

PROGRAMMA "LA MUSICA DA CAMERA DAL BAROCCO AL CONTEMPORANEO 2023"

- 1) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 26 gennaio | ore 21  
**QUARTETTO PROMETEO**  
Integrale dei Quartetti di Šostakóvič (III concerto)  
**Giulio Rovighi** *primo violino*  
**Aldo Campagnari** *secondo violino*  
**Danusha Waskiewicz** *viola*  
**Francesco Dillon** *violoncello*
  
- 2) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 9 febbraio | ore 21  
**CHRISTIAN POLTÉRA | KATHRYN STOTT**  
**Christian Poltéra** *violoncello*  
**Kathryn Stott** *pianoforte*  
Musiche di Brahms, Prokof'ev, Chopin
  
- 3) SALA CASELLA  
venerdì 17 febbraio | ore 19.30  
**IL VIOLONCELLO SVELATO I**  
**Giacomo Cardelli** *violoncello*  
**Matteo Cardelli** *pianoforte*  
introduzione a cura di **Andrea Penna**  
Musiche di Beethoven, Schumann, Bridge  
Media partner **Rai Radio3**
  
- 4) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 23 febbraio | ore 21  
**GIUSEPPE GIBBONI | CARLOTTA DALIA**  
**Giuseppe Gibboni** *violino*  
**Carlotta Dalia** *chitarra*  
Musiche di Paganini, Tárrega, Castelnuovo-Tedesco, Piazzolla, Paganini
  
- 5) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 2 marzo | ore 21  
**MISCHA MAISKY**  
**Mischa Maisky** *violoncello*  
Musiche di Bach
  
- 6) SALA CASELLA  
sabato 4 marzo | ore 18  
**I CONCERTI DELL'UMANITARIA I**  
**Martina Boselli** *euphonium*  
Musiche di Aho, Frackenpohl, Horne  
  
In collaborazione con la Società Umanitaria
  
- 7) SALA CASELLA  
venerdì 10 marzo | ore 19.30  
**IL VIOLONCELLO SVELATO II**  
**Fabio Fausone** *violoncello*  
**Stefano Musso** *pianoforte*  
introduzione a cura di **Andrea Penna**  
Musiche di Beethoven, Dohnányi  
Media partner Rai Radio3
  
- 8) SALA CASELLA  
venerdì 17 marzo | ore 19.30  
**IL VIOLONCELLO SVELATO III**  
**Alice Mirabella** *violoncello*

**Rosamaria Macaluso** *pianoforte*  
introduzione a cura di **Andrea Penna**  
Musiche di Kodály, Pejačević  
Media partner Rai Radio3

- 9) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 23 marzo | ore 21  
**AUGUSTIN HADELICH**  
**Augustin Hadelich** *violino*  
Musiche di Bach, Perkinson
- 10) SALA CASELLA  
sabato 25 marzo | ore 18  
**I CONCERTI DELL'UMANITARIA II**  
**Alessandro Mauriello** violoncello  
**Gianluca Terruli** pianoforte  
Musiche di Beethoven, Schumann e Brahms

