

<i>Programma</i>	<p>Titolo: “ARTESCENZA 2023 – INSTABILE. Espansione e mutamento creativo” Luoghi: Tarquinia Cortile di San Giacomo; Roma: Goethe-Institut, Auditorium Parco della Musica “E. Morricone”, Liceo E. Q. Visconti; Latina: Conservatorio di musica “O. Respighi”; Spazio WEB Date: Tarquinia 1 e 2 luglio; Roma dal 6 al 14 luglio e dal 1 al 15 settembre; Spazio Web dal 1 al 15 settembre; Latina 11 settembre.</p> <p>PROGRAMMA</p> <p>TARQUINIA ARTESCENZA 2023 in collaborazione con ETRURIA MUSICA FESTIVAL</p> <p>1 e 2 Luglio ore 18.30 – Cortile della Chiesa di San Giacomo PERFORMANCE DI TEATRO MUSICALE I nomi delle cose I. Paura e salsiccia * I nomi delle cose II. Parevano di vetro * ITALO CALVINO estratti da “Fiabe Italiane” MANUELA CHERUBINI testi e voce recitante, FRANCESCO PIEROTTI contrabbasso</p> <p>ROMA - Goethe-Institut dal 6 al 14 Luglio</p> <p>ore 20.00 – Giardini INSTALLAZIONE SONORA D’ARTE – “La natura l’arte l’intorno” * Progetto e realizzazione a cura dei compositori del CRM MICHELANGELO LUPONE, LAURA BIANCHINI, SILVIA LANZALONE, ALESSIO GABRIELE</p> <p>ore 20.00 - Foyer MOSTRA/INSTALLAZIONE – “Trent’anni d’invenzioni” * a cura dei compositori del CRM MICHELANGELO LUPONE, LAURA BIANCHINI, SILVIA LANZALONE , ALESSIO GABRIELE, in collaborazione con ALICE CORTEGIANI INSTALLAZIONE SONORA D’ARTE – “Suono Curvo” di LAURA BIANCHINI</p> <p>da Giovedì 6 a Lunedì 10 luglio, ore 22:45 – Giardini Martedì 11, Mercoledì 12 e Venerdì 14 luglio, ore 21:45 e ore 22:45 – Giardini CONCERTI ACUSMATICI – Selezione opere di autori internazionali, a cura del Centro Ricerche Musicali CRM e MA/IN Festival di Matera</p> <p>6 Luglio ore 21.00 - Giardini CONCERTO – “Dinamico” opere di BRIGITTA MUNTENDORF, PHILIP KREBS, PIERLUIGI BILLONE, DIEGO RAMOS ** ENSEMBLE GARAGE – Berlino</p> <p>ore 22.15 - Giardini IMPROVVISI DANZA – “Strips”</p>
------------------	--

a cura di EXCURSUS-PINDOC
EMILIANO PERAZZINI danza PATRICK ASCIONE musica

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Trent’anni di ArteScienza 1”

opere di LAURA BIANCHINI, MICHELANGELO LUPONE, SILVIA LANZALONE

7 Luglio

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI MUSICA – Live Set “ZEUGMA” *

DANILO PERTICARO sax MICHELE PAPA elettronica live

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Trent’anni di ArteScienza 2”

opere di WALTER CIANCIUSI, BEATRICE LASIO, MAURIZIO ALFONSI, MARIA CRISTINA DE AMICIS

8 Luglio

ore 21.00 - Giardini

PERFORMANCE – “Bayan / Innovazione”

Opere di MAURIZIO ASSAN, TOMMASO SETTIMI, GIULIA LORUSSO, CARLO ELIA PRADERIO

CARLO SAMPAOLESI Bayan ed elettronica

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI MUSICA – “Sulla corda”

opere di PAUL HINDEMITH, DOMENICO TURI, LUCA FRANCESCONI
CARLOTTA LIBONATI viola

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Linee”

JUUSO KONTIOLA, PABLO GEERAERT, EREN HAKKI CENGIZ

9 Luglio

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI MUSICA – “Ritratti, rumori” *

RUGGERO FORNARI chitarra elettrica e synth modulari

Progetto elettroacustico EDOARDO BELLUCCI (Diacronie)

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Strati”

