

INFORMAZIONI PERSONALI **Alessandra Di Matteo**
**SERVIZIO
MATURATO NELL'AMBITO
DI PUBBLICHE
AMMINISTRAZIONI**
Architetto - Area III –F5.

- 2022-2019 MiC- Roma dal 25/06/2019 presso il SEGRETARIATO REGIONALE PER IL LAZIO Via di San Michele, 22- 00153.
- 2019- 2017 Comando presso PCM-COMMISSARIO STRAORDINARIO DEL GOVERNO sisma 2016- Rieti dal 26/04/2017 al 25/06/2019 in esito a Bando di selezione nazionale della PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI con avviso pubblico del 07/12/2016 ex D.L. 17/10/2016, n. 189; assegnata all'UFFICIO SPECIALE RICOSTRUZIONE LAZIO. Via Flavio Sabino 27, 02100.
- 2017- 2005 MiC – Assunzione in ruolo con decorrenza giuridica 14/02/2005 nella qualifica di architetto AREA III –F2, a seguito di concorso per titoli ed esami presso Direzione regionale per i beni e le attività culturali dell'Emilia Romagna, Via S. Isaia 20, 40123 di Bologna dal 14/02/2005 al 02/08/2006. A Roma dal 02/08/2006 al 26/04/2017 presso il Segretariato regionale per il Lazio. in ruolo F5 dal 01/01/2018.
- 2005 -1999 MiUR – Padova. Insegnamento con abilitazione a seguito di Concorso pubblico (classe di concorso cod. SIDI A017 e A001).
- 1998 - 1995 MiUR – Dottorato di Ricerca con assegno presso il MiUR.

**TITOLO DI STUDIO
CULTURALI E
PROFESSIONALI**

- 1993 LAUREA IN ARCHITETTURA. Roma, Università "la Sapienza". Voto: 110\110 *cum summa laude* e pubblicazione delle tesi, 16/07/1993.
- 1999 SPECIALIZZAZIONE in RESTAURO dei MONUMENTI. Roma, Università "la Sapienza". Voto: 110\110, dal 1993 al 1999.
- 1998 DOTTORATO di RICERCA in Storia dell'Architettura. Pescara, Università "G. D'Annunzio". IX° ciclo. Valutazione: *cum summa laude* e pubblicazione delle tesi, dal 1994 al 1998.
- 2009 MASTER di II° livello biennale in SICUREZZA E PROTEZIONE. Roma, Università "La Sapienza" facoltà di Ingegneria, dal 2007 al 16/02/2009.
- 1996 CORSO SUPERIORE biennale PER I BENI CULTURALI DELLA CHIESA. Roma, Pontificia Università Gregoriana, Voto:110/110, dal 1993 al 19/06/1996.
- 1994 Perugia. Corso di QUALIFICAZIONE per "TECNICI ESPERTI in DIAGNOSI DI EDIFICI STORICO MONUMENTALI" a Perugia inserito nel programma a titolarità Ministero del Lavoro e approvato con d.CEE. n° 1985 del 29 – IX –1993 con la consulenza scientifica dell'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO del MiC, con la SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI E CULTURALI di Perugia e con la Facoltà d'INGEGNERIA dell'Università degli Studi di Perugia, dal 09/1994 al 12/1994. Parte integrante del corso è stato l'addestramento alla compilazione delle schede di catalogazione ad uso delle soprintendenze per la stesura della "Carta del rischio del patrimonio culturale italiano" dal 19/09/1994 al 19/12/1994.
- 2017 Corso Triennale di FORMAZIONE LINGUISTICA AVANZATA - Lingua Inglese, con test d'ingresso verifica di livello B2 -Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione- SNA, Superamento dell'esame finale. Roma, dal 2014 al 2017.

- 1997 Corso NAZIONALE di BIOARCHITETTURA organizzato dall'Istituto Nazionale di Bioarchitettura di Bolzano, dal 14/12/1996 al 28/03/1997.
- 1992 Progetto ERASMUS di 10 mesi ad Aachen (Köln) (DE) in Germania presso RHEIN-WESTF. TECHNISCHE HOCHSCULE Dipartimento "Baugeschichte und Denkmalpflege", dal ottobre 1991 ad agosto 1992.
- 1991 Heidelberg (DE). Corso di LINGUA TEDESCA presso Ruprecht-Karls-Universität. Internationaler FerienKurs, dal 21/07/1991 al 19/08/1991.
- 1991 Roma. Corso di LINGUA INGLESE British Institute. DIPLOMA FIRST CERTIFICATE –B2. dal 1990 al 1991.
- 1987 MATURITÀ CLASSICA.

INCARICHI ex art. 102 del D.LGS 50/2016 e s.m.i.:

Attività di **COLLAUDO**

- 2022 in corso Presidente della Commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Napoli. nota prot. 7306 del 25/11/2021. Intervento: "Bacoli - Restauro e valorizzazione del Padiglione Cavaliere del Castello aragonese di Baia".
Finanziamento: PON FESR "CULTURA E SVILUPPO" 2014-2020 – asse 1, obiettivo tematico 06, obiettivo specifico 6.c.1, azione 6.c.1.a, CUP: F82C15001280007. **€ 2.607.452,46.**
- 2022 in corso Presidente della Commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Melfi (PZ). Decreto, rep. 12 del 18/02/2022, nota 571 del 18/02/2022 (ns. prot. 1460 del 21/02/2022) "PON CULTURA E SVILUPPO" 2014-2020: "Progetto di restauro e consolidamento del Castello Federiciano e ampliamento del Museo Archeologico Nazionale", CUP: F62C16000180006. **€ 3.140.360,00.**
- 2021 Collaudo di forniture-Verifica di conformità. Palermo. Decreto rep. n. 113, nota prot. 8700 del 19/11/2021. Fornitura e messa in opera di scaffalatura compattabile ignifuga con protezione passiva del contenuto, per depositi archivistici presso l'Archivio di Stato di Palermo (sede Gancia) – Stanze da 12 a 15. CUP: F72C18000090001, CIG: 7845595000. **€ 587.959,90** oltre oneri per la sicurezza, iva esclusa. Finanziamento: Progr. straordinario fondi rivvenienti dal POIN/FESR 2007-2013 – D.M. 2018/467.28/12/2021. Prot. 9706 del 29/12/2021.
- 2021 Collaudo di forniture-Verificatore di conformità. Catania. Decreto rep. n. 113, nota prot. 8700 del 19/11/2021. Fornitura e messa in opera di scaffalatura compattabile ignifuga con protezione passiva del contenuto, per depositi archivistici presso l'Archivio di Catania. CUP: F69JI8000430001, CIG: 8392351322. **€ 578.760,00** oltre oneri per la sicurezza, iva esclusa. POIN/FESR 2007-2013 – D.M. 2018/467.23/12/2021. Prot. 9706 del 29/12/2021.
- 2021 Collaudo di forniture-Verificatore di conformità. Ragusa. Decreto rep. n. 113, nota prot. 8700 del 19/11/2021. Fornitura e messa in opera di scaffalatura compattabile ignifuga con protezione passiva del contenuto, per depositi archivistici presso l'Archivio di Stato di Ragusa. CUP: F18F18000860001, CIG: 83938464D8. **€ 319.583,00** oneri per la sicurezza e iva esclusi. POIN/FESR 2007-2013 – D.M. 2018/467.27/12/2021. Prot. 9706 del 29/12/2021.
- 2021 Collaudo di forniture-Verificatore di conformità. Trapani. Decreto rep. n. 113, nota prot. 8700 del 19/11/2021. Fornitura e messa in opera di scaffalature compattabili ignifughe con protezione passiva del contenuto per depositi archivistici presso l'Archivio di Stato di Trapani. CUP: F92I12000090001, CIG: 83470267C1. **€ 667.622,40** oneri per la sicurezza esclusi e iva esclusi. POIN/FESR 2007-2013 – D.M. 2018/467.29/12/2021. Prot. 9708 del 29/12/2021.
- 2021 in corso Membro di Commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Reggia di Caserta. Decreto, rep. 5428 del 26/07/2021, Piano Stralcio "Cultura e Turismo" Fondo per lo Sviluppo e la

- Coesione (FSC) 2014-2020. Delibera CIPE n. 3 del 1.05.2016 - Lavori di "Completamento delle opere di restauro e valorizzazione della Reggia e del Parco Monumentale, riqualificazione urbana di piazza Carlo III " primo lotto funzionale LOTTO 1 - Capo A Lavori di risanamento delle coperture e di restauro delle facciate – CUP: F22C16000620001. € 8.241.114,66.
- 2020 in corso Presidente della Commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Potenza. Decreto, rep. 64 del 04/12/2020, nota prot. 8424 del 09/12/2020 "APQ Regione Basilicata e MiC "Restauro e recupero funzionale della ex Biblioteca provinciale di Potenza da adibire a sede dell'Archivio di Stato di Potenza ". CUP: F34B0000017000. € 7.746.853,00.
- 2020 - 2021 **COLLAUDATRICE IN CORSO D'OPERA**. Tivoli (RM). Decreto, rep. 105 del 31/07/2020, nota prot. 5262 del 04/08/2020 Villa Adriana. *Lavori di conservazione e restauro del complesso architettonico cosiddette "Piccole Terme" e degli "Hospitalia"*. CUP: F32112000040001. € 2.000.000,00, dal 31/07/2020 al 01/02/2021.
- 2019 - 2020 Presidente di commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Bernalda (MT). Decreto n. 65 del 13/12/2019, nota prot. 3242 del 16/12/2019. "PON CULTURA E SVILUPPO" 2014-2020: "Progetto di allestimento e potenziamento della fruizione del parco archeologico urbano di Metaponto e delle Tavole Palatine". – CUP: F82C16000830006. € 2.000.000,00, dal 19/12/2019 al 15/02/2020.
- 2016 - 2019 **COLLAUDATRICE IN CORSO D'OPERA**. Roma. prot. 15611 della Direzione Gen.Org. Serv. I. *Lavori di adeguamento normativo dell'impianto elettrico per la sicurezza del Complesso Monumentale del Collegio Romano – LOTTO I. Cap. 7601/1 A.F. 2013. CUP: F81E13002160001 € 4.053.070,61, dal 12/07/2016 al 24/10/2019.*
- 2007 - 2008 Membro di Commissione di **COLLAUDO STATICO**. Roma. prot. 5744, prot. 6434 del 09/05/2007, prot. 6262 del 08/05/2007 Palazzina ex Caserma Capocci. *Lavori di restauro, valorizzazione e adeguamento funzionale per le nuove destinazioni ad uso del Dipartimento del Cinema e dello Spettacolo dal Vivo della - Project- Financing. € 8.430.000,00, dal 23/04/2007 al 15/04/2008.*
- 2007 - 2008 Membro di Commissione di **COLLAUDO IN CORSO D'OPERA**. Roma. prot. 1585. Palazzina ex Caserma Capocci. *Lavori di restauro, valorizzazione e adeguamento funzionale per le nuove destinazioni ad uso del Dipartimento del Cinema e dello Spettacolo dal Vivo - Project- Financing. € 8.430.000,00 e atto aggiuntivo di € 2.355.252,00, dal 31/01/2007 al 15/04/2008.*

INCARICHI art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.:

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

presso il MIC:

- 2021 **R.U.P.** prot. 2590 del 27/04/2021. Archivi parrocchiali di Amatrice e Accumoli, secc. XVII-XIX, insistenti nel cratere sismico: intervento di restauro" di € 62.464,00 (prot. DICA 16319)
- 2020 - 2021 **R.U.P.** prot. 2590 del 27/04/2020. Amatrice (RI) – Museo Civico Cola Filotesio – Intervento di messa in sicurezza del Nartece – Fase V^a. Sisma Amatrice 24/08/2016.
- 2020 - 2021 **R.U.P.** Dec.nr. 11 "Intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino della Cattedrale di Santa Maria Assunta di Rieti (RI)" di € 1.200.000,00 per l'U.S.S. per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, dal 14/01/2020 al 20/01/2021;
- 2019 in corso **R.U.P.** Dec.nr. 346 del 09/12/2019. "Intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino della chiesa di S. Chiara in Rieti (RI)" di € 890.000,00 per l'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;
- 2019 - 2021 **R.U.P.** prot. 6873 del 13/09/2019. Lavori urgenti di messa in sicurezza della Chiesa e della Cripta della Chiesa di Santa Chiara nel Comune di Rieti Perizia di Spesa n°. 244 del 21/09/2020 di € 175.000.00.
- 2019 **R.U.P.** prot. 8045 del 29/10/2019. Chiesa di S. Andrea al Quirinale – Lavori di restauro delle pertinenze architettoniche. Fond. Ord. AF 2017. cap. 7435/1 pr. 14, D.M. 12/04/2017 di € 100.000.00.

