	NO	15%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
109	HF1YHEXMCFMWJZU	MAD ENTERTAINMENT	SPA	CRAZY FOR FOOTBALL - MATTI PER IL CALCIO	15%	NO	SÌ	27%
110	NSRGZCS5WXCFJPJ	MAGNITUDO	SRL	DANTE - LA COMMEDIA DIVINA	30%	NO	NO	32%
111	SFLDR6KX9MLAV1F	MASI FILM	SRL	L'UOVO	30%	NO	NO	30%
112	X4DM8Y9LT9GUQGW	MASTERFIVE CINEMATOGRAFICA	SRL	DIARIO DI SPEZIE	15%	NO	NO	17%
113	GVJ35R7F7H6VTIP	MESCALITO FILM	SRL	NEL BLU	30%	NO	SÌ	40%
114	QD5FCGENAS86ZM9	MG PRODUCTION	SRL	BABBALE	30%	NO	SÌ	40%
115	21WJ6D22W22QXIJ	MG PRODUCTION	SRL	PIER PAOLO PASOLINI - UNA VISIONE NUOVA	30%	NO	SÌ	40%
116	4YYVT1FFM1Y7C44	MINERVA PICTURES	SRL	LA BUONA STREGA DI NATALE	15%	NO	NO	15%
117	MFAQE49DL3SIGL6	MINERVA PICTURES	SRL	VOTE FOR SANTA	15%	NO	NO	15%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
118	JASUF2J25ZLT6P7	MOMPRACEM	SRL	INTERNO GIORNO	30%	NO	SÌ	42%
119	3GBZD443YRWAJCG	MOMPRACEM	SRL	IO E SPOTTY	15%	NO	NO	19%
120	FSR7WWCHQTUWR5P	MOVIE FACTORY	SRL	SUE	30%	NO	SÌ	42%
121	A7TTS2PXFTZA6JV	MOVIE LOGIC	SRL	ECLISSI ALCHEMICA	30%	NO	NO	32%
122	VBR78BJXBWR5RZZ	MOVIHEART	SRL	RINASCERE	15%	NO	SÌ	25%
123	1UNGZREN8U9TQ7Q	MOVIMENTO FILM	SRL	A OCCHI APERTI	30%	NO	NO	30%
124	IKW1YP1LDM9ELWM	NACNE	SAS	NON SONO MAI TORNATA INDIETRO	30%	NO	NO	32%
125	XBAEF4P68RVEH7K	NEW INTERNATIONAL	SRL	TRE SORELLE	15%	NO	SÌ	27%
126	UNHAMFFKGRPZ68M	NICOMAX CINEMATOGRAFICA	SRL	DJANGO&DJANGO	30%	NO	SÌ	42%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
127	8AJYZZ2VUXI44B8	NIKADA FILM	SRL	BIG - L'ESPLOSIVA STORIA DI MATILDE	30%	NO	SÌ	42%
128	TSDTQZX9FM88LF9	NOTORIUS PICTURES	SPA	ANNI DA CANE	15%	NO	SÌ	25%
129	352PDF57J3XQM HK	ONE MORE PICTURES	SRL	IL MALEDETTO	15%	NO	NO	15%
130	EWRX1M76R6IYTZT	ONE MORE PICTURES	SRL	IL VIAGGIO DEGLI EROI	30%	NO	NO	30%
131	11G637FWKC47FZD	ORANGE MEDIA	SRL	EVELYNE TRA LE NUVOLE	15%	NO	NO	17%
132	5Z5QHYF2LFN4EZ3	PACO CINEMATOGRAFICA	SRL	EDUCAZIONE FISICA	15%	AGRESYWNA BANDA SP. Z o.o.	SÌ	34%
133	2XUWRKS2L3HS3BZ	PALOMAR	SPA	BRADO	15%	NO	SÌ	25%
134	9IDQUPFTD555SVA	PALOMAR	SPA	STUDIO BATTAGLIA	15%	NO	NO	17%
135	STJWLWY43ZYCW72	PANDATARIA FILM	SRL	FINE PENA MAI, LA STORIA DEL CARCERE DI SANTO STEFANO	30%	NO	SÌ	40%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
136	MJXDWDWLZII9HD	PANDATARIA FILM	SRL	LA VALLE DEI SENSI	30%	NO	SÌ	40%
137	8CIZRRJJSXDJ24P	PAYPERMOON ITALIA	SRL	NON MI LASCIARE	15%	NO	NO	15%
138	XUK9DMVSGY1TREK	PEGASUS	#RIF!	GRETA E LE FAVOLE VERE	15%	NO	SÌ	29%
139	NPH8TTKJAUUETDB	PEPITO PRODUZIONI	SRL	I FRATELLI DE FILIPPO	15%	NO	NO	15%
140	GGM4ZASVBGLHHU2	PEPITO PRODUZIONI	SRL	VOLEVO FARE LA ROCKSTAR - SECONDA STAGIONE	15%	NO	NO	17%
141	BYC175IKJ45419E	PIANO B PRODUZIONI	SRL	ENNIO	15%	TERRAS CVBA E POTEMMKINO	SÌ	30%
142	RBHDGHT8IP3CNEE	PICOMEDIA	SRL	IL MAMMONE	15%	NO	NO	17%
143	GVL9DN2G6VFSW53	PLAY ENTERTAINMENT	SRL	C'ERA UNA VOLTA IN ITALIA	30%	NO	NO	32%
144	D8SEJJ9I93WQDQA	POLYGONO FILM	SRL	MARASMA	30%	NO	NO	32%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
145	6HMMX5PTAFRB9HA	PRODUZIONE STRAORDINARIA	SRL	MONUMENT VALLEY	30%	NO	SÌ	40%
146	SQVT69YI7QSIWX7	PROPAGANDA ITALIA	#RIF!	PIOVE	15%	GAPBUSTERS	NO	22%
147	JUAPEVB6VNVN568	PUPKIN PRODUCTION	SRL	WAR LA GUERRA DESIDERATA	15%	ELOISE FILM	NO	22%
148	MXK4N955GRW5GRM	QUALITY FILM	SRL	FROM HOUSE IN DA HOUSE	30%	NO	SÌ	40%
149	ED22DJH97HEXSPM	QUALITY FILM	SRL	LE MAROCCHINATE DEL 44	30%	NO	SÌ	40%
150	YDNZJ59VS1KMX32	QUOIAT	SRL	OSCAR MICHEAUX - IL SUPEREROE DEL CINEMA AMERICANO	30%	NO	NO	32%
151	XJSTCFA279EFPDC	R&C PRODUZIONI	SRL	LE FATE IGNORANTI LA SERIE	15%	NO	SÌ	27%
152	1YJ1IWM4BWBHLL	RED FILM	SRL	SERGIO MARCHIONNE	30%	NO	NO	30%
153	JJ2MGZUUAW1XS61	RING FILM	SRL	RE GRANCHIO	15%	SHELLAC SUD; WANKA CINE; VOLPE FILMS;	SÌ	30%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
154	1VGKCXUEBE8QSKA	RODEO DRIVE	SRL	QUASI ORFANO	13%	NO	NO	13%
155	L8LNIIJKPBM76UN	RODEO DRIVE	SRL	SOPRAVVISSUTI	13%	CINETEVE	NO	18%
156	1XDVMGSIYR9C5	ROSAMONT	SRL	IO VIVO ALTROVE!	15%	STARAGARA	NO	22%
157	81FQREJETKQY418	ROSAMONT	SRL	ORDINARY FAILURES	15%	XOVA FILM; LAOKOON FILMGROUP	NO	22%
158	ZVCQPNBFT1Q2WX7	RUVIDO PRODUZIONI	SRL	LA MIA JUNGLA	30%	NO	NO	30%
159	U1GQNCNY4MKSREB	RUVIDO PRODUZIONI	SRL	LA VOGLIA MATTA DI VIVERE	30%	MACT PRODUCTIONS S.A.	SÌ	45%
160	C4MZP7WF8QXX34F	S.D. CINEMATOGRAFICA	SRL	L'ORO DI VENEZIA (EX "IL BOSCO DI SAN MARCO")	30%	NO	NO	32%
161	VCGSH7Z7PVKDZNM	SAMARCANDA FILM	SRL	IL SOGNO E LA VIOLENZA - AKA UN ALTRO MONDO ERA POSSIBILE	30%	HARALD HOUSE	NO	37%
162	WQ4XQSCHURHGYXD	SAMARCANDA FILM	SRL	PER LEGGE E PER AMORE	30%	NO	NO	32%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
163	VIL5B2MWCIZ9K51	SCHICCHERA PRODUCTION	SRL	AMATE SPONDE	30%	NO	NO	32%
164	1QY1B4DDZPMDFW1	SOLARIA FILM	SRL	DUE FANTASMI DI TROPPO	15%	NO	Sì	25%
165	8MUQH6FBVAVVJLJB	STAND BY ME	SRL	IL SANTONE - #LEPIÙBELLEFRASIDIOSCIO	15%	NO	Sì	25%
166	TCVCBYIVU1JM54Q	STAND BY ME	SRL	JAMS 4	15%	NO	NO	15%
167	YLJB5E6V55833B5	STAYBLACK PRODUCTIONS	SRL	A CHIARA	13%	HAUT ET COURT	NO	20%
168	SW3JVNYVZP9J2U9	STEMO PRODUCTION	SRL	MANO NELLA MANO	30%	NO	NO	30%
169	L1NVXVVEAZZDLYD	STEMO PRODUCTION	SRL	N.E.E.T.	15%	NO	NO	15%
170	LPW4NT6K9ZX7LM1	STUDIO COLOSSEO	SRL	ARTSITALY	30%	NO	Sì	40%
171	XQG5IXXHYDLFCW5	SUPEROTTO FILM PRODUCTION	SRL	DARK MATTER	15%	KEYFILM	NO	20%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
172	I4W4KN99Q4PMYB8	TALPA	SAS	IL RAGAZZO CON LA LEICA -60 ANNI D'ITALIA NELLO SGUARDO DI GIANNI BERENGO GARDIN	30%	NO	NO	32%
173	F6FZ8NZ3SR4JGEY	TEMPESTA FILM	SRL	CALCINCULO	15%	TELLFILM	Sì	32%
174	RLAIDRKHAJDVNNA	THE APARTMENT	SRL	ESTERNO NOTTE	15%	NO	Sì	25%
175	TVZ7AEC1QG3SLSN	TIWI	SRL	ART RAIDERS. CACCIA AI TOMBAROLI (EX TOMB HUNTERS)	30%	NO	Sì	40%
176	1GZ1FUSRKJ961P4	TOED FILM	SRL	MATRICOLA ENPALS 79031 - PROFESSIONE DEL FOTOGRAFO	30%	NO	Sì	40%
177	P6YC23THXKP26MD	TOED FILM	SRL	QUALCOSA BRUCIA ANCORA	30%	NO	NO	30%
178	7N17G3AGVUDZ1FI	TRALAB	SRL	LA RAGAZZA HA VOLATO	15%	STARAGARA	NO	22%
179	HBIDB4LPDWIQDLI	TWISTER FILM	SRL	LE RAGAZZE NON PIANGONO	15%	NO	NO	15%
180	7NZD95XV2ZRD88U	URANIA PICTURES	SRL	OCCHIALI NERI	15%	GETAWAY FIMS	Sì	32%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
181	B11K8C49NHUESBN	VARGO FILM	SRL	IT'S NOT OVER	15%	STREAMDIGITAL LTD	NO	22%
182	1JXTXN3JFXS9XXN	VARIETY	SRL	RITORNO AL PRESENTE	15%	NO	SÌ	27%
183	71ET3BDNMMX42RE	VELVET MOVIE	SRL	IL SOGNO DI UNA COSA	30%	NO	SÌ	40%
184	FHEQTSRIKCNLH5I	VIACOLVENTO FILM	SRL	BENTU	30%	NO	NO	30%
185	5SKWCUUBW2V12GX	VIOLA FILM	SRL	RIMINI	15%	NO	NO	15%
186	7SWJVYDTAT5QQM1	VIOLA FILM	SRL	VINCENZO MALINCONICO, AVVOCATO D'INSUCCESSO	15%	NO	NO	15%
187	RBB24TWL8A78K9W	VIVO FILM	SRL	IL PARADISO DEL PAVONE	15%	MATCH FACTORY PRODUCTIONS	SÌ	32%
188	YSDHHA284M6XM8	VIVO FILM	SRL	IL PATAFFIO	15%	UMEDIA	SÌ	30%
189	3C7QGX1MT2DTCJZ	WAVE CINEMA	SRL	INFERNO ROSSO. JOE D'AMATO SULLA VIA DELL'ECCESSO	30%	NO	SÌ	40%