MANFREDI CLEMENTE, GIADA TURINI

10 Luglio

ore 21.00 - Giardini

PERFORMANCE – “Ombre rose ombre” *

su testi di INGEBORG BACHMANN

MANUELA CHERUBINI voce recitante, ALESSIO GABRIELE musica e live electronics

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI DANZA – “Allure” *

FRANCESCA SCHIPANI danza, a cura di Excursus – Pindoc

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Urban Side”

opere di ALFREDO CERRITO, NIKOS STAVROPOULOS, MARIO MARY

11 Luglio

ore 21.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Step Down 1”

opere di F. GERENABARREZA ZURINE, ALBERTO GATTI, JOA PEDRO OLIVEIRA, RICCARDO TESORINI

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI DANZA – “Performance per corpi soli” *

YORIS PETRILLO coreografia e danza, FABIO RECCHIA composizione e suono
LOREDANA PARRELLA progetto, regia e luci
Produzione TWAIN Centro Produzione Danza

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Step Down 2”

opere di R. LUYTEN, D. BEREZAN, P. ALFEO, G. R. DE MATTIA

12 Luglio

ore 21.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Astrazioni 1”

opere di HANS TUTSCHKU

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI MUSICA – Live Set “Gemini” *

LUCA GIACOBBE percussioni ed elettronica

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Astrazioni 2”

opere di ANDREW LEWIS, GIANFRANCO PENNACCHIA, DOMINIC WALTHER-BATTISTA

13 Luglio

ore 21 - Giardino

FILM “Toubab” **

Rassegna “Germania a colori”, a cura del Goethe-Institut

14 Luglio

ore 21.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Concret 1”

opere di PENELOPE BEKIARI, PAUL OEHLERS, MARIANA VIEIRA

ore 22.15 - Giardini

IMPROVVISI DANZA – “Stasis” *

RICKY BONAVIDA coreografia, ADRIAN MOORE musica

ENRICA FELICI e YARI MOLINARI danza

ore 22.45 - Giardini

CONCERTO ACUSMATICO – “Concret 2”

opere di GAËTAN ARHUERO, SIMONE LONGO, CAMERON NAYLOR, IAN WHILLOCK

SPAZIO WEB e GOETHE INSTITUT

dal 1 al 15 settembre

sempre attiva - Spazio web e Foyer

WEB-OPERA – “Echo-Loggia” *

SILVIA LANZALONE musica, progetto, elaborazioni visive

EMANUELA MENTUCCIA fotografia, elaborazione immagini



ROMA – GOETHE INSTITUT

2 Settembre

ore 10.30 - 13.00 – Sala conferenze

COLLOQUIO – “Incontro / Ascolto / Condivisione”

Progetto e curatela di EMANUELE PAPPALARDO compositore, musicologo con la partecipazione di ELISA ALESSANDRONI docente, GUIDO BARBIERI musicologo.

Progetto di accoglienza GIUSI CANZONIERI docente, Art Professional Counselor

Presentazione composizioni dei giovani allievi dell’Istituto “L. Caetani” “G.

Giuliano” di Latina e “L. Caetani” di Sermoneta-Norma, SYANIA MELLONI,

VARERIO RICCARDI, JOSEPH NNAMEZIE, LORENZO CENSOIR, ANTONIO MANZO

in collaborazione con il Conservatorio “O. Respighi” di Latina e gli Istituti

Comprensivi “G. Giuliano” di Latina.

dal 2 al 14 settembre

ore 20.00 - Foyer

MOSTRA/INSTALLAZIONE – “Trent’anni d’invenzioni” *

a cura dei compositori del CRM:

MICHELANGELO LUPONE, LAURA BIANCHINI, SILVIA LANZALONE , ALESSIO

GABRIELE, in collaborazione con ALICE CORTEGIANI

INSTALLAZIONE SONORA D’ARTE – “Suono Curvo”

di LAURA BIANCHINI

2 Settembre

ore 20.30 e ore 21.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE - "Perspective & Diagonal"

opere di CURTIS ROADS, ELIO MARTUSCIELLO, DAMIANO PETRUCCI, ERIKA D'ALO', LORENZO PANDOLFI, WALTER CORNELI

3 Settembre

ore 20.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE - "Eclettico"

opere di ROSSELLA CALELLA, REBECA ZUCOVITS, BETH WALKER

ore 21.00 - Auditorium

CONCERTO - "Lazzaro 3.9.23"

opere di WALTER BRANCHI, GIUSEPPE SILVI, DOMENICO GUACCERO
a cura di LEAP - Laboratorio Elettroacustico Permanente: Alice Cortegiani, Marco di Gasbarro, Giuseppe Silvi, Leonardo Zaccone, Davide Tedesco

