



GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO
REGIONE LAZIO - VIA CRISTOFORO COLOMBO 212 - 00187 ROMA

ESTRATTO DAL PROCESSO VERBALE DELLA SEDUTA DEL 29/02/2008

ADDI' 29/02/2008 NELLA SEDE DELLA REGIONE LAZIO, VIA CRISTOFORO COLOMBO 212 ROMA, SI E' RIUNITA LA GIUNTA REGIONALE COSI' COMPOSTA:

MARRAZZO	Pietro	Presidente	FICHERA	Valerio	Assessore
POMPILI	Massimo	Vice presidente	MANCINI	Claudio	"
ASTORRE	Bruno	Assessore	MICHELANGELI	Mario	"
BATTAGLIA	Augusto	"	NERI	Luigi	"
COPPOTELLI	Anna Salome	"	RODANO	Giulia	"
COSTA	Silvia	"	TIRALDI	Alessandra	"
SALTA	Francesco	"	VALENTINI	Daniela	"
DE ANGELIS	Francesco	"	SARATTI	Filiberto	"
DI STEFANO	Marco	"			

ASSISTE IL SEGRETARIO: Domenico Antonio CUZZUPI

***** OMISSIS

ASSENTI: MARRAZZO - COPPOTELLI - DE ANGELIS - VALENTINI

DELIBERAZIONE N. 145

Oggetto:

Fatto per le Attività Culturali di Spettacolo, tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, le Regioni, le Province Autonome, le Province e i Comuni - Presa d'atto dell'approvazione del progetto denominato "Lazio Film Care". Cofinanziamento regionale di € 85.000,00 per l'annualità 2008 e di € 85.000,00 per l'annualità 2009. Cap. C11103. Approvazione schemi tecnico-finanziari (Allegati A e B).



145 29 FEB. 2008 *ly*

Oggetto: Patto per le Attività Culturali di Spettacolo, tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, le Regioni, le Province Autonome, le Province e i Comuni - Presa d'atto dell'approvazione del progetto denominato "Lazio Film Care". Cofinanziamento regionale di € 85.000,00 per l'annualità 2008 e di € 85.000,00 per l'annualità 2009. Cap. C11103. Approvazione schemi tecnico-finanziari (Allegati A e B).

LA GIUNTA REGIONALE

SU PROPOSTA dell'Assessore alla Cultura, Spettacolo e Sport;

VISTO l'art. 9 dello Statuto della Regione Lazio;

VISTA la L.R. n.26 del 28 dicembre 2007 recante: "Legge finanziaria Regione Lazio per l'esercizio 2008";

VISTA la L.R. n.27 del 28 dicembre 2007 recante: "Bilancio di previsione della Regione Lazio per l'esercizio finanziario 2008";

VISTA la Legge n. 296 del 27.12.2006 (Finanziaria nazionale) art. 1, commi 1136 e 1137 che istituisce un fondo per l'attuazione di accordi di cofinanziamento tra lo Stato e le Autonomie;

VISTO che in data 25.01.2007 è stato sottoscritto, tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, le Regioni, le Province Autonome, le Province ed i Comuni, il Patto per le attività culturali di spettacolo che prevede la sottoscrizione di appositi accordi programmatici secondo gli obiettivi e le finalità del Patto medesimo;

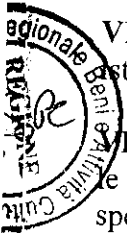
CONSIDERATO che con un avviso pubblico, pubblicato il 23.07.2007, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha reso noti modalità e criteri per la presentazione di progetti al fine di ottenere il cofinanziamento statale stanziato;

VISTA la nota prot. n. 101521 del 28.09.2007 del Presidente della Regione Lazio con la quale è stata presentata un'istanza relativa ad un progetto dal titolo "Lazio Film Care" di durata biennale (2008-2009), elaborato e coordinato dalla Direzione regionale Beni e Attività Culturali, Sport ed a cui partecipano la provincia di Roma e il comune di Roma;

CONSIDERATO che il progetto "Lazio Film Care" presentato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali, è costituito da due programmi così articolati:

- A- "Cinema invisibile" realizzato dalla Regione Lazio in collaborazione con il Comune di Roma e la Provincia di Roma
- B- "Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio esercizio cinematografico";

VISTA la nota prot.n. 21602/519.04.13/11 del 06/11/2007 pervenuta in data 14/11/2007, con la quale il Ministero per i Beni e le Attività Culturali comunica che il progetto "Lazio Film Care" presentato dalla Regione Lazio è stato valutato positivamente dalla Commissione paritetica, in quanto corrisponde agli obiettivi fissati dal Patto sottoscritto il 25.01.2007 e dispone il conseguente cofinanziamento pari a € 70.000,00 per l'anno 2008 e pari a € 100.000,00 per l'anno 2009, a cui si



