

SCHEDA PROGETTO



REGIONE
LAZIO

| | |
|--|--|
| Nome progetto | IL PARCO E LA COMMEDIA XI EDIZIONE |
| Area geografica di intervento | CAVEA del PARCO NAZIONALE del CIRCEO - SABAUDIA |
| Beneficiario | ASSOCIAZIONE PRO LOCO SABAUDIA |
| Sede | PIAZZA DEL COMUNE, 18/19 – 04016 SABAUDIA (LT) |
| Eventuali partner | Parco Nazionale del Circeo, la UILT – Unione italiana libero teatro, del Comune di Sabaudia e la Provincia di Latina, inserito nell'ambito dell'iniziativa "Teatro Amatoriale" |
| Descrizione sintetica dell'iniziativa | <p>Il Parco e la Commedia, <i>dove il teatro incontra la natura</i> è un progetto promosso da undici edizioni (la prima nel luglio 2011) dall'Associazione Pro Loco Sabaudia, con il patrocinio del Parco Nazionale del Circeo, della UILT – Unione italiana libero teatro, del Comune di Sabaudia e della Provincia di Latina, inserito nell'ambito dell'iniziativa "Teatro Amatoriale". Il Parco e la Commedia è un progetto che si rinnova, temporalmente e contenutisticamente, da undici anni e che ha subito un'unica interruzione soltanto nell'estate 2020 a causa dell'emergenza sanitaria indotta da Covid-19. Ideato dall'attuale presidente della Pro Loco di Sabaudia Gennaro Di Leva insieme al direttore artistico Umberto Cappadocia e al già presidente del Parco Nazionale del Circeo, direttore generale del WWF Italia Gaetano Benedetto, con l'intento di "far battere il cuore verde" di Sabaudia anche di notte. L'esperienza ha innestato un peculiare esempio di cultura, inteso nel senso più pieno del termine, ambiente-natura concepiti insieme alle voci del teatro, della musica e dell'attualità, che ininterrottamente dal 2011 offre alla città e ai suoi ospiti una programmazione di oltre venti spettacoli annui (più le pomeridiane dedicate ai bambini, agli spettacoli per famiglie, o alle presentazioni di pubblicazioni).</p> <p>La rassegna teatrale è in grado di garantire la presenza di artisti e spettacoli capaci di parlare allo spettatore di oggi, per un teatro inteso come "buona arte contemporanea" e non soltanto come "museo" o "monumento teatrale". In primo piano si pongono l'aspetto comunicativo ed emotivo dell'esperienza, la "partecipazione partecipe" e la leva dell'immedesimazione del pubblico, offrendo l'opportunità di essere coinvolti, attraverso il medium del teatro, anche in altre attività culturali, come la presentazione di libri o i colloqui con protagonisti del mondo dello spettacolo, del giornalismo e dell'arte, come le proposte di visita al Parco o su alcune brevi pillole sulle tematiche ambientali più cruciali. La scelta consolidata è quella del coinvolgimento e della partecipazione, cercando di veicolare anche le cose più serie e complesse tramite eventi che rimangono all'insegna della "leggerezza".</p> |
| A chi è rivolta | Il Parco e la Commedia" è divenuto in queste undici edizioni un appuntamento tradizionale, atteso a Sabaudia da un gran numero di fruitori, in cui si avvicinano momenti "alti" a quelli più popolari, non dimenticando mai gli eventi dedicati ai |

| | |
|------------------|--|
| | bambini, questa la sua forza distintiva: unire un pubblico variegato in uno dei luoghi simbolo per la città. |
| Attività | <p>Le attività svolte sono le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - selezione compagnie teatrali; - pianificazione programmazione evento; - gestione delle spese e relativi pagamenti; - pubblicità esterna tramite affissione e diffusione stampati; - pubblicità tramite inserzioni sulla stampa e sulle emittenti radiofoniche; - promozione tramite mailing list; - comunicazione attraverso il sito web; - comunicazione attraverso media digitali e social network; - attività di ufficio stampa e media relations. |
| Programma | <p><i>Sabato 16 luglio</i> QUANDO SI DICE IL CASO Regia Anna Fraioli <i>Domenica 17 luglio</i> IL DIARIO DI ADAMO ED EVA Regia Barbara Chiesa <i>Lunedì 18 luglio</i> TITTI TWISTER di Ilaria Izzo <i>Martedì 19 luglio</i> TARANTELLA: RITMI POPOLARI IN VIAGGIO Regia VIOLA CENTI <i>Mercoledì 20 luglio</i> FRECHETE di e con Walter Del Greco <i>Giovedì 21 luglio</i> IO... NUN ME SPOSO! di Titti Marino <i>Venerdì 22 luglio</i> LA PAURA NUMERO UNO oggi di Angelo Grieco <i>Sabato 23 luglio</i> DORMIAMO INSIEME di Angelo Grieco <i>Domenica 24 luglio ORE 19, spettacolo per ragazzi</i> CAPPUCETTO RED <i>Domenica 24 luglio</i> L'UOMO LA BESTIA E LA VIRTU' di Gianni Pontillo <i>Lunedì 25 luglio</i> ANTIQUARIATO ORIENTALE di Giovanni Pannozzo <i>Martedì 26 luglio</i> RACCONTA-MI – Diaphorà APS <i>Mercoledì 27 luglio</i> RIPASSI DOMANI di Gianni Mainardi <i>Giovedì 28 luglio</i> COME NASCE UN CAPOLAVORO di Giancarlo Loffarelli <i>Venerdì 29 luglio</i> FB_FOREVER di Anna Maria Scampone <i>Sabato 30 luglio</i> ACHATTONE Regia Gabriela Praticò <i>Domenica 31 luglio</i> L'ARTE DELL'IPNOSI Regia Claudio Dezi <i>Venerdì 05 agosto</i> PAROLA DI WURLITZER Regia Claudia Campagnola <i>Sabato 06 agosto</i> TUTTA COLPA DI NOI regia del Collettivo di Tapullo</p> |

| | |
|---|---|
| <i>Risultati</i> | La quasi totalità degli eventi messi in scena ha generato un'affluenza di pubblico che ha permesso di occupare la disponibilità totale dei posti a sedere (600 circa) , mentre molti ospiti (circa il 10% in più) hanno assistito agli spettacoli in piedi o seduti sul prato adiacente la cavea. La composizione del pubblico ha permesso di evidenziare una presenza pari al 50% di turisti (italiani e stranieri) e la restante di residenti , anche provenienti dalle zone limitrofe. L'intento promosso è fornire questo territorio di una nuova occasione in grado di contribuire al rilancio della sua economia, attraverso la creazione di un appuntamento stabile e continuativo nel tempo. I numeri relativi l'affluenza all'evento, nato e promosso nel segno della totale gratuità, hanno confermato le intenzioni iniziali. Oltre 15mila presenze annue che hanno direttamente coinvolto le strutture ricettive e commerciali della città, ma anche quelle produttive provinciali, implementandone i profitti e le possibilità di sviluppo. |
| <i>Costo totale</i> | 22232 euro |
| <i>Contributo assegnato</i> | 10232 euro |
| <i>Materiali allegati</i> | Locandina IL PARCO E LA COMMEDIA XI EDIZIONE 2022 |
| <i>Contatti (email/telefono)</i> | Mail: prolocosabaudia@libero.it – prolocosabaudia@pec.it Telefono: 0773515046 |
| <i>Sito web</i> | www.prolocosabaudia.it |
| <i>Social</i> | FB: Il Parco E La Commedia FB: Pro Loco Sabaudia |