



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

PROGETTO VIANDANTE

ARTE SUI CAMMINI



ANDREA AQUILANTI

LEONARDO PETRUCCI

a cura di BARBARA REGGIO

ADLIMITE BEATI PETRI APLI
laurentiū. in craticula
nes. Ad sc̃m laurentium
Stasium. Ad sc̃m paulum.
mariam. sc̃olam grecam
ariā transcyber. Ad sc̃m.
Kane ad sc̃am mariā recu
ecimus cū dñi aplico
orem. Ad sc̃m petrum
eius assatus fuit.

e. i. urbs roma. ii. iohis. v.
ntane. vii. Sc̃e. flauiane.
npail. xi. abricula. xii.
ane. xvi. Burgenoue. xvi
ane. xx. Sc̃e maria glan.
neblanca. xxiiii. Aqua
or. xxviii. Luna. xxix
xxii. Sc̃e. Benedicte. x
Metane. xxxvi. Sc̃e
xxix. Sc̃e. andrea. xl.
uercel. xliiii. Sc̃e agach
remei. xlix. Petrescastel
uæc. liiii. Losanna. lv.

ANDREA AQUILANTI

Percorso pedonale coperto di collegamento
tra via G. Marconi e via E. Bianchi a Viterbo

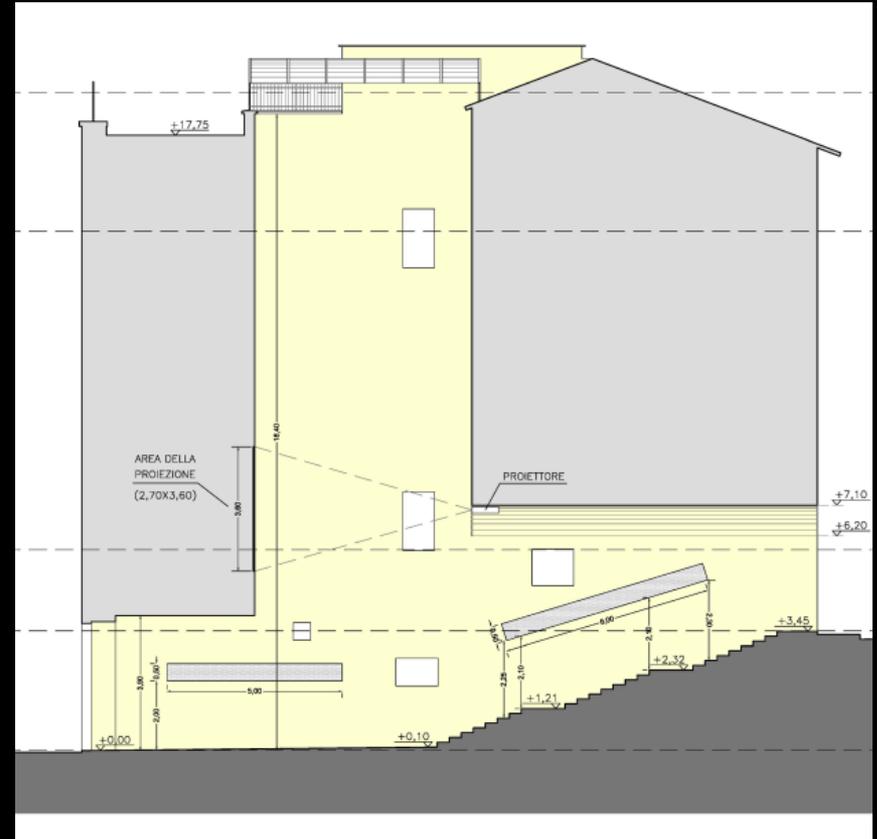


Riqualificazione del sottopasso

Sezioni longitudinali



Prospetto dello stato attuale



Prospetto con installazioni di Aquilanti

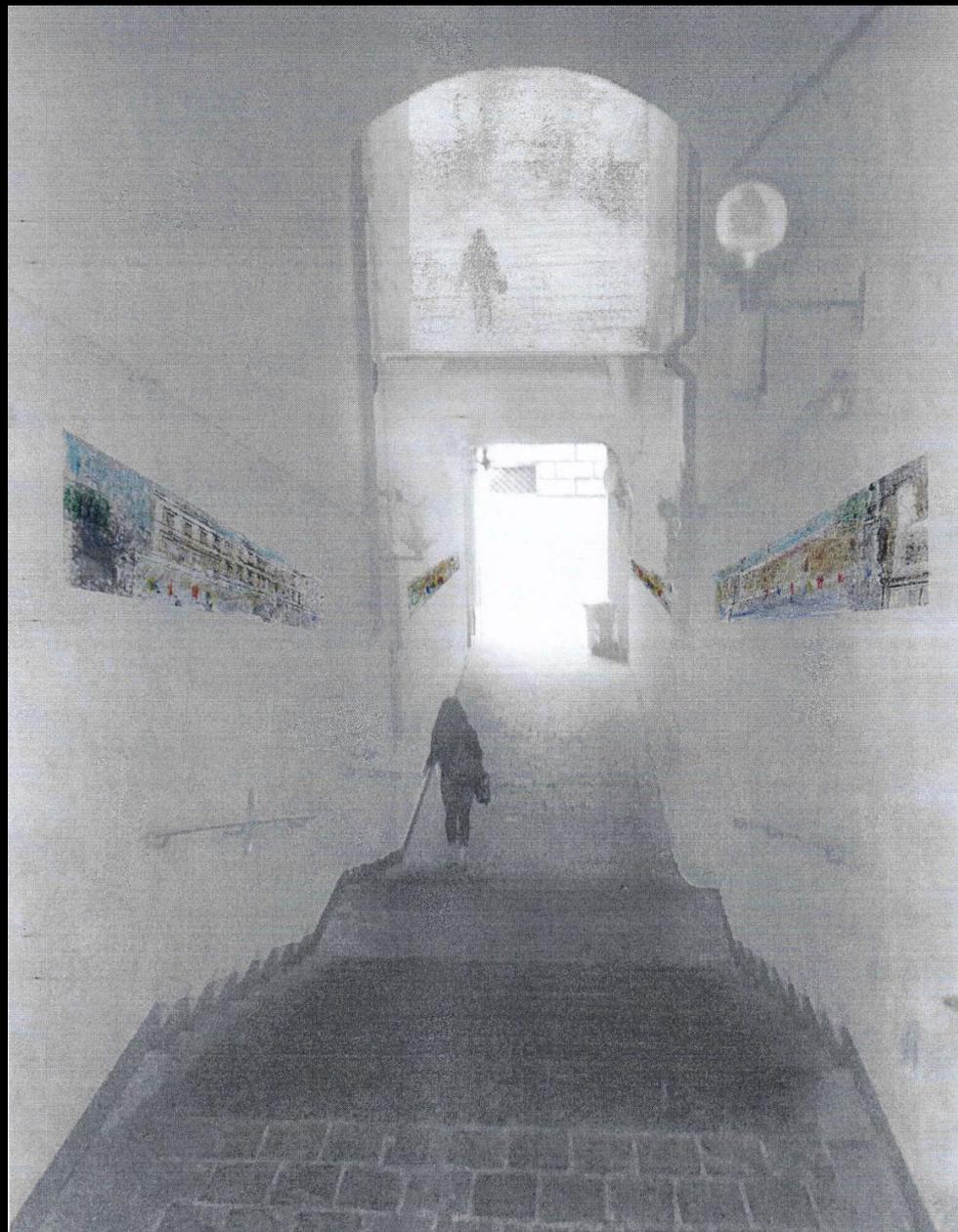
Immagini fotografiche del sottopasso



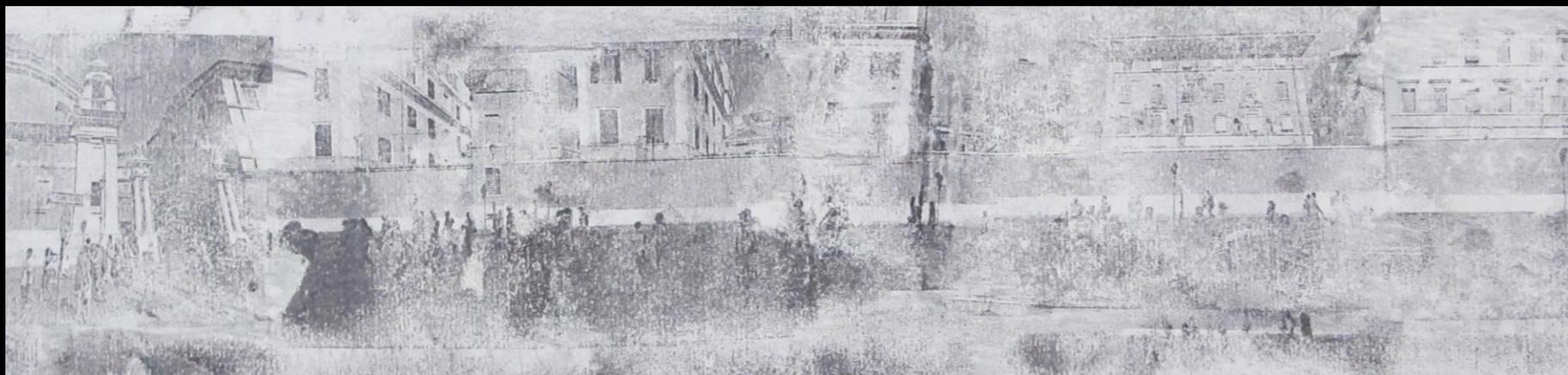
Stato attuale



Render



Bozzetto esemplificativo dell'opera *Scala Santa*, videoproiezione e disegno su muro



