

**Direzione:** CULTURA E LAZIO CREATIVO

**Area:**

## DECRETO DIRIGENZIALE *(con firma digitale)*

N. G03103 del 16/03/2022

Proposta n. 10975 del 16/03/2022

**Oggetto:**

Legge Regionale 29 dicembre 2014 n.15 e ss.mm.ii. Nomina della Commissione per la valutazione delle domande presentate per il sostegno alla produzione dello spettacolo dal vivo ? circuiti regionali, orchestre ed ensemble musicali, progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica di cui ai paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16.

**Proponente:**

Estensore

MIGNANTI MARIA RITA

\_\_\_\_\_ *firma elettronica* \_\_\_\_\_

Responsabile del procedimento

MIGNANTI MARIA RITA

\_\_\_\_\_ *firma elettronica* \_\_\_\_\_

Responsabile dell' Area

\_\_\_\_\_

Direttore Regionale

M. CIPRIANI

\_\_\_\_\_ *firma digitale* \_\_\_\_\_

Oggetto: Legge Regionale 29 dicembre 2014 n.15 e ss.mm.ii. Nomina della Commissione per la valutazione delle domande presentate per il sostegno alla produzione dello spettacolo dal vivo – circuiti regionali, orchestre ed ensemble musicali, progetti per favorire l’accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica di cui ai paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16.

#### IL DIRETTORE

VISTA la Costituzione della Repubblica Italiana;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTO il decreto Legislativo n.165/2001 e ss.mm.ii. in particolare l’articolo 35 bis;

VISTO il Decreto Legislativo n.33/2013 e ss.mm.ii.;

VISTA la L.R. 18 febbraio 2002, n.6 e successive modifiche, concernente “Disciplina del Sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale”;

VISTO il Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta n. 1 del 6 settembre 2002 e successive modificazioni ed integrazioni in particolare l’articolo 66 comma 2;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15 avente ad oggetto “Sistema Cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale” ed in particolare l’articolo 15 comma 4 che dispone: “Le istanze pervenute sono valutate da commissioni composte da cinque componenti di cui due interni e tre esterni, individuati tra soggetti di comprovata esperienza e competenza. La nomina dei commissari e la costituzione delle commissioni sono effettuate, con atto del direttore regionale competente in materia, dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle domande, nel rispetto del principio di rotazione. I componenti operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente”;

VISTO il Regolamento Regionale 5 agosto 2019 n. 16;

VISTI altresì, i paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16. afferenti: produzione dello spettacolo dal vivo – circuiti regionali, orchestre ed ensemble musicali, progetti per favorire l’accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica;

VISTA la determinazione dirigenziale 31 marzo 2021 n. G03577: “Approvazione di un elenco di esperti esterni per il conferimento di incarichi di partecipazione a commissioni di valutazione ed approvazione dell’elenco degli esclusi della Direzione regionale Cultura, Politiche Giovanili e Lazio Creativo”. Aggiornamento 2021;

RITENUTO necessario nominare per la valutazione dei progetti di cui ai paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16. : *PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO – CIRCUITI REGIONALI, ORCHESTRE ED ENSEMBLE MUSICALI, PROGETTI PER FAVORIRE L’ACCESSO DEI GIOVANI ALLO SPETTACOLO DAL VIVO IN COLLABORAZIONE CON LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE, EDUCAZIONE E FORMAZIONE MUSICALE, TEATRALE E COREUTICA* “: il Prof. Guido Di Palma, la Dr.ssa Olga Jesurum e il Prof. Arcangelo Di Micco in qualità di componenti della Commissione prevista dalla legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15 articolo 15 comma 4 e il Dott. Leonardo Angelini e il Prof Luca Aversano in qualità di componenti supplenti e la dott.sa Lucia Patrioli funzionario regionale segretario;

CONSIDERATO che i suindicati soggetti sono inseriti nell’elenco degli esperti esterni approvato con determinazione dirigenziale n.G03577 del 31.03.2021;

CONSIDERATO che i predetti componenti hanno fornito, apposita dichiarazione sostitutiva ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000, conservata agli atti della Direzione Cultura e Lazio Creativo, attestanti:

- di non versare nelle ipotesi di inconferibilità e incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- di non avere contenziosi pendenti con la Regione tali da ingenerare conflitti di interessi
- che non sussistono situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse, ai fini dello svolgimento dell’incarico;

DATO ATTO che la Direzione Cultura e Lazio Creativo procederà ad effettuare controlli interni (anche su base campionaria) per accertare l’esistenza di precedenti penali mediante verifiche sulle dichiarazioni sostitutive di certificazione rese dagli interessati così come previsto al punto 3.11 del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione della Regione Lazio 2021-2023 approvato con D.G.R. n.177 del 01.04 2021;

VISTI i curricula dei sopracitati componenti sono conservati agli atti dell’Area Affari Generali della Direzione Cultura e Lazio Creativo;

CONSIDERATO che i suddetti componenti accettano l’incarico a titolo gratuito ed hanno fatto pervenire alla struttura la dichiarazione prevista dalla normativa vigente;

RITENUTO necessario nominare per la valutazione dei progetti in qualità di componenti della Commissione prevista per il Paragrafo 1 paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16. : *PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO – CIRCUITI REGIONALI, ORCHESTRE ED ENSEMBLE MUSICALI, PROGETTI PER FAVORIRE L'ACCESSO DEI GIOVANI ALLO SPETTACOLO DAL VIVO IN COLLABORAZIONE CON LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE, EDUCAZIONE E FORMAZIONE MUSICALE, TEATRALE E COREUTICA* “:

ELENA LO PRESTI dirigente regionale Presidente

MARINA CANDIDA RABAGLIATI dirigente regionale componente  
Supplente

Maurizio Todini dirigente regionale

i cui curricula sono disponibili sulla intranet regionale;

CONSIDERATO che al Dirigente Regionale e al personale regionale non dirigente nominato in seno alla Commissione in questione non spetta alcun compenso in quanto l'attività sarà svolta nell'ambito del normale orario di servizio;

RITENUTO pertanto di poter procedere alla nomina dei componenti della Commissione di cui alla legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15, articolo 15, comma 4 e dal Regolamento regionale 2 agosto 2019 n. 16 Allegato A, Paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 ;

#### DECRETA

per le motivazioni espresse in premessa e che integralmente si richiamano:

di nominare i componenti della Commissione prevista Legge Regionale 29 dicembre 2014 n.15 e ss.mm.ii. per la valutazione delle domande presentate per il sostegno alla produzione dello spettacolo dal vivo – circuiti regionali, orchestre ed ensemble musicali, progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica di cui ai paragrafi 1, 5, 6, 7, 8 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n.16 che risulta così composta:

ELENA LO PRESTI Presidente	dirigente regionale
MARINA CANDIDA RABAGLIATI componente	dirigente regionale
GUIDO DI PALMA componente	esperto esterno
OLGA JESURUM componente	esperto esterno

ARCANGELO DI MICCO  
componente  
LUCIA PATRIOLI  
segretario

esperto esterno

funzionario regionale

supplenti

Maurizio Todini dirigente regionale

Leonardo Angelini esperto esterno

Luca Aversano esperto esterno

I componenti della commissione durano in carica un anno e comunque fino all'espletamento di tutte le procedure di valutazione ivi comprese eventuali variazioni progettuali che dovessero essere presentate, operano a titolo gratuito così come previsto dalla legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 articolo 15 comma 4.

Il presente provvedimento, sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito Amministrazione Trasparente.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo del Lazio nel termine di sessanta giorni dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni centoventi.

Il Direttore  
Dott.ssa Miriam Cipriani