

GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO
 ooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

17 MAG. 2002

ESTRATTO DAL PROCESSO VERBALE DELLA SEDUTA DEL _____

ADDI 17 MAG. 2002
 COLOMBO, 212 - ROMA, SI E' RIUNITA LA GIUNTA REGIONALE. COST' COSTITUITA:

NELLA SEDE DELLA REGIONE LAZIO, IN VIA CRISTOFORO

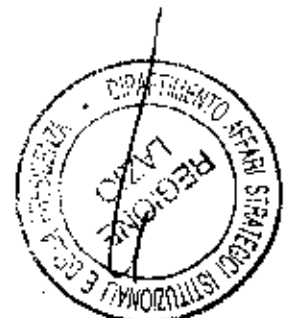
STORACE	Francesco	Presidente	GARGANO	Giulio	Assessore
SIMEONI	Giorgio	Vice Presidente	IANNARILLI	Antonello	"
ARACRI	Francesco	Assessore	ROBILOTTA	Donato	"
AUGELLO	Andrea	"	SAPONARO	Francesco	"
CFARAMELLETTI	Luigi	"	SARACENI	Vincenzo Maria	"
DIONISI	Armando	"	VERZASCHI	Marco	"
FORMISANO	Anna Teresa	"			

ASSISTE IL SEGRETARIO Dott. Adolfo Papi.
OMISSIS

ASSENTI: GARGANO-VERZASCHI -

DELIBERAZIONE N° -621-

Oggetto:
 Approvazione dello schema di Convenzione tra la Regione Lazio e l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Dipartimento di Storia dell'Arte - per la realizzazione di un progetto sul tema "Applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea" ai sensi dell'art. 32 della l.r. 10/2001



621 17 MAG. 2002

OGGETTO: Approvazione dello schema di Convenzione tra la Regione Lazio e l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Dipartimento di Storia dell'Arte - per la realizzazione di un progetto sul tema "Applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea" ai sensi dell'art. 32 della l.r. 10/2001;

LA GIUNTA REGIONALE

SU PROPOSTA dell'assessorato al Bilancio, Programmazione e Risorse comunitarie;

VISTO che l'art. 32 della legge regionale 10/2001 consente la stipula da parte della Regione di convenzioni con le Università del Lazio su tematiche di rilevante interesse culturale e scientifico;

VISTO che il 2 comma della norma predetta prevede una Convenzione con l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Cattedra di Storia dell'Arte Contemporanea, per il concorso alla realizzazione di progetti che prevedono l'applicazione di nuove tecnologie, anche multimediale, all'arte contemporanea;

VISTA nota prot. 16034 del 15 maggio 2002 dell'Università di Roma "La Sapienza" Dipartimento di Storia dell'Arte con la quale è stato trasmesso il Programma della Ricerca - Allegato tecnico alla Convenzione tra Regione Lazio e Università degli Studi di Roma "La Sapienza";

VISTO il Programma della ricerca "Applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea" redatto dal Dipartimento di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" nel quale sono dettagliatamente descritti i progetti oggetto della ricerca, le cui fasi di articolazione possono così riassumersi:

- Progetto per la realizzazione di un Portale telematico per la consultazione assistita di immagini; Realizzazione presso MUSEO LABORATORIO DI ARTE CONTEMPORANEA con implementazione della Rete Reale - Virtuale dell'Arte Contemporanea (www.Luxflux)
- Progetto per un Laboratorio di Ricerca per CURATORE/AGENTE ARTE CONTEMPORANEA e mostre ad esso connesse.(PRIMA FASE) Data base delle tecniche delle procedure e dei procedimenti dell'arte contemporanea (SECONDA FASE). Realizzazione presso MUSEO LABORATORIO DI ARTE CONTEMPORANEA

Progetto PRIMA FASE : il Laboratorio di Ricerca, Restauro e Recupero dei Nastri Video-Magnetici SECONDA FASE: Catalogazione e Informatizzazione della Biblioteca Baruchello Laboratorio di Regia Tecnica, Teorie, Pratica del linguaggio Audiovisivo Editoria C-arteacea e Multimediale, Comunicazione, Esposizioni, Concerti. Realizzazione presso FONDAZIONE BARUCHELLO