R.U.P. presso il COMMISSARIO STRAORDINARIO SISMA 2016:

- 2019 **R.U.P.** Determina n. A00278 del 22/03/2019 prot. 237367 del 27/03/2019. Ordinanza n. 56 del 14/05/2018 "Messa in sicurezza dissesto geologico loc. Cossito" - Comune di Amatrice (RI). € 1.500.000,00.
- 2019 **R.U.P.** Determina n. A00727 prot. 827274 del 24/12/2018. Ordinanza n. 37 del 08/09/2017. Intervento denominato "Demolizione e ricostruzione ex casa cantoniera in località Cardito - Comune di Amatrice (RI)". € 1.256.304,07.

R.U.P. presso il MIC:

- 2020 **R.U.P.** prot. 2354 del 06/03/2017. Roma. Palazzo del Quirinale. Lavori di restauro Galleria di Alessandro VII-EG 2016- DDG del 24/11/2016 Rep. n. 1176 di € 90.171,56.
- 2017 **R.U.P.** prot. 81 e prot. 3171 del 28/03/2017. Roma. Istituto Centrale per la Grafica. Lavori di manutenzione sede. € 20.000,00.
- 2017 **R.U.P. e D.L.** prot. 134 del 17/01/2017. Roma. Istituto Centrale per la Grafica. Lavori di manutenzione sede. Impianto clima. € 15.000,00.
- 2017 **R.U.P. e D.L.** prot. 79 del 12/01/2017. Roma. Istituto Centrale per la Grafica. Lavori di adeguamento impianti elettrici e prevenzione incendi. MePA n. 24227 del 17/10/2016. € 18.000,00.
- 2017 **R.U.P.** prot. 1827. Rieti. Comune di Amatrice. Fraz. Cornillo Nuovo. Chiesa di Sant'Antonio Abate. "Intervento urgente per la messa in sicurezza e prevenzione di ulteriori danni e dissesti "Fondi Protezione Civile. Perizia di Spesa n.183 del 30/03/2017 di € 73.089,30, dal 21/02/2017 al 28/04/2017.
- 2016 **R.U.P.** prot. 2162 fino al 22/06/2016 (prot. 6248) - Collaboratore al R.U.P Roma. Complesso del Collegio romano. Lavori di manutenzione straordinaria, adeguamento antincendio e per la messa in sicurezza- Spazi ex Crea, 4° piano. Perizia di Spesa n. 170 del 24/06/2016 di € 2.131.145, 23, dal 01/03/2016 al 22/06/2016.
- 2016 **R.U.P.** prot. 11592. Rieti. Cattedrale di Santa Maria Assunta. P.zza Cesare Battisti - Intervento urgente di messa in sicurezza della navata centrale e transetto. € 35.200,00, dal 01/12/2016 al 22/12/2016.
- 2013 - 2015 **R.U.P.** prot.. Roma. *Complesso di S. Francesco a Ripa* - Perizia di Spesa n°. 15 del 18/05/2009 Progetto di Var. n. 132 del 24/07/2013. €. 1.000.000,00, dal 24/07/2013 al 23/03/2015.
- 2013 **R.U.P.** prot. 18310. Roma. Immobile tutelato sito in Via Anicia n.24. Complesso ex convento di S. Francesco a Ripa. Ala Nord sede del Reparto Operativo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale. Pronto intervento per lavori di ripristino del cancello, ingresso carraio. €. 25.190,00, dal 27/09/2013 al 21/10/2013.
- 2014 - 2015 **R.U.P.** prot.10584. Roma. Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande. Servizio di manutenzione stabile SCALA B e Ced Uffici Direzione Regionale Lazio. Cap.1321 pg. 1 A. F. 2014/2015 R.d.O. € 40.000,00.
- 2013 – 2014 **R.U.P.** prot.10584. Roma. Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande. Servizio di manutenzione stabile SCALA B e Ced Uffici Direzione Regionale Lazio. Cap.1321 pg. 1 A. F. 2013/ 2014 R.d.O. € 40.000,00.
- 2012 – 2013 **R.U.P.** prot.10584. Roma. Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande. Servizio di manutenzione stabile SCALA B e Ced Uffici Direzione Regionale Lazio. Cap.1321 pg. 1 A. F. 2012/ 2013 R.d.O. € 40.000,00.
- 2011 - 2015 **R.U.P.** prot. 12591. Roma. Complesso di S. Francesco a Ripa - Perizia di Spesa n°. 34 del 18/07/2008 di € 1.000.000,00, dal 22/06/2011 al 20/03/2015.
- 2009 - 2011 **R.U.P.** prot. 8948. Roma. Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. "Restaurazione adeguamento e valorizzazione Piano Terra (biglietteria, auditorium, adeguamento 81/08 depositi) - A. F. 2009 Cap. 7435/1, Perizia di Spesa n°. 76 del 23/12/2009. € 200.000,00, dal 03/06/2009 al 06/05/2011.

- 2008 - 2011 **R.U.P.** prot. 15773. Roma. Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. *Restauro opere ed adeguamento funzionale e sede attività* - Perizia di Spesa n°. 53 del 15/12/2008. € 93.680,00, dal 02/12/2008 al 06/05/2011.
- 2008 -2009 **R.U.P.** prot. 13873. Roma. Palazzo Antici Mattei. *Lavori di messa in sicurezza, restauro e consolidamento dei manufatti lapidei deteriorati.* Verbale di Somma Urgenza del 24/11/08 prot. 15198. € 7.700,00, dal 29/10/2008 al 28/11/2008.
- 2005 - 2006 **R.U.P.** prot. 9079. Modena. Galleria Estense. *Adeguamento e Riqualificazione dell'impianto meccanico di climatizzazione ambienti.* € 350.000,00, dal 07/07/2005 al 02/08/2006.

 INCARICHI DI DIREZIONE
 DI STRUTTURA ORGANIZZATIVA

dal 10/11/2021 in corso Responsabile dell'Ufficio Tecnico di coordinamento dell' **UCCR- MiC Lazio**, prot. 8326 del 10/11/2021.

dal 26/04/2017 al 25/06/2019 Comando presso il COMMISSARIO SISMA 2016.

dal 08/10/2012 al 26/04/2017 Responsabile dell'Ufficio Tecnico di coordinamento dell'Unità di Crisi Coordinamento Regionale UCCR- MiC Lazio. DDR del Lazio del 08/10/2012.

Nell'ambito dell'attività dell'UCCR Lazio ho curato: l'implementazione delle procedure e le strategie d'intervento immediato in fase emergenziale sui beni tutelati e la Giornata informativa per l'Unità di crisi Coordinamento Regionale (UCCR)- MIC Lazio con la Protezione Civile, la Prefettura di Roma, la Regione Lazio, il Comando dei V.V.F., il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale presso la Sala Molaioli. Circ. del Segretariato Generale n. 22 del 09/07/2015 presso il Complesso Monumentale del San Michele, Roma. (26-X-2015).

Riconoscimenti:

Encomio di Servizio prot. 2218 del 02/03/2017 (Direttore: Dott.ssa Daniela Porro).

Ringraziamenti del 12/03/2017 (Segretario Generale: Arch. Antonia Pasqua Recchia)

Encomio di Servizio prot. 10419 del 11/12/2017 (Direttore: Dott. Leonardo Nardella).

Per l'emergenza sisma centro Italia 2016, prot. 8912 del 20/09/2016 sono stata Componente dei Gruppi Tecnici di Sostegno con le finalità indicate dalla Di.Coma.C circ. del 15/09/2016 n. UC/TERAGI6/47429, ex art. 6 comma 2 della OCDPC 393/2016 e rappresentante del MIC, con Delega prot. 8912 del 20/09/2016, per interventi di demolizione e selezione macerie sui BB.C. per l'UCCR-MIC Lazio, come da indicazioni Di. Coma.C. del 03/09/2016. Protezione civile, Soggetto attuatore V.V.F., Comuni.

2006 - 2017 MiC. Roma. **Responsabile dell'Ufficio Tecnico** della Segretariato regionale del Lazio presso il Complesso monumentale ex Istituto S. Michele, dal 19/09/2006 al 26/04/2017.

Riconoscimenti:

Encomio di Servizio prot. 13094 del 13/08/09. (Direttore: Ing. Luciano Marchetti).

Encomio personale del 09/09/2009 (Gen. Giovanni Nistri CCTP).

Encomio di Servizio prot. 23861 del 13/12/2012 (Dir.Arch. Federica Galloni).

Encomio di Servizio prot. 6129 del 23/09/2015 (Direttore: Dott.ssa Alfonsina Russo).

2016 - 2017 Responsabile dell'Ufficio Tecnico della Galleria Borghese. Roma. prot. 4961, dall'11/05/2016 al 26/04/2017.

2017 Responsabile dell'Ufficio Tecnico dell'Istituto Centrale per la Grafica. Roma. prot. 134, dal 17/01/2017 al 26/04/2017.

dal 2012 in corso Referente tecnico del Museo *Aristaios* presso l'Auditorium, Parco della Musica a Roma, dal 05/12/2012 ad oggi.

Riconoscimenti:

Encomio di Servizio prot. 23861 del 13/12/2012 (Dir. Arch. Federica Galloni).

- 2017 Delega del Dirigente prot. 3829 dall'11/04/2017 al 26/04/2017 quale Sostituto supplente e precedenti Deleghe dirigenziali prot. 1663 del 16/02/2017; prot. 11904 del 07/12/2016; prot. 11125 del 16/11/2016; prot. 10115 del 30/12/2015;
- 2013 - 2017 *Building Manager* per il Lazio nella Struttura di coordinamento per il Patrimonio MiC. Gestione degli applicativi dell'Agenzia del Demanio: RATIO, PTIM, SIM, PALOMA e IPER prot. 7713 del 25/04/2014, dal 18/02/2013 al 26/04/2017.
- 2005 - 2006 MiC. Modena. **Responsabile dell'Ufficio Tecnico** della Galleria Estense e gli Uffici della *Soprintendenza al Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia*, dal 31/08/05 al 02/08/2006.

