

# UN PAESE CI VUOLE 2021

## Avviso Pubblico per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale dei Piccoli Comuni del Lazio

### RIEPILOGO INTERVENTI

N.	SOGGETTO BENEFICIARIO	TITOLO INTERVENTO	DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO	CONTRIBUTO REGIONALE
1	<b>Arnara</b>  FR	<b>Giardino della Rocca di Arnara: recupero, rigenerazione e valorizzazione</b>	Il centro storico di Arnara è di antica origine (Larnariam, Harenariam) e presenta accentuate caratteristiche di rocca militare. La rocca sorge su un colle. Sembra trattarsi di uno dei più antichi castelli della regione. Esistono valide ragioni architettoniche e documentaristiche che fanno ipotizzare l'origine del castello di Arnara alla fine dell'XI e inizio del XII secolo. Il castello è un monumento sottoposto a vincolo e rientra nei patrimoni dell'ecomuseo Argil, uomo e ambiente nella valle Latina, riconosciuto di interesse regionale e inserito nell'OMR. Il recupero dell'area adiacente al castello, di cui rappresentava gli orti, è inteso a realizzare un parco/giardino. Un intervento necessario ai fini igienici sanitari per bonificare un'area completamente abbandonata all'incuria e al degrado. Una volta recuperata, oltre a poter beneficiare della sua ampia visuale panoramica sulla valle del Liri, potrà essere valorizzata per fini sociali.	<b>€ 40.000,00</b>
2	<b>Campodimele</b>  LT	<b>Percorso della Memoria - Parco Toronto</b>	Il "Parco della Rimembranza" è localizzato su una piccola collina nel centro cittadino ed è dedicato ai 32 cittadini caduti nella prima e seconda Guerra Mondiale. L'iniziativa progettuale è volta al recupero e valorizzazione di questa area verde degradata migliorando la fruibilità e l'agibilità complessiva del luogo lavorando, nel contempo, sulla memoria storica campomelana e sui valori sociali che essa sottende.	<b>€ 40.000,00</b>

3	<b>Castel di Tora</b> RI	<b>Centro di aggregazione e giardino botanico nel borgo di Antuni</b>	Il Borgo di Antuni risale ai primi decenni dell’XII secolo. La sua storia termina bruscamente durante il corso della Seconda Guerra Mondiale, nel 1944, a causa di un errore di mira del pilota di un caccia che doveva abbattere il ponte sul Lago del Turano, e che invece colpì per errore l’abitato. Oggi al suo valore storico, culturale e simbolico si aggiunge il valore acquisito come meta turistica e come centro di servizi culturali in relazione con la Riserva Naturale Monte Navegna e Cervia. La proposta attuale consiste nella realizzazione di un’area aperta di incontro, spettacoli e socializzazione circondata da un giardino appenninico di montagna.	<b>€ 39.900,00</b>
4	<b>Celleno</b> VT	<b>Il laboratorio delle arti. Creazione di un laboratorio artistico-culturale attraverso il recupero dell'ex mattatoio comunale. Opera inserita nel circuito di visita e valorizzazione de "Il borgo fantasma® di Celleno"</b>	Il Comune intende restituire alla comunità di Celleno un edificio storicamente simbolo di aggregazione reinventandone il ruolo: non più mattatoio di bestiame, ma “mattatoio di idee”. Il progetto si propone di riconsegnare in uno stato agibile la struttura dell’ex mattatoio con una serie mirata di interventi, ma soprattutto con operazioni di coinvolgimento della cittadinanza tramite associazioni per dare vita vera al “LABORATORIO DELLE ARTI”.	<b>€ 40.000,00</b>
5	<b>Antrodoco</b> RI	<b>La bellezza del gioco</b>	Realizzazione di opere di street art ed installazioni d’arte. Il primo intervento riguarda la realizzazione di opere affidata ad artisti di grande rilievo del panorama nazionale internazionale (l’80% sono under 40): Krayon, Lucamaleonte, Alice Pasquini, Uno e Luis Gomez de Teran. Il progetto vedrà la realizzazione di nuove opere pensate in un percorso che dal paese, attraversando i vicoli del centro storico possa arrivare alla “Rocchetta”, la parte alta del paese. Il secondo intervento, che si colloca nel quartiere di San Terenziano, verrà realizzato con la partecipazione della onlus Loco Motiva, società cooperativa sociale di Antrodoco, che si	<b>€ 39.998,25</b>

			occupa di inclusione e integrazione di persone adulte con autismo. Loco Motiva propone la realizzazione di un “murales in ceramica”.	
6	<b>Cantalice</b> RI	<b>Progetto di riqualificazione di Piazza della Repubblica</b>	Il progetto interpreta l’idea della riqualificazione architettonica ed ambientale con una proposta che, pur essendo incentrata sul ripensamento di Piazza della Repubblica, coinvolge un contesto del centro storico più esteso, comprendente i luoghi significativi dal punto di vista storico, ambientale e culturale del paese. Per tali aree infatti, il progetto coordina una serie di interventi minimi e puntuali, orientati alla qualificazione formale e materica di micro-ambiti urbani ritenuti strategici al fine di rendere espliciti i caratteri architettonici e ambientali del paesaggio di Cantalice.	<b>€ 40.000,00</b>
7	<b>Cittareale</b> RI	<b>Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana presso la Rocca Re Manfredi</b>	Il presente progetto si pone l’obiettivo di innalzare il livello di accessibilità del monumento, oltre che di stabilizzarne lo stato conservativo, tramite interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana che riguardano le sole aree esterne del fabbricato e accessibili dalla passerella pedonale. È prevista la sistemazione di camminamenti nonché aree di sosta panoramiche attrezzate con panchine, cestini portarifiuti e cartellonistica illustrativa ben integrata con il contesto.	<b>€ 40.000,00</b>
8	<b>Poli</b> RM	<b>Palazzo Conti: interventi di manutenzione e restauro conservativo in “cantiere aperto”, indagini conoscitive e progettazione degli interventi di restauro di affreschi e monumenti</b>	Il progetto intende realizzare gli interventi più urgenti di messa in sicurezza dell’agibilità del luogo e di manutenzione ordinaria, unitamente ad una campagna di studio di tutte le opere, finalizzata alla progettazione di interventi di completamento del restauro. Sulla base di un progetto esecutivo già prodotto, sarà quindi allestito un cantiere di restauro nel cortile fino al livello pavimentale del I piano, per interventi di consolidamento degli intonaci e delle cornici pericolanti e per ripristinare l’agibilità in sicurezza del pavimento acciottolato. Saranno inoltre realizzati i lavori di manutenzione nella Sala dell’Alcova comprendente tutte le opere ad essa pertinenti: affreschi, intonaci e opere in stucco.	<b>€ 39.863,52</b>