- Progetto di un Laboratorio WEB DESIGN con particolare riferimento alle Pubblicazioni e Comunicazione (editoria multimediale, comunicazione museale avanzata) (c/o JARTRAKOR) e "Rivista di psicologia dell'arte": Laboratorio di Psicologia dell'arte /Edizioni di psicologia dell'arte/ Azioni e Storia dell'Eventualismo. Realizzazione presso MUSEO LABORATORIO DI ARTE CONTEMPORANEA e DIPARTIMENTO ITACA;



621 17 MAG. 2002

CONSIDERATO nel Progetto predetto sono indicati i costi della ricerca per un ammontare di Euro 800.000,00 ed indicato quale contributo della Regione la somma di Euro 200.000,00;

VISTO lo schema di convenzione allegato con il quale si regolano i rapporti tra la Regione Lazio e l'Università "La Sapienza di Roma" in merito alla realizzazione del progetto medesimo;

RITENUTO necessario l'intervento della Regione alla realizzazione del progetto di ricerca predetto al fine di favorire ed incentivare l'applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea e alle sue forme di esposizione, pubblicazione e produzione;

CONSIDERATO che l'Assessorato Programmazione, Bilancio e Risorse comunitarie ha già dato avvio, nell'ambito delle proprie competenze e della programmazione regionale, ad una serie di iniziative rivolte a favorire progetti e iniziative nei settori dell'innovazione, con particolare riguardo all'information and communication technology e alla multimedialità, anche promuovendo la realizzazione del Centro europeo per la comunicazione multimediale (art. 18 l.r. 10/2001);

VISTO che l'art. 32 della l.r. 10/2001 è stato rifinanziato per l'esercizio finanziario 2002 con la l.r. 8/2002 "Legge finanziaria regionale per il 2002" - Quadro A "Provvedimenti legislativi regionali rifinanziati con la legge di bilancio 2002";

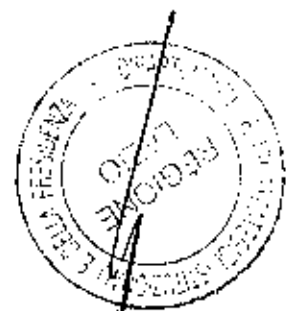
VISTO che il bilancio di previsione per l'anno 2002 approvato con la l.r. 9/2002 prevede al capitolo C11501 (ex 28103) uno stanziamento di competenza e di cassa pari ad euro 464.811,21;

CONSIDERATO che spetta ai sensi della norma predetta al Direttore di Direzione Regionale all'Economia e Finanza Regionale la sottoscrizione della Convenzione fra Regione Lazio e l'Università "La Sapienza di Roma";

VISTO l'art. 19, comma 1, della legge regionale n. 6 del 7 giugno 1999 con il quale tra le altre cose afferma che i dirigenti assumono tutti gli atti amministrativi e di diritto privato, ivi compresi quelli che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, e in particolare provvedono a stipulare i contratti, che acquistano efficacia dal momento della stipula;

VISTA la legge regionale n. 6 del 18 febbraio 2002 contenente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale;

ALL'UNANIMITA'



621 17 MAG. 2002

W

DELIBERA

Di approvare l'allegato schema di Convenzione tra la Regione Lazio e l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Dipartimento di Storia dell'Arte - per la realizzazione di un progetto sul tema "Applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea" ai sensi dell'art. 32 della l.r. 10/2001.