145 29 FEB. 2008 *lu*

aggiunge il cofinanziamento del comune di Roma pari a € 40.000,00 per ciascuna annualità del progetto relativamente solo al programma A denominato "Cinema Invisibile", fondi che vengono assegnati alla Regione Lazio in qualità di coordinatore;

CONSIDERATO che il cofinanziamento regionale, previsto dal progetto presentato, è pari a € 85.000,00 per ciascuna annualità dell'intero progetto;

VISTA la L.R. n.27 del 28 dicembre 2007 recante: "Bilancio di previsione della Regione Lazio per l'esercizio finanziario 2008" e che sul capitolo C 11103, denominato "Cofinanziamento Regionale di programmi ammissibili a finanziamenti comunitari e nazionali (parte corrente)" risulta la necessaria disponibilità;

RITENUTO, pertanto, necessari procedere al cofinanziamento regionale del progetto "Lazio Film Care" consistente in € 85.000,00 per il 2008 e € 85.000,00 per il 2009, utilizzando, con i criteri e le modalità indicate dall'art. 9, comma 2 della L. R. 32/02, lo stanziamento previsto nel capitolo n. C11103 del bilancio regionale 2008;

CONSIDERATO che il programma A - "Cinema invisibile" - intende:

- ✓ ampliare l'offerta culturale nella regione attraverso la creazione di circuiti distributivi innovativi di cinema di qualità escluso dai circuiti tradizionali;
- ✓ formare e sviluppare nuove fasce di pubblico prevalentemente giovanile, per consentire più facile accesso ai prodotti cinematografici di qualità soprattutto in territori decentrati;
- ✓ valorizzare il territorio laziale come "terra di cinema" nel quadro del potenziamento delle attività cinematografiche già sostenute e promosse dalla Regione Lazio;

CONSIDERATO che all'interno del progetto "Lazio FilmCare" è stata individuata l'Associazione Filmstudio 80 come coordinatore artistico e organizzativo del programma A - "Cinema invisibile";

CONSIDERATO che l'Associazione Filmstudio 80 è un'associazione culturale che opera a Roma dal 1967 e che, nell'ambito della cultura cinematografica romana e italiana, ha rivestito un ruolo innovativo proponendo un modello di struttura - il Filmclub - e un progetto culturale che, successivamente, si sono diffusi in tutto il Paese;

CONSIDERATO inoltre, che l'Associazione Filmstudio 80 collabora con istituzioni culturali ed Enti di ampia rilevanza, pubblici e privati, italiani ed esteri (Comune e Provincia di Roma, Accademie, Università, festival, cineteche, Ambasciate, etc.), attuando con essi proficui scambi culturali e prestigiosi programmi presentati anche in altre città italiane e che da molti anni fornisce consulenze culturali e organizzative nel campo delle attività cinematografiche, in Italia e all'estero, realizzando anche manifestazioni e rassegne di rilievo regionale e nazionale;

CONSIDERATO che il programma A denominato "Cinema Invisibile", ha individuato alcune sale a Roma e nel Lazio, con vocazione di programmazione di qualità, che potrebbero costituire insieme al Film Studio, una prima rete regionale dedicata al cinema di difficile circuitazione, da integrare successivamente con altre sale analoghe a livello regionale;

RITENUTO opportuno affidare la gestione della comunicazione e dell'ufficio stampa, relativa al progetto Cinema Invisibile, alla Fondazione Film Commission di Roma, delle Province e del Lazio di cui fanno parte come soci fondatori la Regione Lazio, il Comune di Roma e le Province, in quanto già svolge funzioni di coordinamento territoriale, promozione e sviluppo della produzione cinematografica e audiovisiva a livello regionale;



lu

145 29 FEB. 2008 *ly*

RITENUTO di procedere alla costituzione di un Comitato di Valutazione composto da quattro esperti, proposti dall'Assessore alla Cultura, attivi nella promozione del cinema di qualità che provvederà a selezionare una rosa di film che, pur avendo ottenuto riconoscimenti di pubblico e di critica nei festival sia nazionali che internazionali, non trovano distribuzione nelle sale;

CONSIDERATO inoltre che nell'ambito del progetto "Lazio Film Care", è stato individuato un programma B denominato "Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio esercizio cinematografico";