9	<b>Cellere</b> VT	<b>Allestimento museale della Rocca Farnesiana - piano primo</b>	La Rocca di Cellere risale ai sec XII e XIII, periodo in cui il castello faceva parte dei possedimenti di San Pietro in Tuscia ed era in mano ai feudatari sottoposti ora alla città di Viterbo, ora a quella di Tuscania. L'edificio è restaurato, ma non aperto al pubblico. L'allestimento museale, con conseguente apertura esterna, consentirà di rappresentare un elemento di richiamo per il turismo "lento" che percorre le bellezze naturalistiche della Tuscia; diverrà una struttura idonea per ospitare eventi culturali e religiosi vista la vicinanza con la chiesa Parrocchiale si presta infine ad ospitare l'archivio comunale e uno spazio biblioteca.	<b>€ 40.000,00</b>
10	<b>Gavignano</b> RM	<b>Adeguamento dell'ex Asilo Nardi per adibirlo a Casa delle Associazioni e Biblioteca Storica del Comune</b>	<p><b>Intervento n. 1 "Casa delle Associazioni e della Biblioteca Storica"</b> Per completare i lavori di restauro, sono necessari alcuni interventi come:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allacciamento ai pubblici servizi quali acqua luce e gas, completamento impianto di illuminazione con revisione dello stesso e adeguamento della rampa per disabili nella zona di accesso ed inserimento del corrimano.</li> </ul> <p>Opere murarie quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegamento discendente delle acque piovane nella zona di ingresso con la caditoia stradale e il ripristino della pavimentazione esistente, ripristino di parte della pavimentazione in parquet posta nei locali del piano terra, demolizione tramezzature interna zona di ingresso per renderlo più fruibile, fornitura di arredi, ed attrezzature specifiche per le associazioni che al suo interno hanno sede operativa.</li> </ul> <p><b>Intervento n. 2 "Via Roma"</b> La prevista installazione dell'opera d'arte "Mappa tattile del borgo storico di Gavignano", nello spazio antistante la "Porta Romana", si propone di valorizzare e arricchire il patrimonio artistico e culturale del</p>	<b>€ 39.640,00</b>

			paese fornendo al visitatore un'immediata e insolita visione d'insieme del piccolo borgo.	
11	<b>Paganico Sabino</b>  RI	<b>Ponte medioevale sul fosso dell'Obito in Paganico Sabino</b>	Il recupero del "ponte" e la pulizia dell'area circostante interessa un ambiente già oggetto di interventi di recupero e riqualificazione della "Mola di Paganico Sabino". Oggetto dell'intervento è la conservazione della memoria storica di infrastrutture che fino all'epoca della faraonica realizzazione dei bacini artificiali del Turano e del Salto (anno 1939), hanno dato impulso ad aree interne la cui sopravvivenza era basata solo ed esclusivamente su attività agricole e pastorizia. Si recupera uno snodo importante della transumanza, un luogo di ritrovo dove le popolazioni dei due comuni (Ascrea e Paganico) attingevano alle sorgenti, le lavandaie facevano il bucato, dove, nell'adiacente antico mulino, si macinava il grano e il granturco.	<b>€ 40.000,00</b>
12	<b>Allumiere</b>  RM	<b>Recupero e allestimento dello spazio d'ingresso dell'edificio storico "Palazzo della Reverenda Camera Apostolica" - sistemazione di spazio pubblico significativo</b>	Il progetto prevede la valorizzazione di quello che oggi è l'androne presente al piano primo nel Palazzo della Reverenda Camera Apostolica, ad oggi luogo per lo più di passaggio per recarsi all'ingresso del Museo Civico e della biblioteca comunale. L'intervento per cui si richiede l'agevolazione mira alla valorizzazione attraverso nuove tecnologie e a nuovi allestimenti, capaci di ridare lustro all'imponente androne. Nel dettaglio si è pensato di installare 12 totem informativi, un totem informativo digitale <i>touch screen</i> all'ingresso, così da accogliere i turisti, informarli e direzionarli, tre teche che avranno il compito di esporre alcuni dei libri più rilevanti presenti all'interno della biblioteca, per accostare la collettività e i turisti alla lettura e infine verranno posizionati quattro divanetti da sosta.	<b>€ 40.000,00</b>
13	<b>Arcinazzo Romano</b>  RM	<b>Museo Civico Archeologico "Villa di Traiano"</b>	Gli interventi riguarderanno la rigenerazione, la riqualificazione ed il recupero dell'area archeologica. In particolare sono previsti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rifacimento del tavolato in legno dell'area dell'antiquarium;</li> <li>• Rivestimento a verde del pendio del percorso in terra stabilizzata;</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementazione del sistema di videosorveglianza;</li> <li>• Revisione e sostituzione dei quadri elettrici;</li> <li>• Ampliamento del sistema d'allarme;</li> <li>• Nuovo impianto di illuminazione nel museo e lungo la recinzione perimetrale;</li> <li>• Installazione di una colonnina di ricarica per autoveicoli ibridi/elettrici</li> </ul>	
<b>14</b>	<b>Oriolo Romano</b>  <b>VT</b>	<b>Oriolo lungo la Via Clodia</b>	<p>Creare un sistema di informazione interno ed esterno che promuova il territorio, partendo dal Parco di Villa Altieri e che accolga il turista seguendolo in ogni passo alla scoperta di Oriolo Romano e del suo patrimonio culturale e naturalistico.</p> <p>Il progetto prevede la realizzazione di una segnaletica turistica interattiva che grazie all'utilizzo di QR CODE con il quale poter accedere a una piattaforma <i>in cloud</i> dove contenere tutte le informazioni e i servizi dedicati ai turisti. Si è immaginato di creare un personaggio a fumetti che possa rappresentare al meglio il pubblico più giovane, una guida dedicata a loro che li sorprenda e che li faccia appassionare nella scoperta del territorio. La mascotte accompagnerà tutti i piccoli turisti alla scoperta del Parco di Villa Altieri, rivelando loro alcuni segreti attraverso una magia realizzata grazie alla realtà aumentata.</p>	<b>€ 39.930,00</b>
<b>15</b>	<b>Pico</b>  <b>FR</b>	<b>Pico, un connubio imprescindibile tra cultura, natura ed ecostenibilità</b>	<p>L'intervento mira a valorizzare sempre di più la mobilità sostenibile anche con un uso diffuso della bicicletta, normale o elettrica, al fine di permettere una fruizione maggiore e migliore di questo luogo e delle sue zone limitrofe. L'obiettivo è permettere al visitatore di apprezzare Pico ed il territorio circostante in modo lento, suscitando forse l'interesse a prolungare il soggiorno. Gli interventi proposti per completare il restauro del castello di Pico non sono solo il doveroso recupero di un sito illustre per se stesso, ma permetterebbero di creare un primo polo d'attrazione culturale, naturalistico e turistico attraverso la mobilità dolce.</p>	<b>€ 40.000,00</b>