IL PRESIDENTE: F.to Francesco STORACE
IL SEGRETARIO: F.to Dott. Adolfo Papi



20 MAG. 2002



A

ALLEG. alla DELIB. N. 621
17 MAG. 2002

W

CONVENZIONE TRA LA REGIONE LAZIO E L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI
DELL'UNIVERSITA' "LA SAPIENZA"- DIPARTIMENTO DI STORIA
DELL'ARTE-

La Regione Lazio, con sede in Roma, via Cristoforo Colombo n. 212, codice fiscale 80143490581, rappresentata dal Direttore della Direzione Regionale all'Economia e Finanza Dott. Guido Magrini nato a Roma il 24 luglio 1950 codice fiscale MRGGDU50L24H501J

E

il Dipartimento di storia dell'arte dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con sede in Roma, Piazza Aldo Moro 5, 00185, Partita IVA n. 02133771002, Codice Fiscale n. 80209930587, rappresentato dal Direttore Prof. Maurizio Calvesi, autorizzato dal Rettore Giuseppe D'Ascenzo a sottoscrivere il presente atto, giusta delega rettorale rilasciata con DR del 08\08\2001

PREMESSO

- che con l'art. 32 della legge regionale 10/2001 si consente la stipula da parte della Regione di convenzioni con le Università del Lazio su tematiche di rilevante interesse culturale e scientifico;
- che il 2 comma della norma predetta prevede una Convenzione con l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Cattedra di Storia dell'Arte contemporanea, per il concorso alla realizzazione di progetti che prevedono l'applicazione di nuove tecnologie, anche multimediale, all'arte contemporanea;
- che con il Quadro A allegato alla l.r. 8/2002 l'art. 32 citato è stato rifinanziato per l'esercizio finanziario 2002;
- che il bilancio di previsione per l'anno 2002 approvato con la l.r. 9/2002 prevede al capitolo C11501 (ex 28103) presenta la necessaria disponibilità;
- l'allegato tecnico contenente il Programma della Ricerca "Applicazione di nuove tecnologie anche multimediali all'arte contemporanea" descrive dettagliatamente il contenuto e le fasi di articolazione dei progetti ed il relativo budget;

[Faint circular stamp and handwritten signature]



[Handwritten signature]

tutto ciò premesso si conviene quanto segue

art. 1

La Regione concorre alla realizzazione di un progetto sul tema "Arte contemporanea e Design applicativo di nuove tecnologie multimediali", presso il Dipartimento di Storia dell'Arte / Cattedra di Storia dell'Arte Contemporanea, da svolgersi sotto la direzione della Prof. Simonetta Lux.

La presente convenzione potrà essere traslata al Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della stessa Università nel momento in cui esso abbia acquisito la autonomia amministrativa, ai sensi del nuovo Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità di Ateneo.

Art. 2 - Il programma della ricerca, concordato tra le parti contraenti, è articolato in una serie di attività descritte nell'allegato tecnico, parte integrante del presente contratto. Il Responsabile scientifico, per L'Università /Dipartimento di Storia dell'Arte, è la Prof. Simonetta Lux. Il Referente del Progetto per la Direzione Economia e Finanza regionale è la D.ssa Capanna Sabrina.

Art. 3 - Le attività oggetto del presente contratto dovranno svolgersi entro 12 mesi a decorrere dalla data di sottoscrizione della convenzione stessa, che potrà essere rinnovata con l'accordo delle parti mediante lettera raccomandata A.R., salvo che una delle parti non dia disdetta almeno tre mesi prima della scadenza mediante lettera raccomandata A/R. I lavori relativi all'oggetto del presente contratto saranno svolti presso il Dipartimento di Storia dell'Arte, presso il Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, presso la Fondazione Baruchello e presso il Dipartimento ITACA.

Art. 4 - L'ammontare del contributo della Regione Lazio per l'esecuzione delle attività di ricerca oggetto della presente convenzione, come specificato nell'allegato tecnico, è pari a Euro 200.000,00 (duecentomila/00)

Art. 5 - La Regione Lazio verserà al Dipartimento di Storia dell'Arte, la somma di cui all'art. 4 con le seguenti modalità:
il 50% dell'ammontare totale del contributo al momento della stipula;

il 20% dell'ammontare totale del contributo al momento della presentazione di una Relazione sullo stato di Fase Intermedia del Progetto da presentare non appena decorsi i 6 mesi dalla data della stipula;
il restante 30% alla chiusura della ricerca, previa presentazione della Relazione Finale.