INCARICHI artt. 101 e 113 del D.Lgs 50/2016 e s.m.i.- D.M. del MIT del 07/03/2018, n. 49:

Attività di **PROGETTAZIONE** e **DIREZIONE LAVORI**

- 2019 **PROGETTAZIONE e D.L.** prot. 8045 del 29/10/2019. Roma. Chiesa di S. Andrea al Quirinale – Lavori di restauro delle pertinenze architettoniche. Fond. Ord. AF 2017. cap. 7435/1 pr. 14, D.M. 12/04/2017. € 100.000,00.
- 2017 **D.L.** prot. 650. Rieti, Via del Mattonato 3. Soprintendenza speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016. Costituzione di rete locale e integrazione dell'impianto elettrico presso la nuova sede. € 18.000,00, dal 23/01/2017 al 02/03/2017.
- 2016 **D.L.** prot. 4961. Roma. Galleria Borghese. Opere di riattivazione della centrale termica. A.F. 2016 Cap. 1.1.3.145. € 7.722,60, dal 11/05/2016 al 07/07/2016.
- 2016 **PROGETTAZIONE.** prot. 859. Roma. Galleria Borghese. Impianto di condizionamento. Lavori di adeguamento urgenti e interventi a guasto. A.F. 2016 Cap. 1.1.3.145. € 40.000,00, dal 14/06/2016 al 31/08/2016.
- 2016 **D.L.** prot. 4961. Roma. Galleria Borghese. Interventi di manutenzione di infissi lignei. Rep. N. 70 del 10/04/2017 Cap. 1.1.3.160 del bilancio 2017. € 36.847,75, dal 11/05/2016 al 16/06/2016.
- 2016 - 2017 **D.L.** prot. 11592. Rieti. Cattedrale di Santa Maria Assunta. P.zza Cesare Battisti - Intervento urgente di messa in sicurezza della navata centrale e transetto. Finanziamento: D.M. 09/09/2016 Reg. 28/09/2016 foglio 3777- € 35.200,00, dal 01/12/2016 al 03/02/2017.
- 2016 **PROGETTAZIONE.** prot. 827. Roma. Galleria Borghese. Pulitura sensori impianto antintrusione e pulitura e mappatura sensori antincendio. A.F. 2015 Cap. 2151. N. 9. n. 5055 del 30/12/2015. € 2.318,00, dal 10/06/2016 al 31/08/2016.
- 2016 **D.L.** prot. 1969. Roma. Istituto Centrale per la Grafica. Lavori di adeguamento funzionale degli ambienti ai sensi del D. Lgs. 81/08 e s.m.i. per la realizzazione di atelier didattici. L. 29 luglio 2014, n. 106. Circ. 47 del 08/05/2015 –Art bonus (Fendi). Capo XXIX, cap. 2584 art. 16 29. € 80.000,00, dal 27/05/2016 al 07/10/2016.
- 2016 **PROGETTAZIONE.** prot. 3414. Tarquinia (Vt). Palazzo Vipereschi "Ex Carcere dei preti"-recupero del patrimonio esistente destinato a deposito materiali archeologici. A.F. 2016/2018 L. 190/2014 D.M. 28/01/2016. a.f. 2016. € 800.000,00, dal 27/05/2016 al 07/10/2016.
- 2015 **D.L.** prot. 6678. Roma. Complesso monumentale Ex Istituto S. Michele. Lavori di adeguamento degli ambienti ad uso ufficio assegnati al Segretariato Regionale – D.Lgs. 81/08 e s.m.i. D.M. 26/05/2011. Cap. 7435/1 A.F. 2011. € 200.000,00. Residuo manutenzione sede € 156.110,00, dal 06/10/2015 al 09/10/2015.
- 2015 **D.L.** prot.1793. Roma. Complesso monumentale Ex Istituto S. Michele. Lavori di adeguamento funzionale, e impiantistico degli ambienti ad uso ufficio destinati al Segretariato Regionale - ex Direzione Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici del Lazio. D. M. 06/03/2013. Capitoli 7433/7834/2066/7435 A. F. 2010. Perizia di Spesa del 25/02/2015 n°153. € 421.051,57, dal 06/10/2015 al 09/10/2015.

- 2014 **D.L.** prot. 17306. Roma. *Auditorium, Sala del Peduncolo*. Viale Pietro De Coubertin 30 – 00196 Roma. *Museo Aristaioi. Lavori di adeguamento e valorizzazione*. D.M. 05/03/2009 art. 1, comma 1138 L. finanziaria 2007 di € 737.283,33 residuo acquisto; D.M. 13/04/2012 Cap. 8093 A.F. 2008. Importo rimodulato € 200.000,00. Perizia: n. 145 del 05/11/2014. € 76.600,00, dal 07/11/2014 al 18/12/2014.
- 2013 **D.L.** Roma. ex *Istituto San Michele*. Lavori di restauro e adeguamento funzionale, completamento della climatizzazione degli ambienti ad uso ufficio della Direzione Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici del Lazio e risanamento dei locali interrati destinati ad uso archivio. Cap.7435- A. F. 2011. D.D.G. 01/08/2011 Perizia di Spesa n° 137 del 11/11/2013. € 290.000,00, dal 11/11/2013 al 06/03/2013.
- 2011 - 2012 **D.L.** prot. 14742. Roma. ex *Istituto San Michele. Salone delle Navi. Restauro e adeguamento funzionale - sede della Direzione regionale per i beni Culturali e Paesaggistici del Lazio*. D.M. 09/12/2010 A.F. 2010. Perizia di Spesa n°105 del 21/07/2011. € 500.000,00, dal 20/07/2011 al 27/02/2012.
- 2011 - 2012 **D.L.** prot.10167. Roma. *Auditorium, Sala del Peduncolo. Lavori di adeguamento e allestimento della collezione archeologica Sinopoli*. D.M. 05/03/2009 di € 737.283,33 residuo acquisto; Contributo Camera di Commercio € 80.000,00 (prot. 23892 del 14/12/2012); D.M. 13/04/2012 Cap. 8093 A.F. 2008. Importo rimodulato € 200.000,00. Perizia di Spesa n°121 del 06/07/2012. € **850.859,92**, dal 18/05/2011 al 15/12/2012.
- 2010 - 2011 **D.L.** prot. 15306. Roma. *Complesso di S. Francesco a Ripa - Lavori di restauro e recupero con adeguamento funzionale dell'intero complesso finalizzato alle sistemazioni previste*. Cap. 7435- A. F. 2010. Fondo lotto DM 03/02/2010 Perizia di Spesa n° 99 del 25/05/2011 di € 318.996,00.
- 2010 - 2012 **D.L.** prot. 15306. Roma. *Complesso di S. Francesco a Ripa - Lavori di restauro e recupero con adeguamento funzionale dell'intero complesso finalizzato alle sistemazioni istituzionali* Capitolo di spesa 7862- A. F. 2005. Perizia di Spesa n°3 del 29/01/2007 di € 2.000.000,00, Perizia di Spesa n°4 del 29/01/2008 € 1.000.000,00, Perizia di Spesa n°5 di € 1.000.000,00. Tot. € 4.000.000,00, dal 20/09/2010 al 22/06/2012.
- 2009 - 2010 **D.L.** prot.10316. Roma. *Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. Restauro* – D. M. 15/02/2008 Cap. 8750 A. F. 2008 Perizia di Spesa n° 66/09. € 350.000,00, dal 25/06/2009 al 23/04/2010.
- 2009 - 2010 **PROGETTAZIONE.** prot. 8948. Roma. *Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. "Restauro adeguamento e valorizzazione Piano Terra (biglietteria, auditorium, adeguamento 81/08 depositi)-* Cap. 7435/1- A. F. 2009. Perizia di Spesa n° 76 del 23/12/2009. € 200.000,00, dal 03/06/2009 al 23/04/2010.
- 2008 - 2009 **D.L.** prot. 15797. Roma. *Museo Nazionale degli Strumenti Musicali. Restauro* – art. 2 comma 386 L. finanziaria 2008- Perizia di Spesa n° 1 del 27/11/2008. € 393.506,63, dal 02/12/2008 al 20/11/2009.
- 2005 - 2006 **D.L.** prot. 9492. Modena, *Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia* "Lavori di somma urgenza ex. art. 147 D.P.R. 554/99, art.176 del D.P.R. n° 207/2010, Ufficio Soprintendente e locale ex biblioteca, IV° piano". Perizia di Spesa n. 452 del 27/06/2005. € 24.996,04, dal 15/07/2005 al 02/08/2006.
- 2005 - 2006 **D.L.** prot. 7574/7372. Modena, Piazza S. Agostino, 337- *Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia* "Lavori di pronto intervento-adequamento ex D. Lgs. 626/94 -Uffici e servizi igienici piano terra e sala monitor, IV° piano". Perizia di Spesa n. 451 del 21/05/2005. € 24.908,93, dal 10/06/2005 al 02/08/2006.

INCARICHI. D.LGS 50/2016 e s.m.i. D.LGS. 81/08 e s.m.i.:

COORDINATORE PER LA SICUREZZA

in fase di PROGETTAZIONE e in fase di ESECUZIONE

- 2014 - 2016 **C.S.P e C.S.E.** Roma. *Auditorium, Sala del Peduncolo*. Viale Pietro De Coubertin 30 – 00196 Roma. Museo Aristaios. *Lavori di adeguamento e valorizzazione*. D.M. 05/03/2009 art. 1, c.1138 L. finanziaria 2007. In prog. n 3; D.M. 13/04/2012 registrato presso la Corte dei conti il 07/06/2012 Cap. 8093 A.F. 2008. Importo rimodulato. Perizia: n. 145 del 05/11/2014 di €. 76.600,00. (prot.17820), dal 14/11/2014 al 17/06/2016.
- 2015 **C.S.P e C.S.E.** Roma. Complesso monumentale Ex Istituto S. Michele. Lavori di adeguamento funzionale, e impiantistico degli ambienti ad uso ufficio destinati al Segretariato Regionale - ex Dir. Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici del Lazio. D. M. 06/03/2013. Capitoli 7433/7834/2066/7435 A. F. 2010. € 421.051,57, dal 19/02/2015 al 02/07/2015.
- 2015 **C.S.P e C.S.E.** Roma. Complesso monumentale Ex Istituto S. Michele. Lavori di adeguamento 81/08 e s.m.i. degli ambienti ad uso ufficio assegnati al Segretariato Regionale. D.M. 26/05/2011. Cap. 7435/1/ 2011. € 156.110,00, dal 06/10/2015 al 31/12/2015.
- 2005 **C.S.P.** Ravenna. Episcopio, Cattedrale e Cripta-Restauro strutture tardo antiche e medievali - Cap. 7834 A. F. 2005. € 300.000,00. (prot. 13523), dal 13/10/2005 al 31/07/2005.
- 2005 – 2006 **C.S.P e C.S.E.** Ostellato (FE). Ricerche topografiche, sondaggi di scavo e rilevazioni nei siti lungo il paleoalveo dello Spinete- Cap. 7862 A. F. 2005. *Scavo archeologico di Spina*. Importo dei lavori € 200.000,00. (prot. 11157), dal 23/08/2005 al 12/05/2006.
- 2005 - 2006 **C.S.P. e C.S.E.** Modena. Lavori di somma urgenza ex. art. 147 D.P.R. 554/99, art.176 del D.P.R. n° 207/2010 -Ufficio Soprintendente e locale ex biblioteca, IV° piano della *Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia*. (prot. 7305), dal 03/06/2005 al 26/06/2006.

ABILITAZIONI PROFESSIONALI

- 1993 Abilitazione all'esercizio professionale di ARCHITETTO conseguita presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma; Iscritta all'Ordine professionale dal 1994; attualmente presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia n° 24271 Sez. A dell'Albo.
- 1999 Conseguimento a Roma dell'Abilitazione all'Insegnamento. VII/1999 (classe di concorso cod. SIDI A017 e A001).
- 1997 Abilitazione professionale di "Coordinatore per la Progettazione" e *Coordinatore per l'Esecuzione dei Lavori*" in base a quanto previsto dall' ex. D. Lgs 494\96. Corso di SPECIALIZZAZIONE TECNICO PROFESSIONALE sulla SICUREZZA e Salute da attuare nei CANTIERI TEMPORANEI o MOBILI. VI-1997. In regola con gli aggiornamenti richiesti dall'allegato XIV del D. Lgs. 81/08 e s.m.i.
- 2008 Aggiornamento per Coordinatori per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori conseguito con il MASTER di II° livello in SICUREZZA E PROTEZIONE, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" facoltà di Ingegneria. XII/2008.
- 2008 Abilitazione professionale **Responsabile Servizio Prevenzione e Protezione** richiesta obbligatoriamente nel D. Lgs. 81/08 all'art. 32; MODULO A- MODULO C e MODULO B correlato alle specifiche attività lavorative del macrosettore ATECO 8 - Pubblica amministrazione/Istruzione. XII/2008 conformemente ai criteri stabiliti dall'Accordo tra il Governo e le Regioni e Province autonome del 26/01/2006 (G.U. n. 37 del 14/02/2006); conseguita con il MASTER di II° livello in SICUREZZA E PROTEZIONE, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" facoltà di Ingegneria.
- 2008 Abilitazione professionale **R.S.P.P.** ex D. Lgs 81/08 s.m.i. all'art. 32; MODULO A- MODULO C e MODULO B correlato alle specifiche attività lavorative del macrosettore ATECO 9 Alberghi / Ristoranti/ Assicurazioni/ Immobiliari, Informatica/ Ass.ni ricreative, culturali, sportive/ Servizi domestici. XII/2008, MASTER di II° livello in SICUREZZA E PROTEZIONE.