16	<b>Rivodutri</b>  <b>RI</b>	<b>Riqualificazione del Parco  “Sorgenti Santa Susanna”  (Monumento naturale  L.R. n. 46/1977) - Secondo  stralcio esecutivo</b>	L'intervento inquadrato in un ambito paesaggistico, naturalistico di importante rilievo si propone di rendere più sicuro, più accogliente e meglio integrato nel paesaggio naturale il Parco delle Sorgenti di Santa Susanna, attraverso la collocazione di panchine, tavoli pic-nic, giochi, fioriere, fontanella, cestini portarifiuti, portabici, pannello informativo. Il parco ricopre un grande valore sociale in quanto ritrovo per le persone della comunità di Rivodutri ed è tappa fondamentale per i viandanti che percorrono il Cammino di San Francesco. Attraverso le opere di manutenzione e miglioramento si vogliono favorire le attività imprenditoriali, fornendo un luogo in cui poter svolgere attività legate al turismo, alla gastronomia e alle tradizioni di cui questi luoghi sono ricchi, con particolare riferimento all' imprenditoria giovanile.	<b>€ 40.000,00</b>
17	<b>Cervara di  Roma</b>  <b>RM</b>	<b>Risanamento e  valorizzazione della  Scalinata della Pace</b>	L'intervento di risanamento e valorizzazione della Scalinata della Pace si basa sulla volontà progettuale di attuare interventi compatibili con la natura del manufatto, con azioni non invasive, reversibili e compatibili con i manufatti e con l'ambiente circostante. Le azioni progettuali sono improntate ai principi della carta del restauro e all'individuazione dell'unità minima architettonica d'intervento. Le procedure di intervento sulle opere d'arte sono concepite come azioni manutentive di pulizia e ripristino delle caratteristiche chimico fisiche dei materiali con prodotti specifici e limitati alle sole superfici compromesse.	<b>€ 40.000,00</b>
18	<b>Montenero  Sabino</b>  <b>RI</b>	<b>Completamento e  attivazione dei servizi  funzionali all'accoglienza  presso il Castello Orsini</b>	L'obiettivo è quello di mettere a disposizione delle attività e delle relative presenze nel castello, un locale per la piccola ristorazione, bar, sala da tè, aperitivi, così da rispondere ad una basilare logistica resa ancor più evidente dalla distanza che separa il castello dal piccolo centro abitato. Nello specifico il "completamento" prevede il recupero di un locale posto al livello + 3.30 adiacente all'intervento di recupero già appaltato e destinato ad accogliere funzioni destinate alla piccola ristorazione. Al piano terreno, direttamente affacciato sul cortile, è presente un piccolo locale, mq.18 circa, attualmente sottoutilizzato come deposito di materiali di risulta, con evidenti segni di degrado. L'obiettivo progettuale è quello di trasformarlo in un servizio igienico utile sia agli utenti dei	<b>€ 40.000,00</b>

			servizi di piccola ristorazione, sia al pubblico presente nel cortile nell'ambito delle manifestazioni estive.	
<b>19</b>	<b>Belmonte in Sabina</b> <b>RI</b>	<b>Riqualificazione e recupero del vecchio fontanile</b>	<p>L'obiettivo generale prevede interventi che vanno a focalizzarsi su tre specifici punti dell'area individuati all'interno del percorso pedonale da permettere alla comunità e /o turisti di accedere al Vecchio fontanile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interventi di riqualificazione architettonica e recupero urbanistico che circoscrive tutta l'area del fontanile, nascosta dalla crescita spontanea della vegetazione;</li> <li>• L'accesso allo stesso Fontanile, pertanto ripristino delle scale di ingresso;</li> <li>• Realizzazione di una pavimentazione intorno alle vasche del fontanile, con ciottoli e/o pietre di provenienza territoriale;</li> <li>• Riqualificazione dell'area come punto di sosta e contemplazione panoramica, con interventi di miglioramento del decoro urbano attraverso l'allestimento di arredi e segnaletiche, ripristinando l'area a luogo di incontro;</li> <li>• L'accessibilità stradale-pedonale;</li> <li>• Ripristino della funzionalità idriche del Fontanile</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>
<b>20</b>	<b>Blera</b> <b>VT</b>	<b>Valorizzazione del percorso suburbano da Piagge di Sopra alla Necropoli di Pian del Vescovo</b>	<p>L'obiettivo è quello di garantire che il percorso turistico ad anello intorno all'abitato di Blera con i suoi interventi di riqualificazione, continui a costituire un punto di aggregazione e di incontro con la storia e il paesaggio circostante, ove i cittadini e anche i turisti possano immergersi e ammirare il panorama blerano. Si rende necessario, dare corso ai seguenti interventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Messa in sicurezza di alcuni tratti del percorso con installazione di staccionate in legno;</li> <li>• Riqualificazione delle aree di sosta con installazione di sedute e di opere d'arte;</li> <li>• Sistemazione con stabilizzato granulato di tratti di sentiero sconnessi;</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>Fornitura e installazione di segnaletica interattiva costituita da 4 pannelli intelligenti per valorizzare il percorso turistico ad anello intorno all'abitato di Blera che mette in collegamento il tratto di percorso di Petrolo, lungo il pianoro della antica città, al tracciato della Via Clodia nella porzione che costeggia la rupe della città di Blera, per rivalutarne il valore storico, culturale, ambientale e paesaggistico in riferimento alla storia locale e alle tradizioni locali.</li> </ul>	
21	<b>Borgorose</b> <b>RI</b>	<b>Giardino "Sorgenti di Memoria": Intervento di rigenerazione urbana e sociale della piazza centrale del paese di S. Anatolia</b>	<p>L'intervento prevede la realizzazione di una piazza-giardino al centro di un paese che presenta importanti monumenti religiosi (Santuario e chiese rupestri) e una storia naturalistica di rilievo incentrata sull'acqua, che scorga da 4 sorgenti e si dirama lungo numerosi fontanili montani. Il giardino ha tre caratteristiche interdipendenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riquilificare la piazza centrale di un'importante frazione del nostro Comune, recuperando la base presente di opere di verde pubblico (lampioni, strutture, muretti) per donargli una nuova possibilità di essere fruito dalla cittadinanza;</li> <li>Essere uno spazio di celebrazione del ruolo storico e ambientale che l'acqua rappresenta per l'area, impostando il disegno progettuale in modo che le diagonali disegnate a terra rimandino a 4 punti, simboleggianti le 4 sorgenti del paese e le racconti;</li> <li>Essere "sorgente di memoria", il buon esempio come l'acqua è qualcosa da cui si può attingere per apprendere e sviluppare l'impegno quotidiano verso il prossimo. Richiamando l'idea dei Giardini dei Giusti dell'umanità, saranno realizzate 4 installazioni d'arte dedicate a uomini e donne che si sono prodigati per difendere la dignità umana: luogo di riflessione e coscienza critica permanente per la nostra comunità.</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