CONSIDERATO che il suddetto programma B svilupperà il proprio intervento di sostegno della diffusione del cinema di qualità, italiano ed europeo anche nelle piccole sale di provincia del territorio regionale garantendo ai distributori la copertura del costo della stampa delle copie dei film di prima visione, favorendo così la diffusione del cinema di qualità nei luoghi più svantaggiati e più carenti di offerta di servizi culturali;

CONSIDERATO che il suddetto programma B, sarà realizzato, come previsto dal progetto "Lazio Film Care" in collaborazione con l'Unione Regionale AGIS del Lazio;

CONSIDERATA la necessità di prevedere uno schema tecnico-finanziario così come definito nell'Allegato A, che costituisce parte integrante della presente deliberazione, relativo al funzionamento del programma A - "Cinema invisibile",

CONSIDERATA la necessità di prevedere uno schema tecnico-finanziario, così come definito nell'Allegato B che costituisce parte integrante della presente deliberazione, relativo al funzionamento del programma B - "Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio esercizio cinematografico";

RITENUTO inoltre, necessario, procedere alla presa d'atto dell'avvenuta approvazione del progetto denominato "Lazio Film Care" da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e all'approvazione del cofinanziamento regionale pari a € 85.000,00 per l'annualità 2008 e a € 85.000,00 per l'annualità 2009;

CONSIDERATO che il presente provvedimento non è soggetto a concertazione tra le parti sociali; all'unanimità,

DELIBERA

Le premesse formano parte integrante della presente deliberazione.

- di prendere atto dell'avvenuta approvazione, da parte del Ministero per i Beni e le Attività culturali, del progetto "Lazio Film Care, comunicata con nota prot.n. 21602/519.04.13/11 del 06/11/2007;
- di individuare come coordinatore del Progetto "Lazio Film Care" il direttore della Direzione Regionale Beni e Attività Culturali, Sport;

ly

145 29 FEB. 2008 *ly*

- di approvare lo schema tecnico-finanziario, denominato ALLEGATO A che costituisce parte integrante della presente deliberazione, relativo al funzionamento del programma A - "Cinema invisibile";
- di approvare lo schema tecnico-finanziario, denominato ALLEGATO B che costituisce parte integrante della presente deliberazione, relativo al funzionamento del programma B- "Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio esercizio cinematografico";
- di affidare secondo lo schema di funzionamento contenuto nell'ALLEGATO A:
 - ✓ all'Associazione FilmStudio 80 il coordinamento artistico-organizzativo del programma A - "Cinema Invisibile";
 - ✓ alla Fondazione Film Commission di Roma e del Lazio la gestione della comunicazione e dell'ufficio stampa del programma A - "Cinema invisibile";
- di affidare secondo lo schema di funzionamento contenuto nell' ALLEGATO B:
 - ✓ la gestione del programma B - "Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio esercizio cinematografico" all'Unione Regionale AGIS del Lazio";
- di cofinanziare il progetto "Lazio Film Care", di cui alle premesse, con le modalità definite, per l'importo di € 85.000,00 per ognuna delle annualità 2008-2009 utilizzando, lo stanziamento previsto nel capitolo n. C11103 del bilancio regionale 2008.

Con Decreto del Presidente della Regione Lazio si provvederà alla nomina del Comitato di gestione di cui in premessa.



C:\ALLEGATO A



C:\ALLEGATO B

IL VICE PRESIDENTE: F.to Massimo POMPILI
IL SEGRETARIO: F.to Domenico Antonio CUZZUPI

5 MAR. 2008



LAZIO

Regione Lazio

Regione Lazio

Regione Lazio

ALLEGATO A

PROGETTO "LAZIO FILM CARE"

PROGRAMMA A - "CINEMA INVISIBILE"
Per ciascuno degli esercizi 2008-2009

Il progetto "Cinema invisibile" è diretto a creare nel territorio regionale degli sbocchi alla recente produzione di qualità (fiction, documentari, animazione, lungometraggi e cortometraggi in pellicola e digitale, film di esordienti o di autori già affermati) che per vari motivi è esclusa dal mercato e non riesce a raggiungere le sale cinematografiche aperte al pubblico.
All'attuazione del progetto partecipano i seguenti soggetti:

• ASSOCIAZIONE FILM STUDIO 80

All'Associazione Filmstudio 80 di Roma, impegnata nella promozione e nella diffusione del cinema di qualità dalla fine degli anni '60, è affidato il coordinamento artistico-organizzativo del progetto. L'Associazione curerà:

- il coordinamento del circuito delle sale che aderiscono al progetto a livello regionale e la parte di programmazione di propria competenza;
- la promozione del progetto e quella di ogni singolo film attraverso la redazione e pubblicazione di depliant promozionali, di locandine e schede filmografiche, diffondendo il materiale promozionale in modo capillare sul territorio;
- l'inserimento della programmazione delle sale nei portali e nei siti internet specializzati e l'eventuale organizzazione di incontri e di eventi in collaborazione con le altre sale aderenti.

