

SCHEDA PROGETTO



REGIONE
LAZIO

Nome progetto	FORT APACHE CINEMA TEATRO
Area geografica di intervento	ROMA - VELLETRI
Beneficiario	ASSOCIAZIONE CULTURALE FORT APACHE TEATRO
Sede	Via San Pietro Parenzo, 20 - 00138 Roma
Eventuali partner	In collaborazione con: Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo SARAS, Collecting Artisti 7607, CAE – Città dell’Altra Economia di Roma, Spazio Rossellini di Roma, ATCL - Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio, Agenzia PlanetFilm Consulenze Cinematografiche, Casa Circondariale di Velletri, I.I.S.S. Cesare Battisti di Velletri Sezione Carceraria.
Descrizione sintetica dell’iniziativa	Esperienza pionieristica in Italia, Fort Apache Cinema Teatro è la sola struttura nazionale permanente di accoglienza e formazione teatrale per cittadini ex detenuti e detenuti in misura alternativa che abbiano espresso volontà di intraprendere un percorso di arricchimento culturale, integrazione sociale, specializzazione e inserimento professionale nel Sistema dello Spettacolo. Nel corso degli anni ha reso possibile la costituzione dell’unica Compagnia teatrale italiana stabile formata da attori ex detenuti, preparato e inserito nel circuito professionale decine di persone (particolarmente significativo il caso di Marcello Fonte, vincitore della Palma d’Oro al Festival di Cannes e Miglior Attore Protagonista agli European Film Awards 2018), realizzato spettacoli teatrali, film per il cinema (nel 2017 il film <i>Ombre della Sera</i> è candidato al Nastro d’Argento), progetti di mediazione sociale e culturale con Istituti di Istruzione e Università nell’ottica dell’inclusione e del riscatto sociale. Dal 2020, all’attività esterna si affianca un progetto formativo rivolto ai cittadini reclusi della Casa Circondariale di Velletri in collaborazione con l’Istituto di Istruzione Superiore Cesare Battisti – Sezione Carceraria.
A chi è rivolta	Cittadini detenuti, detenuti in misura alternativa ed ex detenuti
Attività	In rigorosa continuità con le attività realizzate nel corso dell’annualità 2021-2022, il Progetto Fort Apache Cinema Teatro 2022-2023 intende consolidare e sviluppare le azioni di arricchimento culturale, formazione teatrale e inserimento professionale nel Sistema dello Spettacolo che l’Associazione rivolge ai cittadini detenuti ed ex detenuti attraverso la realizzazione di nuovi percorsi partecipati che coinvolgano in modo sempre più stabile le realtà territoriali di riferimento nell’ottica della creazione di un modello virtuoso di intervento coordinato e strutturato tra Carcere, Istituzioni Culturali e Mondo del Lavoro. Anche per la seconda annualità il Progetto si articolerà in due percorsi formativi di carattere permanente, uno a servizio della comunità di cittadini ex detenuti e detenuti in misura alternativa esterna agli Istituti

	<p>penitenziari, e uno a servizio della comunità reclusa della Casa Circondariale di Velletri.</p> <p>La prima attività prevede la realizzazione di un corso di formazione finalizzato all'inclusione sociale e alla specializzazione professionale di cittadini ex detenuti e detenuti in misura alternativa in ambito teatrale (per un min. di 10 a un max di 25 partecipanti) che lavoreranno in stretta collaborazione con studenti universitari e attori professionisti (per un min di 20 fino a un max di 35 nel corso dell'annualità) nelle Sale Prove Artisti 7607 site presso CAE Città dell'Altra Economia e Spazio Rossellini di Roma. Il corso sarà altresì inserito nella progettazione del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo SARAS di Sapienza Università di Roma nella prospettiva della ri-socializzazione e della comunicazione culturale, con il sostegno della Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia, sotto il coordinamento del Delegato dalla Rettrice A. Polimeni al Polo Universitario Penitenziario PUP-Sapienza Prof. Pasquale Bronzo, nell'ambito delle iniziative legate alla Terza Missione d'Ateneo. La seconda attività prevede la realizzazione di un laboratorio teatrale rivolto ai cittadini detenuti della Casa Circondariale di Velletri, per un massimo di 40 attori reclusi della Sezione comune frequentanti i corsi scolastici, in collaborazione con Ministero della giustizia - Direzione della C.C. di Velletri, Istituto di Istruzione Superiore Cesare Battisti – Sezione Carceraria, Garante dei diritti delle persone sottoposte a misure restrittive della libertà personale del Lazio. Fort Apache fa parte del Coordinamento Nazionale Teatro e Carcere e del Coordinamento tra il Provveditorato Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria per il Lazio, Abruzzo e Molise e i Laboratori teatrali.</p>
<p>Programma</p>	<p>Il corso di formazione rivolto a cittadini detenuti in misura alternativa ed ex detenuti si svolgerà con cadenza bisettimanale dal 1 luglio 2022 al 30 giugno 2023, con una intensificazione di incontri in occasione delle rappresentazioni degli esiti teatrali previste nel corso dell'intera annualità (Teatro Savoia di Campobasso ottobre 2022; Teatro Manini di Narni febbraio 2023; Circuito Cedac Sardegna marzo 2023; Teatro Litta di Milano aprile 2023; ulteriori date nei teatri nazionali sono in via di definizione). La distribuzione nazionale dei lavori in repertorio (teatrali e cinematografici) si svolgerà in rapporto fluido ed osmotico con l'attività di formazione, accogliendo negli spettacoli sempre nuove leve provenienti dai laboratori nell'ottica di promuovere occasioni occupazionali concrete di sostegno e inserimento lavorativo. All'attività teatrale continueranno ad affiancarsi costantemente azioni di inquadramento professionale, tutela contrattuale e assistenza fiscale nel sistema cinematografico e televisivo (proseguirà proficuamente la collaborazione stabile con l'Agenzia Planet Film Consulenze Cinematografiche e con Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Studi Giuridici, Filosofici ed Economici per le azioni di sostegno e counseling in materia di diritto civile penale fiscale e del lavoro). Il laboratorio di formazione teatrale per cittadini detenuti della Casa Circondariale di Velletri si svolgerà anch'esso dal 1 luglio 2022 al 30 giugno 2023 con cadenza settimanale e/o bisettimanale e prevede una serie di appuntamenti di restituzione degli esiti performativi del corso in accordo con l'Istituto penitenziario di accoglienza presso la sala teatrale Enzo Tortora interna alla struttura (è attualmente in corso di realizzazione la produzione del cortometraggio <i>Erbacce</i>, interpretato dai detenuti attori della Casa</p>