- 2008 Abilitazione professionale **R.S.P.P.** ex D. Lgs 81/08 all'art. 32; MODULO A- MODULO C e MODULO B correlato alle specifiche attività lavorative del macrosettore ATECO 3 – Costruzioni/Estrazioni minerali. XII/2008, MASTER di II° livello in SICUREZZA E PROTEZIONE.
AGGIORNAMENTI QUINQUENNALI per CSP e CSE ed R.S.P.P. Art. 98, comma 2, D.Lgs. 81/2008 e s.m.i., All. XIV - European directive 89/391/EEC:
- 2013 Centro studi degli Architetti dell'Ordine di Roma (CeSArch). (31-I-2013 al 28-II-2013). prot. 1346 del 21/01/2013.
- 2014 AiFOS Sintesi in via G. Giolitti 42 Roma. (19/21-V-2014 al 5/6-VI-2014). prot. 7157 del 07/05/2014.
- 2019 Dei consulting. Università 'La Sapienza' di Roma. 04/09/2019.
- 2020 AiFOS Sintesi (dal 25/09/2020 al 09/10/2020).

SICUREZZA. D.Lgs. 81/08 e s.m.i.

- 2008 - 2017 **Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione** con delega dirigenziale- D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. Roma, Segretariato regionale del Lazio presso il Complesso monumentale *Ex Istituto S. Michele*. (Decreto prot. 5454) dal 22/04/2008 al 26/04/2017
Ho svolto di tutti gli adempimenti connessi ex art. 33 del D. Lgs n. 81/2008 e s.m.i.
- 2008 Consulenza tecnica al Servizio di Prevenzione e Protezione per le due sedi del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale a Roma (ns. prot. 16657 del 23/12/2008).
D.V.R., P.E., D.V.R.I. e il Piano di Formazione delle Squadre d'Emergenza per la sede di Palazzetto S. Ignazio sede comando CC.T.P.C. e del Complesso Monumentale dell'ex Convento di San Francesco a Ripa. (ns. prot. 13377 del 27/08/2009). Consegna atti professionali (ns. prot. 13450 del 01/09/2009).
- Riconoscimenti: Encomio e ringraziamenti del Generale di Brigata Giovanni Nistri del 09/09/2009.
- 2009 - 2017 **R.S.P.P.** per la sede distaccata di Atina (Fr) della Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici del Lazio. (Decreto prot. 1850) dal 06/02/2009 al 26/04/2017.
- 2009 - 2012 **R.S.P.P.** per l'Istituto Centrale per la Grafica presso Palazzo Poli a Roma. (O.d.S. n° 10 prot. 2145/II) dal 25/05/2009 al 31/12/2012.
- Riconoscimenti:
Encomio di Servizio prot. 16416 del 04/10/2010 (Direttore: Dott.ssa Maria Antonella Fusco).
- 2010 - 2013 **R.S.P.P.** per la Biblioteca Universitaria Alessandrina. Università "La Sapienza" Roma (O.d.S. prot. 1217) dal 25/01/2010 al 01/02/2013.
- 2015 - 2017 **R.S.P.P.** per la sede della Direzione Generale dell'Arte e Architettura Contemporanee e Periferie urbane presso il Complesso monumentale Ex Istituto S. Michele a Roma (prot. 1330) dal 06/07/2015 al 26/04/2017.
- 2014 - 2017 Responsabile del Sistema di Gestione della Sicurezza sui luoghi di lavoro (**RSGSL**) per il Segretariato Regionale Lazio prot. 6854 - Sistema di Gestione BS OHSAS 18001:2007. *Occupational health and safety assessment series*. Segretariato gen. Circ. n. 37 del 04/08/2016, dal 30/04/2014 al 26/04/2017.
- 2016 - 2017 **Auditor** interno del Segretariato regionale del MiC per il Lazio e Direzione Generale dell'Arte e Architettura Contemporanee e Periferie urbane OHSAS 18001:2007 e UNI EN ISO 19011-2009, dal 27/10/2016 al 26/04/2017.

Nell'ambito dell'attività di R.S.P.P. dal 2008 e fino alla convenzione del 2012 tra MiC e società esterna sono stati redatti per diverse sedi:

- i Documenti di valutazione dei rischi per la salute e la sicurezza dei lavoratori ex art. 17 D.Lgs. 09/04/2008 n.81 e s.m.i. (dal 2008 al 2012), Direttore regionale Arch. Francesco Prosperetti pp. 20. Gennaio 2009, Direttore regionale Ing. Luciano Marchetti pp. 20 per la sede della Direzione Regionale in Via di Porta portese 1. Roma.

- D.V.R. ex art. 17 D.Lgs. 09/04/2008 n.81 e s.m.i. Luglio 2009, Direttore Dott.ssa Serenita Papaldo. (2009 e ss.), Direttore Dott.ssa Maria Antonella Fusco pp. 62. per la sede dell'Istituto Nazionale per la Grafica in Via della Stamperia 6. Roma.

- D.V.R. ex art. 17 D.Lgs. 09/04/2008 n.81 e s.m.i. Direttore regionale Arch. Federica Galloni pp. 25 (2011 e ss.) per la sede della Direzione Regionale in Via di San Michele 22. Roma.

Nell'ambito dell'attività di R.S.P.P. e in qualità di Preposto ex art. 2 c. 1 lett. b) e) e art. 19 del D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i. prot. 13724 del 23/10/07 e succ. per le responsabilità dell'organizzazione aziendale e per l'adozione delle misure di prevenzione e protezione in materia di salute e sicurezza sul lavoro, ho curato l'organizzazione di diversi corsi:

2010 Curatore e Docente del Corso per Addetti a rischio medio d'incendio per dipendenti MiC ex D. Lgs. 81/08 e s.m.i. con nozioni relative alla specifica pianificazione delle emergenze nei luoghi d'interesse culturale in collaborazione con il Comando Provinciale dei VIGILI DEL FUOCO di Roma (per la parte pratica) Sala Dante. Istituto Nazionale per la Grafica, Via della Stamperia, 6 - 00187 Roma. prot. 10369 del 23/06/2010. (05-VII-2010).

2010 Curatore del 2° Corso per la formazione dei Rappresentanti dei Lavoratori per la Sicurezza per dipendenti MiC (D. Lgs. 81/08 e s. m. i. art. 37 cc. 10-11 e art. 47) (15 e 18-III-2010) in collaborazione con Sintesi.

2009 Curatore del 1° Corso per la formazione dei Rappresentanti dei Lavoratori per la Sicurezza per dipendenti MiC (D. Lgs. 81/08 e s. m. i. art. 37 cc. 10-11 e art. 47) (15 e 18 marzo 2010) in collaborazione con INAIL-Direzione Generale Prevenzione. prot. 6538 del 15/05/2008 e riunione organizzativa del 25/11/2009 prot. 1898 del 30/11/2009. Il Corso è stato organizzato per la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici e per tutti gli Istituti periferici del Lazio (Circ. prot. 19233 del 02/12/2009).

2009 Curatore del 2ª edizione Corso di Primo Soccorso per dipendenti MiC (13/14 maggio 2009) in collaborazione con l'Ufficio Protezione e Prevenzione del C.N.R. Il Corso è stato organizzato per tutti gli Istituti periferici della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio e per il Comando Carabinieri Nucleo Tutela del Patrimonio Culturale (Circ. prot. 5361 del 02/04/2009 per il C.C. N. T. del Patrimonio Culturale prot. 6707 del 23/04/2009 e prot. 13377 del 27/08/2009) e succ. edizioni.

2009 Curatore del 1° Corso-pilota per Addetti a rischio medio d'incendio per dipendenti MiC (5/6 maggio 2009) in collaborazione con il Comando Provinciale dei VIGILI DEL FUOCO di Roma (prot. 2013 del 10/02/2009). Il Corso è stato organizzato per tutto il personale degli Istituti periferici del Lazio (Circ. prot. 4647 del 24/03/2009) e per il Comando Carabinieri Nucleo Tutela del Patrimonio Culturale (prot. 4482 del 24/03/2009, prot. 6707 del 23/04/2009) e succ. edizioni.

2009 "Corso di formazione specialistica per il personale del Ministero operante sul sistema informativo Securart". Cofathec progetti S.p.A. e servizi globali S.r.l. "Servizi di supporto e monitoraggio della sicurezza nei siti culturali". SALONE DELLE NAVI, Ex Istituto S. Michele, Roma. (Circ. prot. 8611 del 28/05/2009).

2008 Curatore del 1° Corso-pilota di Primo Soccorso per dipendenti MiC (4/5/7 novembre 2008) in collaborazione con l'Ufficio Protezione e Prevenzione del C.N.R. (prot. 9649 del 23/07/2008). Il Corso è stato organizzato per i dipendenti della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio (prot. 10545 del 11/08/2008) e per tutti gli Istituti periferici (Circ. prot. 11164 del 03/09/2008).

2005 - 2021 Componente delle squadre di pronto intervento dal 16/05/2005 al 26/04/2017: Addetti alla PREVENZIONE INCENDI, lotta antincendio e gestione delle emergenze, ai sensi del D.M. 10/03/98 e del D.Lgs. 81/08 e s.m.i. prot. 6354, dal 16/05/2005 al 26/04/2017.

2005 - 2021 Componente delle squadre di pronto intervento dal 09/06/2005 al 26/04/2017: Addetti PRIMO SOCCORSO ai sensi del D. Lgs. 81/08 e D.M. del 15/07/2003 n. 388. prot. 7497 del 09/06/2005 con aggiornamenti pratici triennali obbligatori ai sensi dell'art. 3 comma 5 del D. M. del 15 luglio 2003, n. 388, dal 09/06/2005 al 26/04/2017.

INCARICHI D.LGS 50/2016 e s.m.i.:

COMMISSIONI DI GARA

- | | |
|------|---|
| 2021 | MIC/INVITALIA. Membro di Commissione di gara dei servizi di architettura e ingegneria per la progettazione definitiva, esecutiva e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione relativi all'intervento di recupero e valorizzazione dell'area archeologica di san Vincenzo al Volturno (IS). CIG. 8925003976 – CUP. F37E17000210001. (Determina n. 305/2021 nota prot. 0308716 del 13/12/2021). |
| 2020 | MIC/INVITALIA. Membro di Commissione di Gara per servizi di progettazione definitiva ed esecutiva, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione relativi all'intervento di "conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione con interventi di riparazione con rafforzamento locale dei danni del sisma 2012" - complesso abbaziale di |

San Pietro di Modena. CIG. 82070976b1 – CUP. F93G16000770001 - (Determina n. 91/2020, nota prot. del 21/04/2020).