L'Associazione Filmstudio 80 collaborerà, inoltre, con il Comitato di valutazione per la selezione dei film.

• COMITATO DI VALUTAZIONE

Con Decreto del Presidente della Regione Lazio verrà nominato un Comitato di valutazione, composto da cineasti, critici, scrittori, giornalisti, operatori culturali del settore, che selezionerà annualmente almeno 7 lungometraggi e alcuni cortometraggi di qualità, destinati al circuito "cinema invisibile".

Tali opere di produzione italiana ed europea saranno scelte di preferenza tra quelle che si sono distinte per l'originalità della ricerca di nuovi linguaggi e per l'attualità delle tematiche. Particolare attenzione sarà riservata ai film premiati in prestigiosi festival italiani e stranieri o a quelli che hanno ottenuto comunque importanti riconoscimenti dalla critica nazionale e internazionale e un buon successo di pubblico in altri Paesi e che non sono riusciti ad ottenere la distribuzione commerciale. Per dare visibilità anche alla "produzione di diverso formato, supporto e durata." di qualità, a ogni singolo lungometraggio potrà essere abbinato un cortometraggio o un mediometraggio - scelto con gli stessi criteri.

• FONDAZIONE FILM COMMISSION DI ROMA, DELLE PROVINCE E DEL LAZIO

Alla Fondazione, di cui la Regione Lazio è socio fondatore, che già svolge funzioni di coordinamento territoriale, promozione e sviluppo della produzione cinematografica e audiovisiva a livello regionale nonché di marketing territoriale, viene affidata la gestione della comunicazione e la cura dell'ufficio stampa del progetto.

La Fondazione svolgerà le seguenti funzioni:

- elaborazione di un piano di comunicazione per l'intero progetto, curando inoltre le uscite pubblicitarie sulla stampa e sui media;
- organizzazione della conferenza stampa iniziale e fornitura periodica della rassegna stampa.

• CIRCUITO SALE

Alla prima rete regionale dedicata al "cinema invisibile", aderiscono le seguenti sale:

- Filmstudio (RM)
- cinema Aquila (RM)
- cinema Olimpia (Acquapendente -VT)
- sala Palma (Trevignano -RM)
- cinema Lucciola (Ladispoli - RM)
- sala cinematografica del Palazzo delle Esposizioni di Roma (partecipazione a titolo gratuito)

Funzionamento del circuito sale:

- Le sale che rientrano nel circuito potranno richiedere ogni anno fino a 4 lungometraggi, per un totale di 28 giorni di programmazione dedicata al "cinema invisibile";
- Ogni sala garantirà a ciascun film sette giorni di programmazione, le cui spese graveranno sui fondi del progetto;
- Il Filmstudio, in quanto coordinatore artistico-organizzativo del progetto, programmerà 6 lungometraggi per un totale di 42 giorni di programmazione annua;
- Per ogni giorno di programmazione sarà riconosciuto alle sale aderenti al circuito un rimborso spese pari ad € 500,00. In tale importo sono compresi i costi relativi a: proiezioni, servizio sala, energia elettrica e condizionamento.
- Nel caso che i film non siano concessi gratuitamente, la percentuale sugli incassi da biglietti SIAE, spettante agli autori (o ai produttori e ai distributori) sarà stabilita da un accordo diretto tra gestori delle sale e aventi diritto;
- I contributi saranno erogati dalla Regione agli enti gestori delle sale individuate nel presente allegato, a saldo e sulla base della presentazione di idonea rendicontazione, comprensiva di fatture, borderau, ecc.
- Per quanto concerne l'eventuale e auspicabile ulteriore programmazione dei film selezionati (le cui spese non saranno sostenute dal progetto) a partire dall'ottavo giorno, varranno esclusivamente, gli accordi tra le sale e gli aventi diritto.