n.	Numero codice Istanza	Ragione sociale	Forma giuridica	Titolo Opera	PERCENTUALE SOVVENZIONE 13-15-30 %	COPRODUTTORI ESTERI + 5 %	REGIONALITÀ + 10 %	TOTALE PERCENTUALE SOVVENZIONE SPESE ELEGGIBILI
190	M1V58AZB2LRT41T	WEBBREAK	SRL	NOTTE DI MARZO	30%	NO	Sì	40%
191	KV5ANNFE7RQ6MYZ	WILDSIDE	SRL	IL RE	15%	NO	NO	17%
192	4R2S7CQJZE8EYKS	YANEZ FILM	SRL	NEANCHE L'ODIO	30%	NO	Sì	42%
193	94EUZ1XJ8RB2LQQ	ZALAB FILM	SRL	IL TEMPO RIMASTO	30%	NO	NO	32%

Allegato 1

Spett.le Regione Lazio
 Direzione Regionale Affari della Presidenza,
 Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport
 Area Cinema e Audiovisivo
 Via Rosa Raimondi Garibaldi, 7
 00145 Roma

Pec: turismosportcinema@pec.regione.lazio.it

Fondo Regionale Cinema Audiovisivo 2022

ISTANZA EROGAZIONE SOVVENZIONE

ai sensi della

L.R. 2 luglio 2020, n. 5: "Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo"

Deliberazione della Giunta Regionale del Lazio n. 87 del 1 marzo 2022: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022"

Determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G08011 del 20 giugno 2022: "Avviso Pubblico per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva"

1. DATI IMPRESA che presenta l'istanza

Ragione sociale	
Natura giuridica	
Partita IVA	
Codice fiscale	
Nazione sede legale	
Comune sede legale	
Provincia sede legale	
Indirizzo sede legale	
CAP	
Indirizzo sede operativa	
Camera di Commercio di iscrizione	
n. iscrizione CCIAA	
n. codice REA	
Data di iscrizione nel Registro Imprese o Registro equivalente per l'estero	
Codice Ateco	<input type="checkbox"/> J 59.11
	<input type="checkbox"/> J 59.12
	<input type="checkbox"/> altro codice di analogo settore previsto per il Registro delle imprese dello Stato estero di residenza
C.C.N.L. applicato	
Matricola INPS	
Sede INPS di appartenenza	

Codice ditta INAIL	
Sede INAIL di appartenenza	
Indirizzo PEC	
Numero di telefono di contatto	
Altro numero di telefono	
Nominativo Referente istanza(Cognome e Nome)	
Recapito telefonico Referente istanza (cellulare)	
Recapito e-mail Referente istanza	
IBAN impresa	
Banca	

