

## PROGRAMMA RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE BASSA SABINA 2021

### Mesi di maggio - giugno – luglio – agosto

Preparazione Spazi e attività

### Settembre

**25 settembre – 30 settembre 2021: Prima fase**, 6 giorni di residenza dell'artista Alessandra Simone.

Progetto denominato Solo al Femminile, Teatro Sala Bernardino Stefonio Ex Farnese di Poggio Mirteto.

### Ottobre

**1 ottobre - 9 ottobre 2021: Seconda fase**, 9 giorni di residenza dell'artista Alessandra Simone. Progetto denominato Solo al Femminile, Teatro Sala Bernardino Stefonio Ex Farnese di Poggio Mirteto.

**25 ottobre – 31 ottobre:** Prima fase, 7 giorni di Residenza, dell'artista selezionato Antonello Tudisco con il progetto Child – cosa faremo da grandi, Teatro Comunale di Salisano.

**1 ottobre ore 18.00:** incontro laboratoriale con gli allievi del laboratorio stabile di danza del Teatro delle Condizioni Avverse dell'artista Alessandra Simone, presso sala al 17 di Poggio Mirteto.

**1 ottobre ore 20.00:** incontro laboratoriale con l'artista Alessandra Simone con gli allievi del laboratorio stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse a cura di Lidia Di Girolamo presso sala al 17 di Poggio Mirteto.

**4 ottobre ore 10.00:** primo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi e Alessandra Simone, progetto denominato Solo al Femminile. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**4 ottobre ore 11.00:** laboratorio workshop di restituzione al pubblico, dell'artista Alessandra Simone, progetto denominato Solo al femminile. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**5 ottobre ore 17.00: primo incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia Di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, poggio Mirteto.

**5 ottobre ore 18.00: primo incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea** del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**5 ottobre ore 21.00: primo incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia Di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, poggio Mirteto.

**EVENTO AGGIUNTO - 6 ottobre ore 9.00: giornata seminariale**, dell'artista Alessandra Simone, progetto denominato Solo al femminile. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**7 ottobre ore 18.00:** Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista Alessandra Simone, progetto denominato Solo al femminile, presso il Teatro Sala Bernardino Stefonio Ex Farnese di Poggio Mirteto. Performance per un pubblico generico.

**12 ottobre ore 17.00: secondo incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**12 ottobre ore 18.00: secondo incontro laboratoriale** con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**12 ottobre ore 21.00: secondo incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**19 ottobre ore 17.00: terzo incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di teatro del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**19 ottobre ore 21.00: terzo incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**26 ottobre ore 17.00: quarto incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia Di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**26 ottobre ore 18.00: terzo incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza** contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**26 ottobre ore 20:00:** incontro laboratoriale con gli allievi del laboratorio stabili di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse a cura di Lidia Di Girolamo, dell'artista Antonello Tudisco, presso Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**26 ottobre ore 21:00: quarto incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

## **Novembre**

**1 novembre – 8 novembre:** Seconda fase, 8 giorni di Residenza, dell'artista Antonello Tudisco con il progetto Child – cosa faremo da grandi, Teatro Comunale di Salisano.

**8 – 22 novembre:** 15 giorni di residenza dell'artista Emiliano Valente. Progetto denominato Notturmi della città, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.

**25 – 30 novembre:** Prima Fase, 6 giorni di Residenza, dell'artista Alessandra Gaeta, Selezionata attraverso BJCEM., Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**3 novembre:** incontro laboratoriale con gli allievi (bambini e ragazzi) dei laboratori stabili di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse dell'artista Antonello Tudisco, presso sala al 17 di Poggio Mirteto.

**4 novembre ore 10.00:** Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista Antonello Tudisco con il progetto Child – cosa faremo da grandi, Teatro Comunale di Salisano.

**8 novembre ore 10.00:** primo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi e Antonello Tudisco con il progetto denominato Child – cosa faremo da grandi. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto

**8 novembre ore 11.00:** laboratorio workshop di restituzione al pubblico, dell'artista Antonello Tudisco con il progetto denominato Child. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**9 novembre ore 17.00: quinto incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**9 novembre ore 18.00: quarto incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza** contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**9 novembre ore 21.00: quinto incontro laboratoriale con gli adulti** e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**15 novembre ore 10.00:** secondo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi relativo al progetto denominato Solo al femminile. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**15 novembre ore 11.00:** secondo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi relativo al progetto Child – cosa faremo da grandi. Per gli studenti dell'Istruzione Formativa di Rieti, sede di Poggio Mirteto, presso i locali scolastici, Poggio Mirteto.

**16 novembre ore 17.00: sesto incontro laboratoriale con i bambini** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**16 novembre ore 21.00: sesto incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**20 novembre ore 20.00:** realizzazione scenica dello spettacolo denominato I Notturmi della Città, con l'artista selezionato tramite Bando, per gli operatori del settore dello spettacolo dal vivo. Partenza Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.

**20 novembre ore 21.00:** incontro formativo con il gruppo di spettatori attivi. A cura del critico teatrale Simone Nebbia e dell'artista Emiliano Valente, selezionato tramite Bando per il progetto "I notturni della città". Per pubblico generico e comunità locale. Presso la Sala al 17 d Poggio Mirteto.

**21 novembre:** realizzazione scenica dello spettacolo itinerante denominato I Notturmi della Città, con l'artista selezionato tramite bando, per un pubblico generico. Partenza Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.

**23 novembre ore 17.00: quarto incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di teatro** del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**23 novembre ore 21.00: settimo incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**30 novembre ore 21.00: ottavo incontro laboratoriale con gli adulti** del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

## **Dicembre**

**1-9 Dicembre:** Seconda Fase, 9 giorni di Residenza, dell'artista Alessandra Gaeta progetto denominato Tracce d'acqua, Selezionata attraverso BJCEM., Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**7 dicembre ore 20.00:** Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista BJCEM. Per un pubblico generico, ospiti dei centri Ex SPRAR e utenti del Centro Diurno di Bocchignano. Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**7 dicembre ore 21.00:** incontro formativo con il gruppo di spettatori attivi. A cura del critico teatrale Simone Nebbia e dell'artista selezionato attraverso la BJCEM". Per pubblico generico e comunità locale. Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**14 dicembre ore 21.00: nono incontro laboratoriale con gli adulti del corso stabile di teatro** del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo e Samuele Nasini, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**21 dicembre ore 18.00:** laboratorio workshop gruppo attivo Youngs at Work e gli ospiti dei Centri SPRAR e del centro diurno, a cura del critico teatrale Simone Nebbia. Per pubblico generico e comunità locale. Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**21 dicembre ore 19.00:** incontro formativo per il gruppo di spettatori attivi con il critico Simone Nebbia, per il progetto denominato I notturni della Città. Presso Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).

**21 dicembre ore 20.00:** incontro formativo per il gruppo di spettatori attivi con il critico Simone Nebbia per il progetto denominato Tracce d'Acqua. Presso Teatro Sala Polivalente di Montopoli di Sabina (RI).