22	<b>Calcata</b>  <b>VT</b>	<b>Mappe d'arte</b>	<p>L'intervento che si propone intende restituire interesse al paese nuovo attraverso le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riqualficare e caratterizzare esteticamente 3 luoghi simbolici della comunità ivi situati, trasformandoli in punti di interesse artistico-culturale e turistico attraverso interventi di <i>street art</i>;</li> <li>• Generare in tal modo nuovi punti di interesse nella mappa di Calcata, valorizzando la vocazione artistica del paese, contribuendo altresì a decentrare e accrescere gli itinerari artistici già presenti;</li> <li>• Definire nel paese nuovo un percorso del contemporaneo che accanto agli interventi proposti contestualizzi le realtà già presenti ma isolate: la chiesa progettata da Paolo Portoghesi, il costituendo museo nella residenza dell'architetto e Opera Bosco Museo di Arte nella Natura;</li> <li>• Qualificare uno dei percorsi che i visitatori compiono per raggiungere il borgo storico.</li> </ul>	<b>€ 39.966,00</b>
23	<b>Ciciliano</b>  <b>RM</b>	<b>Piazza Sant'Anna, verso una nuova identità e centralità urbana...una vera agorà per Ciciliano</b>	<p>L'intervento prevede la realizzazione di un nuovo "progetto di piazza" ovvero una nuova organizzazione che possa consentire di rendere lo spazio "non progettato" attualmente esistente in uno spazio nuovo e articolato. Si prevede di realizzare "un nuovo spazio dell'acqua" in asse con il nuovo municipio che diventerà l'elemento caratterizzare la futura piazza. Sarà previsto il rifacimento parziale della pavimentazione in sanpietrini che verranno integrati da una pavimentazione in basaltine dalle diverse tonalità e lastre di travertino sistemate al centro della fontana. Un nuovo sistema di schermature verdi alternato da spazi in pietra e un sistema di sedute modulari in legno e travertino renderanno lo "spazio accogliente ed intimo". La "Nuova Agorà" darà luogo allo sviluppo di attività che coinvolgeranno direttamente la comunità e diventerà un "palcoscenico nuovo" per le feste appartenenti alla tradizione del Paese.</p>	<b>€ 40.000,00</b>

24	<b>Monte Romano</b>  <b>VT</b>	<b>Riqualificazione ed  abbattimento barriere  architettoniche presso i  giardini pubblici della  sede comunale in Piazza  Plebiscito</b>	L'intervento si propone anche l'abbattimento delle barriere architettoniche sostituendo le attuali scale con una rampa così da consentire l'accesso anche a persone con difficoltà motorie e ai diversamente abili. Inoltre, si provvederà alla messa in sicurezza dei giochi attraverso l'installazione di idonea pavimentazione anti-trauma conforme alle normative vigenti. Verranno realizzate opere di giardinaggio e di manutenzione ordinaria e straordinaria degli arredi e delle strutture presenti. Verranno forniti e posti in opera nuovi elementi di arredo urbano quali panchine in legno ed in ghisa. Inoltre, verranno revisionate e ritinteggiate con trattamento antiruggine le due panchine in metallo. È prevista la sistemazione del muro perimetrale in tufo. È prevista la rigenerazione del manto erboso che si presenta attualmente non uniforme e con affioramenti di terra battuta così da dar nuovo vigore alla vegetazione e al verde.	<b>€ 40.000,00</b>
25	<b>Ponzano Romano</b>  <b>RM</b>	<b>Progetto per il recupero di  un immobile comunale da  adibire ad archivio storico  comunale</b>	Gli interventi previsti per la riorganizzazione degli ambienti per la realizzazione di un nuovo archivio comunale si possono sintetizzare in: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione della sala in uno spazio espositivo che diventa sia sala lettura sia archivio storico;</li> <li>• Nuovi arredi interni per la riorganizzazione dei testi e faldoni che compongono l'archivio, con scaffalature in legno e vetro e contenitori espositivi in vetro per alloggiamento di alcuni dei testi più antichi e meglio conservati;</li> <li>• Sostituzione/adeguamento degli infissi esistenti nella sala da destinare ad archivio;</li> <li>• Schermatura delle finestre per la protezione dei libri disposti negli appositi scaffali e nei contenitori espositivi;</li> <li>• Impianto di allarme, videosorveglianza e antincendio;</li> <li>• Impianto di illuminazione con plafoniere a led.</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

26	<b>Bassano in Teverina</b> <b>VT</b>	<b>Bassano in Teverina – Soluzioni innovative per il turismo e la cultura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il Campanile Nascosto  Il Campanile Nascosto è un progetto di riqualificazione del monumento simbolo di Bassano in Teverina. Un’opera di rilancio mediatico che punta anche a valorizzare le pratiche tradizionali e le tipicità che verranno raccontate all’interno di tutti gli strumenti interattivi pensati;</li> <li>2. Segnaletica turistica interattiva  Al tempo stesso un’operazione che migliorerà il decoro urbano del borgo con una segnaletica turistica elegante e interattiva che faciliterà il percorso dei visitatori tra i vicoli fino alla cima del Campanile Nascosto;</li> <li>3. Tour virtuale  L’intero percorso e il campanile stesso saranno protagonisti di una visita virtuale in <i>virtual reality</i> grazie alla quale le persone potranno collegarsi con Bassano in Teverina 24 ore su 24, sette giorni su 7;</li> <li>4. Servizi per disabili  Una serie di servizi multimediali per garantire anche ai disabili di poter fruire del patrimonio culturale in presenza o a distanza;</li> <li>5. Realtà Aumentata per i bambini  Un personaggio a fumetti, una ragazza custode del campanile, racconterà tutti i segreti soltanto ai bambini attraverso l’uso della realtà aumentata.</li> </ol>	<b>€ 39.330,00</b>
27	<b>Montasola</b> <b>RI</b>	<b>"Palestra senza pareti" - Parco comunale "Il Monte"</b>	Il progetto punta ad una trasformazione dei giovani da passivi ad attivi, impegnati nella partecipazione allo sviluppo territoriale. Nel dettaglio, si intende: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare le competenze sul territorio. Ogni giovane rappresenta una risorsa indiscutibile e insostituibile nella realizzazione di questo processo evolutivo, attraverso la creazione di video tutorial prodotti dai ragazzi relativi all’utilizzo</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

