

IL MELOGRANO

CRONOPROGRAMMA DEFINITIVO 2023

AGOSTO

25 Agosto Ore 16.30/18.00 Primo incontro. Didattica della visione - Incontro laboratoriale con Lidia Di Girolamo e Marco Marsili con la collaborazione di Elisa Maurizi Progetto di Residenza: Migrazioni ; Sartoria Solidale IKWA Montopoli di Sabina (RI)

SETTEMBRE

1 settembre Ore 16.00/18.00 Secondo incontro. Didattica della visione - Incontro laboratoriale con Lidia Di Girolamo in collaborazione con Elisa Maurizi Progetto di Residenza: Migrazioni; Sartoria Solidale IKWA, Montopoli di Sabina (RI)

15 settembre Ore 16.00/18.00 Terzo incontro. Didattica della visione - Incontro laboratoriale con Lidia Di Girolamo e Marco Marsili con la collaborazione di Elisa Maurizi, con la presenza dell'artista. Progetto di Residenza: Migrazioni, Sartoria Solidale IKWA Montopoli di Sabina (RI)

9-23 settembre n. 15 giorni Residenza Progetto Migrazioni, progetto Shipwreck, con Lisa Rosamilia, Teatro Comunale e Sala conferenze/polivalente Biblioteca Casperia (RI)

19 settembre Ore 10.00/11.30 Primo incontro Didattica della visione. Progetto Migrazioni. Con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali Scolastici Casperia (RI)

19 settembre Ore 11.30/13.00 Secondo incontro Didattica della visione. Progetto Migrazioni. Con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali Scolastici Casperia (RI)

22 settembre Ore 10.00/11.30 Terzo incontro Didattica della visione - Progetto Migrazioni. Con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali Scolastici Casperia (RI)

22 settembre Ore 11.30/13.00 Quarto incontro Progetto Migrazioni. Con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali Scolastici Casperia (RI)

22 settembre Ore 15.00/16.00 Restituzione sotto forma di workshop Residenza Migrazioni, Locali scolastici, Casperia (RI)

23 settembre Ore 18.00 Restituzione performance in forma di studio Residenza Migrazioni, Teatro Gennari, Casperia (RI)

OTTOBRE

2 ottobre Ore 12.00/14.00 Primo incontro Didattica della visione. Progetto Drammaturgia - con gli operatori del Teatro delle Condizioni Avverse Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

Dal 16 al 30 ottobre I fase di Residenza. Progetto di Residenza per BJCEM "LINEA Gustav" con Maurizio Igor Meta, Teatro comunale e Sala Conferenze/ Polivalente Biblioteca, Casperia (RI)

16 ottobre Ore 12.00/14.00, Secondo incontro Didattica della visione. Progetto Drammaturgia - con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

27 ottobre Ore 21.00 Restituzione sotto forma di performance Residenza BJCEM , Sala conferenze/ polivalente biblioteca Casperia (RI)

27 ottobre Ore 22.00 Incontro con spettatori attivi, progetto di residenza BJCEM, Sala conferenze/ polivalente biblioteca Casperia (RI)

28 ottobre Ore 10.00 – 13.00 Primo incontro workshop di Alta formazione, progetto BJCEM con la tutor Natasha Czertok, Sala Forteguerri Viterbo

28 ottobre Ore 15.00 – 18.00 Secondo incontro workshop di Alta formazione, progetto BJCEM con la tutor Natasha Czertok, Sala Forteguerri Viterbo

29 ottobre Ore 10.00 – 13.00 Terzo incontro workshop di Alta formazione, progetto BJCEM con la tutor Natasha Czertok, Sala Forteguerri Viterbo

29 ottobre Ore 17.30 Workshop di restituzione Progetto di Residenza BJCEM, Foyer del teatro dell'Unione, Viterbo

29 ottobre Ore 18.30 Spettacolo in ospitalità Kashimashi, con Natasha Czertok, Foyer del teatro dell'Unione, Viterbo