4 Settembre

ore 20.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE - "Geometrie"

opere di FRANCESCA FABRIZI, NICOLA FUMO FRATTEGANI, ELENA GIGANTE

ore 21.00 - Auditorium

CONCERTO - SAXATILE

opere di GEORG FRIEDRICH HAAS, JOHN CAGE, HANS ESSL, JUAN ARROYO
a cura di SAXATILE (modulable saxophone ensemble):

5 Settembre

ore 18.00 - Auditorium

PROVA APERTA MDI ENSEMBLE - "Spessori"

MDI ENSEMBLE - FRANCESCO VITUCCI live electronics
opere di CARLO CICERI, FRANCESCO VITUCCI (prima assoluta), GÉRMAN TORO-PÉREZ, AURELIANO CATTANEO

ore 20.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE - "Antagonismi Dialettici"

opere di TASOS ASONITIS, SHIHUA MA, ANTONIO FORASTIERO

ore 21.00 - Auditorium

CONCERTO - "Spessori"

MDI ENSEMBLE - FRANCESCO VITUCCI live electronics
opere di CARLO CICERI, FRANCESCO VITUCCI (prima assoluta), GÉRMAN TORO-PÉREZ, AURELIANO CATTANEO

6 Settembre

ore 20.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE - "Reflections"

opere di FRED SZYMANSKI, AMANDA STUART, EDMAR SORIA

ore 21.00

SPETTACOLO DI MUSICA E FISICA – “BHB La discesa di Amleto nel Mailstroem”

opere di J. SEBASTIAN BACH, G. FRIEDRICH HAENDEL, L. VAN BEETHOVEN,
ROBERTA VACCA

Interpreti MARGHERITA CAPPELLETTO una voce fuori tempo, GUIDO BARBIERI
drammaturgia e voce narrante, SILVIA PAPARELLI pianista, FEDERICO
MARTUSCIELLO live electronics

7 Settembre

ore 16.00 - Auditorium

MASTERCLASS

di ROBERTO DOATI con la partecipazione di CIRO LONGOBARDI

ore 20.30 - Auditorium

VIDEO MUSICALI D'AUTORE – “Pipe Line”

opere di DAVID BIRD, PAOLO DI ROCCO, GIULIO LATTANZI, PIETRO MEQUIO,
FRANCESCO CORVI

ore 21.00 - Auditorium

CONCERTO – “Klavierstucke e risonanze elettroniche”

opere di ROBERTO DOATI, KARLHEINZ STOCKHAUSEN
CIRO LONGOBARDI pianoforte ROBERTO DOATI live electronics

14 settembre

ore 16.00 - Auditorium

MASTERCLASS

di AGOSTINO DI SCIPIO con la partecipazione di CIRO LONGOBARDI

ore 21.00 - Auditorium

CONCERTO – “Klavierstucke e risonanze elettroniche”

opere di GABRIELE BOCCIO, AGOSTINO DI SCIPIO, GIACINTO SCELISI, PIERPAOLO
BARBIERO, FEDERICO MARTUSCIELLO

CIRO LONGOBARDI pianoforte

a cura di meAQ - Dipartimento di Musica Elettronica del Conservatorio di L'Aquila

LATINA – Conservatorio di musica “O. RESPIGHI”

11 settembre

ore 10.00 - 17.00 – Aula 18s

MASTERCLASS – “La composizione musicale dagli strumenti aumentati alle opere
adattive”

di MICHELANGELO LUPONE compositore, docente di Composizione Elettronica

ROMA - LICEO ENNIO QUIRINO VISCONTI

13 settembre

ore 18.00 - Aula Magna

SEMINARIO E CONCERTO – “Toccare l’invisibile”

Esecuzione degli Studenti del Liceo Visconti con la partecipazione dei Proff.

PATRIZIA CAMILLI, GIOVANNI ALESSI, SERGIO PETRELLA

a cura del Centro Ricerche Musicali CRM

ROMA - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

15 settembre

ore 18.00 e ore 19.30 - Teatro Studio Borgna

CONCERTO – “Suono trasfigurato”

opere di CLARA IANNOTTA, GIULIA LORUSSO**

interpreti PMCE Parco della Musica Contemporanea Ensemble

direttore TONINO BATTISTA

*** prima esecuzione assoluta; ** prima esecuzione in Italia**