

ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO ARTISTICO E CULTURALE

- dal 2008 Attività concertistica, produzioni discografiche e radio - televisive in Italia e all'estero (Francia, Spagna, Cina, Polonia) in qualità di flautista e insegnante di musica nell'ambito di progetti realizzati da istituzioni pubbliche e private.
- dal 2017 **Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE)**, Roma
Attività di segreteria e assistenza qualificata nell'ambito dei programmi "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura" e "Per Chi Crea" promossi dal Ministero della Cultura e da SIAE.
- 2013/2016 **Conservatorio Statale di Musica "O. Respighi"**, Latina
Assistente volontario di cattedra - Cultore della materia.

TITOLI DI STUDIO E QUALIFICHE PROFESSIONALI

- 2016 **Master di specializzazione in progettazione europea e internazionalizzazione delle imprese**, Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale (SIOI), Roma.
- 2015 **Laurea Magistrale in Economia dell'Ambiente e dello Sviluppo (LM-56)** con tesi in Economia della Cultura, Università degli Studi Roma Tre, Roma.
- 2015 **Qualifica professionale di "Esperto nell'organizzazione eventi"**, Lazio InScena – Progetto co-finanziato dalla Regione Lazio, Roma.
- 2012 **Laurea Triennale in Economia (L-33)**, Università degli Studi Roma Tre.
- 2011 **Diploma di Flauto Dolce**, Conservatorio Statale di Musica "O. Respighi", Latina.
- 2008 **Diploma di Maturità Classica**, Liceo Statale "A. Meucci", Aprilia (LT).

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI, FORMATIVE E DI VOLONTARIATO

- 2019 **Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Politiche Giovanili**, Roma
Esperto esterno per la valutazione dei progetti presentati nell'ambito del regolamento regionale sullo spettacolo dal vivo.
- 2018 **Conservatorio Statale di Musica "O. Respighi"**, Latina
Ufficio stampa dell'Early Music Festival (V edizione).
- 2017 **Fondazione CRUI - Conferenza dei Rettori delle Università Italiane**, Roma
Assistente amministrativo nell'ambito del programma "PhD ITalents".
- 2016 **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR)**, Roma
Tirocinante presso l'Autorità di gestione del Programma Operativo Nazionale FSE-FESR "Ricerca e Innovazione" 2014-2020.
- dal 2015 **Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO (AIGU)**, Roma.
Socio regionale per il Lazio.
- 2015 **Centro per lo studio di Roma (CROMA) - Università Roma Tre**, Roma
Ricertrice per il monitoraggio dell'Estate Romana 2015 in collaborazione con l'Agenzia per il controllo e la qualità dei servizi pubblici locali di Roma Capitale.
- 2015 **Associazione ANTEAS Roma e Provincia**, Roma
Consulente per la redazione del Bilancio Sociale 2014.
- 2015 **Programma di potenziamento imprenditoriale giovanile S.T.E.P.S. Lazio**, Fondazione Human+, Roma.
- 2013 Conseguimento del livello B2 (upper-intermediate) nella lingua inglese presso il **British Council** di Roma e del livello C1 (advanced) presso il **Centro Linguistico di Ateneo (CLA)** dell'**Università Roma Tre**.

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679.

Roma, 11/04/2021

LINGUE

	Letture	Scrittura	Orale
Inglese	C1	B2	B2
Spagnolo	C1	B2	B2
Francese	B2	B1	B1

INFORMATICA E WEB

- **Microsoft Office:** ottima conoscenza del pacchetto per svolgere analisi dati e realizzare statistiche, presentazioni e pubblicazioni.
- **Social network:** utilizzo dei maggiori strumenti professionali per la promozione di eventi culturali.

COMPETENZE E QUALITÀ PERSONALI

- Ottima capacità di lavorare sia in autonomia che in gruppo, con forte propensione alla **leadership** e al **problem solving**;
- **flessibilità, versatilità** e capacità di **adattamento** a contesti lavorativi differenti;
- **curiosità** e atteggiamento proattivo nei confronti del lavoro.

PRINCIPALI INTERESSI

- Progettazione, tecniche di *fundraising*, comunicazione e management per il **settore culturale e creativo**;
- valorizzazione del **patrimonio sonoro e musicale** italiano;
- politiche pubbliche per l'**innovazione** e l'imprenditoria giovanile;
- Spettacolo dal vivo, musica, cinema e arti performative.