- 2019 COMMISSARIO STRAORDINARIO sisma 2016 -U.S.R. Lazio. **Membro** della Commissione di Gara per la procedura aperta per l'affidamento dell'incarico di progettazione definitiva ed esecutiva compresa la relazione geologica, dell'incarico di direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, relativo all'intervento di ricostruzione dell'Ospedale sito nel Comune di **Amatrice Rieti**. Determina n. G04033 del 03/04/2019. Importo € 991.683,78 IVA e oneri esclusi. CIG. 7707767°89 – CUP. F 78118000070008. (Determina n. 81/19 del 04/03/2019).
- 2019 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per la procedura negoziata ex art. 36 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. per affidamento dei lavori di adeguamento a norma dell'impianto elettrico e di realizzazione del nuovo impianto di rete dati e fonia. - Galleria Borghese. Roma. Importo € 905.804,30 oltre oneri della sicurezza pari ad € 54.864,10, oltre iva come per legge. CIG. 7711575102 – Cpv 45259000-7. (Determina n. 17 del 14/02/19, nota prot. 546 del 21/02/19).
- 2019 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per la procedura negoziata ex art. 36 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. per affidamento dei lavori di riqualificazione impiantistica per il miglioramento del microclima - Galleria Borghese. Roma. Importo € 918.864,68 oltre ad oneri della sicurezza pari ad € 57.374,70, oltre iva come per legge. CIG. 7703867828 - Cpv 45331220-4. (Determina n. 16 del 14/02/19, nota prot. 545 del 21/02/19).
- 2018 MIC/INVITALIA. **Membro** di Commissione di Gara per Contratto Istituzionale di Sviluppo Matera. Procedura ristretta per l'affidamento delle attività di rilievo, indagine, progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, direzione lavori relative all'intervento "realizzazione parco della storia dell'uomo – città dello spazio" CIG. 73329437fd CUP. C19D17000560001. (Determina n° 89/2018 del 27/07/2018).
- 2017 MIC. **Membro** di Commissione di Gara per affidamento di interventi di manutenzione delle finestre non più funzionanti e con l'inserimento di nove tende veneziane della Galleria Borghese. Roma. CIG. GZ381D07CB2. (prot. 909 del 07/04/2017-verbale del 10/04/2017).
- 2017 MIC. **Membro** di Commissione di Gara per affidamento di interventi di manutenzione di infissi lignei della Galleria Borghese. Roma. Importo a base d'asta € 34.000,00 oltre oneri. CIG. Z8E1CF02DD. (prot. 904 del 06/04/2017-verbale del 07/04/2017).
- 2017 MIC. **Membro** di Commissione di Gara per affidamento incarico di studio dello stato di fatto e redazione del progetto esecutivo di adeguamento a norma dell'impianto elettrico della Galleria Borghese. Roma. Importo a base d'asta € 27.900,00 oltre oneri. CIG. 291D22FE7. (verbale del 13/03/2017).
- 2015 MIC. **Membro** di Commissione di Gara (dal prot. 817 del 13/04/2015 - al prot. 1913 del 24/02/2016). Roma, "progettazione esecutiva ed esecuzione di tutti i lavori necessari per la realizzazione dell'impianto elettrico esterno e dell'impianto di illuminazione esterna al complesso monumentale del Vittoriano monumento a Re Vittorio Emanuele II -Roma. CPV: 45454100-5 CUP. F84114001290001 CIG. 60499958746 importo a base d'asta € 812.339,10.
- 2014 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per l'aggiudicazione dell'appalto dei lavori di prosecuzione del restauro stralcio Cap. A Chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane Roma, CIG. 5679814AC7 CUP: F88113000520001 (verbale del 11/06/2014). Perizia n. 211 del 11/11/2013 di € 173.472,74.
- 2013 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per l'aggiudicazione dell'appalto dei lavori di restauro e valorizzazione della cosiddetta Palestra e Valle di Tempe nel comprensorio archeologico di Villa Adriano -Tivoli, CIG. 464123651B CUP. F32I09000290001 (verbale del 23/09/2013). Perizia n. 197 del 06/11/2012 di € 77.319,00.
- 2010 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per l'aggiudicazione dell'appalto dei lavori di realizzazione di un cavalcavia pedonale sulla via Tiberina nel comprensorio archeologico di Lucus Feroniae- Villa dei Volusii- Comuni di Capena (RM) e Fiano Romano (RM) (prot.

- 12203 del 23/07/2010- verbali del 14/09/2010, 20/09/2010, 28/09/2010). CIG. 0414887793. Perizia del 16/06/2009 di € 758.418,86.
- 2010 MIC. **Presidente** della Commissione di Gara per l'aggiudicazione dell'appalto dei lavori di interventi straordinari per adeguamento degli impianti di sicurezza nella sede della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Comune di Roma, CIG. 050146914F -AVLP (verbale del 30/07/2010). Perizia n. 15 del 22/03/2010 di € 500.000,00.
- 2008 MIC. **Membro** di Commissione di Gara (prot. 16486 del 18/12/2008). Roma, Palazzo Patrizi Clementi. Progettazione esecutiva e lavori di adeguamento funzionale. Roma Capitale. A.F. 2004. Perizia n. 63 del 28/12/2007 di € 2.400.000,00.
- 2007 MIC. **Membro** di Commissione di Gara. CIG. 0093273B4D. Roma, Restauro della corte dei Romani Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. Perizia n. 4 del 2/10/2007 di € 300.000,00.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO. L. 241/1990 e s.m.i.

D.Lgs. 42/04 e s.m.i. art. 44 e 48 e

D.Lgs. 81/08 e s.m.i.

dal 2008 ad oggi

Responsabile del Parere Tecnico d'idoneità dei luoghi ex D. Lgs n. 81/08 e s.m.i. per le Richieste di **GARANZIE GOVERNATIVE-State Indennity** derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e comodati d'uso (art. 44 e art. 48 D. Lgs. n. 42/04 e s.m.i., D.M. 09/02/05. Circ. min. n°2 del 07/10/09. Circ. min. n°13 del 29/04/2015 prot. 8206 del 25/06/208). Sono stati emessi numerosi pareri tecnici in oltre 13 anni di attività per le mostre in ambito regionale e sono presenti in diversi cataloghi i ringraziamenti per l'attività svolta, tra i tanti si citano:

Catalogo mostra: *"Michelangelo Merisi da Caravaggio"*. SCUDERIE DEL QUIRINALE, Roma. (2009).

13ª settimana della cultura 9/17 aprile 2011. Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio. p.15. Roma (2011).

Catalogo mostra: *"La favola di Amore e Psiche"* CASTEL SANT'ANGELO, Roma (2011).

Catalogo mostra: *"Johannes Vermeer- il secolo d'oro della pittura olandese"* SCUDERIE DEL QUIRINALE, Roma. (2012).

Catalogo mostra: *"Frida Kahlo"* SCUDERIE DEL QUIRINALE, Roma. (2013).

Catalogo mostra: *"Da Guercino a Caravaggio Sir Denis Mahon e l'arte italiana del XVII secolo"* PALAZZO BARBERINI. GALLERIA NAZIONALE DI ARTE ANTICA, Roma. (2014).

Catalogo mostra: *"Henri Matisse. Arabesque"* SCUDERIE DEL QUIRINALE, Roma. (2014).

Catalogo mostra: *"Henry Moore"* MUSEO NAZIONALE ROMANO- TERME DI DIOCLEZIANO, Roma (2014).

Catalogo mostra: *"Leonardo. Il Codice sul Volo degli Uccelli"*. Palazzo Caffarelli, MUSEI CAPITOLINI. Roma (2016).

Catalogo mostra: *"Rinascite. Opere d'arte salvate dal sisma di Amatrice e Accumoli"*. MUSEO NAZIONALE ROMANO, ed. Electa, Roma (2017). p. 151.

Ringraziamenti: Il Palazzo dei Priori di Volterra-Storia e restauro a cura di Alessandro Furiesi, Cassa di risparmio di Volterra 2007, cit. p. 12 pp. 198.

Ringraziamenti: Opere in bianco-Storie e accadimenti del primo novecento a cura di Federica Di Napoli Rampolla, Palombi editore, cit. p. 6 pp. 200 Roma 2009.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.

L. 241/1990 e s.m.i.- D.Lgs. 42/04 art. 136 e ss.

2022 in corso

e dal 2010 - 2017 Responsabile del procedimento TUTELA PAESAGGISTICA dal 19/07/2010 al 26/04/2017: Comune di Roma (Municipi I parte ex XVII-IV-VII-VIII-IX-XIII-XIV ex XIX) Provincia di

Roma Sud, Sud-Est, Prov. di Latina Nord, Prov. di Rieti, Prov. di Viterbo Sud, Prov. di Frosinone con O. di S. prot. 11706 del 19/07/2010, O. di S. prot. 16965 del 02/09/2013, O. di S. prot. 19366 del 15/10/2013, O. di S. prot. 1633 del 07/05/2015, O. di S. prot. 9910 del 14/10/2016, O. di S. n.2 del 28/03/2022.

Riconoscimenti:

Encomio e ringraziamenti del Segretario Regionale prot. 2215 del 02/03/2017 per l'attività svolta nell'ambito della tutela. (Direttore: Dott.ssa Daniela Porro).

2005 - /2006 Responsabile del procedimento **TUTELA PAESAGGISTICA** dal 06/09/2005 al 31/07/2006: Comune di Modena e Forlì, O. di S. prot. 11785 presso la Direzione Regionale per i Beni Architettonici e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO.

L. 241/1990 e s.m.i. - D.Lgs. 42/04 artt. 31 e ss.

2010 - 2014 Responsabile del procedimento per erogazioni **CONTRIBUTI** in conto capitale (D. Lgs. n. 42/04 e s.m.i., art. 31 e 35-36) e **CONTRIBUTI** in conto interessi (D. Lgs. n. 42/04 e s.m.i., art. 37). prot. 11706 del 19/07/2010.

COMMISSIONI INTERNE

Dal 1° marzo 2021 Membro del Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici del Ministero per la cultura, ricostituito per il triennio 2021-2023. Decreto del Direttore generale Bilancio Rep. n. 254 del 1° marzo 2021. Convocazioni bimestrali.

2010 - 2014 Componente dal 2010 al 2014 della Segreteria tecnica del COMITATO REGIONALE PER I SERVIZI DI BIGLIETTERIA ex D.M. 28/09/2005, n. 222. O.d.S. prot. 11706 del 19/07/2010. Convocazioni mensili.

2011 - 2014 Referente per il Lazio del Progetto ARCUS con il Consorzio ReLUIS "Verifica della sicurezza sismica dei Musei statali"- ai sensi dell'O.P.C.M 3274/03 e s.m.i. Direttiva P.C.M. 12/10/2007 [siti: Abbazia di Trisulti, Villa d'Este, Abbazia di Casamari]. (prot. 12561 del 21/06/2011 e prot. 2506 del 14/02/2014).

2006 - 2009 Componente del gruppo di lavoro: "Progetto per la sicurezza e la tutela del Patrimonio Culturale" organizzato dalla COFATHEC PROGETTI S.p.A. a Milano, il 3/02/2006. (Designazione dei lavoratori incaricati Circolare n. 180 del 13/12/2005 del Dip. R.I.O.- Convenzione del 26/10/2000).

2012 - 2017 Membro della "Gruppo di lavoro" per il sistema di comunicazione e segnaletica interna. Progettazione e realizzazione. Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande. (prot. 19967 del 25/10/2012).

2014 - 2015 Membro della Commissione di vigilanza sulla gestione e controllo della qualità dei servizi in concessione. Atto di concessione della gestione integrata dei servizi di cui all'art. 117 commi 2 e 3 del D. Lgs. 42/2004 per la durata di 9 anni, rep. 1016 del 30/07/2007 della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. Roma. (prot. 227 del 09/01/2014- verbale del 22/01/2014) e (prot. 12135 del 30/07/2014- verbale del 28/07/2014) e (prot. 157 del 30/07/2014- verbale del 22/01/2015).

2012 - 2015 Membro della Commissione interna del *Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande* per il controllo igienico-sanitario e del rapporto qualità prezzo della gestione del servizio di caffetteria e punto ristoro interno (prot. 19283), dal 16/10/2012 al 01/09/2015.

2013 Membro della Commissione dello Sportello bancario interno al *Complesso Monumentale del San Michele a Ripa Grande* per la valutazione delle proposte degli istituti bancari. Nuova proposta di convenzione per i servizi bancari finalizzata al rinnovo della concessione degli spazi. (prot. 18087 del 24/09/2013).

2011 - 2012 Componente del gruppo di studio per la valutazione del Rischio chimico e valutazione igiene ambientale-microclima. Sala Stamperia dell'Istituto Nazionale per la Grafica in Via della Stamperia, 6 - 00187 Roma. (prot. 18505 del 27/09/2011).

- 2016 - 2017 Referente per la mobilità aziendale del Segretario regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Lazio. D. Min. Ambiente del 27/03/1998, art. 3 c. 1. (prot. 1056 del 03/02/2016).
- 2012 - 2017 Membro del Comitato di redazione sito Web Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio. O.d.S. prot. 2711 del 13/02/2012 e succ. O.d.S. prot. 418 del 30/03/2015.
- 2015 Coordinatore del Progetto locale - anno 2015 "Sicurezza e Protezione sede Uffici della Direzione regionale nel Complesso monumentale del S. Michele D.Lgs. 81/08 e s.m.i.". (prot. 1141 del 23/04/2015).
- 2016 Coordinatore del Progetto locale - anno 2016 "UCCR-Lazio: sisma 2016" (prot. 11871 del 07/12/2016).
- 2009 Componente del gruppo di studio per attuazione attività e lavori di restauro delle opere e della sede del Museo Nazionale degli Strumenti Musicali di Roma. prot. 4730 del 25/03/2009.
- 2009 Componente del gruppo di lavoro: Progetto MiC di rilevazione di presenza di materiali contenenti amianto nel territorio regionale del Centro Regionale Amianto. Direzione Generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione Professionale e le Relazioni Sindacali prot. 26864 cl. 07.04.00/7 del 31/07/2009. Circ. prot. 13821 del 08/09/2009.
- 2009 Componente di gruppo di studio riguardo le problematiche inerenti le vie d'esodo presso la Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte presso la Sala Crociera del Palazzo del Collegio Romano a Roma. prot. 485 del 15/01/2009. Verbale prot. 971 del 22/01/2009.