			<p>delle attrezzature da fitness che si andranno ad installare. “Palestra senza pareti” rappresenta lo strumento con il quale i giovani possono mettere in campo le proprie competenze e conoscenze, caratteristiche spesso sottovalutate o non prese in considerazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendere partecipi i giovani nella creazione del processo stesso, in modo che essi rappresentino contemporaneamente i beneficiari e i promotori dell’azione territoriale;</li> <li>• Potenziare aree non utilizzate per l’allestimento di uno spazio di aggregazione. Il bisogno di avere uno spazio proprio di aggregazione si fonde con la necessità di mettere in risalto quelle aree non utilizzate, problematiche che sfociano nella costruzione di uno spazio condiviso.</li> </ul>	
<b>28</b>	<b>Nazzano</b> <b>RM</b>	<b>Parco di Colle Carafa</b>	<p>Il progetto prevede l’istituzione di un parco pubblico con attrattive volte alla valorizzazione delle vestigia storiche presenti, del paesaggio naturale e del panorama rivolto verso il Monte Soratte; inoltre si intende avviare la realizzazione di installazioni artistiche, percorsi fitness e aree ristoro. Nello specifico il progetto prevede tre tipologie di interventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero e valorizzazione della tomba falisca del Pittore di Nazzano;</li> <li>• Installazione scultoree dell’artista Andrea Gandini, noto per i suoi “tronchi morti” scolpiti su legno in quartieri di Roma e dintorni;</li> <li>• Realizzazione di un percorso fitness e aree ristoro, con la messa in opera di otto postazioni attrezzate.</li> </ul>	<b>€ 39.935,90</b>
<b>29</b>	<b>Pescorocchiano</b> <b>RI</b>	<b>Fontane pubbliche delle frazioni di Leofreni, Civitella, Santa Lucia di Gioverotondo e del pozzo di scarico della Portella</b>	<p>L’intervento sulle fontane delle frazioni di Leofreni, Civitella e Santa Lucia di Gioverotondo attraverso la sistemazione e riqualificazione delle stesse e delle aree di pertinenza, si propone di restituire alla cittadinanza un bene culturale che rappresenta <i>in toto</i> l’identità dei luoghi. Si tratta dunque di dare una nuova funzione a questi antichi beni culturali. Le modalità tecniche che si seguiranno per il rifacimento dell’intonaco,</p>	<b>€ 40.000,00</b>

		<b>dell'Acquedotto Fonte dell'Acera-Nesce</b>	saranno in linea con il paesaggio di montagna di contesto (es. uso pietra locale come tufo etc). L'eventuale installazione di tavoli e eventuali barbecue nelle aree di pertinenza darebbe una nuova destinazione creando in pratica delle nuove aree pic-nic, richieste dai cittadini, vissute dalle associazioni e a servizio del tempo libero.	
<b>30</b>	<b>Piglio FR</b>	<b>Valorizzazione degli spazi urbani ed extra-urbani attraverso la realizzazione di opere e installazioni d'arte – Castello Baronale Alto di Piglio</b>	Le macro azioni progettuali sono: a) raccolta di materiale fotografico da parte della comunità per la creazione di una mostra all'interno delle sale del Castello determinando un quadro storico dei mutamenti della vita degli abitanti pigliesi e delle tradizioni del borgo e relativo archivio digitale; b) approfondimenti tematici e seminari con storici, sociologi ed esperti di settore; c) n.10 totem da installare lungo Viale Umberto I e i punti di interesse del Comune per generare un percorso artistico itinerante	<b>€ 40.000,00</b>
<b>31</b>	<b>Amatrice RI</b>	<b>Opere di sistemazione esterna del parco comunale di Musicchio</b>	Intervento di demolizione e ricostruzione del muro di sostegno/recinzione che delimita i lati nord-est del parco. Si interviene attraverso l'abbattimento delle barriere architettoniche al fine di garantire la piena fruizione del parco. Il Comune avvierà una partnership con l'Associazione Pro-Musicchio per valorizzare il parco promuovendo attività culturali e tradizionali.	<b>€ 40.000,00</b>
<b>32</b>	<b>Ausonia FR</b>	<b>Intervento di recupero e risanamento conservativo della chiesa "Madonna di Correano"</b>	Si prevede di intervenire creando innanzitutto un sistema di raccolta e drenaggio delle acque piovane provenienti dalla strada, e successivamente dando vita a sistemi di allontanamento delle acque stesse dalle pareti dell'immobile, quali cunette in contropendenza. Poi sono in programma trattamenti impermeabilizzanti a base di prodotti idonei e specifici che non alterino la traspirabilità della muratura esistente. Inoltre, data l'attuale dimensione delle aperture esistenti, nonché la loro collocazione si prevede di sostituire gli infissi esistenti con modelli apribili dal basso, oltre all'installazione di un impianto di ventilazione forzata, posto all'interno del primo solaio del campanile.	<b>€ 40.000,00</b>