Bozzetto esemplificativo dell'opera *Via di Porta Angelica*, stampa fotografica su PET



Bozzetto esemplificativo dell'opera *Via della Conciliazione*, stampa fotografica su PET

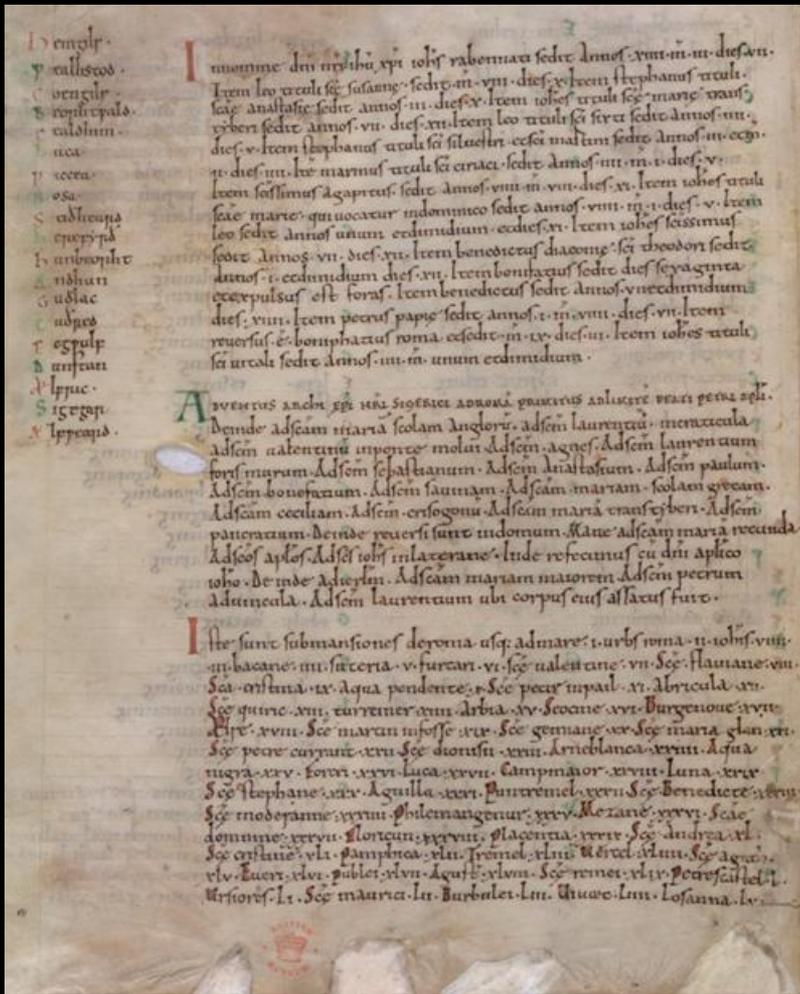
LEONARDO PETRUCCI

Parco delle Piscine Carletti a Viterbo





Render dell'opera *Submansio VI*, fresatura CNC su travertino



Itinerario di Sigerico, manoscritto originale (990 d.C.) conservato alla British Library, Cotton MS. Tiberius B.V, f.23v

Ieroma usq; admare. i. urbs roma . ii .
 furca . vi . scē ualentine . vii . Scē . Fla
 uence . x . Scē pecc impaul . xi . Abri cu
 xiiii . Arbia . xv . Secone . xvi . Burgeni
 noffe . xxi . Scē gemane . xx . Scē mar
 ce domisu . xxiii . Arneblanca . xxiiii .
 ua . xxvii . Camp maior . xxviii .
 Na . xxxi . Puntremel . xxxii . Luna
 nemangenur . xxxv . Metane . xxxvi .
 a . xlii . Fremel . xliii . Scē . Andri
 u . Aguffe . xlviii . Scē rener . xlix . Pecc
 lu . Burbulei . l . m . Uuuee . l . m . Lo fan

Modello 3D (dettaglio) del manoscritto per incisione/fresatura CNC



Cava di travertino a Tivoli (F.lli Pacifici)



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Contatti:

Palazzo Carpegna
Piazza dell'Accademia di San Luca, 77
00187 Roma

Presidenza

tel. 06/6790324

fax. 06/6789243

presidenza@accademiasanluca.it

<https://www.accademiasanluca.eu/it>

reggiobarbara@gmail.com

