

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GRAZIELLA GATTULLI**
Telefono
e-mail
Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Dal 15 gennaio 2024 Consulente a titolo gratuito di Regione Lombardia –Direzione Generale Cultura - Supporto alle politiche regionali dello Spettacolo dal Vivo e dell'Audiovisivo.
- Dal 19 marzo 2021 al 31 luglio 2023
Dirigente presso la Direzione Cultura di Regione Lombardia - Unità Organizzativa Attività Culturali Integrate, Arti Performative e Autonomia

Attività svolta da marzo 2021 a luglio 2023

- Promozione di eventi e manifestazioni culturali di interesse regionale e celebrazioni storiche a carattere regionale e nazionale
 - Coordinamento del supporto organizzativo, in collaborazione con il Legislativo della Presidenza, le direzioni e le altre Regioni interessate, al percorso per il riconoscimento alla Regione Lombardia di una maggiore autonomia amministrativa e legislativa, nelle materie previste dagli artt. 116 e 117 della Costituzione, in un primo tempo per le sole materie e funzioni non soggette a Lep poi per tutte le restanti
 - Programmazione e coordinamento delle politiche a favore dei giovani in ambito culturale
 - Programmazione e coordinamento delle attività nell'ambito delle attività di promozione educativa culturale, dell'arte contemporanea, dello spettacolo e del cinema
 - Programmazione di interventi strutturali e infrastrutturali delle sale destinate ad attività culturali e di spettacolo
 - Presidio gestionale della realizzazione dei Piani integrati della Cultura, monitoraggio e valutazione degli esiti della progettazione territoriale
 - Programmazione e coordinamento del sostegno alle attività delle Fondazioni partecipate da Regione Lombardia in ambito culturale
 - Coordinamento delle attività di supporto giuridico alla Direzione
 - Programmazione comunitaria 2020 – 2027: Coordinamento, supporto e promozione dei programmi a gestione diretta e dei programmi di cooperazione territoriale
 - Patrocini in ambito culturale
-
- Da giugno 2016 al 18 marzo 2021
Dirigente presso la Direzione Culture Identità e Autonomie, poi Autonomia e Cultura di Regione Lombardia - Struttura GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Attività svolta da giugno 2016 al 18 marzo 2021

- Politiche per la promozione delle arti performative e multidisciplinari con particolare riferimento alla promozione dei talenti, alla creatività giovanile e al rinnovo generazionale
- Individuazione di forme innovative di collaborazione pubblico/privato per la realizzazione di iniziative e progetti culturali
- Promozione di progetti formativi culturali rivolti agli operatori e agli studenti da realizzarsi nell'ambito del Fondo Sociale Europeo
- Promozione di progetti relativi all'arte contemporanea
- Patrocini in ambito culturale
- Azioni a supporto dello sviluppo di reti di soggetti e sedi per la promozione delle arti multidisciplinari e performative nell'ambito dell'Area Metropolitana Milanese

■ Dal Gennaio 2018 al Dicembre 2023

Componente della Commissione Consultiva per la Danza in seno al Ministero per i Beni e le Attività Culturali

■ Da maggio 2013 a maggio 2016:

Dirigente Struttura Spettacolo, Arte Contemporanea e Fund Raising per la Cultura

Attività svolte direttamente:

- Politiche a sostegno del settore dello spettacolo e del cinema
- Individuazione di forme innovative di collaborazione pubblico/privato per la realizzazione di iniziative e progetti culturali e collaborazione con il sistema camerale nel quadro dell'Adp competitività
- Promozione e gestione di progetti formativi extracurricolari rivolti alle scuole nell'ambito del Fondo Sociale Europeo
- Promozione di progetti relativi all'arte contemporanea

Posizione precedente:

- Dal 1 luglio 2009 al 31 maggio 2011 Dirigente Struttura Spettacolo ed Eventi presso la Direzione Culture Identità e Autonomie della Lombardia
- Dal 1 giugno 2010 al 31 dicembre 2011 Dirigente Struttura Spettacolo presso la Direzione Cultura
- Dal 1 gennaio 2012 al 9.2.2012 Dirigente Struttura Spettacolo, Contemporaneità e Fund Raising per la Cultura presso la Direzione Cultura
- Dal 9.2.2012 al 30 aprile 2013 Dirigente Struttura Spettacolo, Contemporaneità e Fund Raising per la Cultura Presso la Direzione Istruzione, Formazione e Cultura

**ALTRE ESPERIENZE
LAVORATIVE**

- Date Dal 1 aprile 2007 al 30 giugno 2009
- Datore di lavoro Regione Lombardia
- Direzione o settore Cultura
- Tipo di impiego Responsabile Posizione Organizzativa

aggiornato a maggio 2024

- Principali mansioni e Spettacolo responsabilità

Dal 1 gennaio 2006 al 31 marzo 2007
 Regione Lombardia
 Responsabile Posizione Organizzativa
 Gestione Fondo Sociale Europeo

Dal 1984 al 1993
 Regione Lombardia
 Genio Civile di Milano
 Funzionario

Dal 1993 al 1997
 Regione Lombardia
 Cultura
 Funzionario Spettacolo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 23.6.1998
- Nome e tipo di istituto: Università Statale di Milano
- Qualifica conseguita Diploma di Laurea in Scienze Politiche
 Tesi in Analisi delle Politiche pubbliche
 Titolo: "Il caso dei trasferimenti delle funzioni in materia di Spettacolo"
- Date Anno Accademico 2007/2008
- Nome e tipo di istituto: Università degli Studi di Milano Bicocca- Facoltà di Scienze Statistiche Corso di Perfezionamento in Scienza dei Servizi e Governance Pubblica

ALTRI TITOLI CULTURALI E PROFESSIONALI CONSEGUITI

Marzo 1997
 Scuola di Management Università Luiss Guido Carli di Roma
 Modulo: "Il marketing e la comunicazione del prodotto" nell'ambito del Corso di Specializzazione in Management dello Spettacolo

Novembre 1996
 SDA Bocconi di Milano
 Corso: "Gestioni delle attività artistiche e culturali-marketing e comunicazione"

Ho inoltre partecipato a corsi e seminari di aggiornamento professionali organizzati da Regione Lombardia in ambito giuridico-amministrativo-manageriale

LINGUE

MADRELINGUA Italiana

ALTRA LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura : buona
- Capacità di scrittura : elementare
- Capacità di espressione orale: elementare

Francese

- Capacità di lettura: eccellente
- Capacità di scrittura: buona
- Capacità di espressione orale: buona

CAPACITÀ E COMPETENZE Uso del PC con tutti i programmi del pacchetto Office e altri applicativi specifici
TECNICHE

DICHIARAZIONE DI VERIDICITA' E CONSENSO

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara, sotto la propria responsabilità, che quanto riportato nel presente curriculum formativo e professionale corrisponde a verità.

AUTORIZZA INOLTRE

"Il sottoscritto autorizza ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e del Decreto Legislativo 101/2018 "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679", il trattamento e la pubblicazione, nei siti istituzionali nella sezione Amministrazione Trasparente, del presente documento, delle informazioni in esso contenute e degli eventuali dati personali ulteriori ed eccedenti rispetto alla finalità istituzionale."

Graziella Gattulli

7.1.2025