SCHEMA TECNICO-FINANZIARIO

Sale (Aquila, Olimpia, Palma, Lucciola)	4	4	7	28	500,00	14.000,00	56.000,00
Sala FilmStudio	1	6	7	42	500,00	21.000,00	21.000,00
TOTALE RIMBORSO SALE							€ 77.000,00
Ass. Film studio 80 per coordinamento artistico ed organizzativo							49.000,00
Fondazione Film Commission di Roma, delle Province e del Lazio per la gestione della comunicazione e dell'ufficio stampa							29.000,00
TOTALE CONTRIBUTO							€ 155.000,00

ALLEGATO B

ALLEG. alla DELIB. N. 145
DEL 29 FEB. 2008

PROGETTO "LAZIO FILM CARE"

PROGRAMMA B - "FONDO DI GARANZIA A TUTELA DEL PICCOLO E MEDIO ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO"

Per ciascuno degli esercizi 2008-2009

Il Fondo di Garanzia a tutela del piccolo e medio Esercizio Cinematografico nasce come strumento di sostegno alle sale di provincia del territorio regionale, assicurando la diffusione del cinema di qualità, italiano ed europeo, attraverso la garanzia dei fondi per l'ottenimento delle copie di film di prima visione da parte dei distributori.

Funzionamento del Fondo

Il Fondo serve a garantire alla distribuzione, nel caso d'incassi insufficienti, la copertura del costo della stampa delle copie di film di prima visione, favorendo la diffusione del cinema di qualità nei luoghi più svantaggiati e più carenti di servizi culturali.

Parallelamente alla procedura di acquisto di copie supplementari dei film in uscita, già sperimentata, viene avviata una procedura di sostegno alle piccole e medie Imprese Cinematografiche attraverso il rimborso del minimo garantito chiesto da alcune distribuzioni a garanzia del costo delle copie dei film.

Il Fondo, in questo secondo caso, interviene solo nell'eventualità in cui, la percentuale calcolata per il noleggio del film risulti inferiore al minimo garantito pagato anticipatamente dall' esercente, restituendo a quest'ultimo l'eventuale differenza.

Inoltre si prevede il rimborso del materiale pubblicitario relativo ai film proiettati nell'ambito del fondo e l'acquisto di cortometraggi fice e di interesse culturale nazionale da proiettare nei cinema che partecipano al progetto.

A tale Fondo, attualmente, aderiscono 15 sale, di seguito elencate, ubicate nel territorio regionale, alle quali se ne potranno aggiungere altre 8 che possiedono i requisiti necessari per l'adesione, ma dalle quali non è pervenuta formale richiesta di adesione.

ELENCO DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DEL LAZIO ADERENTI AL FONDO DI GARANZIA

- | | | |
|--------------------------|-------------|-----------|
| 1. MONTEFIASCONE (VT) | SALA FLAVIA | MULTISALA |
| 2. MONTEFIASCONE (VT) | GALLERY | MULTISALA |
| 3. TARQUINIA (VT) | ETRUSCO | MULTISALA |
| 4. CURA DI VETRALLA (VT) | EXCELSIOR | MONOSALA |

5. MANZIANA (RM)	QUANTESTORIE	MONOSALA
6. MONTEROTONDO (RM)	NOVO MANCINI	MULTISALA
TIVOLI (RM)	GIUSEPPETTI	MULTISALA
8. PALOMBARA SABINA (RM)	CINEMA NUOVO	
9. TREVIGNANO (RM)	CINEMA PALMA	MULTISALA
10. GAETA (LT)	ARISTON	MONOSALA
11. SABAUDIA (LT)	AUGUSTUS	MULTISALA
12. SPERLONGA (LT)	AUGUSTO	MONOSALA
13. CEPRANO (FR)	SUPERCINEMA	MONOSALA
14. ISOLA LIRI (FR)	CINEMA TEATRO	MULTISALA
15. SORA (FR)	SUPERCINEMA	MONOSALA

**ELENCO DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DEL LAZIO CHE PUR AVENDO I
REQUISITI PER ADERIRE AL FONDO DI GARANZIA ANCORA NON HANNO
PRESENTATO FORMALE RICHIESTA DI ADESIONE**

1. ACQUAPENDENTE (VT)	CINEMA OLIMPIA	MONOSALA
2. ORTE (VT)	ALBERINI	MONOSALA
3. SORIANO CIMINO (VT)	FLORIDA	MONOSALA
4. VASANELLO (VT)	CINEMA ALBERTONE NAZIONALE	MONOSALA
5. CASTIGLIONE IN TEVERINA (VT)	CINEMA TEVERE	MONOSALA
6. SAN VITO ROMANO (RM)	CAESAR	MONOSALA
7. CONTIGLIANO (RI)	CINEMA COMUNALE	MONOSALA
8. VALENTANO (VT)	CINEMA COLOMBO	

Il costo totale del progetto per l'anno 2008 è di € 40.000,00

