

Programma

/// || 59° FESTIVAL DI **NUOVA CONSONANZA** 13 NOVEMBRE – 18 DICEMBRE 2022

Musica in movimento

/// || CALENDARIO

/// || Teatro Palladium

domenica 13 novembre ore 20.30

CARMINA NUPTIALIA

Melodghi su testi di Catullo

Roberto Herlitzka

Ars Ludi, Readymade, Ensemble di 3 ottoni cor, tba, tbone

Enrico Marocchini, direttore

Musiche di Matteo D'Amico*, Giovanni Guaccero*, Stefano Cucci*, Enrico Marocchini*, Fausto Sebastiani*

/// || Teatro di Villa Torlonia

Sabato 26 novembre ore 20.30

EGO TE ABSOLVO

atto unico

per due attori, danzatrice, violoncello, voce, live electronics e elettronica

testo Cinzia Della Ciana

musica Roberta Vacca

con Andrea Carpiceci e Massimo Sconci

Flavia Massimo violoncello voce e live electronics

Gaia Tinarelli danzatrice

Pierpaolo Mancinelli mise en espace

con opere di Pierpaolo Mancinelli

Cristian Paolucci regia del suono

/// || Mattatoio – La Pelanda

Giovedì 1 dicembre 2022

CATCHING CATY– omaggio ad una diva by NicLamue

di e con Nicola Mullers

Sabato 3 dicembre

FESTA

ore 18 Teatro 2

Sounds of Silences, sonorizzazioni di film muti vincitori delle ultime edizioni dell'omonimo concorso di composizione per film

ore 19 Teatro 1

Andrea Molino e l'ensemble "gli Intrigati"

flauto, oboe, clarinetto, arpa, pianoforte, percussioni, violino, violoncello

direttore Andrea Molino

Musiche di Berio, Maderna, Molino*, Castiglioni, Carmen Fizzarotti*, Federico Santori*

ore 21 Teatro 1

Stephen Altoft e Furano saxophon quartet

Musiche di Daniele Bravi*, Vasiliki Kourti-Papamoustou*, Alberto Napolitano*, I.

Solano, Emily Koh, Paolo Marchettini**Solano, Emily Koh, Paolo Marchettini**

Domenica 4 dicembre ore 21

IMAGINARY LANDSCAPES

per quartetto di percussioni ed elettronica

Blow-Up

Musiche di **Christopher Cerrone***, Cage, Francesca Verunelli, Nicoletta Andreuccetti*

Lunedì 5 dicembre ore 21

ESSERE NUMERO 4

Balletto per 2 performer, percussioni ed elettronica.

Elena Salierno, Elisa Quadrana danza,

Luca Giacobbe percussioni

musiche Andrea Veneri, Giovanni Tancredi

coreografia Chiara Marianetti

luci Stefano Pirandello

costumi Carmen Loconte

scenografia Marco Veneri, Valerio Ciaccia

/|| Parco della musica – Teatro studio “Gianni Borgna”

Giovedì 8 dicembre

MUSICHE di LUCA FRANCESCONI

PMCE - Parco della Musica Contemporanea Ensemble

Tonino Battista direttore

/|| Mattatoio – La Pelanda Teatro1

Venerdì 9 dicembre ore 21

COMPORRE DIALOGANTE

Concerto del Laboratorio di Improvvisazione tenuto da Alessandro Sbordoni

Sabato 10 dicembre

NUOVI REPERTORI: FISARMONICA

Progetto di nuove musiche per fisarmonica da concerto

Ore 18 Nuove musiche per fisarmonica

Fabrizio Causio, Stefano Di Loreto, Riccardo Pugliese, Umberto Turchi, fisarmoniche

Musiche di 3 compositori vincitori della relativa Call, Alessio Elia*, Leonardo

Monopoli*, Fabrizio Nastari*, Eduardo Natoli*, [Berio, Harada,

Ore 21 Fisarmonica microtonale, concerto di **Fanny Vicens**

musiche per la fisarmonica microtonale, Manca*

Domenica 11 dicembre

Ore 19, Teatro 2

TABULAE**

per due performers e live electronics

Jacopo Mazzonelli e Eleonora Wegher Performer

Matteo Franceschini live electronics

ore 21, Teatro 1

IMAGES FROM FAR

Syntax Ensemble

Pasquale Corrado, direttore

Musiche di Ivan Fedele, Andrea Portera, Roberto Vetrano, Yu Kuwabara, Gabriele

Manca*, Daniela Terranova**

Martedì 13 dicembre

ore 20 Teatro 2

Trierkreis*, Opificio sonoro Telari, Palmieri, Pappalardo.