2. DATI RAPPRESENTANTE LEGALE

Cognome	
Nome	
Data di nascita	
Luogo di nascita	
Codice Fiscale	

3. DATI GENERALI OPERA

Titolo Opera	
Tipologia dell'Opera (barrare una delle opzioni)	<input type="checkbox"/> Cinematografica <input type="checkbox"/> Audiovisiva
Categoria Opera (barrare una delle opzioni)	<input type="checkbox"/> Film
	<input type="checkbox"/> Fiction
	<input type="checkbox"/> Serie TV
	<input type="checkbox"/> Documentario
	<input type="checkbox"/> Web serie
	<input type="checkbox"/> Opera di animazione
	<input type="checkbox"/> Cortometraggio
	<input type="checkbox"/> Altro (specificare: _____)

Opera seriale <i>(barrare una delle opzioni)</i>		<input type="checkbox"/> SÌ
		<input type="checkbox"/> NO
Durata dell'Opera (espressa in minuti)		
Opera realizzata in coproduzione "italiana" (paragrafo 2.5 dell'Avviso)		<input type="checkbox"/> SÌ <i>(indicare nei campi successivi Ragione sociale e i relativi dati dell'impresa/italiana/e)</i>
		<input type="checkbox"/> NO
se SÌ, indicare, per ciascuna impresa coprodittrice rilevante ai fini dell'Avviso (cioè che sia "impresa italiana" in possesso dei requisiti previsti dal paragrafo 2 dell'Avviso, abbia direttamente sostenuto spese eleggibili e abbia conferito mandato con rappresentanza all'impresa che presenta l'istanza ai fini della concessione del contributo)	Ragione sociale	
	Codice fiscale	
	Partita iva	
	Indirizzo sede legale o operativa in Italia	
	Camera di Commercio di iscrizione	
	Numero iscrizione CCIAA	
	Numero iscrizione REA	
	Codice ATECO di iscrizione	
	Anno di iscrizione	
	Patrimonio netto relativo all'ultimo bilancio approvato (in euro)	
	C.C.N.L. applicato	
	Matricola INPS	
	Sede INPS di appartenenza	
	Codice ditta INAIL	
Sede INAIL di appartenenza		
Quota percentuale di spese eleggibili sostenute sul totale delle spese eleggibili		
Opera realizzata in coproduzione		<input type="checkbox"/> SÌ

internazionale	<input type="checkbox"/> NO	
<i>se Sì, indicare Ragione sociale e nazionalità dell'impresa/e estera/e</i>		
Opera realizzata in compartecipazione internazionale	<input type="checkbox"/> Sì	
	<input type="checkbox"/> NO	
<i>se Sì, indicare Ragione sociale e nazionalità dell'impresa/e estera/e</i>		
Opera realizzata in produzione internazionale	<input type="checkbox"/> Sì	
	<input type="checkbox"/> NO	
<i>se Sì, indicare Ragione sociale e nazionalità dell'impresa/e estera/e</i>		
Produzione esecutiva di opera straniera	<input type="checkbox"/> Sì	
	<input type="checkbox"/> NO	
<i>se Sì, indicare Ragione sociale e nazionalità dell'impresa/e estera/e</i>		
Nazionalità italiana dell'opera	<input type="checkbox"/> ottenuta in via definitiva con Decreto del Ministero della Cultura n. _____ del _____	
Compilare con gli importi attestati dal Revisore contabile		
Costo complessivo di produzione	€	
Totale costi "sopra la linea" <i>(max 30% del costo complessivo di produzione)</i>	€	
Totale costi "sotto la linea"	€	
Totale spese generali <i>(riconoscibili fino ad un max del 7,5% delle spese eleggibili rendicontate)</i>	€	
Producer fee <i>(spesa non eleggibile)</i>	€	
Totale spese eleggibili ("Speso Lazio")	€	
Quota parte delle spese eleggibili ("Speso Lazio") sostenute da ciascuna impresa in coproduzione "italiana"	<i>Denominazione impresa</i>	€
	<i>Denominazione impresa</i>	€

	Denominazione impresa	€
Totale percentuale di sovvenzione rispetto alle spese eleggibili sostenute e rendicontate riconosciuto dalla Commissione tecnica di Valutazione <i>(riportato nell'Allegato C alla Determina di approvazione degli elenchi)</i>		%

4. DICHIARAZIONI DEL/DELLA RAPPRESENTANTE LEGALE SULL'IMPRESA

Il/la sottoscritto/a, nato/a a il gg/mm/aaaa, C.F., residente in, Prov. di, in Via/Piazza, in qualità di **Rappresentante Legale** dell'impresa, C.F impresa, P. iva impresa, avente sede legale in, Prov. di, in Via/Piazza

CHIEDE

l'erogazione della sovvenzione a valere sulla Legge regionale del 2 luglio 2020, n.5 "Interventi regionali per lo sviluppo del cinema e dell'audiovisivo", per il sostegno alla produzione dell'opera dal titolo

e a tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000 (dichiarazione sostitutiva di certificazioni e dell'atto di notorietà), consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di falsità in atti o di uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti ai sensi dell'art. 75 del medesimo decreto,

DICHIARA¹

1. che l'opera è stata realizzata conformemente, nel contenuto e nei risultati, a quanto dichiarato nell'istanza per la concessione della sovvenzione;
2. che la prima copia campione dell'opera, come da dichiarazione dello stabilimento di sviluppo e stampa in allegato, è stata stampata in data: **gg/mm/aaaa**;
3. che il master digitale dell'opera, come da dichiarazione dello stabilimento di postproduzione, è stato completato in data: **gg/mm/aaaa**;
4. che l'impresa è tuttora in possesso dei requisiti richiamati ai paragrafi 2.1 e 2.2 dell'Avviso pubblico;
5. che nei confronti dell'impresa non sussistono le situazioni ostative, ai sensi delle leggi statali e regionali vigenti, alla concessione di benefici pubblici descritte nel paragrafo 2.3 dello stesso Avviso Pubblico;
6. che l'impresa è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione, amministrazione controllata o concordato preventivo, salva l'ipotesi di concordato preventivo in continuità aziendale, e che non sono in corso procedimenti che possano determinare una delle predette procedure;
7. che nei confronti dei soggetti indicati nel paragrafo 2.4 dell'Avviso Pubblico non ricorrono le ipotesi di esclusione descritte nel paragrafo 2.3 dello stesso;

¹ In caso di richiesta riguardante un'opera realizzata in coproduzione tra più "imprese italiane", qualora con l'istanza si chieda la concessione della sovvenzione spettante anche alle altre "imprese italiane" partecipanti alla produzione, sulla base delle spese eleggibili dalle medesime direttamente sostenute e rendicontate, i requisiti devono essere posseduti anche da ciascuna di dette imprese e dichiarati nell'apposito allegato "Mandato alla capofila".