RAPPRESENTANZA DELL'AMMINISTRAZIONE in organi ESTERNI al MIC

COMMISSIONI ESTERNE

- 2022 in corso RAPPRESENTANZA del MIC presso la Regione Lazio per la valutazione delle domande per Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per il restauro e la valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico rurale da finanziare nell'ambito del **PNRR -M1C3** - Investimento 2.2: "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale". Componente ministeriale della Commissione per la valutazione delle domande. Delega. prot. 2844 del 12/04/2022.
- 2020-2022 RAPPRESENTANZA per il Segretariato Regionale del MIC per il Lazio per il Progetto di rigenerazione urbana e valorizzazione di immobili con finalità culturali, ambientali e sociali. Roma. Parco Archeologico dell'Appia Antica – Municipio VIII "Complesso della Caccia alla Volpe", via Appia Antica 320, proprietà demaniale, in collaborazione con il Parco Archeologico dell'Appia Antica e l'Agenzia del DEMANIO-Direzione Roma Capitale.
- 2013 - 2017 RAPPRESENTANZA del MIC per il Lazio con l'AGENZIA del DEMANIO per gli adempimenti connessi all'attuazione dell'art. 2 c. 222 della Legge 23 dicembre 2009, n. 191 "Disposizioni per la formazione del bilancio pluriennale dello Stato- Legge finanziaria 2010. prot. 5413 del 30/03/2010". (prot. 5384) dal 12/03/2013 al 26/04/2017.
- 2010 - 2014 RAPPRESENTANZA del MIC nel gruppo di lavoro per la predisposizione del TARIFFARIO PER IL RECUPERO E IL RESTAURO del Lazio con il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Regione Lazio e Comune di Roma con il contributo delle Associazione di categoria quali ACER, ASSISTAL ed UNINDUSTRIA. (nota prot. 11230 del 11/03/2010 e succ. prot. 1074 del 18/01/2011. Provv. prot. 7104 del 06/05/2014; Provv. prot. 7651 del 15/05/2014). Convocazioni trimestrali.
- 2015 - 2017 Componente del CENTRO COORDINAMENTO SOCCORSI - Prefettura di Roma dal 2015 al 26/04/2017. Area V. Protezione Civile, Difesa Civile e Coordinamento del Soccorso Pubblico prot. 1360, dal 30/04/2015 al 26/04/2017.
- 2015 - 2017 DELEGATO della Conferenza delle Soprintendenze con la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali ai sensi dell'art. 5 del D. Lgs. 61 del 18/04/2012 e circ. del Segretario generale n. 9992, dal 31/08/2015 al 26/04/2017.

- 2009 RAPPRESENTANZA del MIC nella SQUADRA D'INTERVENTO- SISMA L'AQUILA (MIC-VV.F.-UNIVERSITÀ) presso la struttura del Vice Commissario per il Patrimonio Culturale e per il recupero dei Beni Artistici-Scuola della Guardia di Finanza, Coppito, L'Aquila. Direzione Generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione Professionale e le Relazioni Sindacali prot. 20278 cl. 07.05.00/8 del 08/06/2009, dal 15/06/2009 al 20/06/2009.
- 2014 - 2017 RAPPRESENTANZA del MIC-LAZIO per l'Associazione Parchi e Giardini d'Italia (APGI). prot. 4756, dal 21/03/2014 al 26/04/2017.
- 2011 - 2012 RAPPRESENTANZA del MIC nel gruppo di lavoro per la predisposizione dell'accordo di valorizzazione sottoscritto il 22 giugno 2012 fra la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio, il Comune di Roma Capitale e la Fondazione Musica per Roma, come da convenzione di acquisto della collezione n°. di repertorio 2499 del 30/11/2010 di € 1.762.716,67. (prot. 10167). Roma. *Auditorium, Sala del Peduncolo. Lavori di adeguamento e allestimento della collezione archeologica Sinopoli*, dal 18/05/2011 al 15/12/2012.
- Deleghe per l'Attività di Tutela Paesaggistica svolta per i Comuni di **Modena e Forlì** (Direzione regionale per i beni e le attività culturali dell'Emilia Romagna) e successivamente per i Comuni di **Roma, Latina, Rieti** (Segretariato regionale per i beni e le attività culturali del Lazio).
- Delega prot.6522 del 18/05/2005 RAPPRESENTANZA del MIC-Conferenza di Servizi del 23/05/2005. Procedure di Valutazione di Impatto Ambientale (VIA) relative alla costruzione di una centrale idroelettrica ad acqua fluente sul Torrente Alferello in località La Para, Comuni di Verghereto e Sarsina (FC).
- Delega prot.6524 del 18/05/2005 RAPPRESENTANZA del MIC-Conferenza di Pianificazione del 28/07/2005 ex art. 14 e 32 della LR 20/2000 relativa alla redazione del Piano Strutturale Comunale: Sestola, Lama Mocogno e Montecreto (MO).
- Delega prot.1721 del 08/02/2006 RAPPRESENTANZA del MIC. Comitato Tecnico Scientifico per i Beni Architettonici. *Demolizione e ricostruzione di parti ammalorate. Ponte di Talbignano sul torrente Rossenna*, Polinago (MO).
- Delega prot. 9750 del 16/06/2010 RAPPRESENTANZA del MIC. Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche. Lazio-Abruzzo-Sardegna. Convocazione adunanza del Comitato Tecnico Amministrativo. Roma.
- Delega prot.17201 del 18/10/2010 RAPPRESENTANZA del MIC. Regione Lazio. Conferenza di consultazione V.A.S. Progetto di riconversione di impianto produttivo esistente comportante variazione degli strumenti urbanistici ex artt. 1 e 5 del D.P.R. 447/98 (LT).
- Delega prot.6546 del 30/03/2011 RAPPRESENTANZA del MIC. Regione Lazio. Conferenza di servizi ex art. 14 L. 07/08/1990 n. 241 e art. 5 del D.P.R. 18/04/1994 n. 382. Rinnovo concessione mineraria per feldspati denominata "Ripa Mucchi". Priverno (LT).
- Delega prot.24760 del 22/12/2011 RAPPRESENTANZA del MIC. Roma Capitale. Conferenza di servizi. Piano di Recupero di un complesso immobiliare in Via Boncompagni. Roma.
- Delega prot.10343 del 01/06/2012 RAPPRESENTANZA del MIC. Regione Lazio. Conferenza di servizi per procedura V.I.A. e A.I.A. per la costruzione di un impianto di trattamento e recupero rifiuti urbani e speciali non pericolosi TMB e per la produzione di energia elettrica da fonti rinnovabili. Borgo Montello (LT).
- Delega prot.12156 del 26/06/2012 RAPPRESENTANZA del MIC. Roma Capitale. Conferenza di servizi. Riqualficazione e valorizzazione dell'area della Stazione Tiburtina. Roma.
- Delega prot. 18908 del 11/10/2012 RAPPRESENTANZA del MIC. Delega prot. 16903 del 12/09/2012. Consiglio superiore dei Lavori Pubblici. Assemblea generale. Sala del Parlamentino -Porta Pia. Roma.
- Delega prot. 18908 del 11/10/2012 RAPPRESENTANZA del MIC. Consiglio superiore dei Lavori Pubblici. Assemblea generale. Sala del Parlamentino -Porta Pia. Roma.

DOCENZE per MIC/ P.A./ ONLUS

- 2021 Attività seminariale nell'ambito del Master internazionale di II livello in "Restauro architettonico e culture del patrimonio" a.a. 2020-2021:
 "Sisma 2016, tre esperienze a confronto:
 -MiC. Unità di Crisi- Coordinamento regionale;
 -MiC. Soprintendenza speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016.

-Commissario Sisma. PCDM. USR Lazio".

Presso il Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura. Facoltà di Architettura Roma III (12-X-2021).

A.A. dal 2005,..... al 2021

Corso annuale di 12 ore complessive: "Godimento e disponibilità dei beni culturali" presso il Master Universitario in "Economato degli Enti Ecclesiastici" Istituto Claretianum-Pontificia Università Lateranense sito in Largo Lorenzo Mossa, 4, Roma.

- 2017 COMUNICAZIONE: "...Ti presento un Museo-Archeologia, Pubblico, Musei: il Museo Aristaios" nell'ambito della Giornata di studi promossa dal corso di Storia dell'archeologia e dell'arte romana. Dipt. Di Studi Umanistici, presso la Facoltà di Lettere, Filosofia, Lingue-Univ. degli Studi- Roma III, in collaborazione con ICOM -Lazio. Roma (14-XII-2017).
- 2015 DOCENZA: "Danni antropici e danni naturali. La prevenzione come tutela dei Beni Culturali" nell'ambito del MASTER in Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici. Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura Roma III (21-X-2015).
- 2014 LEZIONE E Visita GUIDATA presso il Complesso monumentale dell'ex Istituto San Michele a Ripa in occasione della "Giornata nazionale dell'archeologia, del patrimonio artistico e del Restauro" circolare n. 35 del 20/10/2014 della Dir.gen. per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale con encomio prot. 19203 del 03/12/2014 (07-XII-2014).
- 2013 DOCENZA: Giornate informative sulle attività svolte dal MIC "Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali ed al turismo". Progetto di cooperazione pubblico/privato nella valorizzazione dei beni archeologici: il Museo Aristaios all'Auditorium Parco della Musica di Roma, in collaborazione con la dott.ssa Benedetta Adembri. Circ. n. 400 del 29-X-2013 della Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale. Servizio IV. (07-XI-2013).
- 2012 DOCENZA: "Il complesso di San Francesco a Ripa- Storia e restauro" nell'ambito del MASTER in Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici. Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura Roma III (18-X-2012).
- 2012 COMUNICAZIONE nel Convegno: "Il complesso di San Francesco a Ripa - Storia e conservazione" in occasione della XIV^a Settimana della Cultura in collaborazione con la Dir. Gen. per la valorizzazione del patrimonio culturale. Servizio II°-Comunicazione e Promozione del Patrimonio Culturale. prot. 7553 del 17/04/2012. (18-IV-2012)
- 2012 COMUNICAZIONE e Visita GUIDATA presso il cantiere del Complesso monumentale di San Francesco a Ripa - Cisterna seicentesca, in occasione della "Giornate Europee del Patrimonio" circolare n. 35 del 20/10/2014 della Dir.gen. per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale. prot. 18127 del 28/09/2012. (29-IX-2012).
- 2011 DOCENZA: Formazione e Informazione delle squadre d'emergenza D. Lgs. 81/08 s.m.i. artt. 36 e 37. Sala Dante. Istituto Nazionale per la Grafica, Via della Stamperia, 6 - 00187 Roma. prot. 4073 e 4074 del 25/02/2011 (14-III-2011).
- 2011 LEZIONE: "Trasformare i vincoli in opportunità negli edifici tutelati" presso il 18° corso post-lauream Progettare per tutti senza barriere presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza". (13-IV-2011).
- 2010 DOCENZA: "La nozione di conservazione nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio: teoria e prassi operative". Attività formativa prevista per le procedure di riqualificazione all'interno dell'ex area C per Funzionario Diagnosta- Materie Specifiche in videoconferenza via della Ferratella in Laterano 51. Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale. Servizio IV. prot. 5981 circ. 48 del 15/02/2010 e 5988 del 15/02/2010. (22-II-2010).
- 2010 DOCENZA: Seminario tematico in merito D. Lgs. 81/08 s.m.i. presso il Corso di Alta Formazione per restauratori presso L'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario. prot. 20812 del 09/12/2010 (07-XII-2010).