33	<b>Civitella d'Agliano VT</b>	<b>Recupero e riqualificazione funzionale dell'itinerario di visita e fruizione della storica Torre Monaldeschi presso il borgo di Civitella d'Agliano</b>	<p>Il progetto mira a perseguire le finalità in materia di valorizzazione del patrimonio culturale mediante la rifunzionalizzazione e la messa in sicurezza del preesistente sistema di rampe che permette la fruizione della Torre del Cassero e l'accesso alla terrazza panoramica che costituisce il culmine e la copertura della torre stessa.</p> <p>L'intervento in progetto volge a completare un quadro progettuale di più ampio respiro volto alla riqualificazione e alla rifunzionalizzazione dello spazio monumentale più significativo del borgo di Civitella.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
34	<b>Posta RI</b>	<b>Restauro degli ambienti ipogei nel giardino del Palazzo sede del Comune di Posta</b>	<p>L'intervento proposto si prefigge l'obiettivo di recuperare i due ambienti andando ad eseguire una serie d'interventi finalizzati al restauro delle murature e degli elementi architettonici originali. Il restauro dovrà essere preceduto da una messa in sicurezza generale delle strutture con necessaria verifica della solidità, dell'ancoraggio e consolidamento delle volte dei laterizi e delle superfici. Verificata l'integrità strutturale si eseguiranno interventi finalizzati al recupero di intonaci antichi, alla pulitura generale degli ambienti e alla rimozione delle patine biologiche. Saranno risanate le stilature dei laterizi con materiali adeguati. Saranno reintegrati a sottosquadro i paramenti murari. Anche le pavimentazioni saranno recuperate.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
35	<b>Casalvieri FR</b>	<b>Riqualifica camminamento Via Dei Santi</b>	<p>Il progetto di riqualificazione prevede i seguenti interventi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rifacimento della pavimentazione del camminamento</li> </ol> <p>La nuova pavimentazione rispetterà i canoni estetici tipici delle strade medievali per non essere in contrasto con l'architettura del contesto. Lungo la pavimentazione è previsto un solco per il deflusso delle acque piovane;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Installazione di parapetti</li> </ol> <p>Il progetto prevede l'inserimento di parapetti in legno come elemento di protezione e di appoggio.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Creazione area di sosta attrezzata</li> </ol>	<b>€ 40.000,00</b>

			Oltre la piantumazione di essenze arboree, l'inserimento di n. 3 panchine (di cui una panchina letteraria) ed installazione di una postazione di <i>bookcrossing</i>	
36	<b>Bomarzo VT</b>	<b>Rigenerazione e riqualificazione del campo del Fossatello</b>	La tipologia degli interventi posti in essere dalla presente proposta progettuale parla non solo di adeguamento di spazi ma anche e soprattutto di rigenerazione urbana come leva per la promozione di socialità. Riprogettare un contenitore, come nel caso di Bomarzo con un parco attrezzato per eterogenee funzioni sociali. Così la progettazione intende conferire centralità ad uno spazio, rendendolo attrattivo per nuovi target di popolazione, conferendo un'accentuata polifunzionalità agli spazi e alle attività: uno spazio versatile in cui vengano ospitate iniziative diverse.	<b>€ 39.950,00</b>
37	<b>Monteleone Sabino RI</b>	<b>Riqualificazione del percorso pedonale di Via Dell'Opaco</b>	<p>L'intervento sarà realizzato attraverso una serie di azioni volte alla riqualificazione urbana del percorso pedonale di Via dell'Opaco e la realizzazione di installazioni d'arte.</p> <p>Azione 1) riqualificazione urbana: sistemazione e adeguamento della scala esistente; la pavimentazione sarà realizzata con rivestimento in travertino. Inoltre è prevista la sistemazione delle aree laterali con la regimentazione delle acque meteoriche e la creazione di spazi verdi (fioriere). Il percorso sarà arricchito con un impianto di illuminazione a led. Inoltre, lungo il percorso pedonale, saranno posizionate alcune panchine.</p> <p>Azione 2) installazioni d'arte: Progetto mattonelle parlanti</p> <p>Lungo il tragitto verranno installate delle mattonelle in ceramica con disegni artigianali e dei QR CODE, che permetteranno di ascoltare i racconti degli abitanti di Monteleone; un grande pannello posto all'ingresso del paese illustrerà il progetto.</p>	<b>€ 40.000,00</b>



38	<b>Selci</b> <b>RI</b>	<b>Selci visionaria</b>	Il progetto intende sviluppare un percorso virtuoso legato alla valorizzazione e alla promozione del territorio con l'obiettivo di sviluppare un processo funzionale, attraverso un intervento di promozione del cammino sulla Variante di San Francesco diretto a riqualificare il territorio contribuendo, al contempo, ad un miglioramento della qualità della comunità territoriale. Gli obiettivi saranno: riconfigurazione della percezione dello spazio legata all'arte, inserita lungo un percorso definito; diffusione e condivisione di una coscienza estetica collettiva; attribuzione di valori positivi all'arte e alla creatività.	<b>€ 39.999,70</b>
39	<b>Settefrati</b> <b>FR</b>	<b>Sistemazione viale d'accesso alla Torre Medievale per la riqualificazione urbana e valorizzazione di siti culturali</b>	L'intervento prevede i seguenti lavori: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripristino e realizzazione della viabilità per l'accesso e la transitabilità del borgo rurale mediante il rifacimento delle pavimentazioni, la regimentazione delle acque superficiali e altri interventi utili al superamento delle barriere architettoniche;</li> <li>• Riqualificazione dell'arredo urbano e dell'illuminazione mediante il rifacimento di spazi pubblici con posa in opera di panchine, cestini, segnaletica culturale, fontane, fioriere e sedute in pietra.</li> <li>• Recuperata l'area, sarà organizzata una manifestazione per far conoscere e rivivere "La Torre".</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>
40	<b>Monte San Giovanni in Sabina</b> <b>RI</b>	<b>Lavori di efficientamento energetico con riduzione dei consumi, messa a norma dell'impianto elettrico ed installazione impianto audio e video</b>	Con l'intervento si vuole raggiungere l'obiettivo principale di riduzione dei consumi energetici dell'immobile massimizzando l'efficienza del sistema edificio, con azioni volte al miglioramento delle caratteristiche termo - igrometriche dell'involucro murario. Ovviamente il conseguimento di quanto sopra permetterà anche il miglioramento dell'impatto ambientale dell'edificio, andando a limitare la dispersione di calore verso l'esterno, e riducendo il tasso di CO2 emessa in atmosfera rispetto agli attuali sistemi funzionanti ed obsoleti. Interventi proposti:	<b>€ 40.000,00</b>