- 8. che l'impresa è in regola con la disciplina antiriciclaggio di cui al Dlgs 21 novembre 2007, n. 231;
- 9. che l'impresa è in regola con gli obblighi contributivi;
- 10. che l'impresa (*barrare una delle seguenti opzioni*):

<input type="checkbox"/> è in regola con quanto disciplinato dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68
<input type="checkbox"/> NON è soggetta a quanto disposto dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68 ("Norme per il diritto al lavoro dei disabili") in materia di assunzioni obbligatorie, in quanto: <i>(specificare la motivazione della deroga)</i>

- 11. che l'impresa è in regola con la normativa fiscale e tributaria nazionale e regionale;
- 12. che gli estremi di protocollo telematico con i quali sono stati trasmessi agli uffici finanziari i modelli dichiarativi in materia di imposte dirette e I.V.A. dell'ultimo biennio sono i seguenti:

Anno di imposta	Numero di protocollo	Data di trasmissione
2023		
2022		

- 13. che l'impresa (*barrare una delle seguenti opzioni*):

<input type="checkbox"/> NON ha richiesto altri aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell'opera						
<input type="checkbox"/> ha richiesto i seguenti aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell'opera:						
	Tipologia di Aiuto	Riferimento normativo	Importo richiesto	% del Costo complessivo di produzione	Importo concesso	% del Costo complessivo di produzione
1.	Tax credit alla produzione					
2.	Fondo Unico per lo Spettacolo					
3.	Altri Aiuti Nazionali (<i>specificare</i>)					
4.	Aiuti Regionali (<i>specificare</i>)					
5.	Aiuti Europei (<i>specificare</i>)					
6.	Altro (<i>specificare</i>)					

- 14. che gli acquisti di beni e/o servizi relativi all'opera sono stati effettuati alle normali condizioni di mercato;
- 15. di non rientrare tra coloro che hanno ricevuto e successivamente, non rimborsato o depositato in un conto bloccato, gli aiuti individuati quali illegali o incompatibili dalla Commissione europea (clausola *Deggendorf*);
- 16. di non trovarsi in condizioni tali da risultare un'impresa in difficoltà così come definita dall'art. 2, par.18) del regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014;
- 17. che non è intervenuta alcuna variazione in relazione ai dati dell'impresa già comunicati ovvero che le variazioni intervenute sono state tempestivamente comunicate alla struttura regionale oppure che sono intervenute le

seguenti variazioni:

18. che, in attuazione delle disposizioni previste all'art. 1, comma 9, lett. e) della Legge 6 novembre 2012, n.190 (Legge anticorruzione):

<input type="checkbox"/> NON sussistono rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport
<input type="checkbox"/> sussistono i seguenti rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport: <i>(specificare)</i>

19. di consegnare la **copia definitiva dell'opera cinematografica o audiovisiva** su pennetta usb o hard disk esterno presso l'ufficio accettazione posta presente nella sede della Giunta in Via Rosa Raimondi Garibaldi n. 7 - 00145 Roma, entro il termine ultimo di venerdì 15 marzo 2024;

20. di impegnarsi a rendere pubblico, entro il 30 giugno dell'anno successivo a quello di erogazione, il contributo eventualmente ricevuto dalla Regione Lazio, ai sensi e nei modi della Legge 4 agosto 2017, n. 124, art. I comma 125 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza);

21. di impegnarsi a conservare i documenti utilizzati ai fini della presentazione dell'istanza e della quantificazione delle spese eleggibili per un periodo di almeno 5 anni successivi all'erogazione del presente contributo e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo indicato al precedente punto, nonché ai soggetti esterni eventualmente delegati, l'accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

Elenco allegati digitali inseriti:

1. **Rendicontazione certificata spese sostenute predisposta dal professionista**
2. **Piano dei Costi**
3. **Dichiarazione dello Stabilimento di sviluppo e stampa prima copia campione dell'opera**
4. **Dichiarazione dello Stabilimento di postproduzione master digitale in lingua italiana**
5. **Prospetto riepilogativo di tutte le fatture e i relativi mezzi di pagamento utilizzati dall'impresa ai fini della rendicontazione delle spese eleggibili, con indicazione delle relative date, oggetti e causali**
6. **Titoli di spesa (in copia conforme agli originali) relativi allo "Speso Lazio"**
7. **Estratti conto con visibilità degli addebiti (previo oscuramento di tutti i dati non pertinenti) oppure distinte relative ai bonifici effettuati per i pagamenti con attestazione bancaria dell'avvenuto pagamento, relativi allo "Speso Lazio" (in copia conforme agli originali)**
8. **Copia del Contratto di Coproduzione sottoscritto con il/i Coproduttore/i Estero/i** (solo per le opere per le quali in fase di istanza di sovvenzione è stato dichiarato tale requisito, in virtù del quale è stata attribuita la premialità del 5% di cui al paragrafo 6.7 dell'Avviso)

Luogo e data

Letto, verificato e sottoscritto con firma digitale
Il/La Rappresentante legale

Copia

SU CARTA INTESTATA DEL PROFESSIONISTA

ATTESTAZIONE DELLA EFFETTIVA ELEGGIBILITÀ DELLE SPESE

AI SENSI DELLA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO
n. 87 del 1 marzo 2022 recante: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione
del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022"

e

**AI SENSI DELLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE DELLA
DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO**
n. G08011 del 20 giugno 2022: "Avviso Pubblico per la concessione di sovvenzioni per la
produzione cinematografica e audiovisiva"

SOSTENUTE DALL'IMPRESA

XXXXXX

(PARTITA IVA **XXX** - CODICE FISCALE **XXX**)

PER LA PRODUZIONE DELL'OPERA

"XXXXXX"

* * *

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____ (Prov. _____),
il gg/mm/aaaa, con studio a _____ in Via/Piazza _____ n. _____
codice fiscale _____, iscritto/a (barrare e compilare la parte di
interesse):

- al n. _____ dell'Albo dei dottori commercialisti e degli esperti contabili di cui al
D.Lgs. 139/2005, tenuto dal Consiglio dell'ordine territoriale di _____;
OPPURE
- al n. _____ del Registro dei revisori legali di cui al D.Lgs. 39/2010, tenuto dal
Ministero dell'economia e delle finanze;
OPPURE
- al n. _____ dell'Albo dei consulenti del lavoro di cui alla Legge 12/1979, tenuto dal
Consiglio Provinciale di _____

**ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel
caso di dichiarazioni non veritiere, di falsità in atti, o di uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76
e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti ai sensi dell'art. 75 del
medesimo decreto,**

premess

- ✓ di aver ricevuto, dall'impresa **XXXXXX**, ai sensi del paragrafo 9.8 lett. b) Allegato A dell'Atto dirigenziale di gestione della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G08011 del 20 giugno 2022, l'incarico di procedere alla quantificazione e attestazione della effettiva eleggibilità delle spese sotto la linea, sopra la linea e delle spese generali, sostenute nella Regione Lazio per la produzione dell'opera "**XXXXXX**";
- ✓ di aver adottato procedure idonee al fine di ritenere adeguatamente verificata l'effettiva regolarità ed eleggibilità delle spese sostenute da parte dell'impresa **XXXXXX** in relazione alla produzione dell'opera "**XXXXXX**";
- ✓ di aver portato a conoscenza l'impresa **XXXXXX** di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere;
- ✓ di non aver subito negli ultimi cinque anni una sanzione disciplinare di qualunque entità dall'Ordine di appartenenza;
- ✓ di svolgere l'incarico in condizioni di indipendenza e obiettività, non avendo in corso rapporti di natura professionale, diversi da quelli oggetto del presente incarico, con l'impresa **XXXXXX**, e non trovandosi in alcuna situazione di incompatibilità, sia di diritto che di fatto, o in situazioni di conflitto, anche potenziale, d'interessi che pregiudichino l'esercizio imparziale delle funzioni attribuite;

ATTESTA

1) di aver ricevuto dall'impresa **XXXXXX** documentazione fiscale e contabile, emessa e registrata nel rispetto delle relative disposizioni vigenti in materia, inerente le spese sostenute

dalla medesima impresa

e

dalla/e seguente/i impresa/e coprodottrice/i "italiana/e" in forza del mandato conferito al produttore incaricato con funzione di capofila ai fini della richiesta di concessione di sovvenzione per la realizzazione dell'opera;

Ragione sociale	
C.F.	
P.Iva.	
Sede legale	

2) che le spese sostenute sono le seguenti:

