

# SCHEDA PROGETTO



REGIONE  
LAZIO

<b>Nome progetto</b>	Svelarsi
<b>Area geografica di intervento</b>	REGIONE LAZIO
<b>Beneficiario</b>	PAV snc di Claudia Di Giacomo e Roberta Scaglione
<b>Sede</b>	Via Buonarroti 30 – 00185 Roma
<b>Eventuali partner</b>	Teatro di Dioniso
<b>Descrizione sintetica dell'iniziativa</b>	<p><i>SVELARSI</i>, con la regia di Silvia Gallerano è un progetto trasversale, di scrittura scenica condivisa, che associa a un dispositivo di creazione, lo spettacolo, pratiche di partecipazione attiva.</p> <p>Andando oltre ogni forma di oggettificazione sessuale, dieci attrici portano in scena il proprio corpo, ciascuna con i segni delle proprie età, del proprio vissuto e delle proprie personali forme di resistenza. Si parte da esperienze diverse che hanno una nota comune di umiliazione, di mutilazione, di invisibilità. Messi insieme, tutti questi vissuti, si mostrano per quel che sono: semplici soprusi, spesso meschini. Ne si vedono i contorni tragicomici, si impara a riderci sù, a scardinare i canoni di quella bellezza plastificata inflitta dai modelli sociali e a rispondere, con una potenza mai sopita, a quella cultura patriarcale che ancora ci circonda e che insegna, sin da piccole, a limitare i desideri di potenza, ad accettare invasioni di campo da parte dell'altro sesso e a mettersi in disparte. Il lavoro è così un'altalena tra questi stati: da una parte, un senso di invasione, una mancanza di spazio, una compressione; dall'altra, la potenza, lo strabordare, la risata travolgente. È la condivisione di questi momenti di "svelamento" - dei propri corpi come dei propri fallimenti – che crea come un cortocircuito, un atto di liberazione profonda, possibile solo attraverso l'ascolto e l'empatia che la nudità interiore, assieme a quella dei corpi, genera.</p>
<b>A chi è rivolta</b>	Il pubblico a cui ci si intende rivolgere vuole essere principalmente di donne e di quante si sentono tali, al di fuori di ogni binarismo di genere. Il riconoscersi crea una relazione tra scena e platea che permette a chi si trova in entrambe le posizioni di sentirsi libere di esprimersi al massimo, come interprete e come fruitrice, creando non solo uno spazio sicuro per chi è sul palco, ma anche un luogo di empatia in chi guarda, libere di sentire risuonare più profondamente nel proprio corpo quanto vede in scena senza condizionamenti.
<b>Attività</b>	<p>Attività di riadattamento della scrittura scenica;</p> <p>Preparazione manifestazione (organizzazione, logistica, tecnica, prove);</p> <p>Debutto dello spettacolo e repliche</p>
<b>Programma</b>	<p>Gennaio – giugno: attività di riadattamento della scrittura scenica</p> <p>Giugno – settembre: Preparazione manifestazione (organizzazione, logistica, tecnica, prove),</p> <p>Settembre – novembre: Calendario di debutto e repliche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30 settembre: Teatro Fellini di Pontinia</li> <li>- 3, 4, 5 novembre: Spazio Rossellini, Roma</li> <li>- 13 novembre: Supercinema, Toscana</li> <li>- 15 novembre: Teatro Vannini, Ladispoli</li> </ul>

	<p>- 18 novembre: Teatro La fenice, Arsoli 1 dicembre: Teatro Tor Bella Monaca, Roma</p>
<b>Risultati</b>	<p>Attraverso lo spettacolo si intende generare con gli strumenti performativi un effetto moltiplicatore in merito alla divulgazione delle tematiche trattate. Il testo inoltre inserito all'interno del network Fabulamundi Playwriting Europe, il cui obiettivo è sostenere e promuovere la drammaturgia contemporanea in Europa, al fine di consolidare e potenziare le attività e le strategie degli artisti che operano nel settore, offrendo ai drammaturghi opportunità di networking e di crescita professionale. Riuscire a far parlare il presente con la lingua del nostro tempo è, infatti, la prospettiva verso cui Fabulamundi da sempre tende, per fare del palcoscenico lo spazio della crisi, dell'interrogazione sistematica, della verifica di sé e dell'Altro, e dell'incontro</p>
<b>Costo totale</b>	76.434,56€
<b>Contributo assegnato</b>	30.000€
<b>Materiali allegati</b>	<p>Manifesto foto</p>
<b>Contatti (email/telefono)</b>	<p>Laura Marano 06 44702823 / 3281548982 <a href="mailto:organizzazione@pav-it.eu">organizzazione@pav-it.eu</a></p>
<b>Sito web</b>	<p><a href="http://www.pav-it.eu">www.pav-it.eu</a> <a href="https://www.pav-it.eu/attivita/svelarsi/">https://www.pav-it.eu/attivita/svelarsi/</a></p>
<b>Social</b>	<p><a href="https://www.facebook.com/PAVsnc">https://www.facebook.com/PAVsnc</a> <a href="https://www.instagram.com/pavroma/">https://www.instagram.com/pavroma/</a> <a href="https://www.youtube.com/channel/UCcjLIAtcEOxs7pLHBwHdS4Q">https://www.youtube.com/channel/UCcjLIAtcEOxs7pLHBwHdS4Q</a></p>