

## PROGRAMMA

### TEATRO ARGENTINA

Giovedì 20 gennaio 2020 ore 21

#### I QUARTETTI DI ŠOSTAKÓVIČ – CONCERTO I

Quartetto Prometeo

Giulio Rovighi violino

Aldo Campagnari violino

Danusha Waskiewicz viola

Francesco Dillon violoncello

Musiche di Šostakóvič

### SALA CASELLA

Venerdì 28 gennaio ore 19.30

#### ASSOLI II

Erik Bertsch pianoforte

Musiche di Feldman, Carter, Sebastiani, Benjamin

### SALA CASELLA

domenica 6 febbraio 2022 ore 17.30

#### CICLO BACH I

Tomas Gavazzi cembalo Musiche di Bach

### TEATRO ARGENTINA

Giovedì 10 febbraio ore 21 BORRANI – BRAUN – LONQUICH

Lorenza Borrani, violino

Ursina Maria Braun violoncello

Alexander Lonquich pianoforte Musiche di Schumann

### SALA CASELLA

domenica 13 febbraio 2022 ore 17.30 CICLO BACH II

Emanuele Orsini flauto moderno

Mattia Giandonato flauto traversiere

Marco Silvi cembalo

Simone Benedetti, pianoforte Musiche di Bach

### TEATRO ARGENTINA

Giovedì 17 febbraio ore 21

#### GABRIELE CARCANO

Gabriele Carcano pianoforte

Musiche di Bach, Ravel, Schubert/Liszt e Chopin

### SALA CASELLA

domenica 20 febbraio 2022 ore 17.30

#### CICLO BACH III

Ivos Margoni violino Musiche di Bach

### SALA CASELLA

Venerdì 25 febbraio ore 19.30

#### ASSOLI III

Stefano Bruno violoncello

Musiche di Ligeti, Vacchi, Saariaho, Boccadoro, Knaifel

### SALA CASELLA

domenica 27 febbraio 2022 ore 17.30

#### CICLO BACH IV

Ettore Pagano violoncello

Musiche di Bach

SALA CASELLA  
venerdì 4 marzo 2022 ore 19.30  
IL VIOLONCELLO SVELATO I  
Giorgio Lucchini violoncello  
Pianista da definire Musiche di Poulenc e Fano

TEATRO ARGENTINA  
Giovedì 10 marzo ore 21  
SENTIERI SELVAGGI / AUDEN CABARET  
Chiara Osella voce Sabrina Cortese voce  
SENTIERI SELVAGGI  
Carlo Boccadoro direzione  
Musiche di Ravel e D'Amico

SALA CASELLA  
venerdì 11 marzo 2022 ore 19.30  
IL VIOLONCELLO SVELATO II  
Francesco Angelico violoncello  
Musiche di Debussy, Prokof'ev e Pilati

SALA CASELLA  
venerdì 18 marzo 2022 ore 19.30  
IL VIOLONCELLO SVELATO III  
Musiche di Mignani, Beethoven, D'Ambrosi, Orefice

TEATRO ARGENTINA  
Giovedì 24 marzo ore 21  
TIFU – ANDALORO  
Anna Tifu violino Giuseppe  
Andaloro violino  
Musiche di Franck, Ravel, Chausson, e de Sarasate

SALA CASELLA  
venerdì 25 marzo 2022 ore 19.30  
IL VIOLONCELLO SVELATO IV  
Tommaso Castellano violoncello  
Musiche di Mendelssohn, Ghedini, Perosi e Cilea

SALA CASELLA  
Venerdì 1 aprile ore 19.30  
ASSOLI IV  
Giuseppe Gualtieri fisarmonica  
Musiche di Hosokawa, Lorentzen, Noce e Gubajdulina

SALA CASELLA  
Venerdì 8 aprile ore 19.30  
ASSOLI V  
Michela Marchiana violino  
Musiche di Razzi, Rafie, Catenaccio e Donatoni

SALA CASELLA  
Martedì 12 aprile ore 9.30

LA CENERENTOLA

Liberamente ispirato a La Cenerentola di Gioachino Rossini

regia di Simone Guerro-

animazione a cura di Nadia Milani-pupazzi di Ilaria Comisso-

in collaborazione con Opera Education - AsLiCo - Cantanti: Miriam

Costamagna, Giacomo Occhi, Matilde Lazzaroni, pianista: Hyeji Choi

SALA CASELLA

Martedì 12 aprile ore 11

LA CENERENTOLA

Liberamente ispirato a La Cenerentola di Gioachino Rossini

regia di Simone Guerro-

animazione a cura di Nadia Milani-pupazzi di Ilaria Comisso-

in collaborazione con Opera Education - AsLiCo - Cantanti:

Miriam Costamagna, Giacomo Occhi, Matilde Lazzaroni, pianista: Hyeji Choi

SALA CASELLA

Mercoledì 13 aprile ore 9.30

LA CENERENTOLA

Liberamente ispirato a La Cenerentola di Gioachino Rossini regia di Simone Guerro-

animazione a cura di Nadia Milani-pupazzi di Ilaria Comisso-

in collaborazione con Opera Education - AsLiCo - Cantanti:

Miriam Costamagna, Giacomo Occhi, Matilde Lazzaroni, pianista: Hyeji Choi

SALA CASELLA

Mercoledì 13 aprile ore 11

LA CENERENTOLA

Liberamente ispirato a La Cenerentola di Gioachino Rossini

regia di Simone Guerro-

animazione a cura di Nadia Milani-pupazzi di Ilaria Comisso-

in collaborazione con Opera Education - AsLiCo - Cantanti:

Miriam Costamagna, Giacomo Occhi, Matilde Lazzaroni, pianista: Hyeji Choi

TEATRO ARGENTINA

Giovedì 5 maggio ore 21

I QUARTETTI DI ŠOSTAKÓVIČ – CONCERTO II

Quartetto Prometeo Giulio Rovighi violino Aldo Campagnari violino

Danusha Waskiewicz viola

Francesco Dillon violoncello

Musiche di Šostakóvič

TEATRO ARGENTINA

Giovedì 12 maggio ore 21

HANDEL HEROINES

Les Paladins

Chantal Santon soprano Musica di Handel

SALA CASELLA

Venerdì 20 maggio ore 19.30

ASSOLI VI

Carlotta Libonati viola

Silvia Lanzalone, elettronica

Musiche di Bach, Berio, Penderecki, Carnini, Lanzalone