	IMPORTO TOTALE (al netto dell'IVA)	IMPORTO RELATIVO ALLO "SPESO LAZIO", PAGATO ENTRO IL 31/10/2022 eleggibile ai fini del calcolo della sovvenzione, ai sensi del paragrafo 4 dell'Avviso (al netto dell'IVA)*
COSTO COMPLESSIVO DI PRODUZIONE (compresi i costi sostenuti da eventuali coproduttori)	€	€
<i>*includere le spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione</i>		

di cui

SPESE COSIDDETTE "SOPRA LA LINEA" (ammissibili nella misura massima del 30 % del costo complessivo di produzione)	€	€
SPESE COSIDDETTE "SOTTO LA LINEA"	€	€
SPESE GENERALI (fino ad un massimo del 7,5 % del costo complessivo di produzione)	€	€
PRODUCER FEE (fino ad un massimo del 7,5 % del costo complessivo di produzione) spesa NON eleggibile	€	

3) che l'ammissibilità delle spese riportate nel campo relativo allo "speso lazio pagato entro il 31/10/2022" della precedente tabella è stata verificata alla luce di quanto disposto dagli artt. 4, e 9.8 (nella parte in cui indica i requisiti di riconoscibilità della spese) dell' Avviso Pubblico allegato al sopracitato Atto dirigenziale di gestione della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G08011 del 20 giugno 2022;

4) che le principali voci di spesa sostenute per la produzione dell'opera sono le seguenti:

CATEGORIA SPESE		Spese Dichiarate in fase di istanza nel Piano dei Costi (Allegato 6)	Spese complessive a consuntivo per la produzione dell'opera			
			Spese Totali		di cui sostenute nella Regione Lazio*	
			Non ancora pagate al 31/10/2022	Pagate al 31/10/2022	Non ancora pagate al 31/10/2022	Pagate al 31/10/2022
<i>*includere le spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione</i>						
A.1	Soggetto e Sceneggiatura					
A.2	Direzione					
A.3	Attori principali					
	Subtotale costo di produzione "sopra la linea"	€	€	€	€	€
A.4	Produzione					
A.5	Regia					
A.6	Montaggio					
A.7	Personale Tecnico					
A.8	Maestranze					
A.9	Personale Artistico					
A.10	Costumi					
A.11	Scenografia					
A.12 a)	Teatri e costruzioni					
A.12 b)	Teatri di posa localizzati nella Regione Lazio					
A.13	Interni dal vero					
A.14	Mezzi Tecnici					
A.15	Esterni					
A.16	Trasporti					
A.17	Pellicole					
A.18	Lavorazioni tecniche					
A.19	Edizione					
A.20	Musica					
A.21	Preparazione					
A.22	Assicurazioni					
A.23	Spese varie (per la parte direttamente imputabile al film)					

A.23 bis	Animazione					
	Subtotale costo di produzione "sotto la linea"	€	€	€	€	€
A.24	Spese generali e imprevisti (max 7,5%)					
A.25	Producer Fee (max 7,5%) spesa NON eleggibile					
	TOTALE COSTI DI PRODUZIONE	€	€	€	€	€

- 5) che tutti i pagamenti effettuati sono stati eseguiti sulla base di documenti validi e regolari rispetto alle disposizioni vigenti al momento del pagamento, anche in materia di antiriciclaggio, e con strumenti tracciabili direttamente riconducibili all'impresa **XXXXXX**, all'/alle eventuale/i impresa/e coproduttrice/i, nonché ai fornitori che hanno emesso i documenti contabili posti alla base dei pagamenti;
- 6) che la sovvenzione concedibile teorica all'opera, sulla base di quanto stabilito al paragrafo 8.2 lett. a) dell'Avviso è la seguente:

TOTALE "SPESO LAZIO" PAGATO ENTRO IL 31/10/2022 eleggibile ai fini del calcolo della sovvenzione	€
TOTALE PERCENTUALE DI SOVVENZIONE ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE TECNICA DI VALUTAZIONE	%
SOVVENZIONE CONCEDIBILE TEORICA	€

Si impegna, infine, nel rispetto di quanto indicato al paragrafo 10.3 lett. a) dell'Avviso pubblico allegato alla citata determinazione G08011 del 20 giugno 2022, a conservare per almeno 5 anni dalla sottoscrizione della presente attestazione tutti i documenti utilizzati ai fini della medesima attestazione e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo, nonché agli eventuali soggetti esterni eventualmente delegati, l'accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

Luogo e data.....

In fede
Nome Cognome
Firma digitale del/della professionista

Impresa di produzione	
Eventuale/i impresa/e "italiana/e" in coproduzione	
Eventuale/i impresa/e estera/e in coproduzione, compartecipazione o produzione internazionale	
Eventuale impresa estera per la quale si è svolta la produzione esecutiva dell'opera	
Titolo opera	
Categoria opera	

Gli importi devono essere indicati al netto dell'Iva, ove applicabile.
Nel caso delle buste paga, gli importi devono essere indicati al lordo delle eventuali ritenute di legge operate a titolo di sostituto di imposta.

COSTO DI PRODUZIONE "SOPRA LA LINEA" (max 30% del costo complessivo di produzione)

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio (*)	NOTE
-----------------	--------------------------------	------

(*) ivi incluse spese relative all'impiego di truppe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da società/imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione

A.1 - Soggetto e Sceneggiatura

A.1.1	Cessione diritti d'autore			
A.1.2	Compenso per soggetto			
A.1.3	Compenso per sceneggiatura			
A.1.4	Compenso per traduzioni			
A.1.5	Compenso per revisioni			
A.1.6	Stampa copioni			
A.1.7	Agenzie			
A.1.8	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.1		€	-	€ -

A.2 - Direzione

A.2.1	Compenso per regista			
A.2.2	Agenzie			
A.2.3	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.2		€	-	€ -

A.3 - Attori/Attrici principali

A.3.1	Compenso Attore/Attrice 1			
A.3.2	Compenso Attore/Attrice 2			
A.3.3	Compenso Attore/Attrice 3			
A.3.4	Compenso Attore/Attrice 4			
A.3.5	Agenzie			
A.3.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.3		€	-	€ -

TOTALE COSTO DI PRODUZIONE "SOPRA LA LINEA"	€	-	€ -
----------------------------------------------------	---	---	-----

COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio	NOTE
-----------------	----------------------------	------

A.4 - Produzione

A.4.1	Compenso per produttore esecutivo			
A.4.2	Organizzazione generale			
A.4.3	Direttore di produzione			
A.4.4	Ispettore di produzione			
A.4.5	Location manager			
A.4.6	Segretario di produzione			
A.4.7	Coordinatore di produzione			
A.4.8	Coordinatore edizione			
A.4.9	Amministratore			
A.4.10	Cassiere			
A.4.11	Runners			
A.4.12	Segretaria dattilografa			
A.4.13	Addetto al collocamento			
A.4.14	Addetto ai permessi			
A.4.15	Assistenza all'organizzazione			
A.4.16	Altri produzione			
A.4.17	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.4		€	-	€ -

A.5 - Reparto Regia

A.5.1	Aiuto regista riprese			
A.5.2	Assistente alla regia riprese			
A.5.3	Segretaria di edizione riprese			
A.5.4	Casting			
A.5.5	Story board			
A.5.6	Altri regia			
A.5.7	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.5		€	-	€ -

A.6 - Montaggio

A.6.1	Montatore			
A.6.2	Aiuto montatore			
A.6.3	Assistente montatore			
A.6.4	Montatore suono			
A.6.5	Altri montaggio			
A.6.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.6		€	-	€ -

A.7 - Personale Tecnico

A.7.1	Direttore della fotografia			
A.7.2	Operatore di macchina			
A.7.3	Assistente operatore			
A.7.4	Aiuti operatore			
A.7.5	Operatore steadycam			
A.7.6	Video assist			
A.7.7	Fotografo di scena			
A.7.8	Tecnico del suono			
A.7.9	Altri fotografia			
A.7.10	Architetto scenografo			
A.7.11	Aiuto scenografo			
A.7.12	Assistente scenografo			
A.7.13	Arredatore riprese			
A.7.14	Assistente arredatore			
A.7.15	Altri scenografia			