		<b>nel teatro comunale Claudio P. Aleandri</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coibentazione murature perimetrali;</li> <li>2. Apparecchi di illuminazione interna;</li> <li>3. Adeguamento impianto elettrico ed implementazione;</li> <li>4. Impianto audio e di video-proiezione.</li> </ol>	
<b>41</b>	<b>Morolo FR</b>	<b>Intervento di messa in sicurezza e realizzazione opere igienico-sanitarie nel centro storico</b>	<p>Realizzazione di un sistema di smaltimento delle acque bianche e nere e relativa realizzazione di una nuova pavimentazione in blocchetti di selce. Con il presente intervento si opererà per il miglioramento del decoro urbano del centro storico uniformando la pavimentazione del tratto in questione con le altre zone del borgo.</p> <p>Si intende sviluppare l'aggregazione sociale, coinvolgendo associazioni "no profit", migliorare l'offerta culturale con la creazione di spazi adeguati e valorizzare le pratiche tradizionali con l'organizzazione di eventi e di attività con particolare riferimento alla Ciociaria.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
<b>42</b>	<b>Percile RM</b>	<b>Intervento di recupero locali sottostanti al palazzo comunale per adibirli a "casa della cultura"</b>	<p>Il progetto, che prevede il recupero dei locali da destinare alla "Casa della cultura", avrà come obiettivo quello di dotare il Comune di Percile di un centro multifunzionale per l'arte, mostre, esposizioni e riunioni/congressi aperti al pubblico.</p> <p>Tra gli interventi previsti si individua l'allestimento e arredo dei locali comunali, in grado di ospitare mostre temporanee, conferenze di medie dimensioni ed iniziative culturali. Per rendere i locali perfettamente fruibili, verranno realizzate opere impiantistiche comprendenti impianti elettrici e termico, sarà migliorata la dotazione di illuminazione e realizzato un collegamento wi-fi, indispensabile per le attività da svolgere all'interno delle sale. Sarà migliorato anche l'impianto idraulico e la dotazione di sanitari per i servizi igienici presenti.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
<b>43</b>	<b>Pignataro Interamna FR</b>	<b>Recupero e valorizzazione, ai fini sociali, dell'area "San Pietro" e infrastrutture per la promozione dei prodotti e dei sapori locali</b>	<p>Con l'intervento si conta di ripulire l'area dalla vegetazione che limita il suo uso ottimale, valorizzando anche la vita della flora e della fauna che vive l'area in una prospettiva di osservatorio ambientale. Il ripristino della fontana storica e la cartellonistica storica che si conta di installare sia vicino alla fontana che nello spazio adiacente a forma di semicerchio, consente di richiamare la storia della vita della comunità. Saranno incrementate le sedute circolari in pietra. La discesa dal borgo</p>	<b>€ 40.000,00</b>

			sovastante e lo spazio vicino e antistante la fontana storica, ancora funzionante, disporrà di una cartellonistica che richiamerà la storia del borgo. L'uso dello spazio attrezzato favorisce i picnic all'aperto, ma anche le attività sportive lungo tutto il percorso che corre parallelamente lungo il canale.	
44	<b>Agosta RM</b>	<b>Interventi di miglioramento e messa in sicurezza di "Piazza San Nicola"</b>	Il presente progetto mira a ridonare agli spazi quei valori sociali, economici, culturali ed estetici che prima li caratterizzavano, restituendoli a quella funzione sociale per la quale erano nati, riportandoli a misura d'uomo e garantendo una sicura e libera fruizione degli stessi in termini di pedonabilità. Il progetto si incentra sulla riqualificazione di Piazza San Nicola, fondamentale come anello di congiunzione con il Centro Storico cittadino, spazio di innegabile rilievo per il paese. La sua riqualificazione consentirà la realizzazione di un sistema di spazi pubblici concatenati che dalle limitrofe località conduce fino al centro storico; spazi caratterizzanti, percettivamente stimolanti per la socializzazione, qualificanti sia da un punto di vista funzionale che percettivo, sicuri e piacevolmente fruibili.	<b>€ 40.000,00</b>
45	<b>Configni RI</b>	<b>Restauro di un tratto di mura castellane di Configni</b>	Il progetto prevede il restauro delle mura, che oltre ad essere un intervento mirato a conservare un bene culturale è anche un'operazione di rigenerazione e riqualificazione urbana. Gli interventi riguardano: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Restauro e consolidamento delle mura castellane medievali: diserbo e rimozione della vegetazione superiore; la ricostruzione del tratto crollato, il consolidamento delle murature e la realizzazione di superfici di protezione delle creste murarie;</li> <li>• Riqualificazione del percorso pedonale sotto le mura attraverso la sistemazione del fondo e la ricostruzione della staccionata travolta dal crollo.</li> <li>• Riqualificazione del belvedere "Monte Grappa" con la ricostruzione della parte crollata, la sistemazione delle creste delle mura e la rimozione dei folti rovi.</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

