

<p><i>Programma</i></p>	<p>FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO REATE FESTIVAL 2023 QUINDICESIMA EDIZIONE 25 SETTEMBRE – 13 DICEMBRE 2023</p> <p>RIETI SALA MOSTRE COMUNALE PONTE ROMANO LUNGO VELINO BELLAGAMBA AUDITORIUM DI SANTA SCOLASTICA CHIESA DI SAN GIORGIO</p> <p>ROMA SALA CASELLA – ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA TEATRO PALLADIUM</p> <p>Sala Mostre Comunale – Rieti Lunedì 28 settembre – Domenica 1° ottobre 2023 Progetto Espositivo Urlo di Polisonum</p> <p>Domenica 1° ottobre 2023 Ponte Romano Lungovelino Bellagamba – Rieti Istallazione Urlo di Polisonum</p> <p>Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana – Roma Lunedì 25 settembre – Giovedì 28 settembre 2023 Corso di Perfezionamento in Canto Docenti Rosa Feola, soprano – Sergio Vitale, baritono</p> <p>Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana – Roma Giovedì 28 settembre 2023 ore 21:00 Concerto finale del Corso di Perfezionamento “Il Belcanto: Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi”</p> <p>Venerdì 6 ottobre 2023 ore 20:30 Teatro Palladium – Roma</p> <p>Domenica 8 ottobre 2023 ore 18:00 Auditorium di Santa Scolastica – Rieti Magic Circles Storia di Martin W. che sapeva contare le stelle Atto unico in sei quadri Prima esecuzione assoluta Commissione Fondazione Flavio Vespasiano Testo di Guido Barbieri Musica di Fabrizio De Rossi Re Vinicio Marchioni, protagonista Reate Festival Modern Ensemble Evo Ensemble Gabriele Bonolis, direttore Cesare Scarton, regia Andrea Tocchio, impianto scenico e luci</p>
-------------------------	--

Flaviano Pizzardi, motion graphics
Giuseppe Bellini, costumi

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Sabato 21 ottobre 2023 ore 18:00 [Anteprima Giovani]
Domenica 22 ottobre 2023 ore 18:00
Teatro Palladium – Roma
Martedì 24 ottobre 2023 ore 21:15
Mercoledì 25 ottobre 2023 ore 20:30

L'inganno felice

Farsa in un atto
Libretto di Giuseppe Maria Foppa
Musica di Gioachino Rossini
Prima rappresentazione: Venezia, Teatro Giustiniani in San Moisè, 8
gennaio 1812
Isabella Miriam Albano, soprano
Bertrando Antonio Garès, tenore
Ormondo Giuseppe Toia, basso
Tarabotto Matteo Loi, basso
Batone Luigi De Donato, basso
Theresia Orchestra
Alessandro De Marchi, direttore
Con il patrocinio della Fondazione Rossini – Pesaro
In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma, la Fondazione Roma Tre
Teatro Palladium, l'Accademia Filarmonica Romana

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Lunedì 6 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Rocco Roggia, violino
Riccardo Natale, pianoforte
Musiche di Brahms, D'Ambrosio, De Felice

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Giovedì 9 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Daniele Fasani, pianoforte
Musiche di Rzewski

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Martedì 14 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Fabio Renda – Beniamino Trucco, chitarre
Musiche di Corghi, Margola, Colombo Taccani, Gaslini, Rossini

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Venerdì 17 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Alex Volponi, fisarmonica
Musiche di Musorgskij, Semionov, Bach, Moszkowski, Paganini

Chiesa di San Giorgio – Rieti

Mercoledì 22 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Simona Ruisi, viola – Michele D'Ascenzo, pianoforte
Musiche di Rota, Vieuxtemps

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Venerdì 24 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Duo Althea
Paolo Pellegrini, clarinetto – Nicola Possenti, pianoforte
Musiche di Poulenc, Widmann, Lutoslawski, Bernstein