- 2010 DOCENZA: D. Lgs. 81/08 s.m.i. artt. 36 e 37 e artt. 167-168-169 e Allegato XXXIII. Informazione formazione e addestramento dei lavoratori M.M.C: "*Elementi di ergonomia con particolare attenzione alle problematiche della Movimentazione Manuale dei Carichi*" (04-III-2010).
- 2010 COMUNICAZIONE nell'evento presso il XIV° Salone dei Beni e delle Attività Culturali VI Restauro. Progetto di valorizzazione del Museo Nazionale degli Strumenti Musicali di Roma. (03-XII-2010).
- 2009 DOCENZA: "*D. Lgs. n. 81/08 nel cantiere di restauro*" nell'ambito del MASTER in *Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici*. Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura- Univ.degli Studi - Roma III (23-IX-2009).
- 2009 DOCENZA: "La Direzione Lavori e la Contabilità di Cantiere- D.P.R. 554/1999". Corso di laurea in restauro e conservazione dei beni architettonici "Gestione del cantiere e del restauro architettonico". Università degli studi di Roma "La Sapienza"- Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni". prot. 10313 del 25/06/2009. (14-I-2009).
- 2009 DOCENZA: "*L'incendio nei Cantieri di Restauro. Le problematiche legate al rischio incendio nel Cantiere di Restauro: progettazione -materiali-strutture*" nell'ambito del MASTER in Ingegneria della Sicurezza. Facoltà d'Ingegneria. Politecnico di Bari, presso l'Istituto Superiore Antincendio di Roma. prot. 10313 del 25/06/2009.(18-VI-2009).
- 2008 DOCENZA: "*D. Lgs. n. 81/08: le problematiche nel cantiere di restauro*" nell'ambito del MASTER in *Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici*. Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura- Univ.degli Studi - Roma III (09-X-2008).
- 2008 LEZIONE riguardo: *Il Codice dei Beni Culturali: le alienazioni*. Passaggio dall'area B alla posizione economica C1- funzionario tecnico: in videoconferenza. *Direzione Generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione Professionale e le Relazioni Sindacali. Servizio II*. prot. 15216 del 25/11/2008. (06-XI-2008).
- 2008 DOCENZA: "La Direzione Lavori e la Contabilità di Cantiere- D.P.R. 554/1999". Corso di laurea in restauro e conservazione dei beni architettonici "Gestione del cantiere e del restauro architettonico". Università degli studi di Roma "La Sapienza"- Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni". prot. 10313 del 25/06/2009. (19-XI-2008).
- 2008 DOCENZA: "La Direzione Lavori e la Contabilità di Cantiere- D.P.R. 554/1999". Corso di laurea in restauro e conservazione dei beni architettonici "Gestione del cantiere e del restauro architettonico". Università degli studi di Roma "La Sapienza"- Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni". prot. 10313 del 25/06/2009. (26-XI-2008).
- 2008 DOCENZA: "La Direzione Lavori e la Contabilità di Cantiere- D.P.R. 554/1999". Corso di laurea in restauro e conservazione dei beni architettonici "Gestione del cantiere e del restauro architettonico". Università degli studi di Roma "La Sapienza"- Prima Facoltà di Architettura "L. Quaroni". prot. 10313 del 25/06/2009. (03-XII-2008).
- 2007 DOCENZA: "*Il Codice degli appalti e le problematiche in un cantiere storico: il caso della Galleria Este e di Modena*" nell'ambito del MASTER in *Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici*. Dip. di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura- Univ.degli Studi -Roma III (17-IX-2007).
- 2006 DOCENZA: "*D.Lgs. n. 163 del 12/04/06 applicato in un cantiere storico*" nell'ambito del MASTER in *Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici*. Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura - Facoltà di Architettura- Univ.degli Studi - Roma III (18-X-2006).
- 1998 SEMINARIO: "*L'Architettura cistercense. Fontenay, Clairvaux e le abbazie in Italia nel XII-XIII secolo*" nell'ambito del Corso Superiore per i Beni Culturali della Chiesa - Pontificia Università Gregoriana di Roma (16-XI-1998).
- 1997 SEMINARIO: "*L'architettura di F. L. WRIGHT a Chicago e la villa Kauffman-'Fallingwater' (Pittsburg)*" nell'ambito del Corso di Storia dell'Architettura II - Università "G. D'Annunzio" di Chieti (6 - V - 1997).

- 2018 Pubblicazione: Alessandra Di Matteo, "Rinascite: Attività di recupero e conservazione per il patrimonio Reatino" ed. Electa, Roma (2018). pp. 34-37 e pp. 56-57 e pp.78-79.
- 2018 Pubblicazione: Alessandra Di Matteo, Benedetta Adembri. "Progetto di cooperazione pubblico/privato nella valorizzazione dei beni archeologici: il Museo Aristaios all'Auditorium-Parco della Musica di Roma". pp.169-188 in Atti della giornata di Studio: "Ti presento un museo- Archeologia pubblico musei". Dip. Studi Umanistici. Università degli Studi Roma Tre ed. Efesto, Roma (2018). pp. 305.
- 2012 Salone del Restauro di Ferrara. XIX°. 28-31 marzo 2012. *Valorizzazione del Museo Nazionale degli Strumenti Musicali di Roma: dal restauro funzionale alla realizzazione di copie scientifiche*. Anna Maria Romano, Gabriella Belli, Alessandra Di Matteo. pp. 166-168.
- 2003 Pubblicazione: Alessandra Di Matteo, *Alcune osservazioni riguardo i lavori di ripristino di S. Maria Maggiore a Lanciano*, in OPUS "Quaderno di Storia dell'Architettura e Restauro" Dipt. Scienze, Storia dell'Architettura e Restauro. Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti, n. 7 (2003), pp. 585-600.
- 2000 Pubblicazione del Libro tratto dalla tesi di dottorato: Alessandra Di Matteo- Lorenzo Bartolini Salimbeni, *L'abbazia di Santa Maria Arabona*, collana *Gli Scrigni: Guide storico-artistiche ai monumenti d'Abruzzo*, Edizioni Carsa Pescara 2000, pp. 102.
- 1999 Pubblicazione Alessandra Di Matteo- Lorenzo Bartolini Salimbeni, *Santa Maria Arabona, un'abbazia cistercense in Abruzzo*, Pescara Edizioni Carsa 1999, pp. 125.
- Recensioni in: "Palladio", 24 (1999) di Vittorio Franchetti Pardo, pp. 128-132.
"Rivista Cistercense", 3 (1999) di Goffredo Viti, pp. 358-360.
"Rivista Abruzzese", 2 (2000) di Raffaele Colapietra, pp. 128-130.
"Benedectina", 47(2000) di Giorgio Picasso pp. 608-610.
- 1999 Pubblicazione: Alessandra Di Matteo, *La realtà cistercense e il sistema tratturale, in Abruzzo tra la fine del XII e gli inizi del XIV secolo*, in "Rivista Cistercense", XVI-3 (1999), pp. 301-315.
- 1998 Pubblicazione della Monografia: Alessandra Di Matteo, *Presenze cistercensi in Abruzzo tra la fine del sec. XII e gli inizi del sec. XIV*, Dipt. Scienze, Storia dell'Architettura e Restauro. Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti 1998, pp. 594 con Allegati pp.200. Estratto: Indice, Introduzione, Conclusioni, Bibliografia e Appendice. Tesi di Dottorato conservata presso la Biblioteca Nazionale centrale di Roma.
- 1997 Pubblicazione: Alessandra Di Matteo, *Il rilievo planimetrico dell'abbazia di S. Maria di Arabona: conferma della progettualità cistercense* in Atti dell'Incontro di Studio: "Algoritmi e procedure informatiche per il rilievo d'architettura: esperienze a confronto Università "G. D'Annunzio" di Chieti, Dipt. Scienze e Storia dell'Architettura e Restauro, Pescara, Contributi n°4 (1997), pp. 65-68.
- 1993 Pubblicazione su lettera di invito a pubblicare la Tesi di laurea in considerazione del valore: Alessandra Di Matteo, *Centro multimediale nell'edificio del Ministero della Pubblica Istruzione in Trastevere a Roma*, in "Bollettino della Biblioteca della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Roma La Sapienza" di Roma: I GRANDI SERVIZI n. 48-49 (1993), pp. 138-142.
- 1998 Contributo in "Rinnovo urbano a Roma: l'area di Trastevere" Dipt. Caratteri degli edifici e dell'ambiente. Università degli studi di Roma "La Sapienza", Roma 1998, pp. 112. Pubblicazione tavole progettuali - Corso di Progettazione Architettonica I:
- *Riqualificazione dell'asse di Porta Portese, all'esterno delle mura di Urbano VIII*, pp. 88;
- *Trasformazione e nuova destinazione d'uso dell'edificio del Ministero della Pubblica Istruzione*, p. 95.
- 1989 Contributo in *Supplemento Itinerari Didattici: Vienna del Bollettino del Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana* dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza" *Ricerca e Progetto* n°12. Roma 1989, pp. 20. Pubblicazione n.3. Schede: pp. 12-13-14., *Secession, Stazione Karlsplatz, Palazzina Schützenhaus*.

CORSI, CONVEGNI, CFP

In regola con i Crediti Formativi ex art. 7 del D.P.R. del 7 agosto 2012, n. 137 e s.m.i. con i Progetti didattici in e-Learning dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia.

Ho svolto numerosi corsi di formazione con i Progetti didattici in e-Learning della FONDAZIONE SCUOLA DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI tra il 2019 e il 2021.

Tra i tanti corsi si evidenziano:

- | | |
|-------------------|--|
| 2022 | "Strumenti e metodi dell'ICR in circostanze emergenziali. Il ruolo dell'ICR nell'alluvione di Firenze (1966), nel sisma dell'Abruzzo del 06 aprile 2009 e nel sisma dell'Italia Centrale del 24 agosto 2016" (il 4 e l'8 aprile 2022) L'Istituto Centrale per il Restauro in collaborazione con la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali e con la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali. |
| 2021 | "Nuovo D.M. 10 marzo 1998: i decreti sostitutivi previsti: Decreto del M.I. del 01/09/2021- Circ. DCPREV n. 14804 del 06/10/2021 e Decreto del M.I. del 02/09/2021- Circ. DCPREV n. 15472 del 16/10/2021"(25/X/2021. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia. |
| 2021 | "Il Codice dei contratti pubblici - Seminario di aggiornamento " (dal 30/VI/2021 al 01/VII/2021) SNA erogato in modalità eLearning 6 ore. |
| 2021 5 mesi | "Diploma di esperto in appalti pubblici" in collaborazione con ANAC e Scuola Nazionale dell'Amministrazione (dal 01/II/2021 al 16/VI/2021). SNA eLearning. 120 ore. |
| 2021 | "Il Coaching Manageriale" (dal 17/II/2021 al 25/III/2021). SNA eLearning. 14 ore. |
| 2021 | "Le regole della Cyber sicurezza " (dal 17/III/2021 al 18/III/2021). SNA eLearning. 6 ore. |
| 2020 | Corso di formazione "Contratti pubblici - Seminario integrativo <i>"La gestione del contratto di appalto di lavoro: strumenti e metodi per la risoluzione delle criticità"</i> (11/XII/2020). SNA eLearning. 21 ore. |
| 2020 1ª settimana | Corso di "Comunicazione e gestione di crisi ed emergenze" (dal 05 al 20/XI/2020) SNA eLearning. 21 ore. |
| 2020 | Corso di "Tecniche di lettura veloce" (dal 15/06/2020 al 30/06/2020) (15-30/VI/2020) SNA eLearning. 5 ore |
| 2019 1ª settimana | Corso di "Il Project Management per il R.u.p." con test finale. (dal 25 al 29/XI/2019). SNA 40 ore. |
| 2019 | "Laboratorio di Public Speaking". (09-10-11/X/2019). SNA 21 ore. |
| 2018 | Seminario di formazione QGIS. Open Source Geographic Information System; organizzato dalla Regione Lazio per l'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio (15-16/VI/2018). |
| 2017 | Corso di formazione <i>"Etica, codice di comportamento e procedimenti disciplinari nel pubblico impiego privatizzato"</i> di 10 ore. Scuola Nazionale dell'Amministrazione- SNA (27-28/IV/2017). |
| | Corso di formazione <i>"Nuova disciplina degli Appalti Pubblici e dei Contratti di Concessione"</i> con test finale. Progetto didattico in e-Learning di 12 ore. SNA (19/V/2017). |
| | Corso <i>"Progetti per l'area archeologica centrale e per la nuova via dei fori imperiali"</i> di 8 ore. Ordine degli Architetti di Roma in collaborazione con l'Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia onlus presso i Musei Capitolini. Roma (23/III/2017). |
| 2016 | Corso di formazione "Comunicazione e web- semplificazione del linguaggio e comunicazione sul web" di 12 ore. SNA (9-10/V/2016). |
| | Corso informativo Software ACCA. Building Information Modeling (B.I.M) di 4 ore. Roma (10/III/2016). |
| | Corso per Auditor interno P.A. OHSAS 18001:2007 e UNI EN ISO 19011-2009 organizzato dalla società RTI Sintesi (26-27/X/2016). |

