

PALAZZO CHIGI – ARICCIA – 11 SETTEMBRE 2022 – 23 APRILE 2023

01 – DOMENICA 11 SETTEMBRE – ore 18:30

“La Tastiera Infinita”

CLAUDIO BRIZI piano-harmonium e harmonium celesta

CHIARA BERTOGLIO pianoforte

César Franck (1822 – 1890)

Prélude, fugue et variation op.18 (1862)

Andantino in sol minore

(Trascrizione per harmonium e pianoforte di Albert Renaud)

Sonata in la maggiore per violino e pianoforte

Sinfonia in re minore – I movimento

02 – DOMENICA 18 SETTEMBRE – ore 18:30

“La Tastiera Infinita”

SHLOMO MINTZ violino

CLAUDIO BRIZI pianoforte

Realizzazione video Treetone Productions

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Sonata in sol maggiore K 301

Sonata in fa maggiore K 377

Tema e variazioni su “Hélas j’ai perdu mon amant” K 360

Sonata in do maggiore K 296

03 – PALAZZO CHIGI – ARICCIA

Mercoledì 21 settembre – ore 20

Concerto degli Allievi della Masterclass del M° Shlomo Mintz

MOMOKO ARIMA (Giappone)

LETIZIA GULLINO (Italia)

MARTINA GIULIANELLI (Italia)

AMIR KAZEMI (Iran)

PARIDE LOSACCO (Italia)

DANIEL MOJSOSKI (Macedonia)

ADRIAN VAN ES (Olanda)

VALERIA VECERINA (Italia)

ANTONELLO MAIO pianista accompagnatore

04 – VENERDI’ 14 OTTOBRE – ore 20:30

DUO ACANTO

Monica Marziota soprano

Augusta Giraldi arpa

Reynaldo Hahn (Caracas, 1874 – Parigi, 1947): L'heure exquise

Claude Debussy (Saint-Germain-en-Laye, 1862 – Parigi, 1918): Beau soir

Gabriel Fauré (Pamiers, 1845 – Parigi, 1924): Au bord de l'eau

Francis Poulenc (Parigi, 1899 – Parigi, 1963): À sa guitare

Federico García Lorca (Fuente Vaqueros, 1898 – Víznar, 1936)

dalle “Canciones Españolas Antiguas”: Anda, jaleo – Nana de Sevilla – Las tres hojas

Ottorino Respighi (Bologna, 1879 – Roma, 1936): Stornellatrice

Xavier Montsalvatge (Gerona, 1912 – Barcellona, 2002)

dalle “Cinco Canciones Negras”: Chévere – Canción de cuna para dormir un negrito

Benjamin Britten (Lowestoft, 1913 – Aldeburgh, 1976)

dalle “Eight Folk Song Arrangements”:

Bonny at morn – I was lonely and forlorn – Bird scarer's song

- 05 – LUNEDÌ 17 OTTOBRE – ore 10  
Arpeggiando  
DOMITILLA MAZZONI arpa  
Matinée per le scuole
- 06 – DOMENICA 23 OTTOBRE – ore 18:30  
Progetto “Incontri tra Maestri”  
QUARTETTO GUADAGNINI  
Fabrizio Zoffoli e Cristina Papini violini  
Matteo Rocchi viola – Alessandra Cefaliello violoncello  
con  
GIULIA CELLACCHI e SOKEMA DI CROCE violini  
CLAUDIO LAURETI viola – ELEONORA TESTA violoncello  
Johannes Brahms, Sestetto in si bemolle maggiore n.1 op.18  
Felix Mendelssohn, Ottetto in mi bemolle maggiore op.20
- 07 – LUNEDÌ 24 OTTOBRE – ore 10  
QUARTETTO GUADAGNINI  
Fabrizio Zoffoli e Cristina Papini violini  
Matteo Rocchi viola – Alessandra Cefaliello violoncello  
Matinée per le scuole
- 08 – DOMENICA 6 NOVEMBRE – ore 18:30  
Progetto “Incontri tra Maestri”  
ENRICO BRONZI violoncello  
GIULIA CELLACCHI e GAIA TRIONFERA violini  
CLAUDIO LAURETI e MATTEO MIZERA viole  
ELEONORA TESTA violoncello  
*R. Strauss: Capriccio sestetto op.85*  
*J. Brahms: Sestetto n.2*
- 09 – LUNEDÌ 7 NOVEMBRE – ore 10  
ENRICO BRONZI violoncello  
Matinée per le scuole
- 10 – DOMENICA 13 NOVEMBRE – ore 18:30  
Omaggio a César Franck  
SANDRO DE PALMA pianoforte  
Musiche di Franck, Massenet, Abel Decaux, Claude Debussy, Erik Satie,  
Claude Debussy, Alexis Emmanuel Chabrier, Gabriel Fauré
- 11 – DOMENICA 20 NOVEMBRE 2022 – ore 18:30  
Progetto “Incontri tra Maestri”  
FRANCESCO FIORE viola  
IVOS MARGONI violino  
STEFANO BRUNO violoncello  
GIULIA LOPERFIDO pianoforte  
*F. Mendelssohn: Trio op.49*  
*J. Brahms: Quartetto op.25*
- 12 – DOMENICA 27 NOVEMBRE – ore 18:30  
DAVIDE ALOGNA violino  
LUNA COSTANTINI pianoforte  
Realizzazione video Progetto Musica  
Johannes Brahms (1833 – 1897)  
Sonata n.1 in sol maggiore op.78 (1878-79)  
Sonata n.2 in la maggiore op.100 (1886)  
Sonata n.3 in re minore op.108 (1886-88)
- 13 – SABATO 17 DICEMBRE – ore 20:30  
ORCHESTRA DI FIATI E CORO MELOS ENSEMBLE

FILIPPO MANCI direttore

Johann Strauss jr. (1825 – 1899)

Die Fledermaus – ouverture

An der schönen blauen Donau

Tritsch-tratsch - polka veloce

Giuseppe Verdi (1813 – 1901): “Va, pensiero” da Nabucco

Filippo Manci: Divertimento/Fantasia su Canti di Natale

Aldolphe Adam (1803 – 1856): Cantique de Noël

14 – DOMENICA 23 APRILE 2023 – ore 18:30

QUARTETTO EOS

Elia Chiesa e Giacomo Del Papa violini

Alessandro Acqui viola – Margherita Succio violoncello

con MATTEO ROCCHI viola

Progetto Ermanno Wolf-Ferrari

Ermanno Wolf-Ferrari (1876 – 1948)

Quartetto per archi in la minore (inedito, 1893)

Quartetto per archi in mi minore op.23 (1940)

Quintetto per archi in do maggiore op.24 (1942)

Registrazione 4° CD Progetto WOLF-FERRARI – Brilliant Classics