A.7.16	Costumista			
A.7.17	Aiuto costumista			
A.7.18	Assistente costumista			
A.7.19	Altri costumi			
A.7.20	Truccatore			
A.7.21	Aiuto truccatore			
A.7.22	Giornalieri truccatore			
A.7.23	Parrucchiere			
A.7.24	Aiuto parrucchiere			
A.7.25	Giornalieri parrucchiere			
A.7.26	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.7		€	-	€ -

A.8 - Maestranze

A.8.1	Capo squadra elettricisti			
A.8.2	Elettricisti riprese			
A.8.3	Capo squadra macchinisti			
A.8.4	Macchinisti			
A.8.5	Gruppisti			
A.8.6	Capo sarta			
A.8.7	Sarte			
A.8.8	Capo squadra attrezzisti			
A.8.9	Aiuto attrezzisti			
A.8.10	Scenotecnici			
A.8.11	Falegnami			
A.8.12	Pittori di scena			
A.8.13	Manovali			
A.8.14	Autisti			
A.8.15	Altri troupe			
A.8.16	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.8		€	-	€ -

A.9 - Personale artistico

A.9.1	Attori secondari			
A.9.2	Ruoli minori			
A.9.3	Figurazioni speciali			
A.9.4	Generici			
A.9.5	Comparsa			
A.9.6	Acrobati			
A.9.7	Controfigure			
A.9.8	Minori e accompagni			
A.9.9	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.9		€	-	€ -

A.10 - Costumi

A.10.1	Noleggio costumi			
A.10.2	Acquisto costumi			
A.10.3	Accessori vestiario			
A.10.4	Materiale sartoria			
A.10.5	Calzature			
A.10.6	Gioielli			
A.10.7	Materiale trucco/parrucche			
A.10.8	Parrucche acconciature			
A.10.9	Armi e accessori			
A.10.10	Danni e indennizzi			
Sub-totale A.10		€	-	€ -

A.11 - Scenografia

A.11.1	Arredamento			
A.11.2	Tappezzeria			
A.11.3	Fabbisogno scena			
A.11.4	Veicoli di scena			
A.11.5	Velivoli e natanti scena			
A.11.6	Cibi e bevande scena			

A.11.7	Animali di scena			
A.11.8	Materiale effetti speciali			
A.11.9	Materiale attrezzisti			
A.11.10	Piante e fiori di scena			
A.11.11	Oggetti speciali			
A.11.12	Danni e rotture			
Sub-totale A.11		€	-	€ -

A.12 - Teatri e Costruzioni

A.12.1	Noleggio teatri di posa			
A.12.2	Servizi annessi			
A.12.3	Costruzioni in interni			
A.12.4	Costruzioni in esterni			
A.12.5	Modellini e miniature			
A.12.6	Fondali scenografici e fotografici			
A.12.7	Uffici produzione			
A.12.8	Camerini			
A.12.9	Sala trucco/sartoria			
A.12.10	Locali attrezzeria			
A.12.11	Elettricità' condizionamento			
A.12.12	Personale			
Sub-totale A.12		€	-	€ -

A.13 - Interni dal vero

A.13.1	Nolo ambienti			
A.13.2	Adattamenti			
A.13.3	Energia elettrica			
A.13.4	Danni e indennizzi			
Sub-totale A.13		€	-	€ -

A.14 - Mezzi Tecnici

A.14.1	Nolo macchine da presa			
A.14.2	Materiale elettricisti			
A.14.3	Materiale macchinisti			
A.14.4	Nolo apparecchi sonori			
A.14.5	Gelatine ed accessori			
A.14.6	Acquisto lampade			
A.14.7	Materiale di consumo			
A.14.8	Materiale fotografico			
A.14.9	Materiale operatori			
A.14.10	Balilla elettricisti			
A.14.11	Balilla macchinisti			
A.14.12	Apparecchiature speciali			
A.14.13	Guasti e rotture			
A.14.14	Noli diversi			
A.14.15	Legname			
Sub-totale A.14		€	-	€ -

A.15 - Esterni

A.15.1	Occupazione luoghi privati			
A.15.2	Occupazione luoghi pubblici			
A.15.3	Affitto locali			
A.15.4	Viaggi attori			
A.15.5	Viaggi troupe			
A.15.6	Diarie attori			
A.15.7	Diarie troupe			
A.15.8	Hotel attori			
A.15.9	Hotel troupe			
A.15.10	Cestini			
A.15.11	Rimborso pasti			
A.15.12	Spedizioni			
A.15.13	Ordine pubblico			
A.15.14	Energia elettrica			
A.15.15	Danni e rotture			

Sub-totale A.15	€	-	€	-
-----------------	---	---	---	---

A.16 - Trasporti

A.16.1	Autovetture pre/post produzione			
A.16.2	Autovetture riprese			
A.16.3	Autocarri			
A.16.4	Furgone m.d.p.			
A.16.5	Pullman			
A.16.6	Roulottes attori			
A.16.7	Roulottes trucco			
A.16.8	Cinemobile			
A.16.9	Funzionamento gruppo			
A.16.10	Gruppi elettrogeni			
A.16.11	Olii e carburanti			
A.16.12	Camera - car			
A.16.13	Rimborsi locomozione			
A.16.14	Chilometraggi extra			
Sub-totale A.16		€	-	€
				-

A.17 - Pellicole

A.17.1	Negativo scena			
A.17.2	Negativo suono			
A.17.3	Nastrini riprese			
A.17.4	Magnetico			
Sub-totale A.17		€	-	€
				-

A.18 - Lavorazioni tecniche

A.18.1	Sviluppo negativo di scena			
A.18.2	Stampa positivo			
A.18.3	Negativo positivo suono			
A.18.4	Ristampe			
A.18.5	Titoli e truke			
A.18.6	Taglio negativo			
A.18.7	Preparazione, lavaggio e divisione negativo			
A.18.8	Telecinema, scansione e conforming			
A.18.9	Lavorazioni video			
A.18.10	VFX - Effetti speciali visivi - personale			
A.18.11	VFX - Effetti speciali visivi - servizi			
A.18.12	Stampa per copia campione			
A.18.13	Interpositivo			
A.18.14	Internegativo (2)			
A.18.15	Proiezioni			
A.18.16	Varie laboratorio			
A.18.17	Sottotitolatura - personale			
A.18.18	Sottotitolatura - servizi			
A.18.19	Audiodescrizione - personale			
A.18.20	Audiodescrizione - servizi			
Sub-totale A.18		€	-	€
				-

A.19 - Edizione

A.19.1	Nolo movieole			
A.19.2	Materiali montaggio			
A.19.3	Nolo avid o simili			
A.19.4	Nolo protocols o simili			
A.19.5	Memorie supplementari			
A.19.6	Trascrizioni			
A.19.7	Adattamento dialoghi			
A.19.8	Direttore doppiaggio			
A.19.9	Assistente doppiaggio			
A.19.10	Doppiatori			
A.19.11	Sala doppiaggio			
A.19.12	Sala premix			
A.19.13	Sala mixage			
A.19.14	Rerecording			

A.19.15	Rumoristi			
A.19.16	Sincronizzazione colonne			
A.19.17	Materiale a consumo			
Sub-totale A.19		€	-	€ -

A.20 - Musica

A.20.1	Compositore			
A.20.2	Esecutori (musicisti)			
A.20.3	Diritti musicali			
A.20.4	Sala incisione			
A.20.5	Licenza dolby			
A.20.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.20		€	-	€ -