	Circondariale di Velletri – 1 luglio/30 settembre 2022).
Risultati	<p>Il Progetto mira alla creazione di una rete integrata e coordinata al di fuori degli Istituti penitenziari destinata all'accoglienza, al sostegno e all'accompagnamento dei cittadini ex detenuti con conseguente abbattimento del tasso di recidiva e benefici in termini di sicurezza sociale. Nello specifico, favorisce il reinserimento sociale e professionale dei cittadini ex detenuti nel Sistema della Cultura e dello Spettacolo (teatro, cinema, televisione). Forma decine di cittadini detenuti ed ex detenuti che acquisiscono competenze relazionali e professionali nell'ambito dei mestieri dello spettacolo, in ambito teatrale e/o cinematografico; specializza altresì decine di studenti universitari nell'ambito della disciplina del Teatro Sociale e del Diritto penitenziario; sensibilizza centinaia di persone (tra spettatori delle realizzazioni teatrali e cinematografiche dell'Associazione, uditori e allievi dei corsi di formazione) verso le tematiche legate al carcere nell'ottica della creazione di una nuova diffusa cultura della Giustizia e della responsabilità della Società nei confronti delle problematiche esistenziali e sociali delle persone detenute ed ex detenute. A livello relazionale (e psicofisico) sono stimabili effetti positivi in termini di apertura di prospettive e attese nuove, acquisizione di competenze linguistiche spendibili nei rapporti con la società e tutte le professioni possibili (non necessariamente legate al Sistema dello Spettacolo), acquisizione di orizzonti interpretativi del reale più ampi, capacità di trascendimento del sé, senso della responsabilità individuale e collettiva, attenuazione dei conflitti interpersonali, lenimento del disagio psichico (ansia, depressione), riflessione sul passato, rinnovamento nella visione dei rapporti con il contesto sociale e familiare di provenienza.</p>
Costo totale	61.585,19 €
Contributo assegnato	19.785,00 €
Materiali allegati	<p>N.6 screenshot dal cortometraggio <i>Erbacce</i> interpretato dai detenuti attori della Casa Circondariale di Velletri - 2022;</p> <p>N.7 fotografie dello spettacolo <i>Destinazione non umana</i> interpretato dagli attori ex detenuti e detenuti in misura alternativa del gruppo FORT APACHE CINEMA TEATRO scattate in occasione del debutto in Stagione al Teatro India di Roma a febbraio 2022.</p> <p>N.2 fotografie con gli attori ex detenuti e detenuti in misura alternativa del laboratorio di formazione teatrale permanente insieme agli studenti di Sapienza Università di Roma scattata presso Spazio Rossellini di Roma - 2022.</p> <p>LINK TEASER SPETTACOLO DESTINAZIONE NON UMANA https://fb.watch/b52Wpr7v9u/</p> <p>LINK TRAILER SPETTACOLO DESTINAZIONE NON UMANA https://youtu.be/ZBkL2CDUQIk</p> <p>LINK TRAILER DOCUFILM FORT APACHE (in distribuzione nazionale nel 2022) https://www.youtube.com/watch?v=qOMxOCzojaY</p> <p>LINK TRAILER CORTOMETRAGGIO BUIO (https://www.youtube.com/watch?v=1C ilE7EGvw</p>
Contatti (email/telefono)	<p>fortapacheteatro@gmail.com</p> <p>3286390538</p>
Sito web	www.fortapachecinemateatro.com
Social	https://www.facebook.com/fortapachecinemateatro