Una versione del brano di Stockhausen, realizzata da due bravissimi e giovani interpreti che 'dialogano' con le sculture sonore ideate da Simone Pappalardo.

Ore 21 Teatro 1

DUO MATROSOVA BALDACCINI

Musiche di Kaija Saariaho *, Gilberto Bosco, Luciano Berio, George Crumb

Giovedì 15 dicembre ore 21

AMELIA*

Testi di Amelia Rosselli

Elena Bucci, attrice

Luigi Ceccarelli, live electronics

Musica di Luigi Ceccarelli

Sabato 17, ore 21

ECHI DELL'INUDIBILE

Schallfeld Ensemble

Davide Gagliardi, elettronica dal vivo, rullante

Lorenzo Derinni, violino

Myriam Garcia Fidalgo, violoncello

Anemone Actiniaria

David Pirrò & Hanns Holger Rutz, video ed elettronica dal vivo

Musiche di Davide Gagliardi**, Maurizio Azzan*, Daniela Fantechi**, David Pirrò**, Hanns Holger Rutz**, German Toro-Perez**.

Domenica 18 dicembre

FUTURO PROSSIMO

Concerto dei Concorsi di Composizione "Franco Evangelisti", "Premio delle arti" e "Sounds of silences"

Ore 17 Concerto finale Concorso Evangelisti 3 brani finalisti*

Ore 17.30 Esecuzione vincitore Premio delle Arti Composizione* e Musica elettronica* e Videoarte

Ore 18 Concerto finalisti *Sound of Silences* 3 brani finalisti*

Ore 19 Proclamazione vincitori dei Concorsi

/// || CONCERTI IN REGIONE

/ || LATINA, Circolo cittadino

19/11/2022 Duo di Fisarmonica Riccardo PUGLIESE, Umberto TURCHI

Musiche dal Barocco al repertorio del 900 originale con due nuove composizioni in prima*

3/12/2022 Paolo ANDRIOTTI

Musiche di J.S.Bach e del 900 con nuova composizione in prima*

10/12/2022 ADDIO PALUDE

Recitante da definire

Aequalis Trio

Musiche di giovani compositori italiani in prima assoluta*

/ || ARDEA, Museo Manzù:

13/11/2022 ore 18

Paolo ANDRIOTTI (Violoncello)

Musiche di J.S.Bach e del 900 con nuova composizione in prima*

11/12/2022 ore 18

Duo Sauro BERTI/Leonardo DE MARCHI (clarinetto basso/chitarra)

Musiche di Nadir Vassena, M. Lowestern, S. Lygate, M. Verheul, J.S. Bach, Patrizio Esposito

/ | | 27/11/2022 RIETI, Chiesa di San Giorgio Alessandro LICATA

organo

Musiche di G. Ligeti, J.S. Bach, Trevor Wishart, Stefano Giacomelli*, Nicola Monopoli*

/ | | TREVIGNANO, Sala del Comune 20/11/2022

Duo Stefano NANNI /Michelangelo CARBONARA, saxofono pianoforte
Musiche francese del primo '900 + una prima

4/12/2022 Duo di Fisarmonica Riccardo PUGLIESE, Umberto TURCHI

Musiche dal Barocco al repertorio del 900 originale con due nuove composizioni in prima*

Attività collaterali

// DE MUSICA

Dal 2 all'8 dicembre presso il Conservatorio di Santa Cecilia masterclass di composizione con il M° Luca Francesconi

// COMPORRE DIALOGANTE

Dal 6 al 9 dicembre presso La Pelanda - Mattatoio Laboratorio di improvvisazione con il M° Alessandro Sbordonì