A.21 - Preparazione

A.21.1	Sopralluoghi			
A.21.2	Fotografie			
A.21.3	Ricerca materiali di archivio			
A.21.4	Acquisto materiali di archivio			
A.21.5	Acquisto diritti materiali di archivio			
A.21.6	Viaggi preparazione			
A.21.7	Hotel preparazione			
A.21.8	Diarie preparazione			
A.21.9	Casting			
A.21.10	Provinci attori			
A.21.11	Personale tecnico			
A.21.12	Cestini, bar e ristorante			
A.21.13	Rappresentanza			
A.21.14	Postelegrafoniche			
A.21.15	Locomozioni			
A.21.16	Storyboard			
Sub-totale A.21		€	-	€ -

A.22 - Assicurazioni

A.22.1	Assicurazione			
A.22.2	Fidejussioni			
A.22.3			
Sub-totale A.22		€	-	€ -

A.23 - Spese varie (per la parte direttamente imputabile al film)

A.23.1	Affitto e pulizia uffici			
A.23.2	Postelegrafoniche			
A.23.3	Cancelleria			
A.23.4	Spese mediche			
A.23.5	Spese notarili e legali			
A.23.6	Metei			
A.23.7	Rappresentanza			
A.23.8	Bar e ristorante			
A.23.9	Sicurezza sul lavoro (incluse spese relative alle misure anti-Covid, laddove non recuperabili con il credito di imposta)			
A.23.10	Certificazioni			
A.23.11	Verifiche diritti			
A.23.12	Interessi passivi			
A.23.13	Ufficio stampa di produzione			
A.23.14	Varie amministrative			
Sub-totale A.23		€	-	€ -

A.24 - Animazione

A.24.1	Scenografia - personale			
A.24.2	Scenografia - servizi			
A.24.3	Sviluppo visivo - personale			
A.24.4	Sviluppo visivo - servizi			
A.24.5	Supervisore dell'animazione			

A.24.6	Autore della grafica			
A.24.7	Storyboardista			
A.24.8	Videografico 3D			
A.24.9	Coordinatore VFX			
A.24.10	Disegnatori			
A.24.11	Storyboard, lay-out e animatics - personale			
A.24.12	Storyboard, lay-out e animatics - servizi			
A.24.13	Animation, modelling & lighting - personale			
A.24.14	Animation, modelling & lighting - servizi			
A.24.15	Color, composite & vfx effetti speciali visivi - personale			
A.24.16	Color, composite & vfx effetti speciali visivi - servizi			
A.24.17	Production pipeline & management - personale			
A.24.18	Production pipeline & management - servizi			
A.24.19	Utilizzo software, hardware e altre apparecchiature			
A.24.20	Attori e doppiaggio - personale			
A.24.21	Attori e doppiaggio - servizi			
A.24.22	Altri costi di animazione - personale			
A.24.23	Altri costi di animazione - servizi			
A.24.24	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.4		€	-	€ -

TOTALE COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"	€	-	€ -
----------------------------------------------------	---	---	-----

SPESE GENERALI (*)

*Spese non direttamente imputabili all'opera comprensive esclusivamente delle spese di produzione per il personale dipendente e per collaboratori autonomi non coinvolti nella produzione dell'opera, nonché gli oneri relativi all'utilizzazione di locali strumentali per l'esercizio dell'attività aziendale non direttamente collegata alla produzione dell'opera. Sono riconosciute in misura forfettaria senza necessità di rendicontazione fino ad un massimo del 7,5 per cento delle altre spese eleggibili regolarmente rendicontate.

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio	NOTE
-----------------	----------------------------	------

A.25 - Spese generali

A.25	Spese Generali e Imprevisti (max 7,5%)			
Sub-totale A.25		€	-	€ -

A.26 - Producer Fee

A.26	Producer Fee (max 7,5%)			SPESA NON ELEGGIBILE
Sub-totale A.26		€	-	€ -

A.27 - Rendicontazione

A.27	Spese per rendicontazione certificata			
Sub-totale A.27		€	-	€ -

TOTALE SPESE GENERALI E PRODUCER FEE	€	-	€ -
---------------------------------------------	---	---	-----

TOTALE COSTO COMPLESSIVO DI PRODUZIONE	€	-	€ -
-----------------------------------------------	---	---	-----

TOTALE SPESE ELEGGIBILI ("SPESO LAZIO") (*)	€	-	€ -
----------------------------------------------------	---	---	-----

(*) l'importo deve corrispondere con quello dichiarato nell'Istanza e nell'Attestazione del Revisore

LUOGO, il gg/mm/aaaa

Firma digitale Rappresentante legale

SU CARTA INTESTATA DEL PROFESSIONISTA DELLO STABILIMENTO DI SVILUPPO E STAMPA

**Regione Lazio
Direzione Regionale Affari della Presidenza,
Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport
Area Cinema e Audiovisivo**

OGGETTO: Dichiarazione realizzazione prima copia campione dell'opera "XXXXXX".

Con la presente si dichiara che presso il nostro laboratorio in data gg/mm/aaaa è stata realizzata la prima copia campione dell'opera in oggetto.

Luogo e data

In fede
Nome Cognome
Timbro e firma leggibile del/della dichiarante*

*in caso di firma olografa è necessario allegare copia di un documento di identità

**SU CARTA INTESTATA DEL PROFESSIONISTA DELLO STABILIMENTO DI
POSTPRODUZIONE**

**Regione Lazio
Direzione Regionale Affari della Presidenza,
Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport
Area Cinema e Audiovisivo**

OGGETTO: Dichiarazione realizzazione master digitale in lingua italiana dell'opera "XXXXXX".

Con la presente si dichiara che presso il nostro laboratorio è stata realizzato il master digitale in lingua italiana dell'opera in oggetto, completato in data gg/mm/aaaa.

Luogo e data

In fede
Nome Cognome
Timbro e firma leggibile del/della dichiarante*

*in caso di firma olografa è necessario allegare copia di un documento di identità

Regione Lazio
Direzione Regionale Affari della Presidenza,
Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport
Area Cinema e Audiovisivo

Il/La sottoscritto/a _____ C.F. _____
nato/a a _____ Prov. di _____ il gg/mm/aaaa, residente a _____ Prov. di _____
in via/piazza _____, in qualità di _____
_____ e legale rappresentante dell'impresa
_____ C.F. _____ P.IVA _____
_____ con sede in _____ Prov. di _____ in via/piazza _____,
iscritta nel registro delle imprese di _____ con il n. REA _____,
di seguito **"Impresa"**

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti ai sensi dell'art. 75 del medesimo decreto, sotto la propria responsabilità,

ATTESTA

1) che i **titoli di spesa**¹ relativi alle sole spese eleggibili (cosiddetto "Speso Lazio", pagato entro il 31/10/2022 e attestato dal Revisore contabile), allegati in copia all'istanza di erogazione e

qui di seguito riportati

oppure

riportati nel file allegato alla presente attestazione e da me sottoscritto con firma digitale

- sono conformi agli originali conservati presso la sede legale dell'impresa
- sono stati integralmente pagati a favore dei creditori indicati per un importo totale netto pari a € **XXXXXX**

Natura e numero titolo di spesa	Data titolo di spesa	Causale	Fornitore (es.: erogatore del servizio o fornitura o dipendente/collaboratore) ²	Importo (al netto dell'iva ove applicabile ed espresso in euro)	IVA (solo per le fatture)	Data di pagamento	Mezzo di pagamento
----------------------------------------	-----------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------	---------------------------

¹ Ai fini della compilazione si ricorda che le disposizioni relative all'ammissibilità della rendicontazione delle spese sono indicate al paragrafo l'art. 9.8 dell'Avviso pubblico.

² Nel caso delle buste paga, è possibile indicare una sola volta il beneficiario riportando nel campo "Importo" quanto complessivamente erogato al soggetto (al lordo delle eventuali ritenute operate a titolo di sostituto di imposta) e nel campo "Data titolo di spesa" tutte le date relative ai titoli di spesa emessi nei confronti del medesimo dipendente/collaboratore.

