

ROMA



ABC  
Arte Bellezza Cultura

zètema  
progetto cultura



# ATELIER ARTE BELLEZZA CULTURA

## AVVISO PUBBLICO



DIREZIONE REGIONALE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI



REGIONE  
LAZIO



## Soggetti Beneficiari e Requisiti di ammissibilità

**micro, piccole e medie imprese** (Allegato I al REG (UE) 651/14), in forma singola o aggregata

**sede operativa nel Lazio**, all'atto della presentazione della domanda o entro la data della prima richiesta di erogazione

**impegno a mantenere la sede per almeno tre anni** dalla data di completamento del progetto



## Soggetti Beneficiari e Requisiti di ammissibilità *(segue)*

**IMPRESE SINGOLE**

- ✓ **qualsiasi entità** che eserciti un'attività economica, indipendentemente dalla sua forma giuridica

**AGGREGAZIONI**

- ✓ **stabili** (Società Consortili, Consorzi, Contratti di Rete con rappresentanza esterna e responsabilità patrimoniale propria)
- ✓ **non stabili** (ATI, RTI, ATS, Consorzi e Contratti di Rete senza rappresentanza esterna e responsabilità patrimoniale propria)



## Soggetti Beneficiari e Requisiti di ammissibilità *(segue)*

### AGGREGAZIONI STABILI

- ✓ già costituite al momento della domanda
- ✓ requisiti art. 2 devono essere posseduti dall'aggregazione
- ✓ responsabile del progetto è l'aggregazione
- ✓ beneficiaria del contributo è l'aggregazione

### AGGREGAZIONI NON STABILI

- ✓ già costituite, o da costituirsi prima dell' Atto di impegno
- ✓ requisiti art. 2 devono essere posseduti da ciascun componente
- ✓ responsabile del progetto è il capofila
- ✓ beneficiari del contributo sono i singoli componenti



## Soggetti Beneficiari e Requisiti di ammissibilità *(segue)*

### ULTERIORI REQUISITI

- ✓ iscrizione negli appositi registri
- ✓ assenza di procedure fallimentari
- ✓ capacità amministrativa, finanziaria e operativa
- ✓ assenza di provvedimenti antimafia
- ✓ assenza di condanne definitive
- ✓ rispetto della normativa in materia di lavoro
- ✓ mantenimento dei requisiti fino all'erogazione del saldo



## Soggetti Beneficiari e Requisiti di ammissibilità *(segue)*

### SETTORI ESCLUSI

- ✓ pesca e acquacoltura, produzione primaria prodotti agricoli
- ✓ attività finanziarie e assicurative
- ✓ attività immobiliari
- ✓ attività non etiche (gioco d'azzardo, pornografia, beni o servizi per scopi bellici...)



## Spese ammissibili

- ✓ acquisizione (sviluppo o sfruttamento) di brevetti, licenze, know-how o altre forme di proprietà intellettuale
- ✓ acquisizione di servizi di consulenza specialistica
  - limiti: consulenza artistica e professionale ≤15% delle spese ammissibili*
  - consulenza per innovazione di processo/prodotto ≤15% delle spese ammissibili*
- ✓ acquisizione (acquisto, noleggio o leasing) di attrezzature, materiali, strumenti, dispositivi, tecnologie ICT, software e applicativi digitali e della strumentazione accessoria al loro funzionamento





## Spese ammissibili (segue)

✓ costi per l'ottenimento della fidejussione e per l'apertura e la gestione di un conto corrente dedicato

✓ certificazioni di processo e prodotto

✓ costi per personale dipendente

*limite: ≤10% delle spese ammissibili*

✓ costi per la comunicazione

*limite: ≤15% delle spese ammissibili*

✓ costi indiretti

*limite: ≤15% dei costi diretti ammissibili per il personale*



# Esame delle domande di agevolazione

**FASE ISTRUTTORIA**



**FASE VALUTATIVA**



## FASE ISTRUTTORIA

Esame documentazione a cura degli uffici regionali, per

- ✓ verifica completezza
- ✓ verifica ammissibilità formale
- ✓ valutazione tecnico-economica

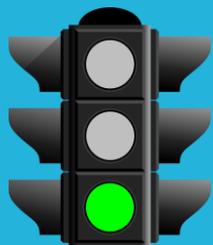


Invio **solo** telematico con accesso a [www.regione.lazio.it/sigem](http://www.regione.lazio.it/sigem)  
dalle **ore 12,00** del **22 maggio** fino alle ore **12,00** del **21 giugno 2017**

Ogni PMI può presentare **un solo progetto**, in forma singola o in  
aggregazione non stabile, pena l'esclusione di tutti i progetti presentati



## FASE VALUTATIVA



≥ 60

La Commissione di valutazione, nominata dall'AdG, procede alla valutazione del progetto in merito a

- ✓ qualità tecnico-artistica e innovatività
- ✓ sostenibilità economico-finanziaria e realizzabilità
- ✓ competenze e capacità tecnico-gestionali delle figure professionali coinvolte