			Con il restauro di questo tratto di mura finalmente il paese potrà riacquisire parte della propria identità di luogo di confine, trasmettendola ai turisti o per attività outdoor in montagna o per gli eventi organizzati.	
46	<b>Frasso Sabino RI</b>	<b>Intervento di valorizzazione dell'osservatorio astronomico Virginio Cesarini di Frasso Sabino</b>	<p>Il progetto prevede interventi di valorizzazione del bene adibito ad Osservatorio Astronomico mediante lavori edili di manutenzione straordinaria necessari a mantenere in esercizio l'edificio. In particolare è prevista la manutenzione del manto di copertura in coppi e delle lattonerie presenti oltre che al trattamento delle strutture lignee di copertura per preservarle da tarli ed altri agenti patogeni, la deumidificazione della porzione di parte interrata sul prospetto laterale verso il cimitero e la sostituzione degli infissi esterni deteriorati con altri in alluminio a taglio termico.</p> <p>Al fine di promuovere ed incrementare le attrattive turistiche si intendono attivare azioni di comunicazione per cui è previsto di implementare e rinnovare i supporti audiovisivi per adeguare il museo /planetario ai nuovi standard tecnologici.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
47	<b>Rocca d'Arce FR</b>	<b>Recupero e valorizzazione del coro della chiesa di S. Maria Assunta e S. Bernardo</b>	<p>Si vuole rimettere a nuovo il coro ligneo, per metterlo a disposizione della comunità. La prima operazione consisterà nel consolidamento strutturale del manufatto, diviso in due interventi: il primo riguarderà tutti gli elementi lignei indeboliti, il secondo soprattutto la parte destra del manufatto dove è avvenuto il cedimento del piano di calpestio.</p> <p>In breve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento delle parti lignee; consolidamento strutturale e sostituzione delle sole parti non recuperabili;</li> <li>• Rimozione chimica di sostanze;</li> <li>• Trattamento del legno di supporto con sostanze biocide;</li> <li>• Eliminazione delle reintegrazioni non idonee delle mancanze del modellato;</li> <li>• Reintegrazione delle mancanze del modellato con elementi lignei;</li> <li>• Stesura del protettivo a base di gomma lacca;</li> <li>• Stucature delle piccole lacune del supporto;</li> </ul>	<b>€ 40.000,00</b>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reintegrazione pittorica delle lacune</li> <li>• Finitura</li> </ul>	
48	<b>Vallerotonda FR</b>	<b>Progetto per la rigenerazione urbana e per la riqualificazione di percorsi pedonali nel tessuto urbano del centro storico – via Fabiani e via Roma</b>	Entrambi gli interventi si trovano all'interno del Centro Storico. Il primo riguarda la ripavimentazione di una piazzetta molto caratteristica che si trova in via Fabiani a pochi metri dalla piazza principale. Mediante la riqualificazione di questa piazza si andrà ad ottenere una dislocazione delle attività culturali, permettendo una migliore vivibilità ed un miglior decoro di altre parti del centro storico. Il secondo intervento riguarda la pavimentazione di un tratto di via Roma conferendole così un punto di sbocco decoroso.	<b>€ 40.000,00</b>
49	<b>Acquafondata FR</b>	<b>Interventi di valorizzazione del patrimonio culturale e riqualificazione della Piazza dei Caduti situata nel centro storico della frazione di Casalcassinese</b>	Gli interventi che si intendono realizzare riguardano la valorizzazione di Piazza Chiesa, nel centro Storico di Casalcassinese, mediante un integrale intervento di ammodernamento e potenziamento di tutta l'area in esame attraverso il rifacimento della pavimentazione della Piazza, corredando l'intervento con opere di carattere decorativo e di arredo urbano. L'intervento riguardante la valorizzazione di un tratto di Piazza Chiesa consiste, preliminarmente, nella rimozione delle porzioni dello strato bituminato, nel rinforzo del sottofondo stradale con un massetto in calcestruzzo armato, e nuova pavimentazione in porfido "a forma incerta" della Piazza, sul tracciato esistente. L'intervento sarà completato collocando nella Piazza, spazio pubblico di aggregazione, panchine e cestini portarifiuti.	<b>€ 40.000,00</b>
50	<b>Affile RM</b>	<b>Progetto di rigenerazione urbana - centro storico - Via Santa Croce</b>	L'intervento in oggetto riguarda la riqualificazione e la rigenerazione urbana di alcune zone del centro storico posizionate lungo la dorsale principale del centro abitato in Via Santa Croce. Zone che attualmente si presentano in uno stato di degrado dovuto alla presenza di edifici diroccati e pericolanti e/o di vicoli privi di pavimentazione stradale e di servizi primari Il primo intervento che ha la maggiore consistenza verrà realizzato in prossimità dell'intersezione tra Via Santa Croce e Via delle Fontanelle. Il secondo intervento sarà realizzato qualche decina di metri più ad ovest e riguarderà la riqualificazione dell'area a ridosso del fontanile.	<b>€ 40.000,00</b>

			Gli altri due interventi riguardano esclusivamente il rifacimento di una nuova pavimentazione di due vicoli che si diramano trasversalmente a Via Santa Croce in direzione sud.	
51	<b>Sant’Ambrogio sul Garigliano FR</b>	<b>Valorizzazione dell’edificio storico “Cappella di Sant’Antonio destinata ad ufficio dello stato civile - torre civica”</b>	<p>L’intervento consiste in:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pulitura, recupero e tinteggiatura delle facciate che prospettano su Piazza Luigi Cadorna, via S. Antonio e via Roma;</li> <li>2. Spicconatura delle parti ammalorate dell’intonaco interno e realizzazione di un nuovo intonaco deumidificante per evitare l’umidità di risalita;</li> <li>3. Interramento dei cavi elettrici presenti sulle facciate;</li> <li>4. Recupero degli intonaci interni e tinteggiatura.</li> </ol> <p>L’intervento in progetto consentirà quindi il ristabilimento dell’antico contesto storico. Inoltre, verranno utilizzati materiali coerenti con il contesto stesso e verrà posta particolare attenzione all’uso di materiali e tecnologie ecocompatibili.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
52	<b>Spigno Saturnia LT</b>	<b>Intervento di rigenerazione urbana di piazza San Giovanni nel centro storico di Spigno Superiore del comune di Spigno Saturnia - il rifugio del cammino degli Aurunci</b>	<p>L’intervento consiste nella ristrutturazione dei locali sottostanti la terrazza belvedere della piazza al fine di realizzare un rifugio che consenta ai visitatori che intendono percorrere la vasta sentieristica che si diparte dal Centro storico di Spigno Superiore verso le cime dei Monti Aurunci di poter usufruire di un punto di sosta a basso costo con la possibilità di usufruire di servizi igienici ed attrezzature per la cucina. I lavori di ristrutturazione dei locali si limiteranno ad un primo stralcio funzionale che consentirà di realizzare un montascale per l’abbattimento delle barriere architettoniche, i servizi igienici ed un punto cucina con sala oltre che allestimento degli spazi esterni. La gestione dello stesso potrà avvenire con il coinvolgimento dell’associazionismo locale sportivo e per l’assistenza alle persone diversamente abili e sarà un elemento attrattivo non presente sul territorio che consentirà contestualmente anche la conoscenza e la promozione dei prodotti locali.</p>	<b>€ 40.000,00</b>

53	<b>Sant'Andrea del Garigliano FR</b>	<b>Lavori di riqualificazione e recupero della chiesetta San Benedetto</b>	<p>Si intende realizzare uno spazio che funzionalmente andasse a ricoprire non solo momenti di tempo libero e svago ma anche un luogo dove si possono svolgere attività di studio, attività didattiche e attività che promuovano la cultura sociale attraverso la valorizzazione di pratiche tradizionali, la valorizzazione di prodotti e filiere locali, favorendo in particolare forme imprenditoriali o di associazionismo giovanile. Si propone il coinvolgimento dell'associazione giovanile locale "A.S.D. THE CIRCLE SPORT" che ha già in essere una partnership col Comune.</p> <p>L'idea è quella di creare uno spazio polifunzionale, non necessariamente riservato solo ai giovani, in cui ci si possa incontrare e intrattenersi per sviluppare competenze in attività sociali di tipo creativo, culturale, ludico e di formazione finalizzate alla promozione dell'agio e alla prevenzione del disagio, creando spazi in cui si promuove l'aggregazione intorno ad attività comuni come la valorizzazione di prodotti locali.</p>	<b>€ 40.000,00</b>
				<b>TOT. € 2.118.513,37</b>