(es.: fattura/ricevuta n. xxx)							
(es.: busta paga Personale Dipendente)							

2) che gli **estratti conto**, con evidenza degli addebiti relativi ai pagamenti rilevanti, o le distinte relative ai bonifici effettuati per i pagamenti, con attestazione bancaria dell'avvenuto pagamento, relativi alle spese eleggibili sostenute nel Lazio per le opere ammesse a sovvenzione, allegati in copia all'istanza di erogazione, sono conformi agli originali conservati presso la sede dell'impresa.

Luogo e data

In fede
Firma digitale del/della Rappresentante legale

Copia

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DEL CERTIFICATO DI ISCRIZIONE ALLA CAMERA
DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO AGRICOLTURA**

(resa ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Il/La sottoscritt__ nat__ a il residente a Via codice fiscale nella sua qualità di dell'Impresa **DICHIARA**che l'Impresa è iscritta nel Registro delle Imprese di con il numero Repertorio Economico Amministrativo Denominazione: Forma giuridica: Sede: Sedi secondarie
e
Unità Locali: Codice Fiscale
Impresa:

PROCURATORI E PROCURATORI SPECIALI (OVE PREVISTI)*

NOME	COGNOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENZA	CODICE FISCALE
------	---------	-------------------------	-----------	----------------

COLLEGIO SINDACALE
(sindaci effettivi e supplenti)

NOME	COGNOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENZA	CODICE FISCALE
------	---------	-------------------------	-----------	----------------

COMPONENTI ORGANISMO DI VIGILANZA (OVE PREVISTO)**

NOME	COGNOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENZA	CODICE FISCALE
------	---------	-------------------------	-----------	----------------

SOCIO DI MAGGIORANZA O SOCIO UNICO (NELLE SOLE SOCIETA' DI CAPITALI O COOPERATIVE DI NUMERO PARI O INFERIORI A 4 O NELLE SOCIETA' CON SOCIO UNICO)***

NOME	COGNOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENZA	CODICE FISCALE

DIRETTORE TECNICO (OVE PREVISTI)

NOME	COGNOME	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENZA	CODICE FISCALE

Dichiara, altresì, che l'impresa gode del pieno e libero esercizio dei propri diritti, non è in stato di liquidazione, fallimento o concordato preventivo, non ha in corso alcuna procedura dalla legge fallimentare e tali procedure non si sono verificate nel quinquennio antecedente la data odierna.

LUOGO

DATA

IL TITOLARE/LEGALE RAPPRESENTANTE

(Allegare copia fotostatica di valido documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.P.R. 28/12/2000 n. 445).

N.B.: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000). In caso di dichiarazione falsa il cittadino **sarà denunciato all'autorità giudiziaria.**

***** **I procuratori e i procuratori speciali:** Nella dichiarazione sostitutiva dovranno essere indicati, ai sensi **dell'art. 91, comma 5 del D.Lgs 159/2011***, i procuratori generali e i procuratori speciali e i loro familiari conviventi.

N.B. Dovranno essere indicati soltanto i procuratori generali e speciali che, sulla base dei poteri conferitigli, siano legittimati a partecipare alle procedure di affidamento di appalti pubblici di cui al D.Lgs 163/2006, a stipulare i relativi contratti in caso di aggiudicazione (per i quali sia richiesta la documentazione antimafia) e, comunque, più in generale, i procuratori che esercitano poteri che per la rilevanza sostanziale e lo spessore economico sono tali da impegnare sul piano decisionale e gestorio la società determinandone in qualsiasi modo le scelte o gli indirizzi.

***Art. 91, comma 5 del D.Lgs 159/2011:** "Il prefetto estende gli accertamenti pure ai soggetti che risultano poter determinare in qualsiasi modo le scelte o gli indirizzi dell'impresa".(cfr. **circolare del Ministero dell'Interno n. 11001/119/20(8) del 05/11/2013**).

****** **Organismo di vigilanza:** l'art. 85, comma 2 bis del D.Lgs 159/2011 prevede che i controlli antimafia siano effettuati, nei casi contemplati dall' art. 2477 del c.c., al sindaco, nonché ai soggetti che svolgono i compiti di vigilanza di cui all'art. 6, comma 1 , lett. b) del D.Lgs 8 giugno 2011, n. 231.

******* **Socio di maggioranza:** si intende "la persona fisica o giuridica che detiene la maggioranza relativa delle quote o azioni della società interessata".

N.B. Nel caso di più soci (es. 3 o 4) con la medesima percentuale di quote o azioni del capitale sociale della società interessata, non è richiesta alcuna documentazione relativa al socio di maggioranza.

La documentazione dovrà, invece, essere prodotta nel caso in cui i soci (persone fisiche o giuridiche) della società interessata al rilascio della comunicazione o informazione antimafia siano ciascuno titolari di quote o azioni pari al 50% del capitale sociale.

Ciò in coerenza con l'art. 91, comma 5 del D.lgs 159/2011 e la sentenza n. 4654 del 28/08/2012 del Consiglio di Stato Sez. V.

Variazioni degli organi societari - I legali rappresentanti degli organismi societari, nel termine di trenta giorni dall'intervenuta modificazione dell'assetto societario o gestionale dell'impresa, hanno l'obbligo di trasmettere al prefetto che ha rilasciato l'informazione antimafia, copia degli atti dai quali risulta l'intervenuta modificazione relativamente ai soggetti destinatari delle verifiche antimafia.

La violazione di tale obbligo è punita con la sanzione amministrativa pecuniaria (da 20.000 a 60.000 Euro) di cui all'art. 86, comma 4 del D. Lgs. 159/2011.

Nel caso di documentazione incompleta (es. dichiarazioni sostitutive prive di tutti i soggetti di cui all' art. 85 del D.Lgs. 159/2011) l'istruttoria non potrà considerarsi avviata e quindi non potranno decorrere i termini previsti dall' art. 92, commi 3 e 4 del D.Lgs 159/2011..

ALLEGATO 8

Dichiarazione sostitutiva certificazione di cui all'art. 89 del D.Lgs 159/2011 (Autocertificazione antimafia)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(resa ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Il/la sottoscritt__ (nome e cognome) _____
 nat__ a _____ Prov. _____ il _____
 residente a _____ Prov. _____
 via/piazza _____ n. _____
 Codice Fiscale _____

consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni false e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti (ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445/2000) sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che nei propri confronti non sussistono le cause di decadenza, di sospensione o di divieto di cui all'art. 67 del D.Lgs. 06/09/2011, n. 159.

Il/la sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 (codice in materia di protezione di dati personali) che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

_____ data

_____ firma leggibile del dichiarante (*)

(Allegare copia fotostatica di valido documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.P.R. 28/12/2000 n. 445).

N.B.: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000). In caso di dichiarazione falsa il cittadino **sarà denunciato all'autorità giudiziaria.**

Dichiarazione sostitutiva di certificazione familiari conviventi maggiorenni

(D.P.R. n. 445 del 28.12.2000)

l sottoscritt_ (nome e cognome) _____
 nat_ a _____ Prov. _____ il _____ residente
 a _____ via/piazza _____ n.____
 Cod. fisc. _____, in
 qualità di _____
 della società _____

consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni false e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti (ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445/2000) sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di non avere nessun familiare convivente maggiorenne

OPPURE

ai sensi dell'art. 85, comma 3 del D.Lgs 159/2011 di avere alla data odierna i seguenti familiari conviventi di maggiore età:

Cognome	Nome	Luogo Nascita	Data Nascita	Codice Fiscale

Il/la sottoscritto/a dichiara inoltre di essere informato/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 (codice in materia di protezione di dati personali) che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

data

firma leggibile del dichiarante

(*) N.B.: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di pubblici servizi e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000). In caso di dichiarazione falsa il cittadino sarà denunciato all'autorità giudiziaria.