+ 10

- ✓ ricaduta sulla filiera
- ✓ livello di integrazione sul territorio
- ✓ grado di diffusione a livello nazionale e internazionale



## FASE VALUTATIVA - ESITI

La Commissione definisce l'entità dell'agevolazione sulla base delle spese ammissibili

Il contributo economico è a fondo perduto fino ad un max dell'**80%** delle spese ammissibili e comunque non superiore a **200.000,00 euro** per singolo progetto

Viene stilata una **graduatoria**, secondo l'ordine di merito e fino a concorrenza delle risorse disponibili



## MODALITÀ DI EROGAZIONE

- ✓ condizione: **sottoscrizione Atto di impegno**
- ✓ possibilità di richiedere un **anticipo**, garantito da fidejussione, nella misura minima del 20% e massima del 40% del contributo concesso
- ✓ a fronte di uno o più **SAL** (stati di avanzamento lavori) per un importo minimo del 20% del progetto ammesso a finanziamento, possibilità di richiedere la corrispondente percentuale del contributo concesso
- ✓ **saldo**, fino ad un massimo del 60% del contributo concesso



## TEMPI DI REALIZZAZIONE



STABILITA' DELLE OPERAZIONI - ART. 71 REG. (UE) 1303/2013



## PROROGHE

- ✓ **ammesse solo in casi eccezionali** e non se dovute a errori di progettazione
- ✓ **devono essere autorizzate**, dietro richiesta da inviare via PEC a [atelier@regione.lazio.legalmail.it](mailto:atelier@regione.lazio.legalmail.it) entro e non oltre i 30 gg antecedenti la conclusione del progetto
- ✓ periodo max concedibile: **6 mesi e 1 sola proroga**



## VARIAZIONI

- ✓ **non possono essere richieste** prima della concessione dell'agevolazione
- ✓ **devono essere autorizzate**, dietro richiesta da inviare via PEC a [atelier@regione.lazio.legalmail.it](mailto:atelier@regione.lazio.legalmail.it) , con risposta entro 30 gg
- ✓ **variazioni non sostanziali** saranno ritenute ammissibili solo se di mero dettaglio
- ✓ **variazioni sostanziali** potranno essere richieste 1 sola volta e verranno sottoposte a nuova valutazione da parte della Commissione. Eventuali modifiche al punteggio possono comportare una diversa collocazione in graduatoria con possibile revoca del contributo.



## REVOCHE E RESTITUZIONE DELL'AGEVOLAZIONE

- ✓ mancata sottoscrizione dell'Atto di impegno
- ✓ dichiarazioni mendaci
- ✓ realizzazione difforme
- ✓ inadempimento alle obbligazioni assunte con l'atto di impegno
- ✓ mancato rispetto delle regole sulla stabilità delle operazioni
- ✓ .....
- ✓ .....

*per l'elenco dettagliato si rimanda all'art. 13 dell'Avviso*



## RENDICONTAZIONE

- ✓ l'acquisto di servizi, beni e attrezzature deve essere regolarmente fatturato, alle normali condizioni di mercato, da soggetti esterni e indipendenti dal proponente
- ✓ la rendicontazione relativa ai SAL e quella finale, sottoscritte digitalmente, devono essere trasmesse esclusivamente per via telematica
- ✓ necessità di dichiarazione sostitutiva sulla permanenza dei requisiti
- ✓ conto corrente bancario dedicato o già esistente ai fini di garantire la tracciabilità della spesa



## MODALITÀ DI PAGAMENTO AMMESSE

- ✓ bonifico bancario, ricevuta bancaria, RID (SDD), bollettino di conto corrente postale
  - nella causale: numero e data fattura, CUP o denominazione progetto, tipo di pagamento (acconto o saldo)
- ✓ carta di credito e/o bancomat, solo per spese di missione e viaggi documentati
- ✓ non sono ammesse carte prepagate
- ✓ non sono ammessi pagamenti in contanti
- ✓ non sono ammessi assegni



## COMUNICAZIONE

Il regolamento (UE) 1303/2013, all'allegato XII, prevede l'obbligo - a carico dei beneficiari dei finanziamenti dei fondi SIE - di effettuare azioni di comunicazione e informazione che rendano evidente l'utilizzo dei fondi comunitari

documentazione e Manuale su:

[http://www.lazioeuropa.it/por\\_fesr-15/comunicazione\\_e\\_identita\\_visiva-65/](http://www.lazioeuropa.it/por_fesr-15/comunicazione_e_identita_visiva-65/)



Unione europea



REGIONE  
LAZIO



ROMA



ABC  
Arte Bellezza Cultura

zètema  
progetto cultura

LAZIO  
INNOVA

# *Grazie per l'attenzione*

*Cristina Crisari*

*Responsabile della Gestione dell'Attività (RGA)  
per l'Azione 3.3.1 – sub azione b) POR FESR Lazio 2014-2020  
Dirigente «Area arti figurative, cinema, audiovisivo e multimedialità»  
Direzione Regionale Cultura e Politiche giovanili  
E-mail: [infoatelier@regione.lazio.it](mailto:infoatelier@regione.lazio.it)*