

## PROGRAMMA

1)- 2) **23 febbraio 2022** – Roma Università Tor Vergata – Auditorium E. Morricone  
Ambrogio Sparagna e Orchestra popolare italiana  
Taranta d'amore

3) 4) **2 marzo 2022** - Roma Università Tor Vergata – Auditorium E. Morricone  
Il flauto e la sua grande famiglia Marco Felicioni – flauti etnici  
Antiche melodie tradizionali africane, dell'Oceania, americane  
Béla Bartók - dalle Danze popolari romene Peloc- Brâul  
Laura Pontecorvo,- flauto traverso barocco – Guido Morini clavicembalo Musiche di J. Hotteterre le  
Romaion, P. Locatelli, C. P. Bach, Telemann Andrea Oliva – flauto – Akané Makita – pianoforte musiche di  
W.A.  
Mozart, G. Donizetti, F. Chopin, Gaubert, F. Borne  
Roberto Fabbricani – flauto contemporaneo – musiche di C. Debussy, A. JHolivert, B. Maderna, G.  
Petrassi, F. Donatoni, R. Platz  
Mostra di flauti a cura di Marco Felicioni

5) **16 marzo 2022** – Roma Università Tor Vergata – Auditorium E. Morricone  
Duo Silvia Chiesa – violoncello, Maurizio Baglini – pianoforte  
Ferruccio Busoni - Serenata op. 34, Kultaselle KIV237, Kleine suite op. 23  
Alfredo Casella – Notturmo e Tarantella  
Mario Castelnuovo Tedesco – Notturmo, Toccata

6) **23 marzo 2022** – Roma – Università Tor Vergata – Auditorium E. Morricone  
Quartetto Henao  
William Chiquito – Soyeon Kim – violini  
Stefano Trevisan – viola  
Giacomo Menna – violoncello  
F.J. Haydn – Quartetto in sol maggiore op. 33 nr 5  
F. Schubert – Quartetto in re minore D810 “La morte e la fanciulla”

7) **30 marzo 2022** - Roma – Università Tor Vergata – Auditorium E. Morricone  
Ars Trio di Roma  
Laura Pietrocini – pianoforte, Marco Fiorentini – violino,  
Valeriano Taddeo - violoncello  
Claude Debussy – Sonata per violoncello e pianoforte in re minore L144 Claude Debussy – Trio per violino,  
violoncello e pianoforte in sol maggiore Maurice Ravel – Sonata nr .2 per violino e pianoforte in sol  
maggiore Maurice Ravel - Trio per violino, violoncello e pianoforte in la minore

8) **31 marzo 2022** – Roma Liceo Amaldi  
Duo Daniele Sabatini – violino, Simone Rugani – pianoforte  
Musiche di W. Lutoslawki, M Ravel, L. Van Beethoven, F. Mendelssohn

9) 10) **6 aprile 2022** – Roma – Auditorium E. Morricone Università Tor Vergata  
Duo chitarristico Riccardo Ascani – Roberto Ippoliti – ospite Andrea De Siena – Locura de guitarras  
Musiche di Gipsy Kings. Riccardo Ascani, Consuleo Velazquez, Elpidio Ramirez, Claude Françoise, Federico  
Garcia Lorca, Sabicas, Luis Bonfa, Guadalupe Pineda, Isolina Carrillo, Morris Albert, Paco, Peña, Chick Corea

11) **13 aprile 2022** – Auditorium E. Morricone Università Tor Vergata  
Banda dell'Esercito italiano Direttore Filippo Cangiamila Violoncello – Gianluca Giganti  
Friedrich Gulda – Concerto per violoncello e orchestra di fiati  
Leonard Bernstein – Prelude, Fugue and Riffs

Joaquin Rodrigo – Adagio para Orquesta de Instrumentos de viento

12) **20 aprile 2022** Auditorium E. Morricone Università Tor Vergata  
Musiche dalle Regioni d'Italia – Sicilia  
Presentazione di Giorgio Adamo e Giuseppe Giordano Musicisti e cantori messinesi  
Cantori dell'Arciconfraternita del SS. Sacramento di Mossomeli

Tamburinari e cantori di Misilmeri  
Musiche tradizionali

13) **21 aprile 22** – Auditorium Parco della Musica – Sala Petrassi  
Omaggio a Bruno Cagli  
Orchestra Roma Sinfonietta Direttore Francesco Lanzillotta Soprano Lavina Bini  
Tenore Didier Pieri  
Baritono Bruno Taddia  
Voci recitanti Francesco Trifilio, Dalal Soleiman  
Lucio Gregoretti, l'ultimo avventore, opera in un atto  
Marco Betta, Dimenticanza al Ministero delle Colonie, opera in un atto prima esecuzione assoluta

14) 15) **11 maggio 2022** – Auditorium E. Morricone Università Tor  
La bicicletta di Bartali , melologo con musica di Marcello Panni su testo di Simone Dini Gandini,  
Orchestra Roma Sinfonietta  
Direttore Marcello Panni, voce recitante Anna Nogara

16) **7 giugno 2022** – Roma Liceo Amaldi Flavio Malatesta - violoncello Musiche di J. S. bach

17) **8 giugno 2022** – Roma Liceo Amaldi  
Isabella Alfano – voce, Natalio Mangalavite- pianoforte  
Amor latino – Musiche di Fonsi, E. Erika, Ayala Ramon, S. Rodrigues, Jobim. J Fandermole, J. Guerra., J.  
Lacalle, Djavan, B. Pawel, M- Homero, C. Gardel, C  
.Amara. V. De Moraes

18 ) 19) **16 luglio 2022** – Trevignano Romano – Arena Palma  
Orchestra Roma Sinfonietta  
Luca Pincini – violoncello, Vincenzo Bolognese – violino  
Antonio Vivaldi - Concerto in do maggiore per violoncello, archi e continuo, Le quattro stagioni  
Luis Bacalov - Seduccion, Il postino, per violoncello e archi, Concerto grosso

20) **21 luglio 2022** – Trevignano Romano – Arena Palma  
Trio Peppe Servillo - voce, Javier Giroto sax, Natalio Mangalavite  
pianoforte  
L 'anno che verrà – canzoni di Lucio Dalla

21) **30 luglio 2022** --Trevignano Romano – Arena Palma  
Orchestra Roma Sinfonietta Siweva Borzak – direttore  
Daniele Sabatini – violino, Simone Rugani - pianoforte  
W. A. Mozart - Divertimenti per archi K136-K138  
F. Mendelssohn Bartholdy - Sinfonia n. 10 per archi, Concerto in re minore per violino, pianoforte e archi