Dal 29 ottobre al 12 novembre I fase Residenza progetto rete delle residenze: ADOZIONE, con Tiziana Francesca Vaccaro, Teatro comunale Salisano (RI)

NOVEMBRE

3 novembre Ore 18.00 Incontro laboratoriale di restituzione, per un pubblico difficile da raggiungere Progetto ADOZIONE Sartoria solidale Ikwa, Montopoli di Sabina (RI)

8 novembre Ore 11.00 – 13.00, Primo incontro Formativo Progetto di Residenza ADOZIONE con gli operatori del Teatro delle Condizioni Avverse, con la drammaturga e l'illustratrice, Liceo Artistico, Civita Castellana (VT)

9 novembre Ore 11.00 – 13.00, Secondo incontro Formativo Progetto di Residenza ADOZIONE con gli operatori del Teatro delle Condizioni Avverse, con la drammaturga e l'illustratrice, Liceo Artistico, Civita Castellana (VT)

11 novembre Ore 18.00, Restituzione sotto forma di prova aperta Residenza ADOZIONE, Teatro comunale, Salisano (RI)

11 novembre Ore 19.00, Incontro con spettatori attivi, con Simone Nebbia, progetto di residenza ADOZIONE, Teatro comunale Salisano (RI)

11 novembre Ore 20.00 Spettacolo in ospitalità "Un testo – un vino - Sopra il cielo di San Basilio" con Ferdinando Vaselli, Teatro comunale Salisano (RI)

Dal 13 al 27 novembre I fase Residenza. Progetto di Residenza Drammaturgia – Amore Cosmico, Con Serena Guardone Teatro comunale Salisano (RI)

13 novembre Ore 12.00/14.00 Terzo incontro Didattica della visione. Progetto DRAMMATURGIA – con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

Dal 16 al 30 novembre, Residenza Progetto I Notturni della città – Jamme Jamme contra li Tidischi, con Ludovico Cinalli, Sala Bernardino Stefonio Ex-Farnese e Sala al 17, Poggio Mirteto (RI)

20 novembre Ore 12.00/13.00, Quarto incontro Didattica della visione. Progetto DRAMMATURGIA - con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse e l'artista in residenza, Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

20 novembre Ore 13.00/14.00, Restituzione sotto forma di Workshop progetto Drammaturgia, con l'artista in residenza e Ferdinando Vaselli, Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

21 novembre Ore 11.00/12.00, Quinto incontro Didattica della visione. Progetto NOTTURNI DELLA CITTA' - con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse, Istituto Formativo Rieti, Poggio Mirteto (RI)

22 novembre Ore 10.00/11.00, Workshop di restituzione per un pubblico giovanile. Progetto DRAMMATURGIA. Con gli operatori del teatro delle Condizioni Avverse e l'artista in residenza, Locali scolastici Salisano (RI)

25 novembre Ore 11.00 – 13.00, Primo incontro - Laboratorio narrazione con Alessandro Blasioli, Sala al 17 Poggio Mirteto (RI)

25 novembre Ore 15.00 – 17.00 Secondo incontro - Laboratorio narrazione con Alessandro Blasioli Sala al 17 Poggio Mirteto (RI)

26 novembre Ore 11.00 – 13.00 Terzo incontro - Laboratorio narrazione con Alessandro Blasioli Sala al 17 Poggio Mirteto (RI)

26 novembre Ore 15.00 – 17.00 Quarto incontro - Laboratorio narrazione con Alessandro Blasioli Sala al 17 Poggio Mirteto (RI)

26 novembre Ore 18.00 Restituzione finale sotto forma di Lettura scenica per un pubblico generico ed esperti del settore. Progetto DRAMMATURGIA, Teatro comunale Salisano (RI)

27 novembre Ore 10.00/12.00, Restituzione sotto forma di workshop Residenza I Notturni della Città, Locali scolastici Poggio Mirteto (RI)

29 novembre Ore 21.00, Restituzione progetto Notturni della città, Sala Bernardino Stefonio, Poggio Mirteto (RI)