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Lunedì 27 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Duo Sagitta
Maria Iaizia – Luca Chiandotto pianoforti
Musiche di Debussy, Stravinskij

Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Giovedì 30 novembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Ensemble Vocale Resonare
Musiche di Josquin des Prez, Carlo Gesualdo da Venosa, Baldassarre Donato, Orlando di Lasso, Claudio Monteverdi, Giovanni Pierluigi da Palestrina

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Venerdì 1° dicembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea – Quarta edizione
Benedetta Gaggioli, soprano ● Vincitrice Sezione Canto
Giovanni Guastini, pianoforte
Eunah Choi, flauto ● Vincitrice Sezione Fiati
Musiche di Maderna, Crumb, Di Bari, Telemann, Shinohara, Bach

Sala Casella Accademia Filarmonica Romana – Roma
Lunedì 4 dicembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Nadine Oussaad, viola ● Vincitrice Sezione Archi
Maria Alejandra Jimenez, violino ● Vincitrice Sezione Archi
Musiche di Ligeti, Hindemith, Berio, Kurtag, Sciarrino

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Martedì 5 dicembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea – Quarta edizione
Letizia Caspani, flauto ● Vincitrice Sezione Fiati
Alex Goldberg, violino ● Vincitore Sezione Archi
Musiche di Debussy, Hoover, Zanaboni, Honegger, Hosokawa, Varese, Bach, Berio

Sala Casella Accademia Filarmonica Romana – Roma

Lunedì 11 dicembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Gabriel Francis-Dehqani, violoncello • Vincitore Sezione Archi
Dmitry Batalov, pianoforte • Vincitore Sezione Pianoforte
Musiche di Saariaho, Carter, Dallapiccola, Sciarrino, Ravel

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Martedì 12 dicembre 2023 ore 10:30 [Progetto Scuole]
Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale di Interpretazione di
Musica Contemporanea – Quarta edizione
Ensemble Ventus • Vincitrici Sezione Musica da Camera
Louise Mogensen, clarinetto
Michaela Hansen, flauto
Musiche di Nielsen, Muczynski, Soderholm, Dal Maso, Jolivet

Teatro Palladium – Roma
Venerdì 8 dicembre 2023 ore 20:30
Auditorium di Santa Scolastica – Rieti
Domenica 10 dicembre 2023 ore 18:00

L'imperatore di Atlantide

Opera in un atto
Prima esecuzione a Roma e a Rieti
Libretto di Petr Kien
Musica di Viktor Ullmann
L'imperatore Overall Mattia Rossi, baritono
L'altoparlante Spartak Sharikadze, basso
La morte Carlo Feola, basso
Arlecchino Nicola Straniero, tenore
Un soldato Eduardo Niave, tenore
Bubikopf Valentina Gargano, soprano – Mariam Suleiman, soprano
Il tamburo Ekaterine Buachidze, mezzosoprano
Roma Tre Orchestra
Sieva Borzak, direttore
Cesare Scarton, regia
Michele Della Cioppa, scene
Flaviano Pizzardi, motion graphics
Anna Biagiotti, costumi
Andrea Tocchio, luci

*In collaborazione con il Progetto "Fabbrica" – Young Artist Program del
Teatro dell'Opera di Roma e con la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium*

Cinema Teatro Moderno – Rieti
Lunedì 11 dicembre 2023 ore 11:45 – 14:15 – 16:30
Martedì 12 dicembre 2023 ore 9:30 – 11:45 – 14:30 [Progetto Scuole]
Mercoledì 13 dicembre 2023 ore 9:30 – 11:45 [Progetto Scuole]

Il flauto magico

Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
Traduzione italiana di Giovanni De Gamerra (1794)
Versione in un atto

	<p>Orchestra Europa In Canto Germano Neri, direttore Nunzia Nigro, adattamento e drammaturgia Lisa Capaccioli, regia <i>In collaborazione con l'Associazione Europa In Canto</i></p>
--	--