- Corso sul tema "Self confidence: il pensiero e l'azione nella differenza" di 12 ore. Scuola Nazionale dell'Amministrazione- SNA (5-6/XII/2016).
- Corso di aggiornamento per Rappresentanti dei Lavoratori per la Sicurezza. art. 37 comma 10-11 e art. 47 del D. Lgs 81/08 e s.m.i. di 4 ore per aziende con meno di 50 dipendenti, organizzato dalla società RTI Sintesi. Roma (28/XI/2016).
- Corso di formazione per i lavoratori rischio basso art. 36 e 37 commi 1 e 3 del D. Lg.vo 81/08 e s.m.i. di 8 ore, organizzato dalla società RTI Sintesi. Roma (19/II/2016).
- Giornata formativa "Periferie pioniere. Gli usi temporanei come dispositivi per l'ascolto, l'innesco e l'accompagnamento alla trasformazione. Dir.gen. Arte e Architettura contemporanee e periferie urbane presso l'Archivio Centrale dello Stato di Roma (12/IV/2016).
- 2014 1^a settimana Progetto Nazionale "2L-Lifelong learning"-Modulo avanzato. prot. 254 del 09-01-2014. Programma ESPI e della normativa della informatizzazione digitale della P.A., programmi del pacchetto Office in particolare Excel, Access e Power Point - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo –Segretariato Regionale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo per il Lazio. (dal 03 al 14/II/2014)
- 2014 Giornata formativa: "Parchi e Giardini: esperienze a confronto di gestione e manutenzione". 23/01/2014. Circ. 12 del 14/01/2014 della Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (23/II/2014). prot. 853 del 17-01-2014.
- Corso di aggiornamento: "Giornate informative in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.Lgs. 81/08". Circ. n. 344 del 3/11/2014 della Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (11-12/XI/2014).
- Seminario formativo: "Legge 6 novembre 2012, n.190 Disposizioni per la Prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità Nella P.A." circolare n. 382 del 05-XII-2014 della Dir.gen. OAP. Ser.IV. Roma (18/19-XII-2014).
- Seminario formativo: "Il Rischio Ambientale e i Beni Culturali". Circ. n. 376 del 02/12/2014 della Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (16/XII/2014).
- Seminario divulgativo sul " Sistema di Gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro" (SGSL). Circ. n. 153 del 13/05/2014 della Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma prot. 8764 del 05/06/2014 (09/VII/2014).
- Seminario formativo: "*Every color is green*. Espressività e sostenibilità- il ruolo del colore nell'architettura e nel design". Ordine degli Architetti di Roma, Piazza Manfredo Fanti 47 Roma (23/IX/2014).
- 2013 Corso di aggiornamento: "Giornate informative in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.Lgs. 81/08". Circolare n. 208 del 23/05/2013 della Dir. gen. per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale. Servizio IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (10-11/VI/2013).
- Corso di formazione per Preposti art. 37 comma 7 del D. Lg.vo 81/08 e s.m.i. di 8 ore, organizzato dalla società RTI Sintesi. Roma (23/VI/2013).
- 2012 Seminario: "Il codice dei contratti pubblici (D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i.) con particolare riferimento ai lavori, ai servizi e alle forniture in economia". Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (30/II/2012).
- Corso di aggiornamento:" Il D. Lgs. n. 81/08: la sicurezza nei luoghi di lavoro e in cantiere" Laboratori, musei, archivi, biblioteche, ecc: prestazioni lavorative e fattori di esposizione ai rischi per la salute e la sicurezza dei lavoratori e dei beni". Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale. Servizio IV. Salone del Consiglio Nazionale del MIC in via del Collegio Romano. Roma (12-14/XII/2012).

- 2011 Seminario: "Il codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.) alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale". Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MiC in via del Collegio Romano. Roma (11/XI/2011).
- Giornata informativa per il Progetto Arcus "Verifica della sicurezza sismica dei Musei statali". Sala Malajoli. Complesso monumentale dell'ex Istituto San Michele. Roma (30-XI-2011).
- Seminario "L'ora di sicurezza: fondamento della prevenzione" organizzato dall'ISFOL e dalla Dir.gen. OAP. Ser.IV. Salone del Consiglio Nazionale del MiC in via del Collegio Romano. Roma (13/VI/2011).
- 2010 Corso di formazione per Rappresentanti dei Lavoratori per la Sicurezza. art. 37 comma 10-11 e art. 47 del D. Lg.vo 81/08 e s.m.i. di 32 ore, organizzato dall' Inail Direzione Generale Prevenzione. Piazzale Giulio Pastore n. 6. Roma. prot. 1168 del 22/01/2010 (15-18/III/2010).
- 2009 Corso-pilota per Addetti a rischio medio d'incendio per dipendenti MIC. con il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma (5/6-V-2009).
- Corso Formativo: *Progetto per la sicurezza e la tutela del Patrimonio Culturale* organizzato dalla COFATHEC PROGETTI S.p.A. per i lavoratori designati (Circ. n. 180 del 13/12/2005 del Dip. R.I.O. Convenzione del 26/10/2000) Roma (21/VI/2009).
- Corso di addestramento SiCAR- Sistema informativo di documentazione georeferenziata per i cantieri di restauro. Sistemi Informativi della Direzione generale BASAE.- Progetto RE.ARTE (RESTAURI IN Rete): diffusione e utilizzo dei SW per il restauro e la documentazione. Roma (23-24/IX/2009) prot. 14141 del 15/09/2009.
- 2008 Corso Formativo: *Progetto per la sicurezza e la tutela del Patrimonio Culturale* organizzato dalla COFATHEC PROGETTI S.p.A. per i lavoratori designati. Roma (09/VI/2008).
- Corso di aggiornamento: *"Linee guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale"*. Complesso di San Michele a Ripa. Sala dello Stenditoio. Roma. (30/VI- 3/VII/2008). Resoconto prot. 8867 del 09/07/2008.
- Corso di aggiornamento: *"Il Testo Unico Sicurezza: le principali novità contenute nel corpo legislativo"*, FederUtility e FederAmbiente Roma, Palazzo Cispel. (10/VII/2008).
- Convegno: *"Salute Sicurezza e Formazione: indagine sulle attività di restauro"* Museo di Arte Classica. Sala Odeion. Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (16/IX/2008).
- Corso-pilota di Primo Soccorso per dipendenti MIC. con il C.N.R. Roma. ore 12 (4-5-7/IX/2008).
- 2007 Convegno internazionale di Studi: *"Il museo verso una nuova identità"* Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e Assessorato Cultura, Spettacolo, Sport della Area Servizi Culturali della Regione Lazio. Roma (Auditorium dell'Ara Pacis 31-V-2007 e Odèion del Museo dell'Arte Classica, Sapienza Università di Roma 1°- VI-2007). Resoconto. prot. 7615 del 07/06/2007.
- 2006 Corso Formativo: *"Progetto per la sicurezza e la tutela del Patrimonio Culturale"* organizzato dalla COFATHEC PROGETTI S.p.A. a Milano (Designazione dei lavoratori incaricati Circolare n. 180 del 13/12/2005 del Dip. R.I.O.).03/III/2006.
- Corso *"Protezione del Patrimonio Storico-Artistico mediante Tecniche e Metodologie Innovative"* organizzato dall'ENEA. Bologna (12-13/II/2006).
- Convegno: *"La valutazione di uno strumento negoziale domande valutative e supporto alla decisione"* organizzato dal Dipartimento per le Politiche di Sviluppo, Ministero dell'Economia e delle Finanze, da Formez, dal Dipartimento della Funzione Pubblica. Roma (23-III-2006).
- 2005 Corso di formazione degli addetti alla PREVENZIONE INCENDI, lotta antincendio e gestione delle emergenze, ai se i del D.M. 10/03/98 e del D.Lgs. 81/08. Bologna ore 8 (24/03/2005 e 31/05/2005).

- 2005 Corso di formazione degli addetti PRIMO SOCCORSO (D.Lgs. 81/08 e D.M. del 15/07/2003 n. 388). Bologna ore 12 (3-5-10/VI/2005; 1/VI/2005).
 Corso di formazione: "I CONTRIBUTI in conto interesse e in conto capitale ex artt. 31, 36 e 37 del D. Lgs 2004 n. 42" organizzato dalla Direzione Regionale per i Beni Architettonici e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. Bologna (14/IX/2005, 21/IX/2005).
- 2005 Corso di formazione a FORUM P.A. 2005 Master P. A.: *Il project finance: elementi generali e applicazioni nel settore del recupero e della valorizzazione delle aree dismesse*; a cura di Banca Intesa. Roma (10/VI/2005).
- 2005 1ª settimana Corso di alta Formazione: "Finanziamenti e progettazione culturale". ISTITUTO LUIGI STURZO, Palazzo Baleani. Roma (dal 21 al 25/IV/2005).
- 1997 Corso di Formazione in: "Management nelle aree naturali protette". Vincitrice del Concorso per l'assegnazione di borse di studio, organizzato dall'I.R.F.O. (Istituto per la Ricerca e la Formazione) dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio". Pescara.
- 1996 Convegno nazionale "I Centri storici minori - Recupero e Valorizzazione" organizzato dall'Università degli Studi dell'Aquila, Dipt. di Architettura e Urbanistica. L'Aquila (15-16/XI/1996).
- 1995 Convegno internazionale di Studio promosso in occasione del quarto centenario dell'istituzione dell'Aquilanum Collegium (1596-1996) "Alle origini dell'Università dell'Aquila. Cultura, Università, Collegi Gesuitici all'inizio dell'Età Moderna nel Mezzogiorno d'Italia". L'Aquila (8-11/XI/1995).
- 1995 2ª settimane Vicenza. Corso Internazionale, XXXVIIª edizione, sull'architettura di **ANDREA PALLADIO**: "Andrea Palladio (1508-1580): progetti e contesti", al Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, dal 04/09/95 al 14/09/1995.
- 1994 Corso intensivo Internazionale su "Vulnerabilità dell'edificato e culture sismiche locali" IVª edizione organizzato dal "Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali" a Ravello (NA) (dal 15 al 19/X/1994).

 COMPETENZE LINGUISTICHE,
 DIGITALI e PERSONALI

 Mother tongue **ITALIAN**

Other languages

Self-assessment European level (*)	Understanding				Speaking				Writing	
	Listening		Reading		Spoken interaction		Spoken production			
ENGLISH	B2	Proficient user	B2	Proficient user	B2	Proficient user	B2	Proficient user	B2	Independent user
GERMAN	A1	Independent user	A1	Independent user	A1	Independent user	A1	Independent user	A1	Independent user

(*) Common European Framework of Reference (CEF) level

Computer skills and competences Pluriennale utilizzo quotidiano dei principali applicativi del pacchetto Windows (Access, Excel, Power Point, Publisher, Word), Buona conoscenza di AutoCAD, CerTus (sicurezza), PriMus (Computo metrico), QGIS program.

Patente B dal 03/01/1987.

Roma 10 maggio 2022

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ

La sottoscritta Alessandra Di Matteo,

ai sensi e per gli effetti delle prescrizioni di cui agli art. 38, 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000 e s.m.i., che le qualifiche ed i titoli posseduti, come dichiarati nel presente *curriculum* e i riferimenti, ove non specificato diversamente, sono ai protocolli del Segretariato Regionale per il MiC del Lazio, corrispondono al vero.

Si unisce copia fotostatica del passaporto in corso di validità

Roma 10 maggio 2022