Art. 7 - Ciascuna parte provvederà alla copertura assicurativa del proprio personale che, in virtù del presente contratto verrà chiamato a frequentare le sedi di esecuzione dei lavori oggetto del contratto stesso. Il personale della Regione Lazio, o altro da esso delegato, che si rechi presso il Dipartimento di Storia dell'Arte, il Museo Laboratorio di Arte Contemporanea dell'Università di Roma "La Sapienza", il Dipartimento ITACA, e presso la Fondazione Baruchello, per assistere ai lavori relativi alla presente convenzione, è tenuto ad uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore nei laboratori dell'Università di Roma "la Sapienza" e nelle altre eventuali sedi della ricerca.

Art. 8 - Il Dipartimento di Storia dell'Arte potrà affidare l'esecuzione di particolari lavori a ditte specializzate o conferire incarichi di consulenza a terzi nell'ambito del presente contratto, così come potrà avvalersi, oltre che del personale dell'Università, per esigenze specifiche, di altri Istituti, Centri di Ricerca o Laboratori sperimentali. Il ricorso a consulenze professionali esterne sarà regolato attraverso la stipula di contratti a termine redatti secondo quanto previsto dal Regolamento per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità di Ateneo, nel rispetto della normativa vigente. Qualora partecipino all'espletamento del programma di ricerca docenti provenienti da altre Università questi dovranno essere autorizzati dall'Ateneo di provenienza e debitamente riportati nell'elenco del personale universitario.

Articolo 9 - La proprietà di tutti i risultati conseguiti nell'ambito della ricerca oggetto del presente contratto sarà dell'Università di Roma "La Sapienza". Essi non potranno essere ceduti, comunicati a terzi, divulgati o fatti oggetto di pubblicazioni scientifiche in alcun modo senza il preventivo assenso scritto della medesima.

Quanto ad eventuali risultati e/o invenzioni brevettabili scaturiti nell'ambito della ricerca, fermo restando il diritto morale dell'autore e/o inventore ad essere riconosciuto tale, come previsto dalla normativa vigente, spettano all'Università i diritti al rilascio del brevetto e al relativo sfruttamento industriale, previa corresponsione di un corrispettivo aggiuntivo da definirsi con accordi successivi. Le parti, inoltre, si impegnano a non utilizzare i risultati ottenuti per fini bellici.

Articolo 10 - Il Dipartimento di Storia dell'Arte si impegna a non portare a conoscenza di terzi informazioni, dati tecnici, documenti e notizie di carattere riservato, riguardante l'Ente di cui fosse a conoscenza in forza del presente impegno. Qualora il Responsabile della Ricerca intenda pubblicare su riviste nazionali ed internazionali i risultati della ricerca in oggetto o esporli o farne uso in occasione di congressi, convegni, seminari o simili, è tenuto a citare l'accordo nel cui ambito è stato svolto il lavoro di ricerca.

Articolo 11 - Le parti potranno recedere dal presente contratto in ogni tempo, con preavviso di 90 giorni; in tale caso sono fatte salve le spese già sostenute e gli impegni assunti, alla data di comunicazione del recesso.

Articolo 12 - In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione del presente contratto, la questione verrà in prima istanza definita in via amichevole. Qualora non fosse possibile, il foro competente sarà quello di Roma.

Articolo 13 - Le spese di bollo della presente convenzione sono a carico dell'Università.

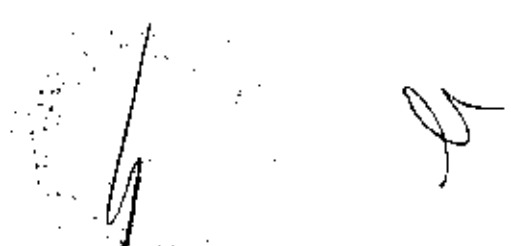
Roma,

Regione Lazio Direzione Regionale all'Economia e Finanza

Dott. GUIDO MAGRINI

Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Dipartimento di Storia dell'Arte

Direttore Prof. Maurizio Calvesi

The bottom of the page features several handwritten signatures and stamps. On the left, there is a large, stylized signature. To its right, there is a smaller, more fluid signature. Further right, there is a circular stamp, possibly a seal or official mark, which is partially obscured by the signature. The overall appearance is that of a formal document with multiple signatories.