In collaborazione con la Società Umanitaria

- 11) SALA CASELLA  
venerdì 31 marzo | ore 19.30  
**IL VIOLONCELLO SVELATO IV**  
**Serena Fantini** *violoncello*  
**Itamar Carmeli** *pianoforte*  
introduzione a cura di **Andrea Penna**  
Musiche di Mendelssohn, Dvořák, Fuchs  
Media partner Rai Radio3
- 12) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 20 aprile | ore 21  
**QUARTETTO PROMETEO**  
Integrale dei Quartetti di Šostakóvič (IV concerto)  
**Giulio Rovighi** *primo violino*  
**Aldo Campagnari** *secondo violino*  
**Danusha Waskiewicz** *viola*  
**Francesco Dillon** *violoncello*
- 13) SALA CASELLA  
venerdì 21 aprile  
**ASSOLI (VII EDIZIONE)**  
ore 19.30  
**Il pianoforte**  
**Jacopo Petrucci** *pianoforte*  
Musiche di Ligeti, Capogrosso, Ligeti, Punzo\*
- 14) SALA CASELLA  
venerdì 21 aprile  
**ASSOLI (VII EDIZIONE)**  
ore 20.30  
**La fisarmonica**  
**Marco Gerolin** *fisarmonica*  
Musiche di Gubajdulina, Esposito, Da Ros
- 15) TEATRO ARGENTINA  
giovedì 4 maggio | ore 21  
**ENRICO ONOFRI-IMAGINARIUM ENSEMBLE**  
"Non udite lo parlare?" - La parola al violino nell'età del Barocco  
**Enrico Onofri** *violino e direzione*  
**Alessandro Palmeri** *violoncello*  
**Simone Vallerotonda** *arciliuto*  
**Riccardo Doni** *clavicembalo*  
Musiche di Cima, Virgiliano, Rognoni, Rognono, Castello, Uccellini, Stradella, Vivaldi, Corelli

- 16) SALA CASELLA  
sabato 6 maggio | ore 18  
**I CONCERTI DELL'UMANITARIA III**  
**Giorgio Lazzari** *pianoforte*  
Musiche di Bach, Beethoven, Skrjabin, Liszt

In collaborazione con la Società Umanitaria

- 17) SALA CASELLA  
**ASSOLI**  
venerdì 12 maggio  
ore 19.30  
**Il flauto**  
**Margherita Brodski** *flauto*  
Musiche di Gubajdulina, Panfil\*, Takemitsu, Diaz, Maresz

- 18) SALA CASELLA  
**ASSOLI**  
venerdì 12 maggio  
ore 20.30  
**La chitarra**  
**Federico Attanasio** *chitarra*  
Musiche di Britten, Takemitsu, Meacci\*, De Angelis  
*\*prima esecuzione assoluta*

- 19) TEATRO OLIMPICO  
martedì 16 maggio | ore 9.15  
*(matinée per le scuole)*  
**ASLICO OPERA DOMANI**  
**Flauto Magico. Il suono della pace**  
musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**  
libretto di **Emanuel Schikaneder**  
adattamento musicale e drammaturgico a cura di AsLiCo  
Con cantanti vincitori e finalisti delle ultime edizioni del Concorso AsLiCo  
direttore **Alfredo Salvatore Stillo**  
regia **Caroline Leboutte**  
scene e costumi **Aurélie Borremans**  
**Orchestra 1813**  
in coproduzione con **Opéra Grand Avignon, Opéra de Rouen e Bregenzer Festspiele**

- 20) TEATRO OLIMPICO  
martedì 16 maggio | ore 11.15  
*(matinée per le scuole)*  
**ASLICO OPERA DOMANI**  
**Flauto Magico. Il suono della pace**  
musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**  
libretto di **Emanuel Schikaneder**  
adattamento musicale e drammaturgico a cura di AsLiCo  
Con cantanti vincitori e finalisti delle ultime edizioni del Concorso AsLiCo  
direttore **Alfredo Salvatore Stillo**  
regia **Caroline Leboutte**  
scene e costumi **Aurélie Borremans**  
**Orchestra 1813**  
in coproduzione con **Opéra Grand Avignon, Opéra de Rouen e Bregenzer Festspiele**

- 21) TEATRO OLIMPICO  
giovedì 18 maggio  
**TANGO HISTORIAS DE ASTOR**  
**Di Miguel Ángel Zotto**

- 22) SALA CASELLA  
**ASSOLI**  
venerdì 26 maggio  
ore 19.30  
**Il clarinetto**

**Mark La Regina** *clarinetto*  
Musiche di Berio, La Regina\*, Yun, Kovacs

23) SALA CASELLA

**ASSOLI**  
venerdì 26 maggio  
ore 20.30

**Il violino**

**Ginevra Bassetti** *violino*  
Musiche di Kurtág, Vacchi, Vacca\*, Auerbach

*\*prima esecuzione assoluta*